طاهر

Lollin Continues 16

طاهران

_محسى هلكر _مولانا طاہرالاٹ لام قاسمی ___ معَادِنِ ايدُ بِرْزِي مِهِ اللهِ خصوص مُشارُ :-- تسيم فاطمر على -خصوصع مشابران ابوسفيان عثماني سلم شيء رابعه بالوشيرك

بسلالال التحلن التحيير طارنيكان

بلد منروا - ____ شماره منروسیم مارچ ،ایریل فلولئر - _ فی شماره ۱۵ رو یے: بالانه زرتعادن __ ير١٨٠ رديدرادي داكسي لین مورویے ____(رجیطرڈاک سے)_ معادنین سے سالا نه زرتعا دن د دو نزار رد ہے۔ بأنسان ساررتعادن _ الجمورو بالنوين غيرمانك يج سالانزرتعا ون_٢٥ دا ار_امعن النفة مبری بندرستان میں _ پانچ بزار رو_ یے۔ لاتف مبرى باكستان يس __ البرار دو ب النوس لاتف مبرى غيرمالك مير) __ بائج سوط الر_امين

خصوى معاون عاليجنا بطهورقيمشي

الده يوسن المهامي سيوف الحاج الخاسط السين ميان فهاظة هذا زين المريم عنهاني

عَدُون عَامِ عَمْ فَارُوق عَامِ عُمْ عَالَىٰ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ الْمُؤْرِدِ وَالشَّلْ عَامِرى اللهِ اللهِل

اية ويريّا تُزمِنك منيجر، ____ بَحَالِل مُظلَّهُمْ

اطلاعقاهر

اس رسالہ میں جو کھیے بھی شائع ہوئے ده روحانی مرکز کی دریانت بے اسکے سی كلى ياجزوى مضون كوشائع كرنيس يبط 'رومانی مرکز'سے اجازت لینا مزوری ہے

اس 🔾 یں سُرخ نشان اسّ با ک علامت بیکرا کی مدت خریدار اس بی محرے ساتھ ختم ہوجا ہے گی میرخ نشان دیجھتے ہی آپ سے الانہ زيتعاون روازكروس ورندرساليك روانكى بندكردى جائے گا۔

كلساقى دنيا وعانى مركزك ذربولا جاون فریوں اور مزورت مندوں کا مددکرتا ہے جمعاص آخرت کاجرو وابكيلي كوئى ميشكش كرنا چا بى دە مندرجرزىي بىتى بررابط كريى _ انتبالأ

كلهاتمي دنيائ متعلق تنازع الورس مقدم كم ماغت كاحت مر داد بندى كت عدالت كوماسل موكا . دخیسر

ROOHANIMARKAZ

ABULMALI DEOBAND-247554 - بنجريوسشنگ كافون نمرز ٢٢٢٥٥

المرط كانون نمبر: ٢٢٧٨٢

برنط پلشرهسَن احرصريقى نے محبوب بريدى ديوبندسے چپواكر ردعًا نى مركز ، محلّم ابوالم كالى ديوبند سے شائع كيا۔

FREE AMLIYAAT BOOKS......pdf





فرمان اللح فوكان يسَالَتُ حفرت او برع فرادی بی . فرمات بی کرهنور

دى بدرب، مى غانار اأسان عمار الناك كوم يع بوادراك كوريورونت أكت ين يس بن ترافي ما فردن كور برات بوراور أكالب تبار واسط صى ادر زيون ادر مجوري اورانگوراور مخلف مركعيل اسس سانان الالوكول كياف والكرد كفي بي. اور مو كرديا ب احدة رات ادر دن كواد جاندادر سورج ادرستارون كويساس كعكم المالي المراجع من الماس الماليان بي ان وگول كے لئے وفقل ركھتے ہیں۔ دأيت الااامرة نحل مسياره مكا)

(ترفیب د تربیب)

منى التُرطيريك لم في ارشاد فرما يَا كرتياً معتدك (١٩) يك أواز نظاف داله أواز لكات كاير كمفل مند وكل مل

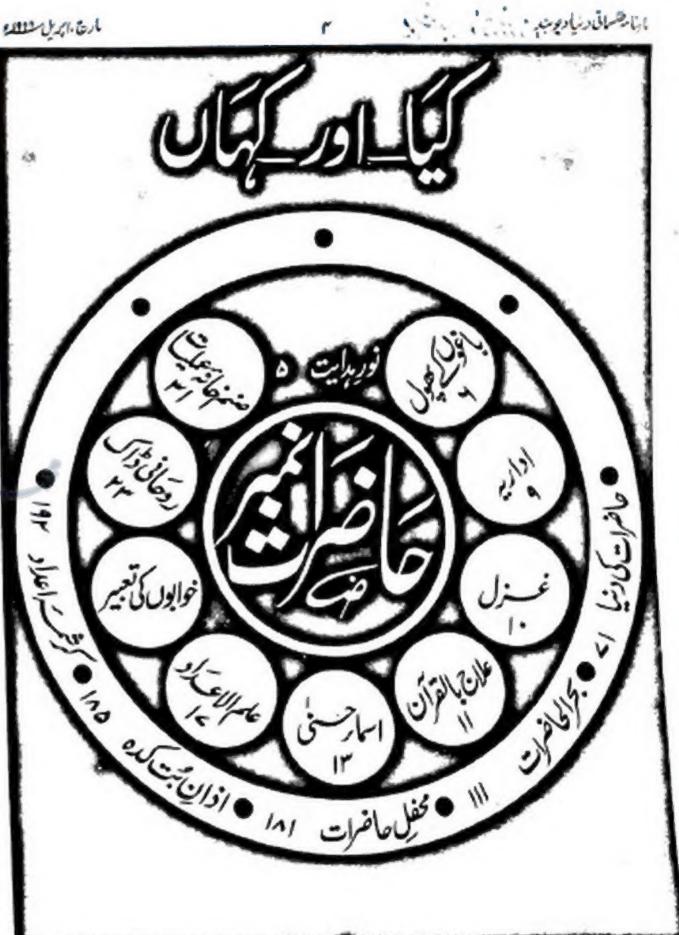
ين وأك وجي ي كوفق مدي كون وأك بودي

برابط كاكروه لوك جالترا ذكرك في إور

أسانون اورزميون كي بيدا يوفي سي فورو وككرف

مضادر كبتے تھے كيا الثرائے يرمب بے فائد پرا

میں کا مما کو سے کرتے ہی م کوجتم کا آگ



FREE AMLIYAAT BOOKS.....pdf

• اسلام كودنيا كانظرے مزوجيو بلكرونيا

قالون كومعاف كرنا مظلومول برهم ؟

خوائش

جندالفاع تاري زندعي مين ببت اجميت

كے حامل ہيں يہي الفاقا انسان كوموت

معرزے زندگی کاطرف والی مے آتے

ادرجي آي اوائس بورى بوجائ توده

でかいとしているいからから

اوار متوں کی بر زعجر مانس کوزندگی کی ڈور

سے اند مے رکھی ہے راور جو بنی یہ زنجیر

وقت مالوسيون كالبتداروق صادر

يبى ايوسى انسان كوآمسة أمستانيم

میں دخلیلتی علی جاتی ہے ۔ بیاننگ کہ ڈاکٹر

انان فرااے أے اوی میں

できていいとといいはしか

میں زندگی دی ای لئے میں مجی مایوسس

نسين جونامات كمايين كفري عنام.

ع قرے دور ہوتا جلاحاتا ہے۔

برانسان كاكونى دكونى خوارش بولاي.

خوامِش، أس اتبد، أرز وا درّمتايه

كواسام كانظرم وتجيور

لیکن انسال کی تدر تھٹ جاتی ہے۔

موتىمالا

خارشات کی بلغارانسان کوکزد دری رقی

أيسيكعناما بي توآب كابرطع

• دنیاس کا جوے یں میں انسان

● فاوقادل كى كون ادروع كي

برطینت ده ب جولوگوں کی براٹیال

توظام ركب مكرنيكيان تيمائ وافااون

• فلاك تزديك بيتوى دومت دي

بولاگ تمادے دوست بنایائے

ان كردوست بو عاقل كما درك .

● انے جی دوئ در رو تھے ہے

برخض تخادوست تلاش کرتاہے۔

جولين معرمت كاخرخواه زو

ے بڑھ کر کون عوبہ میں۔ رموفو کسی

دی درج رکھی ہے جوجم کیلتے نیند، (ڈیلیویلین)

أب كرسين ويحد وارسطى



خنواكرم في الشرطانية المخرمًا يا

رونياأرم سلى الشرطيروسل فيرما إله مرور و الرائي المراج المان كر معي اللي روي ادر فوبر دون كوائ طرف فينيس لوزود بعيان مرزعين ادرنازي كادنط كالمسرع اردن شوحی کر کے جنیں ، وہ دیت میں برگزرانیل نه بول کی مادر شامسس کی بو

أيك ارتبه حفرت اساره بناكر يم صلى التر عليد ملك إس أين . ده ماريك لهاس زب تن کئے ہوئے تھیں ۔ توضور ملی التر عليروسلم في ان سے تمنه مورد ليا اور فرمايا . مأحمار إجب مورت بالغ بوجاتي قال كال ادراس كم علاده نظراً نا

أم في في اور تقيلي كالمسوف حفرت مانشه فالمتعجى عنصدا بك برتبه

ان كياس أيل ان ان الدير باركي ما تھا جغرت عائشہ^جے وہ دو بیٹر لیکر بھاڈوی^{ا۔} اورائيس أيك مواادويرا ورشف في ا

أنتيت كردار

اندان اى وتت تك زيره دبرلب بجنك الايهم زنده ديام. 🕥 دوست کوپرارد در مجتب دو کرداز

زدو. آگرتما ما اراز دوست با ادر سی کورد ودو تركزناش كالرح وس الحال • باكردارآدى كافوملەپىت نېسى برا.

ڼورهینول

 جب ہم کوستی کوتہاہ کرنامائے ہیں۔ (مورة بي امرايل ١١)

قرض کے ملاوہ شہید کا برگناہ معاف

 بن چردں ہے توگوں کا دل جیتا جاسكاب ملام كرنے بيلس سي بلادين، ادراب ندیده نام سے باک دکر وعم فاروق ا

● وخفادہ ہے جس کے یاس دلائل ہیں روتے. وایک الاتوں

🔵 ئىك ۋاكون يىل ايك فولى يرجى بوڭ م كرده فق يرقا وركمة ريا . اور وكول كے تعود معان كرديتے ہي ודנים ושלושיווו

سنهرئ باتين

🗨 زبان کوستوسے روک، فوگ کے زندگی عطا ہوگی ہے

الىدن بردد بركان ندكى بركزدكا ונושים שלישטלי-

🔵 معیت کی جڑ کی منارانیان کی منظر

﴿ وَمِعْ وَمُعْ مِن كَاكُونُ وومت نيس _

• بست كالمشق مين ببلا موداخ نك كا € رس عكول دوزى راه نيس ماق.

تواس كے مربايہ داروں كو ڈھيل ريدتے ہيں.

كردياجا تاب رسلم

همر نودیجا دومت نے کا زحت توا را نہیں کا دوست کی ایمای پراتنامغوم پرناختل

نویں بعنااس کی مامیالی پرمسرور موٹا دشوائے۔ • بروند كرماد قدومت ميرا تا محل جس اافام وتب الكك

بابنارولسمال دنياده بهنعه

مين كماز كمايك أدى مرورايسا مأمل كرنا طے واس مے بندیات کوسما ہو۔

@ أخوماد، وب بادروق كرنس كم نماری خایشات بوری نہیں ہویں ۔ بھر پیر しゅうしょうしゅうどうじきょうんかん ندائك بنايليسياق

🔵 توجیها بھی ہے خود کواپیہا ی ظاہر کر درزاصلیت لوگ ظام کردی تھے۔ • برأنازك يجها نام جماية تك

القوين

اليرجود عدو كرك وحدوف لما ف انسوس: ان يرجوائ دولت يرغرودكرت يل. ادرددسے کی فوی کا مغاق اٹاتے ہیں۔ انسوى الناير و زار نهي يوعقه انسوى: ان يرج موت كاينين و كمية يوع معی صول د تراسی کے ہوئے ہیں۔

قلب مين فدا كيسواكسي كومكر مردو -

حدے محت کونقعال بہنماہے۔

 آب ندا دندی مامل کریکی توشش کاد. • براياروجى عملان بويع

O این نفس میشرجاد کرد.

🔵 اسے ایمان کو ہرجال میں بختر بنا رکھو۔

 دعاً كامفروليت مين تافير الوفيرا ہے ناواض مربو۔

اولائے کوام کامقابلہ می دکرو۔

● كىنى كىلىبت دكرد-• نوي نفرت د کرد.

◄ جدوجيدكا ميانيكا زميزے۔

● دومرون برمبر بان كرك بعول مادر بەسودىت برمنسا خدا برمنسا بے -

يَاهُ لَكُهُوا

 نفی ہے بڑھ کرتماراکوئی وحن ایں ؟ نہاں ہے بڑے کر آفت لانے والی کوئی

● ضمرى عدالت براه كردومرى كونى سرالت توسى -

🔵 مكليف كے بعد راحت قانون قدرے • بعظام المعالية كوقا اوس كرناس.

• جواني مين برسا بوا قدم برط حاب مين

 وبات آب کوبری ملوم ہول ہے۔ ن

🔵 فدا کے دمنول سے الفت دکھٹا فداکے ماتەدى ب

ہے۔ واقعالی ا ماسدادی کانفس ہوتے سطرما آ

عقامند کی زبان میں خداک طائت ہوئی

🗨 وولوک بھی تہا نہیں ہوتے جن کے

شعور کاعمرائی میں سنگنے ہوئے لافے

• اكثر يراع كرول مين جموع اور فيور

🔵 دل ادا ی برو کو بی شینا ئیاں جمع

محراتیل افی تر بوجائے توجیم جسیں

كالنارية بين بالتي مبركه الب مغركه

ہے۔ رکھایا فور کورلیس مراس

كادكردك

اك مقاى للمركبيني في اختباد كرد

بليڈوں کانشبير سرمے نے انجارات بن کئ

المبائد المارات دیتے . ایک انتہار کھ

موسى ماه شهرميس منته بعي تاق الي

جيب كترے براے محتى ايل. ان

ب کے یاس ہے بادے ہی

کینی کے تبارکردہ لمیڈیرائد

プレーラー ひしかん

تيّاد كرده بليرون كاا بيت و

مقبوليت اوركاركر دكى كاالأز

اس جهان میں نوایت اسایہ بھی۔

ردشتیٰ ہوتو ساتہ مبلتاہے۔

The same

کھروں میں بڑے لوگ رہے ہیں۔

انسان كومتويه نهيي كريس.

راسته رد کے گا۔

15/5/10

دني اليم اللط)

● وفت کا گرام بر باد کررے بوووت سالة فريعورت خيالات موت رس د رنويعن بھی آپ کوخانع کردیاہے۔ دم برط، نحوں کے انسوؤں ہے نہیں بھائے جاسکتے۔ 🔵 دوازگ زیادہ یا بس کرتے ہیں جن کے اس کے کہنے کونہیں ہوتا۔ رجانس ● ای النامی وقبول کرناتر فی کے راستے لكزلب - (كاندعى

 وصلے کے برابردینا میں کوئی چڑھیں والعلى

زان نمال کالیاس ہے۔ دوائش،

متخب اشعار

يُرائ وْك دريادْ لين كِي اللَّه تَع تارے دُر کا اضال جی کرکے بینے گا۔

فلاے مایے رشے کی چکے ہیں: دعا بحیاب وسیلم مالکتی ہے۔

مانوى مواتية من اندهم ون اسقدار ميس كرروشني كي شرورت نبيس ري

مطیمانند کاطرع له ندگ ای تطبیری كونى تكعيثها بعي نبيس كوني مان بعي نبيس

بيرس ايك زملن كالحرابول فين این تنهای کااحساس کلایاہے کھے

 جذبہ جب کا الفاظ کا پیگراختیاد کرتے توشاع ي كملايات_

 اورجب عل میں ڈھلیائے تومقصہ حیات بناجا آیاہے . وا عرواللذی 🥊 كىي دل كامخىد جيل قىرف ايك أكسو

ے پھل سی ہے۔ (متنفرسین)

ایک دوست (دوس رے دوست سے) تمرات كوسوت وقت بسترمين كيمره كوات

9-1/28 دومرا دوست اس لنے کہ جب مجھے خواب أئے تو میں خواب کا صور تعییخ لول !

شادى

شادی ایک ایساا داره مے جس میں دانعل بوكرغورت سمى أيكتفس كى توجيه تو ماصل كريسى مي نيكن بيت سےمروول ك قومس مردم برمانات -

مخبت کیاہے؟

🔵 دوسش جوردراول كوقريب لاقليه.

وه بذرجوستارون بركندوالاے.

 وہ تعلق جو بھیرانے سے نزید بڑھ اور عمرجاتات

• دُه وسل جها تول مربطة مؤسكل کی ترفیب دیاہے۔

🔵 ده نوستيو بوفزان مين بعي محسوسس كاماتات

🔵 وه بيول جو مجينيس مرتمايا

@ ده نوستى جور دن تك يموس بوناي.

• دەدقت جوزندگى كوا كركردىيات.

• دوئرت دوهمي منون مين انسان كو انبان بنادی ہے۔

باعثِ نجاتُ

 ماں اے کی خوشنودی دنیا میں اعت رولت عادر آخرت من باعث نخات. ● تھی کے اخلاق پر اسوقت تک اخباد نز

كردجتك إب لحقے كا مالت ميں بزدكھو .

فالركوموات كرنامظاوموں برطار كرنے

 دوبرون کا بھلا کرتے وقت میں رکھو كرتم اینا بجلا کردے ہو۔

ففند فوستان أياعظيم انقلا كيمورير

أنيوالية بن سانون مين العوم يوري دنياسي اور بالخصوص مندوستان مين ايك غيم انقلاب بريا بونوالا بي - ايك إيسام بهراا نقلاب جوكفرو شرك كونس دخاشاك كامل بهاكر لے جائے كا ما در مبتدد سمان كوايك في مع عطاكرے كا دايك البي مج جود لوں كونظند ك سنجانے وال وكى .

اس انقلاہے بیطے تکر فرقددارا مزفسادات ہوں گئے بنون خرابے ہوں گئے بنٹڈ د د بربریت کے ننگے نائ ہوں گئے۔اندھسیے سیاد ہمتمیار د ہے وری طرح سلم ہورمیدان میں اَجائی مجے اور روشنی بھی اپنا شب کردارا داکرے میں اپن تمام ملامیتی مرت کردے گا مجر بالا خرروشنی میدان مح کر ہے گا۔ اندھیرے چیے باش سے اور نویس سارے ملک برادرتمام مالم پر خالب آجائے گایہ ہوئی و بنظا برانہونی محسوس بولیا ایک دن ہوکر دیے گئی بیزا دوں نہیں ملکہ لا کھوں اضاف اس انقلاب کی زدمیں آئیں سے ۔ انسانیت کا نون یائی کی طرح بسے کا جا ن اور مال قربانیوں کے ایک فول ترین ملسلے بعداریاب ملک مکون کا سائس لیں عجے اور مرطرف دین اسانام کونلرنفیہ ہوگا۔ اور مرطرف ایک ب أَوَا وَأَتِ عَلَى الشَّرَاكِ بِ اور محصل الشَّرِ عليه وسل إس كے ربول ميں اور سادى دنيا كو محيد مل الشّر عليه وسلم كي انهاع كر في ب قرآن كا وعوى غلقائين بوسكا قرآن كادوى مع وَأَنْهُ وَالْمُ عَلَوْنَ إِنْ كَنْهُ وَمُومِينِ وَمَ إِنْ عَالَم مِلْمَان مِد

ایک نے انقلاب سے آنے سے پہلے میں اپنے اندر بھی ایک انقلاب ہریا کر دیٹا جا ہے ادر فود کو اسی سانچے میں ڈھال لینا جائے جس میں ہارے بڑے وطعے ہوتے تھے۔ ای س ای فرخواری مصادرای میں تمام عالم کی فرخوا ہی۔

اى وقت خرورت اى بات كى بے كەسلاان اپنے كھوئے ہوئے وقاد كورو بارہ مامل كرنے كے لئے اپنے بھولے ہوئے سبق كو باد كرے اورائي زائل مندوسن كرواد كو برايك رتب لف كے اعظم و فرد سے برايا ناطبقائم كرے اور براى عكمت على كى نلاش مشروع کرے جو بوئ کا گم شدہ سریابیہ ہے۔ اگرمسلمان بچ بچ کامسلمان نے کانوائش مند ہے توافلاق وکردار کے دفینے اے اپنے می کمرمیس مربو نظراً میں سے اور بہت معولی بدرجب دے وہ ان خزاؤں کو عامل کرنے میں کامیاب برجائے گاجواس کے اپنے برطوں کی جوڑی بون میراث میں را درجس کا اس نے عل کرنا قدری کی ہے۔

مسلان کویہ بات یاد رکھنی چاہیئے کومسلمان مرٹ نمازی اور دوزے دار کونہیں کہتے ۔ بلکمسلمان کہتے ہیں اس بھی کوجودین وونیا ي يرماط سي اي رب درتا بو اورجع زندگي كه ايك ايك ميكاس احتماب أخرت كافكر بور ومسلمان بابندي مساته مارتورها بو میں اسکے بیادی اس کی باخلاقیوں سے پر میشان ہوں۔ وہ الشریافر ما خروار بندہ کہلا ہے کا مقدار جہیں ہوسکتا۔ وزماز تسی سلمان کے اخلاق کو درست و کرسکے دہ نماز عبادت ہیں محض ایک عادت ہے اور ایسی عادیمی بروز محشر مند پر ماروی جایش کی۔

بهیں بربات بھی یا در بھن جا سے کدا سلام تلوارے ، فیجراد ر داؤ چیج سے کتے دا دِلَقر پر دِل اور ڈوٹسما دلیلوں سے نہیں بھیلا ۔ بلکہ اسلام مجیلاے وقت واخوت سے ، مکت دو درا ندیشی سے ، افلاق د تحبت سے ، اور ایٹار و فدمت سے ۔ آ نیوالے کل میں بھی آگر ہم جانے ہی کا سلام كودنياس ادر بهارے ملك ميں فلرنعيب بوقوس مخت اور فدمت كے سخساروں سے ليس بونا پڑے كا .اور نفسانى نوا بشات كى قربا نیاں دے *کرمین فیرسلین کے دلول کو فیج کرتا ہوگا۔ اگر ہم آج بھی نو د کو بدلنے کا فیصلہ کریس ساد*ی نضایش بدل جامیش گی اور مارا ماحول ممارے حق میں مساد کردھ گا۔

0000000000000

مضط ربثام دحركاسلسادا جحالكا جا ہوں کے درمیاں کچہ فاصلاجھالگا يُونُ اسكَ بعدابُ كِياره كيادَعين مجمع بهرببي بم كواك شجراك داسسته احجما لكا عثق دالفت جنهيل نفرة يتمانكر فاك فول كابيرين بى ادر طناا فيالكا ای نظرونیں سوالی بن سا یا مدح میں نافدا كىمك ئى دوب اچھالىگا ده مرامدم نهيس تحاء اجنبي تحاغيسرتحا مانيون بمراسكام وكرد يمناا جالكا متكاكرتهكواكس يحكديا جبالالع بجرتكاه مفعاك دعيمت اجهال دوستوں ک بزم یں براک گریزاں تماتح جلن كول اسباديجي حادثها محالكا



بسلسلة سورة توب التركمى كاسابقرقالون يا كافرول يرطبات بسلسلة سورة توب إنافالون ادر كافردن مين سيكسي في جموانا مقدمه دائر كرديا بوتورد زائدا المرتبة يالخزى التكافرين البرطعين -انشارالشرظالول مخطرات عنوات ملكى -اورمقدمس كاميا فالحيب بوڭى _اورىخالفىن دىماندىن دلىل دخوارىجول سى -

جس تخف سے مرمیں ورد ہوا در تھی طرح سکون نہ چور ہا ہو۔ اس ك بينان پر باغه ركاكرسات رئيديد آرت پواء كردم كردي أنشارانشر مركادر دفائب بوجائے كا۔

أيت يب للذجاً وكور ول ين أنفي كم وَعَنْ فَلْهِ مَاعَنتُهُ حَيْثِينُ عَلَيْكُونَا لَكُومِينَ رَزُونُ تَجِيعُوهِ فَإِنْ تُولِفًا عَمُلُ حَسَبَى اللَّهُ إِلَّالَهُ الْأَهُو وَ مَلْكِ ، تَوَمَّلُ وَهُوَرَبُّ الْعُرْبِ

ای آیت کواکراا مرتبه براه کریان پردم کرے ای تحقی بادی۔ جومیا کے دروسی مبتل ہوتواس کودرد سے بات مل جائے گا۔ أتركوني فائت دفا جرعنس ياشرالها درجواري اس أيت بادمو سونے سے سلے الان کے علمیں ان الشراادن سے عل سے انشارالشر رأينون ادرضق دفور سيخات مل جائك.

لتى بھى بعيانك ميبت ہو۔ آگرسات دن تك اس أيت كو تين براد روزاز بره ليا جائة تومعيبت فتم بوجاتى ب اس آیت کاروزاند براصانسخرخلائق کے مؤثر ثابت بوتلے أكركون شخص اس أبت كانفش بذاكرا ين مسيد مع بازد يرانع في تواس كومقبوليت عاته نعيب بو-

سوره توبراكر بابندى كے سابھ كوئى شخص تادت كرے تواس كوفضور مرود صلى الشرط اليسلم كالواب من زيارت نصيب وقاب-مورة توبر كانفش معباتب وشدأ تدس بخات وللف يس تربيث المات ولي . اس مورقك كل اعداد سات الكفين مزاد تهمويندا میں ۔ اوراس مورت کانفش یہ ہے۔

1609. 1609.4 16091. 160A94 1401 -4 140A94 1409-Y 160090 160914 1609.4 1404-1 1604-0 1604- 160044 144411

حيتن المهاشئ فاضل دادانشلوم ديبند

اس مقش كوكاب وزعفران مع كع كرا درياني مين تحول كراكر أن دوافرادكوباريا ملت جن مي معاوت بوواس نغش كابركت ہےان کی عدادت دور ہومائے گی۔ اوران کے دلوں میں محبّت اور اكدوك رك ترب بيدا بحل

مورة وبه كالوكل ميكاتيل بد الركول عنص روزا فركاري مرتبہ یا بیکائیل "بڑھے تو م مدن میں اس مورة کا مؤکل الن بولما ہے یا ور تعریا ال اس مؤکل سے خدمت خلق میں مدد لے سکتا ہے۔ على تا يُردون كور ترار كي كلي ما ال كومات كردوزاروا مرتبه ما بيئاتيل مكاور دركيس وانشارا لشرموس تبغيرس رب كل ادردنیاوی امودیس اورروعانی ملاح و معالی سے سلسلے میں مائل كى مدد ترتار بي كالسيربات ياد تمنى مايت كرفراً فا ملى ا استفاده كرف كمليخ ضروري ببكرها على كانيت أوراً سلخ فيالات إك مان ہوں عامل ظاہری اور بالمی طہارے بیرہ ورمویش گاہونے زبان كالغزشون سے حتى الامكان اى صفاقلت كرتا ہو يعبل مامل ا بنائد وقوے اور بر بڑگاری کے جوہر پیدائیس کریگا اسوت تک اسس قرآن ك رومال بركتول سے استفادہ كريكى الميت بدائسس ہوسکے گئے۔اسلے فروری میکرما ال اپنے اندر کما ل بندگی بدا کرے۔ اور قران مكيم كالوت كوحرز جان بنائے كم يح رونا ندايك ساك كى تلادت أور سورة يسين اورسورة مزمل كى تلادت برعا مل تميلة مرورى ب د بالآتنده

CHESTER THE RESIDENCE

TY be



اسكى مدد سے آپ مے شمار حادثات، ناگهانی آفتون اور كاروبارى نقصانات معفوظ رمي كراور انشار السرأيكا برقدم ترقى كى طرف أسفى كار

· أيكارك كيا ب

• أيكامفرد مدوكياب؟ • آپ کام کب عدد کیاہے؟

• أب كے لئے كونساعدد الكدے؟

آب کے لئے نقصان دہ انداد کو نے یں ؟

• أب كرمدات عنات دلانيوا في صدقات؟

• آپ کے لیے کونسی تاکیس مارک ہیں ؟ € آب كے لئے كونمادن ائى ہے؟

● أب كوكونے رنگ اور بخرراس أيس كے ؟ آپېركوسى بياريان ملد آور بوسكنى بى ؟

• أب ك لغ وزول جمات

• آپ کا ماعظم کیا ہے؟ (دفیرہ)

طلب ارخ برآب كا مختصيك المس مح بجاجانا بي جس من كي تعيرى اور فزي اوصاف كي تفعيل وق ہے۔اس کو سڑھ کر آب اپن فوہوں اور تعزور ہوں ہے واقف ہوکر اپن اصلاح کرسکتے ہیں۔

التركيناني بولي اسباب عجري اس دنيامين التربي كح بيداكرده اسسباب وطحوظ وكاركراب تدم أَعْلَيْ __ بحري عَيْدُ كَتِر براور تقرير سلام كل ملى يَهِ مِن المراب الماري المراب ال

اعلان كنندة أروحاني مركز محلم الوالمعالى ديوب ١٣٤٥٥٢

بارج ايرال مالالية

جسمانى اورزوجانى عسلأخ

حشن الباشى فاضل وارالعلوم فيأه

و و حق الى كام وال مفالى نام الحلم ب يلاس المعليد على المات المراى كويمة من جونعلوب الغضب مرأو ودائتام لين ميں بلدي كرنے والى نرمور بلكه اتشار ادر اختيار كے باوج دعفر در کزر کرنے والی موراد دیرصفت باری تعالیٰ کے لئے ملمی ہے۔ وہ اے بندوں کوگنا ہوں کی سزا کا حق اور افتار د کھنے کے باوجود مزاادد تاديب س جلدي نيس كرتے ريك بسااد قات الے

الطاركار مندول كومعاف بى كردية بى-اس ام معیف بونے کا شکل برے کربندے کو جمع وگوں كالخارسا لأروم وكل عام بناجات ادر كالول ادرجا بردل المامقا بلريُرد باركات كرنا جائية بهولوك مُرو بارمون اورطبيعت كالمتار عطروكريم مول ان كے الت كافير كا وظيفتر بهدف ہوتاہے۔ادران ٹی تمام مرادیں اس و تلیفے تر اُتی ہیں۔

ما ارجائي مياوراك كاعداد مدرى-

الركوني تنفى يانجون وقت كى نماز كر بعد ايم تبداس الم مبأرك كويرط مين كالعول بنالے توموفت البي كے امراد اس كے دل ميں

بزرگول خربابا بے کرا گر کوئی شخص یا ملیز کا نقش لکو کر بحر اے بانی سے دحوکروہ یا نی مسی ورفت کی جڑسیں ڈال دے تو ڈرزت توب تعل لائے . اوراس کے بعلوں کا زائقہ لاجواب موجائے۔ بعض يزد كول في فرما إي كم الركوني كسان اس يختفش كا یانی کعیت میں چڑک دے تو تھیتی خوب پروان چڑے صا در تلے میں

اكابرين سے يبيم منقول ع كرا كركوئ فخص باحليم كا مقش لکھ کراس برے برتبہ یا ملم "بڑھ گردم کردے بھیراس کو یا فیس محول كراس بان كواين جرب يرسل قرا ورسى فلأتم كرساس ماجائے تودہ فالم انسان ایک دم فرم براجائے گا . اور قسن سلوک

بزرتون فرايا ب كراكركون مردار باماكم روزاد سات مرتباس ابم مبارك كاورور كلے تواس كى سروادى اور حكوانى قائم دي

اور دنیااس کے آگے مرتبکانے پر ججور ہو۔ بعض اكابرے فربایاے كر و تعفى ظرى تماز سے بعد الى ايم مبارک کوفورتبریره لیاکرے ودہ میشر مرفردر مے . ادر محلوق کے سامنے مجی زامت اور دسوال کی فریت بنا کئے۔

بزر ون خرایا ہے کہ اگر کوئی شخص کسی مریض کے سرانے مِعْ كِرِيا كُوْمِ مِرِكُوا لِكُ مِنْهِ مِورة فاتحادروس مِنْهِ ياطِيم "رُفِيع توالتر کے فشل و کرم سے دہ مریض شفایاب ہوجاتے۔

بزركون في إلى حكم الركوئي تنص ١٩ د درتك على خلوت افتیاد کرے اور برزش ما ذ کے بعد ۸۸ مرتبال کا درور کے اور وات كو مون يل الأموائى البراع مدّت بورى بوجان پراس کا نیقش گاب درعفوان سے لکے تراہے وائیں بازو بر با عراج توانس دجن كى زير دست تسخير عاصل بوراس نفش كوا دليا والنر نے باب الراد کانام دیاہے۔

41

شيخ اوالعّاس وفأنه خ بالك 18/20 اس كالمدوم ولي نفش شرف قريس لكدكراس كواي ياس مكة افلاق سنرا سے نصیب ہول ۔ معتماير ہے۔

10

11

ry

عامل ابنارخ جانب جزب

しかいいいいしん

أيراب كالماقية

ے بعش یہے۔

11

فركوره صوات وخواتين كوين كراع مندرج ذبل فش فيتعالى

جن صفيات وخواتين كے نام كا بهلا حضود مع ، ل ، ع ورويتى يا

مذکورہ حضرات دخواتین کو پینے کے لئے مندرجر ذیل معش ریاجاتے

جن مفرات وخواتین کے نام کاپیدا حضرت ، فراک ، س ، ق اث

باقربو____ان كو كفيس الكانے يا بازو يرباند سنے

ك الع مندرم ذيل تقش ديا ملسة ادراس كوم تب كرت دقت

r.

ادراس كو كليمة وقت أكر مذكوره شرائط كالحاظ ركمين توانفل ب-

14

ra

rr

11

14

غ ہو۔ان کو تھے میں ڈائے یا باز دیر باندھنے کے لئے مندر خمیل مثن

د اجلتے اس نقش کوم ترکرتے وقت مامل اینا اُرخ جانب شال کمیلے

ادرا گراس نعش کوسا مت قرمین رتب کرے تو بہترے۔

اوران كولكمين وقت مذكوره فراسط كافا فارتكيس توانسل م

	444		
1	ی	U	2
٥	rt	11	rt
ir	rr	4	rr
rı	4	CI	9

بعض بزرگوں سے مقول ہے کہ اگر کوئی شخص دردِ سرس مبتلا ہو تو اس کے شریر ہاتھ رکو کر عامل کو جلہتے تین باریا ملیم بڑھے۔ اوراس کے بعدیہ آبت بڑھ کردم کر دے۔ الشارات التراس وقت در دِسرکی شکارت رفع بوگی۔

أَيْت بِهِ - إِنَّ اللَّهُ يُمُسِكُ التَّوْفِ الْأَوْفَ اَتُ تَوُوْلًا وَلَيُ وَالْمَا إِنَّ اَمْسَلَهُ كَامِنْ آحِدِينَ بَعْدِهِ النَّهُ كَانَ عَلِيمًا خَعُوْلًا ط.

یسی من در دیده کے لئے بھی بے حدیو ٹرٹابت ہوتاہے۔ اور بعنی بزروں نے فرمایا ہے کہ بیوعل تمام امراض کے لئے مؤٹر ہے۔ اگریسی بیچے کو دیجیس کروہ حدیے زیادہ نافرمان ہے۔ بڑون کے ماتھ اور دالدین کے ماتھ کستا فانہ روتیر دکھاہے اور اس کے

آگرسی بچ کو دعیس کروہ مدے زیادہ نا قربان ہے ۔ بڑون کے ساتھ اوردالدین کے ساتھ گستا فاندرد تر دکھا ہے ادراس کے اپنے رہنے وارا در مسلقین اس کی فرہا ہے بدل اور بریشات ہوں واس کا علی برا تھ ہزار اُتھ سوم تباس ایم مبارک کو بڑھ کر دم کرے رکھ ایس ۔ اور دوز انہ یہ پانی مون تک ماں کو بڑا تی ۔ اور دوز انہ یہ پانی مون تک اس کو بڑا تی ۔ اور دوز انہ یہ پانی مون تک اس سی بغضل رہ الفالی فالت شدھر جائے گی ۔ اور اس میں بغضل رہ الفالین فیرتناک تبدیل پیدا ہوگی ۔ اور

کوئی مقروش آنسان آگریہ جائے کہ قرض تنواہ اس کو سی جنگے۔ ولیل نزکرے قوقرض نواہ سے ملاقات کے وقت دل کی دل میں یا آ بلاتعداد بڑھنا شروع کردے ۔ افشا مالشرقرض نواہ کی زبان ہند

م جو تخفی ۲۵۴ مرتبر دوزانه سونے سے پہلے اس ایم مبارک کا درد لگا نارا کی سال کک کر نارے تو تخلوق اس کی گردیدہ ہوگئے۔ ادروہ فود بھی مدسے زیادہ نرم ادر او توں سے مجتب کر نوالا ہی جگئے۔ اگر کوئی شخص اپن دکان کی ترقی جا آتا ہو قواس ایم مبارک کو کسی کا غذیر اکوئر سوم تر نکو کراس کو پائی میں کھول دے ادریہ پائی درکان کے چارد ل کوؤں میں چھڑک دیں۔انشارالٹر فوب فیروکرکت

میمایی مند در من موراگراس ایم مبادک کوگیاره مورتبه بره کر بانی بردم کرکے دکھ کس . اور مریض کومنے وشام به پان پاییا ہیں۔

ورخى رفع بومات.

موخفی اس اہم مبارک ما ما طل بننا چاہے تواس کوچاہیٹا س اس اہم مبارک کوچالیس دن میں پانچ لاکھ مرتبہ پڑھے۔ ایک دن کی تعداد ہوتی بارہ بزار پانچ سومرتبہ ۔ پر بزکر کھیے ہیں صرف خلوت میں بھر پڑھنا شرط ہے۔ تعداد پوری ہوجانے برعائل بن جائے گا۔اور کے بناہ فوائد کا خبور بردگا۔

اکٹر اس اگرین نے تی خوالق کی دولت ای اسم مبارک کے در د سے ماصل کی تی تینے خلق کے لئے مؤٹر ترین عمل یہ ہے کہ اس اسیم مبارک کو ۱۲۵ مرتبر دوزانہ جالیس دن تک پڑھیں میلہ کشی سے بعد انشار الشرز بردمت تیخر ہوگی۔ اور ہردیکھنے والا محبّت کرنے براود مرتب یالم کرنے پرمجبور ہوگا۔

ر یا طیم" کا نفش طبیت میں نری پیداکر نے اوردل کی سخی کو دور کرنے کے لئے فاص طور برمفید و مؤثر ہے۔

جن جن جغرات دخوا بمن کے نام بابہا حرف الف، ہ مام، ف، ش یاز موران کو تھے میں ڈالنے باباز در باند ھنے کے لئے مندر جبذیل نقش ککر دیاجائے یا گراس نفش کو تکھنے وقت مامل استار نے جانبے مشرق کر لے ادراس نقش کوسا عب ترسی تکھے ڈائفل ہے۔

eay			
41	ro	TA	10
14	10	r-	ry
17	r.	rr	19
rr	In	14	re

مذکورہ حضرات دخوا تین کو پینے کے لئے مندرجہ ڈیل نقش دیا جائے ادراس نقش کو مذکورہ شرائے کے ساتھ لکھا جائے توافغل

	LAY	
r.	ra	rr
rr	F9	14
74	rr	r^

جن صفرات دخواتین کے نام کا پہلا حضرب، و، ی من جی ہ ت یاض ہو۔ ان کو تلخے میں ڈالنے یا باز دہر باندھنے کے لئے مندہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت آگر عامل ایٹا ڈرٹ مغرب کی جانب کر لے ادراس نقش کو ساعتِ فرمیں مرتب کرے قومبتر ہے ینقش یہ ہے۔

مذکورہ حفرات دخواتین کومنے کے لئے مندرمرڈ ٹانفش داجائے	
اس كو تكفية وقت أكريد كوره شرائط كالحاة ركا بأعية وانفل "	leel
10 10110129 (1112) (212)	277

	ZAY	
r.	Tr	24
ro	r1.	۲۲
rr	14	r.

اگران توش کو تکھنے کے بعد عامل ان برم مرتبہ یا کیام پیڑے دم کر دے توان نقوش کی قوت تاثیر میں زبر دست اضافہ ہوجائے پر نقوش فاک رنگ کے کپڑے میں پیک کرنے کی تاکید کی جلتے ہینے کے لئے مرتفش تکھ کر دیتے جائیں ۔اگر برش مشدید ہوقو مانعنس پلاتے جائیں دہاتی آشندہ

محدت مواد بخ م کیے بچسان مغیر مرد ود ترزر کے استمال مسکر ابنے میرے برت ازگا در تھا رصوس کریں گے .

أبِكَ إِنْ يِرِيثَانِونَ كَالِكُ مَل

ن رنگ الا الا با الا برا . ﴿ جَرِبَ بُرِ الْ وَعِدَ بِرَا ﴿ أَنْحِوْنَ كَ فِي الا بِي بِرِنَا. ﴿ جَرِبَ بِرَكِنِ مِلْتَ مِعِانَا . ﴿ مَم كُنَى مِنْ فَقَ مِسِالُ مِنْ بَهِنَ وَبِالْعَ إِلَّى وَالْفَا الْوَرِورِ رَبِّنَا بِمِ بَالِي مِنْ وَالْفَا الْوَلِينَ وَالْفَالِ اللّهِ مِنْ الْمُعَالَى مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّه

قبت واگرام ما بیک _____ استرد ب الراک فرق فلیده

طلسًا في دواخانهُ ديوبَنْد

FREE AMLIYAAT BOOKS.....pdf

حتن البسّاشى فامل وارانعسلي ويوبنه

نمبرا کے افرات ہے۔ برنبردوں سے زیادہ مقاطبی قرت وکھتا ممبرا کے افرات ہے۔ برنبردومان کا نبر کملانکے زمانہ تدیم میں اس نبر کوعورتوں سے وابستی ورعشق ورومان کا نبر قرار یا جاتا تها ادربا مصبر ينبراف الدوغير معولي مشش ادرهما وركما ي جس كا نمرود بوكا اى كوف و خاتن كى مى درج سى ميتر بوك. طمالاعدادس اخبرستارہ قرمے اتحت ہوناہے اس سے اخبردالوں كراج بركاون اميت ركما ك ادراكر انبروالي مفرات قرك ساحت میں اپنے ایم کار ناموں ٹی استدار کر بی توفیر معونی کاریا ہو

- Us 2 97,000 19-02 ومروا الصفرات العوم بأكدامن بوتي ميد وكالبخاران ان فالميت كوبيان كرے كى بورى بورى الميت ركھتے ہيں = ان لوگون میں ای استعداد کے اظہار کی مطاحبت و افرمقدار میں مول ب_ان کا زاج متکم ہوتاہے۔

منبروالع صفرات الني ومن مين ورى طرح كاساب ين الت بلكانيس عربوركاميان اف وطن سے بايرجانے كے بعد نفي موقى مدادرا الريضات اي مائے بدائش معنوب استرق ك طرف يطيع ما يمن تو كامياني كامتانات زياره روشن برومائ یں ____نمردد کے افراد این دماغی ملاقیتوں کے بل ہوتے برایا مخفوص مقلم برائے میں کامیاب ہوجاتے ہیں۔الٹر کانفس وکرم تو برامال بنادم يكن براك الادكوا ينامعام بنات يمكى ادرسمارے ك محاجى سي بوتى -

الر منبر كما فراد جزول كما تأب مين منبروالي جزون كورج دينان كي حق مين مبتر بوكا اور ده تمام چنزى البيس بطور خاص واس آیس کی جن کامفرد عدد ہے و مثلاً اخریمی سکان کاخبر اللہ توجول كداس كامفرد مدد عب كالربر سكان برمروا في افراد كو انشارالشرداس أعقى اوراس مكان ميس اين لق الهيس مختلف تمكاكاميابيان نعيب موكى البتراك مبرك جبري المروا الأفراد كوراس نيس أتيل بالعوم أيك مبروال جرول سانيس نقصال

اظانا باتا ہے مثلاً اگر کم گاڑی کا نبرے ۵۵ مروق جون کرانس کا مغرد عدد ایک بے گاؤی گاؤی مغروا لے کمی بی شخص کوراس بسی

ای طرح منبود اے افراد کو ایک نبرے افراد راس ہیں آئی گے۔ البته انبرك افراد صوميت كرمانة راس أق بي-٥٠٥ عدد لوك ان برظب يكنية مي مهم اور معدد والي وكى اعدد والون كررام مغلوب ريتي وي -

مروا فراد دافي حفرات أكركمي كالمركت مين كالم كرنظ والمثمند ہوں قرانیس سے سلے ،عدد والوں کو ترجیع دی جائے۔ اس کے بديه ١١ در عدروالون كوترجيع دي جائيا.

كاره بارمين ترتى كيري ودنون فريقون كوايسا نقش باندهنا جابية جوامدادى مناسبية بناباكيا بويشكا ارشادنام كاأدى نام كادى كما م الرائ كارد باركرنا جابتاب وسي يطاعو اے نام کے مدد کا ایم انی لاش کرنا جائے۔ اس کامفردعدرا ب ادر معدد كااسم الني ياداع بيداس كے لئے مناسب ارشنر نیم ہے جس کا مغردعدوے ہے اور عنبر کا ایم اللی یا طلامے ایشاد كاماري ١٠ ميم كامري ١٠ ياداع كامداري ١٠ ادريج مے اعدادیں مد جاروں کے موتی اعداد ہوئے اور آن کا تعشی کی أتشيمان محسب قاعده بناكر دونول فوق اين اي والمثارود پرباندهیں اوراس نقش کوکسی عامل سے اسوقت مرتب کرائیں جبان كقست كيستار اليسيس قران كرد ب بول ووخ مرنقش شرب قرمین محموایس ادر مردوفرین کو مغرب كا خار كربعة يا مليخ يا داع ٢٠٠٠ مرتبه وت وأناكم برصا _أك يح وفواتب دردد شريف يامعت بالبية انشارالتران كمشركه كأرد بادمين زبرد مت فيرد بركت بوگ - رباتی آشنده،

0000000000

بارئ ،ايرىل ستلتله فولادِ اعظم ہے جہاں عیش وشرت وہاں۔ سرعتِ انزال سے بچنے کیلئے ہاری تیاد کردہ کولی خولا دِ اعظم استمال میں لائیں ریجولی دھینے زوجیت سے تین تھنے قبل لی جا لیے۔ اس گوٹی کے استمال سے دہ تمام نوسٹ یاں ایک مرد کی جوئی میں اگر تی ہیں جکسی ظلا کاری یا تمزوری کی دم سے دقت ای سے جین لیٹا ہے۔ تجرب كملئة نن كوليان منظاكر د تكية . _الراكم ولا ايكاه تك روزان استعال كى جائے وروست الزال كامرض متعل طور برخم برجانا ب وفي لذت الله يركيل ني محقظ سل أيك ولى استعال كيم ادراز دواجي زندك كس الوستيان دونون بالمون مي ميث لهي وائ يُراثركون من مردستان من بوسكى _ ايكساء كي كل كورس كي تيت بره ١ بدوي (طاره تصولة أك)



مُعُلُومًا مِنَاعُلُ الْمِلْمِ الْمِكَ مُؤْثِرُكُمُنَابُ اس كتاب كامطالع بتائے كاكرا عداد تخصيات كاسطرح بغلورى

اس کتاب کامطالعہ بتائے گا کہ اعداد سخصیات فی سطرح پہنچوری کرتے ہیں _____ادر کس طرح پوسٹ پیدہ اور مخفی حقائق سے بردہ اٹھاتے ہیں۔

____ تاليف

مولانا كسسَن المهالشعمي فاضل وارالعلوم وفي) مديدا على مامنامه طلسمًا في فيرا على مامنامه طلسمًا في فيرا على المامنامة

منومط، و کاپاسے طلب کروالے حضرات بر ۲۰ روپے ایڈ واکش بھیجیں۔ ناشہ ء

كتب مُرُوْحًا في دُنيًا دِيَوْبِنُرُونِ



ابناهان م ری امثباؤک ما خاصین آب محدود کے شام افرار مدانت بھ کرنے تسمیر وی ماسکتی ۔ وثیرہ مسمد

نام المنظالي الماري المراجع الم المنظالي المراجع المر

> جناب محترم حنن المناخى صاحب. الشّدى مليكو درجة النرو بركاش

بعد سلام مح معلی ہوکہ میں نے ناویخ مردمبری آنے والی وات کو خواب د کچما۔

نواب برے کو تعریادن ہے فاز بڑھے کیلے سیرس کیا اونو بنایا پھرا ہے گئی ہزنے سی نے ہوٹ کا الم جس سے فون بست سے لگا۔ تومیاد دست مجے بسینال بہانے اتحا۔ داستے میں ایک لوگ کود کھا یا ہرا کے کسی مکان میں تھے ۔ و ہاں برمبری بانی تی ۔ ان کے ہاس کچے دیر بھٹا۔ کر در بھی بہت ہوگیا۔ بر بھی لمنے نگے اور اسمح کھل گئی۔ برائے مہر بانی نواب کی تعبر برا کرشکر ہے کا موقعد رہیں۔

محیے بھی بھی نماز طبعتے خواب آئے ہیں بنواب میں تھی نماز می ادانہیں کی مناز میں کوئی نہ کوئی کی رہ جاتی ہے بھی امام کے ایجیے تھی اکیلے میں نماز کے خواب دیجھا ہوں لیکن تھی خواب میں نماز میچ طریقے سے نہیں پڑھی ۔

براوکرم ن نوایس کی تعیر بتایش بردی مهر بانی ہوگی میں نے آپ کے پاس دونعا پہلے بھی روانہ کئے میں دلیکن جواہے محروم ہوں۔ اکسے میں ملطی ہوئی ہو تو معان کر دہیں ۔

ما پرطتانی شاہ جماں پور آپ کے نواب کی تعمیرہ ہے کہ آپ کو غیر شری داستوں ہے ان سکتا ہے ۔ آپ دولت کی رہی ہیل میں تفریزا ڈوب جائیں گے ۔ ادراک کے ایمان دعمل کو کافی طیس ہنچے گی۔ ودالشراعی نواب می نمازیوری طرح نربڑ حنایا تھی۔ طریقے ہے فاز کے

ارکان ترک گرنجرید ہے کوگنا ہوں پر تو برگ تو نین یوری طرخ نعیب نہیں ہوگا راک تو بر فردر کروں کے لیکن اس میں بنی فو برکا رج ا نہیں ہوجا ۔ یومرف رکی تو بر ہو گی رہو نام جا رے کے لئے ہوگی ۔ میں وماکر تا ہوں کہ نئی تعالیٰ آپ کو مالی ترام سے مفوظ رکھے ۔ او داآپ اپنا بشری کزدریوں کی اصلاح کی بھی تو نیش وسے ۔ او دگر برد زاری او رقو بڑو او ذرکی بھی تو نیق وطا فرمائے آسیں ۔ کمری و فری استام ملکری و تراائش و برائا ترا

من دراکرتا موں کہ آپ عندا ربی کا انجر ہوں تھے۔ عزارش فدمت یہ ہے کہ تک کے سینے میرد آپ نے جریز خوابوں کا جمید کی تھی دو تھے مولی ۔ اہمے برے خواب میں ہیشہ و بھشا ہوں ۔ لیکن میں نے ربینان کے مینے میں دوخواب دیکھے جس ۔ اسس کی تعبر مارتا ہوں ۔

اسل نے رکھا کہ آئے آبائی کا وی میں ہوں۔ میں اپنے جند
کرر میا ورکھ وو ہے کو ایک وائر مید دن برایت کیس ہی ڈال کرات
بند کر دیٹا ہوں بھراس برایت کیس کو اپنے والد ما تب بروم کے
بہرن کے دوست دور شنے میں واد انتھے ہیں، کے بنگلے کے اندو کوئیا
میں بطور مفاقلت رکھ دیٹا ہوں بھر کھے دیر کے بعد بنظے کے اندو کوئیا
آٹا ہوں تو دکھتا ہوں کہ کنوی کے اندر رکھا ہوا برایت کیس نا ا ہوگیاہے ۔ اور کنوی کے اس ایک بانس بی دکھا ہوا میں بیات
داواے کہتا ہوں ہو بی کے اس ایک بانس بی دکھا ہوا میں بیات
داواے کہتا ہوں ہو بی کے اس ایک بانس بی دکھا ہوا میں بیات
داواے کہتا ہوں ہو بی کے اس ایک بانس بی دکھا ہوا میں بیات
داواے کہتا ہوں ہو بی کے اس ایک بانس بی دکھا ہوا میں بیات
داور کر برایت کیس کا ش کر تاہے بھرد و کنویش کے اندر نہیں سے بھر میر کی آنھیں
داور کر بتا ہے کہ مرایت کیس کنویس کے اندر نہیں ہے بھر میر کی آنھیں

FREE AMLIYAAT BOOKS

کی جاتی ہیں۔ یو واب میں نے رمضان کی آخریں ٹاریخ کو مبدر ساز نی محالیہ ا

سی نے اپنے کا وی سی در میان کو نیم کی زما نہ کے بعد و کھا۔ یہ واب میں نے اپنے کا وی سی در کھا ہے ہیں نے دیما کہ اور کہ آئی ہیں ہوت ائی ہمان آیک جمائی پر میمی ہوئی ہیں ۔ آن کے ما خوا کے بی میری ہوت روی ہی ہمی ہی ہوائے ۔ ان ہمان مجدے کبر دری ہیں ۔ یہ بیری ہوت وہ ہمان کی اگری کما دے میں بیری موصوب آلک دری می بجدے اس اور کہ اس بیری موسوب آلک دری می بجدے اس اور کہ میری و وست ہے میری موصوب آلک دری می بجدے ہی ہر دیرائی ۔ اس کے بعد اسے میری موصوب آلک دوی می بجدے ہی ہر دیرائی ۔ اس کے بعد اسے میری موصوب آلک دوی می بجدے ہی ہر دیرائی ۔ اس کے بعد اسے میری موصوب آلک دوی میں بجدے ہی ہر دیرائی ۔ اس کے بعد اسے میری موصوب نے بیرائی میں بھی ہوئی میں بھی ہوئی ہی ہی ہو۔ ہی ہر دیرائی ۔ اس کے بعد اسے میری موصوب نے دو تعمیل ہوئی ہیں ہیں ہوتھیں کی تیمیا ہوں ۔ جو ہیں دو تعمیل دالدہ کو دید میرا ہوں ۔ اس کے بعد تواہ ہم کر جا آلے ۔ میں دو تھیلی دالدہ کو دید میرا ہوں ۔ اس کے بعد تواہ ہم کر جا آلے۔

سمامران را مت فزانچی پاٹ ، پورنسہ ہار۔ آپ کے پینے تواپ کی تعبر یہ ہے کہ خاندان کے تسی ای سی کا تعبار انتقال ہوتھا ۔ ادراس کے بعد مالی دشوار پاں ادرد کرسائل کا بھی کوموی طور میر ادراً ہے توضع می طور میر سامنا کرنا کڑھے تھا۔

ردا سرامی ایسکے دومرے نواب کی تعیریہ ہے کہ آپ پرکوئی ایسی پریشانی ائے گئی جونی ایسی پریشانی ائے گئی جونی ایسی پریشانی مازش کرنے والوں کی طرت کی آئی سازشوں کا بھی ہوگی۔ اور سازش کرنے والوں میں خصیائی رہشتے دار بھی درمیائی رہشتے دار بھی سے کہ آپ کے اپنے نونی رشتے دار بھی سمی بنا پر آپ برگمان ہوجا ہی ہے دورمی افسان کی مورد دیول اور دعاؤں کی وجہے آپ کو سازشون اور معاق کی دورمی ایسی معیتوں ہے ہوسا و شون اور معاق کی دورمی ایسی معیتوں ہے بیات کی درائتھا علی

محری! _____ سام سنون اسل می استان سنون اسل می استان می ا

مارئ ،ايريل ملالاع

د درانواب ۱۱ د مرز د الله بروز موات مین ریجها. ای ای سی میرے ماتھ میراسے فربی دوست فریدا حمد خال بوتور ہے۔ فواب کے ذکرے سط میں فرید اور اپنے ایک فاص عمل کے باب ىس كى بالاياماً بون- ېم د د يون دومت تى حنفية سىكەسى على رقمة مين ليكن مسلمان بوسف كالمطيز دمخان دمي اوردني الشر ور کے زار دن برجا کر فاتح والی کرنا ہا را محبوب شغلہ ہے۔ اور اکر جی کے روزم میشرکسی نے مزار شریف کی الماش میں شکتے ہیں۔ ناكي المرك نيك بندے كا شائے كا حالم كا خرف مامل يو اور بم سی بھی مزار یا آمسٹائے پر فاتح کے بعد ڈرا دیر بھی فالتونہ میں ركة ورامل دية مي فريدفان كياس ايك ورمايكل -م ودول بمشرآی برمغرکرتے رہی ۔ اور فرید خال میرے مقلیلے ببت زیاره مفبوط اعصاب کا مالک ب اور این روزم وی زندگی س الحودظاتف ايسي من كادردوه والماشا مراا المركزات. ادر فرید فال کے ساتھ ایک انٹر کے نیک بزوٹ کا ساتھ بھی ہے۔ جنس كدده داد اكبركر إدكرتك اورده فريدغال برحاضري بني ویتے رہے ہیں۔ اور موقع بوقعہ اس کی رہنمانی اور مدوہی کرتے رے ہیں کین کھلے ایک مال سے ان کی کوئی عامری بھی ہیں ہو^ل ب اجارس مين كاسم مى فريدفان ادرم ي سالاسالة اظان تق م دونوں ي ساتھ ساتة جرس يتے تقے۔

خواب کی اس طرح دیجا کرفریدا در میں دونوں موٹر سائیل پر شلتے ہوئے ایک نزار پر جاہنے ہیں ۔ میردونوں نے نیعلہ کیا کہ فاتحہ بڑو لیں فرید نے موٹر سائیل اسٹینٹا پر نظالاً اور دونوں فاتحہ بڑو رہے ہیں۔ فاتحہ پڑھتے ہیں میری منظر فرید کے اد پر بڑی قو میں کیا دیجما ہوں کرفریز منظی حالت میں کوٹرا فاتحہ بڑو رہا ہے۔

تخوا توبعوں سے بالکل میلواؤں میسا میمریری اُلوکھل کی میں نے اُلا مرکجیا قرماڑھے جن نجے تھے۔ میراخواب میں نے ایک جوری مولال کا کوریجما کرمیں اپنے لیک

تیمراخی میں نے ایک جنوری طفائلے کو دیجا کہ میں اپنے ایک پڑدی چرکہ بہت تھی اور طنساد انسان جی اور میرے بڑے بھائی کی جگہ جی میں دل ہے ان کی ہے انتہا وزت و مجت کرتا ہوں۔ والعیاذ باانٹر ہمیں ان کے ماتھ برنسلی کر دیاروں روہ سرے نیچ نیٹے ہوئے جی باور منع بھی نہیں کرتے ۔ مدیدے کہ میں انزال کو ہنچا یا دوائزال کی بوری لڈت مسوی ہوئی تیمن حقیقا انزال نہیں ہوا ۔ اور ایری انکے کمل کئی۔

جنے یہ تین نواب دیکھے ہیں۔ زمردست ذمی الجمن کا فسکا و ہوں پرائے مہر پائی ان نوایوں کی تعبیردے کراپنے موسی بھائی گی ذہا مکلیف کود دو کریں میس آپ کابے حد ممنون ومشکو در ہوں گا۔ الٹر تعالیٰ آپ کواس کا دِفیر کا اجرمنلم مطاکرے آئین۔

محد سیم ایسکے بیلے نواب کی تعمیر یہ ہے کہا کہ کوکسی گناہ سے آوبہ گ تعمید نونی نعمیب ہوگی۔ اور آپ کوکسی استان میں بخات کے گ اراث علی

آپکے دورے فواب کا تیریہ ہے کہ آپ کا فرد راز ہوگ البقہ آپ کے دوست کوسی رسوال کا ساسا کرنا پڑے کا یکن ملدی دہ دنیا کی منظوں میں مجر سرخرد مہمائی گے۔ البقہ انہیں کا فی دنوں تک رقیقیں اٹھا فی بڑی کی مجرانہیں کا سیال کا داستہ مل مائے گا۔ اور دہ سکون دھا فیت کی منزل تک بہنچ پا تیں گے۔ ووالشراعلی ایکے فیسرے فواب کی تعربہ ہے کہ آپ کو مذکورہ پڑوک ہے کوئی دیم دست فا کرہ بنچے کا ج آپ کیلئے یا حث ترق اور باحث ڈیل

ثابت پوگا۔ دوالشراعم، محرّی دکمری جناب اِثمی صاحب! محواب محواب

امید ہے آپ فیریت ہے ہوں کئے ایس السانی دنیا کا با قامدہ قادی ہوں ۔ اور دائر ہا ہا تا مدہ قادی ہوں ۔ اور دائر ہا ہا تا مدہ سی اس کا تفاد در دائر ہا ہا ہوں ۔ اور دائر ہا ہا تا کہ سی اس کا تفاد ن کرا کا دہتا ہوں ۔ دعا کو ہوں کرا انٹر تعالیٰ آپ کی محنت و فلومی نیت کو قبول فرائے ایسی کے مطافر اے آسی ۔ دائٹر میل شان دیا تا ہی جند خوا ب میٹر خی آمیر تحریر کر دیا ہوں ۔ آپ حسب مشار

اورجم بركيرے كے نام يرمرف ايك مدولكوٹ بندھا بوائے وجيا ملوان كشرت كودت إندمت ويساس المان فريد كواو كاكركم كون الكردية فراس في مح جواب وباكريراف أب الرعي ي يون كرس فيمان أف يط اكم الكلم كالتي يداس كالزاء الدرم کے کیڑے اس قرے یاس ی بڑے ہوئے ہیں۔ مجر برون فاتحرے فارخ ہوکرمل دیتے۔ اور ایک انجان داستے ہر ملتے ہوتے میرای زار پر بنج کئے ، بم دون میرفائد پڑھے کوے بو کے ج اس رنبہ ہی وی دعیستا ہوں۔ کافرید خال نظا محراہے۔ یک نے مجر والأوكين الكلي بما يا وتفاكر يرمي على كامزاب ادر فانحسه براصف مين في ورجى نظارادرج دواؤن ايك راج وراؤن الك پرمل دیئے۔ اور یلنے وقت ہمنے نیعسارکیا اس مرتب برلنے قلعہ کی كالرف يرون يوت كويني يكن امانك فريدفان في واليمانيل موڈی اورم دچاہتے ہوئے مجاسی مزار مربیج تھے کیکن اب اسس جكرد وقبرى نغين را درممارى موترسائيكل دومحة روكة بعي أسس ى تېرېروراه كى ويس نے فريد كو دا اثاكر كياكيا ده كمنے سكاكري ن مان وج كريد على بيريك رادر م مرفا خرير صفي قيد و بعريراً ويحما كرفروروه بهلى مالت مين كراس اباري كوالب واس مرتب فاتحيه ع فارع موكوريد في كماكرتم اب المي عرماد منادع ما يوكدة عريد في الديد وس الوس الله وربع مراح كادادكر ہوئے ایک بس میں چڑھ گیا ہی کی سے جول سیٹ پر ایک دہمور لاک میٹی ہوئ تنی ۔ اس کی فراکیس یا بائیس سال ہوگی عمل اس کے بغلیں جا بھا بھوڑی دور ملنے براس او کانے میرے مید سے کال پرایک بوسر نے لیار میں نے اس کی طرف دیجھا قراس نے مسکور مراكب ومرايا وجواياس المجاس كالراجي اسرح عایک بور لے ایا اس کے بعدیس رعما ہوں کہ میں ای کی کے بابر كرابول - ادر داست كه بجون يك واستردك كى فرفور سي في لی کڑا ہوں کا ایک دہیریل رسا برنا ہولہے میں نے سوچا کہ جسلو ان لكرون كاويرك كودكر عل جانا بون جب ميں كو دا و مرے ہر کے تکوانے سے دوساری فکڑیاں گرفتیں بھر کھے توگوں کی مدر سے میں اے انہیں بھرانسی ارح رکھ رہا۔ ورا آھے بڑھا تو دیکھا ہوں۔ ہمارے ایک بڑوی کی میں بیتے ہوئے بنماد ہے ہیں۔ مجے فیال زوا كري كى بمالوں ميں نے كرا الدر يقدرت الك دسيناور بنان مم بروه کیا جوکر فری برای رحین مالی کاشنل می سے۔ ای میں الله براادر بالا رنگے دھا کے رہی اور مراجم بہت

محی شارے میں ان کی تعبیرا شاعت میں لادی کیٹن برائے کرم تا مخفی رکیس میں نوازش ہوگی۔

خاب فرراء اكست مثلده بردز موفت فجري فابسي ين ديجاكه سيرسى المعاربسي مين مون ادر تمازير سف كا خاطر دور لمرا أكي مجد كابا فرواد بابول فالبااس ومس كركمين أفراب طوع دم ما عاور ماز فرك الانتكاب مودم بوماد ك مي كام مدك ود مرسخیا بون و معک کرد می محرا بوجا ما بون کیون کردورے ہے میں دیجما ہوں کہ اندرمیرے والد مانووں کے درمیان کوے ان کے گوگرا کرا ہے مالات الغتہ ہا اظماد کرد ہے ہیں۔ اور نالاً کسی مدد کے نواباں میں مازی حفرات ان کی اس ہے کسی پررم کاتے ہوئے انہیں سل سے دھے ہیں۔ال کے انداز سے ظاهر مجور مانتها جيسے ده جانتے ہوں كه يہ تنحص تو برقوامعز زا وژر النفس ے مائج اس كالسى حالت مد الجوسے ينظرد يجمانيس ماتك ادرس بابريرامي يرقدم رتمن مشتري دوتا بوازا ووقل ار وابس بعال أنابول أس دقت مير يمي دل مي ببي فيال كوند ر با تناكسات ايسادت م برآ براب كرميرے والدنيا زيوں كے أك كراكزارم بي ماسي كورابعد سرى الجوكمل كي اسوقت ا ذا ن فر بورې ينې مذكوره نواب د يخف تنيك يمله بي مسيسري أنكونيد سيملي كا

خواب بخبر برا ابی پار پارچ دو دو چیتر پسی اکتو بر کے پہلے ہفتے
میں پولٹ بوخواب دیجھا۔ میں کسی نامعلی مقام پر ہوں۔ نظرا طاکر
دیکھتا ہوں کہ میں مکان کے باہری صفے میں جو کہ درخیاہے ، اور تحوالا
ملند ہے جیسے تلنے کی دیوار دن میں کوئے کوئے برجو کے نیوٹے در
نظار ہے کی خاطر ہنے ہوئے ہیں ۔ میرے نا نا و نا ان کھڑے ہیں اور
خوب جوش ہیں دمیرے نا نا اور نا ان کا ان ان کا کوئی کوئی ہیں اور
کے دیکھ کر بڑی دالہا ۔ نوش کا انہا کہ ان میں اور دو دور رہے سب کو
میرے بارے میں بڑاتی ہیں کہ اس کی بہت کبی عمر ہوگی اور اسس کی
میرے بارے میں بڑاتی ہیں کہ اس کی بہت کبی عمر ہوگی اور اسس کی
میرے بارے میں بڑاتی ہیں کہ اس کی بہت کبی عمر ہوگی اور اسس کی
میرے بارے میں بڑاتی ہیں کہ اس کی بہت کبی عمر ہوگی اور اسس کی
میرے بارے میں بڑاتی ہیں کوئی ہیں باری بھی سیسری آکھ
کی کہا تھا مگر کہتے دفت ان کے لیج میں باری بھی اور کی کے دربرلب
کی کا انداز تھا۔

مرائے مہریانی سے متذکرہ بالاد دنوں ہوا ہوں کی تعبیر طلبهاتی زیا ہ کے کسی شمانے میں شائع کر کے مجھے منون دمنکور موزیکا موقد و مطاکریں۔ گرا یکبا و محرکز ارش کر تاہوں کہ مرانام در میمنی دکھیں۔ فقط دنام ہے شدہ دیمنے کی زائق

ا کیدے دوؤں فواہوں کی تبراجی ہیں ہے۔ ان فواہولئے میں کا برازہ ہوتا ہے کر ندا نواست آپ کی فرہت کم ہے۔ ددالتراملی سے من دیا کر ٹا ہوں کر حق تعالی آپ کو مرفول مطالعہ اور آپ کو دین درنیا کی دا نتوں سے مرفراز کرے ۔ اگر اُپ اپن جان کا مدر قدادا کر دیں قربہتر ہوگا۔

مُرى دِحَرِّى بِأَنِّى مَا حِبِ۔ السّلام طليكم درحمة الشُّروبر كا رَوْ

وقی بہت کر تفریا ہمال کی سوک نے بند خواب دیکھے تے جی کا دھرے دیا جی الم سوکی کی دھرے دیا جی الم سوکی کی دھرے دیا جو الم دیا ہوں جو اب دے کر میر بانی فرمایش میں نوازش ہوگ ۔
میرانام دیا تا میں احمد میں مشتری بی فرم ہوسال فیرشادی شدہ ہوں ۔
دین کہ اوں کا شوق اور نصور ما السمال دنیا کا مطالعہ کرتا و مہا ہوں ۔
دین کہ اور کا موق اور نصور ما السمال دنیا کا مطالعہ در گاہ ہے آس ہاسی ایک در گاہ ہے آس ہاسی کو جو بی ایک میں ایک در گاہ ہے اس سون کو جو بی

دان ایک بہت بڑا میدان ہے میں ایک در او ہے آئی ہاں اور آیک بڑا سون ہے ۔ اس ماس ون کو جبی نیس کی جوٹ جوٹ کے اس ماس ون کو جبی نیس کر کے ۱ پھرا ہوا ہے۔ اس ماس ون کو جبی نیس کر کے ۱ پھرا ہوا ہے۔ ایک بھرا ہوا ہے۔ ایک بھرا ہوا ہے۔ ایک بھرا ہوا ہے۔ ایک بھرا اور ایک بیار اور ایک بیار اور اور ایک بیار اور اور ایک بھرا ہے۔ ایمان کی اور اور اور ایک بھرا ہے۔ ایمان کی اور اور اور سے بھر ایک بار ایک بار آگا۔ وی ایمان کے باہر آگا۔ وی اور ایک بات ای بار ایک بار آگا۔ وی ایمان کے باہر آگا۔ وی بھرا ہے کہا ہم آگا۔ وی بھرا ہے۔ ایمان کی باہر آگا۔ وی بھرا ہے کہا ہم آگا۔ وی بھرا ہم کا بھرا ہم کہا ہم آگا۔ وی بھرا ہم کم کے اس کا کہا ہم آگا۔ وی بھرا ہم کی بھرا ہم کی بھرا ہم کی کے در اور کی بھرا ہم کی بھ

ن د کیستان میں میں اکیلا ہوں بھرمیں نے دیجھا ا آدی جو قدمیں چھوٹے ہیں شر پر گپڑی باندھ ہا نہ میں تلوا دیئے ہوئے ہیں۔ کون کو سے کہ رہا ہے کہ یہ دونوں تفرت ابو بکرمیدیق شاد دخر مرفار دق تنجیس بھر آئے کھل گئی۔

رادائي بهت برامندر بي بين اس ين داخل بوا - قو الهائك بندرگ منشيان بوا مندر ع بوجك بين اس ين داخل بوا - قو الهائك بندرگ منشيان بوا شروع بوجك بين اور ما اين بوا بنا جو تقريباه ۲۰۲۹ فسط برام ايك نيك آدى كن من اختيار كرجا آيا به سيم برام اين كارگ كارگ ي

یر بینوں خواب میں نے نوک اذان سے پہلے دیکھے ہیں مہر پائی سے کوئی خلعلی ہوتو معاف فرما کر کئی شمارے میں جگر دیں۔ قو فوازش ہوگئی۔ نقط دالت اللہ میں جگر دیا ہم اللہ سے بھور ۲۹ نمبر دیا میں اللہ سے بھور ۲۹ بال مسئلے ہمر باللہ سے بھور ۲۹ بال مسئلے ہمر باللہ میں بالی مسئلے ہمر

حَسَسَ الْهَالْتَهِيَ فاضل والعساوم دويند

برخفون محاه ده طلسمال في دنيا كا فريا دم يان بود. ايك وقت محت فيض موالات كرسكات بوابات عاصل كرت كيك جواني الفاؤم ورسائة مجب جائد بالرامس كالم محت بكرت لك ترفي قواك بعائد بالرامس كالم محت بكرت لل ترفي كل قواك

مجبور يول كے سلسلے

سوال ازبرازی فاتون ____مراداً باد _ برکسی می پریشان کے بار میس تعقیمی قود اب نہیں اُتا ہ جواہے مورم می رہتے ہی ۔ انفاد کرنے کرتے تعک جاتے ہی ہما سک کردہ پریشان تر برجان ہے ۔ ادر دوسری پریشانی اَجاتی ہے ۔ بیر تصفے میں بھرایسا ی ہو تاہے رئین اب جو برکورے میں ہے دکا یہ فریریشان اس گرسی ایک دمانے ہے ۔

المی فی ای اجاب فردرویا وردایک بیس پومیس بین بھائی کادل فوط بھائے کا بھائدان کے دول ایک بیس پومائی کے بیس کاری اوروں ہوجا بیس کے بیس اوران کے دول ایک بیسے پڑھتے ہیں قوما دا جواب میں است میں میں ایک بہت ادبان ہے میں بات کا تھر بیاد این ہے اسٹرے بیاد مان ہم بینے ہاتھ میں کتاب آتے ہی فوٹ جاتا ہے۔ انشرے دول ہے کو بادا جواب فرود اکتے آتان۔

ما را فا فا فان فیب و فرب ہے۔ سمجیس نہیں آ نا کہ م کیا تھیں۔
کے تعلیمیں۔ ہارے تعریب سات فیل رہی ہیں یعنی سرے وادا
کے دولو کیاں اور سات بیٹے ہیں یعنی سب کے پاس ایک اول میں سب کے پاس ایک ایک میں میان ہے۔
ایک کرو ہے۔ سب بھا نیوں کی آٹے آ تھ دس دس اولا دیں ہی سب کے نیچے ہوان ہیں۔ بلکہ جوانی سے کرد کے۔ ہم سب تلکے جہرے کافی بہیں بھائی ہیں۔ الشر کا اس کر دونا ت کے دن ان مقال ہوا ہے۔ ہما دی میں بورے ان کا جمعوران ہیں ہیں۔ وادی ہمات نیک میں بہوسے ان کا جمعوران ہیں ہوا۔ وادی ہمت نیک خاتون تھیں۔ بھی کسی بہوسے ان کا جمعوران ہیں ہوا۔

بست بیار د محت ہے رہی ہمانی دمائیں و سے کی ۔ انٹر تعالی انکو جنّت الفردوس میں جگرو ہے آئین ۔

داداد ومال يط كرر تحد إن قرات يه بارافاندان ایک اتما گوانے ۔ اُتھے کھائے کمائے ہیں۔ نام مے شہرت ہے۔ مر میر اس تنس ہے ایوں کو کا تعالی امر لیس ہے اس ا تِما كمائے كاتے ہيں۔ آپس ميں في جل كرد ہے ہيں كوئى يہيں بیمان یا آگرکون رشتے کا ہے کون مطلب ۔ مب کا انگ کا کا كانانا اب-أبس س رجر كالين دين ب-التركا تكرب مب المئ مجراء الى مبت سے دیے ہیں۔ بالكل كون كالرن یہاں تک کہ تھلے والے دیکو کروسید جلن کرتے ہیں رکھ یہ لوگ اتنی موثت محيول وبسترس مجمي تبحث واكبول منهيس بوتا سبحي يكي تھرے خار کھاتے ہیں۔ اور میں دکھاس بات کاہے رہار اٹھر می بران میں بنہی اور نہون اور کالوک برجلن ہے رساتھ ما ول میں ہیں ۔ تمر بھر بھی ہمارے گورشتے کے بیغام دفیرہ ہسیں ئتے جب کدوین ما تول ہے۔ لڑے لؤکیاں مماز بڑھٹی ہیں۔ إن کولڑ کے نماز نہیں بڑھتے ۔ روزہ بھی نہیں ریکتے ۔ وہ اسپے ال اب بے ناراض دیے ہیں۔ ان کاکنامے ال باسے مارے نے کام کیاہے ورنے ہی پداکتے ہی گوں برتر دندگ فرر ی ہے تعلم تک میں ہیں دی۔ روش آتے ہی ساموں برڈال ڈیائش قابل جبیں بنایا۔سب کی اولا دیں اینے مال باسب وخوب من مين يون يي كون سايغ سمى مال باب كوكيتے بيں پيندرہ جوان بوكيوں ميں مسرف يانچ روكيوں كى شادى مول ہے ۔ اور سوار جوان او کول میں صرف دو دو کوں کی سادی مون ہے کوارے لوکوں لوگیوں کا امرتیس اکتیس تک ہوچی

FREE AMILIYAAN BIDOKS

ب. عُراجي مک کي خرنيس - ايسا بھي نبيس که بدعورت بو- الشريخ جي ا احما الك العشدد إب أ الراويدوت مين وبمورت محى البي مي معلاشران جواری کامی شادی بوماتی کیرایک بادے بی گھر نہیں بول مقص بب می کا شادی ہول ہے توب بین محالت م الرخوب بنسي مذا ق كرتے إلى ا دراس كى بعي شارى مورى ب ہرے چوٹاے۔ ہاری میں سی کب ہوگی رویسے شاری ی توسب كرنبس ب مرتبلر ول كى ان بوت ما عول من كونى بريوا. وَزُندِي الْبِي كُرُونُ رَسِبِ مِنْ كُرا بِي إِنَّ وَإِنْ مِنْ مِنْ مُلَّاكِمُ مِنْ وَأَيْكُمُمَّا ے کیس اس طروعی کی بردیا تو نہیں آف کئے۔ دومرا کہتا ہے کہیں اى كوكوما دو قونيس كرد بالياب ينسراكمنا ي في وبهديشم اً آن ہے۔ محظے میں اوسٹنے دار دل میں جمہیں پر بھی ای عرکے اوا کے الوكيال جوال نيس ميں منت بارے قرميل ميں راب تو محمروالوں نے بادے گر کانام کواری مارکیٹ رکاریا ہے کچھ لوگ اس گر کو كنواد كا ماركيث كنتے جي . بهان كے برون تو بالكل احساس جيس ے کہ ہارے بڑن کی گئی فریل ہوگئیں۔ان کے سامنے اُڑ کہی مایش مجود مو کرشادی کی یا عرد ل کا ذکر کر سے دی میں قودہ آنے ہے۔ باہر موجلتے میں ۔ ادرجانے کئے تحروب کے بحق کا مرس کا اورجانے میں۔ ده يرنسي موسي كرده لوك ايك ياد دين ادر بجرتملم يافتري وايم ہے۔ تفریح کوملتے یں عرصے دہ زندگی تزاردے ہی بہال وكمبى اتن بمين من موت كرتفريج كويل جاد مميى دنيا كاجب زي ديكواً دُر لا تح توجول مول جَمْد عَلى جائے بي عَرْدُوكيا رئيس ان بحاریوں کی معدو تھو بھلی گزوری سے رالٹرکا شکرے ذرو ہیں سب براں اب جول می اور کو دیوری ان کی شادی کے ام مے جوڑنا شوع مردیتے ہیں ، تمریماں قشادی کے نام مے ایک جوڑ کا کیا ہے جی نہیں و تھے جائے۔ کیددیتے ہی کہ جسٹیادی موكى والشريان سب كرادي عني يهادي تحرفل بهي زياده سيس دىجاتى بس اتنا أناب كرفوالكوسك كيواؤكو لأس يجبي جسين أتأدان لوكول كاخيال مع كرزياد تعلم ومضع وكى مراجاتى اس لي بهال ك الوحمون كومعولى يرفعت الكسنا ألب ادراد كوده قومحنیت میں نگے رہنے ہیں بیمان باہے زیادہ بھاتیوں کو جوان بیز^ن كالكرهي ديكسب ووكي يل م دوسر محرول كالوكول كو د محصة مين يمنى حريس موما كاسد مارى مون كوالشرف ببت مردیاہے .ان بنوں کی بی ال عربی آکر شادی بوق ہے ان ك سائد كالوكيول ك نيخ جوان بوشك اور تمرك ببنول ك نيخ

ابھی چوٹے چوٹے میں کیا آپ بتا میں سے تا دے تحریث ترکو نہیں أنا ينادي محيك وقت يركمون بنيس بوتى رايشة الرأ البحاية معیون ما آتاہے وہ میں آئی تیمون کر منع کر تابر ما اے آنوالے مہان ہارے گوا کر بہت وش ہوتے ہیں کتے ہیں آپ وگوں می

بارى، ايربل سلالاي

اہی میں کتا باری ت ہے کتا اتا ہے جمر تھوٹا ہے تکر دلوں میں جگرست سے بانی وی ہوئی سال آئر۔انشرایسای سے کوساد مبت دے ۔ دمجما لوک بی دعادیے ہیں الشرکا شکرے ہم واتعی بهت مبت عرب بي بس وقت سب أممل على بي أكساء

وایسالگاہے جیے آج سی کی شادی کا رت جھنے ۔ بیٹا کر توب بنسى مان كرتے بي بنسى مذاق كيابس سب مي كرائ اوات

تست کوروئے ہیں۔شادی میں جانے رک توعور تیں یوخیتی ہیں۔ تهماري شادي ابعي تكييجول نهيس بوئي يتهما دي تحمرانت ثائم

ئیوں نکتاہے۔اب تو گمری نؤکیاں شادی میں جانے ہوئے **گ**مرا آنا ہیں۔آگرشادی میں سے ہریات بتاتی ہیں۔ایک دوسرے کو

مب سنوں ک طرح مائتی ہیں۔ فاندان میں مرت ایک بی توکے فے تعلیم اصل کی ہے۔ دوا مکول میں بڑھانے جانے ہیں۔ اور

ما فغالبي بن _ وه اس تحري كل يك الله ديت وس يمي مرابطة

ہیں قوریک ماضوی کستے ہی کرمیسی زندگی اس اس کو کا اوالوں کی ۔ الشرتعالی اس تحرب وم درم کرے ۔ اسین ۔

محرے سے جلتے ہی کہ جارا کار دبار اچھا ملے کو ل اجما كالميكرميس محروفام مي شروع كرت بي - اس ميس نقصان كا موجاتا ہے اور جوایا کام ہے اب تودہ می شیس میل رہاہے۔ تعريمهم مل كواف برديثان بن كيد بنا ملت بن عرقر تمت ساتة منبس ديني اور مان بأب ادلاد كوثم الحيقة بي كداتني اتي كرام کے لڑکوں کو جا کرد بچیو یکٹنا بڑا بڑا کا رویاد سنجال دے ہیں۔ گریبان و کرنای بنیں ملیتے بس ای طرح دو زسے گروں س و قوس س بوق دہی ہے۔مسے دالدائے اے او کول کو خوب کہتے ہیں ۔ لڑکے سلسے والد کے تو کچے نہیں کہتے ، مٹنے دینے میں گروالعرکے بطے جانے کے بعدائن ای مال سے فوے مری مری کیتے ہیں۔مائی بچاری سنی رہی ہیں۔انہیں دونوں طرن کی بات رکھی بڑتی ہیں ۔ شوہرکی بھی ا درجوان میوں کی بھی ۔ ا دھر سکی على بنون مين بريات بزبركر برقب يديك ايسانيس بوتاتما اب بنتنبيل بماء ي هم كوكيا بوكيا بي كيا أب اس كوك لفي كون

الموره د مسلم بن محور سكة بن باد ع لا - آب كاب

بہت میربان ہوگا جم بیشرآپ کریا درکھیں تھے۔ آپ کے اصان مند

بيجة آب ارمان بررا بولبا ادراً كي خطاعا جواب همال دنيا جواب ك دريع دياماد لما يرات مربال أخده كك يرباث نوٹ کرلیں کرج اب فلب اُمور کے لئے جوابی لغا فرم در مجوایش۔ اور فعامين اختصاركو بلوفاركيس ميرى معدوف ترين زندكى مين الول تركيا تعلوما كالرحنا كارب داردك حيثيت ركمتاب ركبي ورش تطول كوير صنر كرية وقت مكالنا يراتا او دميران كرجواب من تافير مولی ہے۔ آب کے اس خواکو جوایک الرح کی داستان فم ہے۔ اس نے حرف کون براصلے اورآپ کا نیا پڑھ کر تھے ہست دکھ ہوا ہے۔ اورباصاس بواے کراس دنیایں مجرور بول اور بے بسیول کے كيے تھے سلسلے قائم میں ۔ اور الشركے بندے وروخم اوركر والا کا زنجروں میں س س طرح مکوے ہوئے وہا۔

تؤكيوں كى شادئ كامسئله اس وورميس دن بدن كمش بوتا جار اليے۔ بيشار كمروں ميں لا تعداد لؤكيا ل شادي كے انتظار ميں ا پناچوین گنوامیتی دیں ۔ ادران کی آرزد تیں دل کی د بوارول ہے تراکل الکراکر فنا ہومان میں الاکیوں ک شادیاں مربوے میں کھ مالات ك سرفريديان يعي الرفرا موتى ري اور كيمان بالك والميان مجى اينا كام كرتى ميل اور لؤكول كوشرخ جوزا مين يحردم ويمنى ميد ببت دياده يرح كعي ادراتي لوكون كاتلاش يرين بادرك كا چے رستوں كى كورج وفيروا يسے مسائل ميں جولو كور ات شادى ہے دور کھے ہیں۔

آے قرین کی مے کوایسا ی ظرار باے کارے کرا كوأب كاشاديون كافسرجس اغازيس وامن تيريوني عابية تي اس اندازمیں داس کرنہیں ہے۔جب انسان کوکون فسکرداسکیر مِولَى ہے۔ اور وہ اُس ہے اینا دامن چھڑا ناجا بنائے فوالشرہے دعاجی كراے ادو تداير على سوچاہے . محرالة كى مدد بعى أنى ب اور كسي السي طرح كام ين بي جا يا ہے۔ ليس جين جين تكرمون مدوجہ۔ جور مزدعا كم المتال المركاء فداوندي مين ابرنا دامن بعيلارا ہووسیت ی کوکیا عرض ہے کہ اس انسان کی دکرے اور اس کے مرائل کاکوئی مل مکارے

ددمرى خرا لى جواسف اوراف تلر عديان عدد يد كداك كريودلدے آپ كي سلروترميت يركن وجيس دى يس كے المعناع أج أي اليك رائ أربي الباب كانتردارى

مرف اتی نہیں ہول کہ بیج سیدا بوجائی اور انہیں دووقت کارٹی نفیا مرماتے ماں باک املی و تروادی یہ بھی سے کہ وہ ای اولاً كواس الأق بناخ كى مدوجيد وكرين كدوه معاشر عك الخوافي كالك ين سكيں بأخمرا دلاوتعليرو ترميت مے وہم ہوگئ ۔ اور ساج انہيں اسم بنا پر محکوادے ما قردین دو نیامیں اس سے ذخر دار ماں بات ہوتھے۔ دوابل دنیاا درمیان درک بازبرس سے نہیں ج سکتے اسوقت محے آیک واقعہ یاو آ رہائے کوطرت مرفاروق بسے وہ رخلافت میں ایک تنس نے اپنے لڑے کی نافرانی کا رونارو یا اور دارالفضاریں اس كفاف استفار بيش كيا عفرت عرفارد ق م الراك كوظا كيا-ادراس کومننی کرتے ہوئے فرایا تبیس شرم جیس آق کرتماں باپ كى نافران كرتے بوادر ماں باك كے حقوق بالك كرتے بولي تكر لاك خ واب ريارك يبط مرت اليدن ميسور عوق يا مال ك بى اس كے بعد تقوق يلمال كے الاحرم ميں بنا بول _ امل تعودوادیں بنیں ہوں۔بلکہ اصل تعور وارس ایا ہے۔اس کے بعددما مت كرتي و علا كرني كما است يسلاني وميت نے یہ یا الکیا کراس نے ایک ابسی ورہے شادی کی جومائش من الني ترك كركوك وجرس منام على - اور توك اس المي نظرون ے نہیں دیکھتے تھے وہ خاندانی امتیارے بی میرے ہاسے کم درج كالتي ادر اول كامتار عيماس كامقام ادول تعا ليكن مرفض اورخوبعورنى كى وجست ميب باسيان اس شادى كرنى . آج ميں اس كواين مان كہتے ہوئے شہاتا ہوں كيوں كردہ آج تک ملح س بدامے اور لوگ أے اب می الحی نورے جبى ديمن يميد باسي محداجي مان ندو عكرمرا الك تن يالالكيا ودجب مين بيدا توحيا قرمير باب فيمرانا مجبل ركما يعي كندكى كاليزاء أج جب يس ممي كوابياً نام برا تا بوق تو يحاش أنى ب ميرے باب فيرا اجانام دركا كرميراد دمراحق يامال کیا۔ میری مال نے میری کوئی ترمیت بہیں کی مجعے اچھے برے کی کوئ نيزنيين كنشى ميس جانورون كى ارح زندكى كزار تاربا-ادرميرى مان باب ای خوستوں میں مبلارہے۔ مجے بنہیں بتا یا حجا کر کیا ا بھاہے ا دو کیا جُوا۔ اور ایک اچھے انسان کواور بالفوس ایک ایسے خداتری سلان کوزندگی کس طریخ گزارنی جلہتے میں تربیت ہے مودم کسی بے لگام جانور کی طرح زندگی مزارتا رہا میری النے میری ترمیت بر کونی وصیان بسی دیا۔ اوراس کی دمدداری مجی میرے ماں ہاسے اور ہے۔ اورمیرامیراق تھا جو تری طسرت

پال ہوا۔ اس کے بدمیرے مان باپ کافرض فنا کر مری تعلیم کابدوں سے کرتا ہا کہ میں اچھا اسان ہی کر اچھی کلموں اور موسایٹوں میں نیھنے کا اول ہوتا ۔ تیل ہوں اور موسایٹوں میں نیھنے کی اور سے کامنہ نہیں دکھایا ۔ ہیں ہوں میں آول و اور انسانیٹ سے بالمثل کورم دیا۔ تعلیم میراچوں تعلیم کرم اور انسانیٹ میں جوان ہوگیا نے تعلیم کرتا ۔ اور کسی ایجھی گلانے میں میری ٹادی کی بات میرا آیا ۔ تاکہ فرئت اور مرفر دائے کے ساتھ میرے میں میری ٹادی کی بات میرا آیا ۔ تاکہ فرئت اور مرفر دائے کے ساتھ میرے میں میری ٹادی کی بات کی نوار میں ایک دوری ایک لوگ کا واس تھام لیا۔ اب میرا باب کے براک تا ہے اور جا بتا ہے کہ میں اس لوگ کو اور اس کے میرا اس کو جو رودی کے اور اس کے میرا اس کو جو رودی کے اور اس کے میرا اس کو جو رودی کی اور اس کے میرا اس کو جو رودی کی اور اس کے میرا اس کو جو رودی کی اور اس کے میرا اس کو جو رودی کی اور اس کے میرا اس کو جو رودی کی دوری کی اور اس کے کہ میں اس لوگ کو اور اس کے کھورا اور کی کو اور اس کے کھورا کوں کو اور اس کے کھورا کوں کو اور اس کے کھورا کوں کو کھور وردی ا

اے ایرالؤسین میٹر باپ نے مجھے ابھی ماں نہیں وی میسرا ابھام تو بزئیس کیا۔ مجھے تربیت و تعلیم سے کردم دکھا۔ اور میری شاوی کی فکر میں نہیں کی فکر میں نہیں کی فکر میں ایک میں اور در اور میرا باپ ہے۔ موارد قائدے کا درد بحری آوا زمیس یے معیل سنگراہے آزاد کر دیا۔ اور باپ کو کرفنا دکر لیا اور اس کو مزا کاسٹی تھا۔

تعقیقت بیم که آن باپ کاکام نقط اثناً ی نیس نے کہ دوائی اولاوکو اقعی نوراک اور انجی و شاک میتا کردی بلکه این اولادگی تعلیم د ترمیت اور ان کی بردقت البیم گھراؤں میں شادیاں کرانا بی ماں کا میتے ذرائفس میں داخل ہیں۔

ریگ رائب ورد العالین محد ملی الشرطیدد سلم نے برفر مایا تق اکم سن بلوغ کو منجنے کے بعد اگر ماں باب اواد کے زعام کی تکریز کریں اور اولا دیے کوئی گنا مرز دم وجائے قواس کی وقید داری ماں باپ مرب ما درا قرت کی باز مرس سے دہ نے نہیں سکیں گے۔

ورادی کاجرد کے لئے تنے ہی مسلم سانے کوبر بادکر کے دکھ دیا ہے۔
درس نکاح نانی کارم جو بالای مسلم سانے سے پایال ہوتی جاری درس نکاح نائی کو مامانقصان بنجا یا ہے۔ آج برکادی کو اثنا ہرا نہیں بھتے ہیں گرائی کو امانقصان بنجا یا ہے۔ آج برکادی کو اثنا ہرا نہیں بھتے ہیں ۔ اسلام نے ایک روکو جا دشاد یاں کرنے کی اجا ذرا کی مصلح نہ ہے دی تھی کہ برود درمیں فور توں کی تعداد بالموی مرد ولیا نے مامان ہوں کی تعداد بالموی مرد ولیا کے کر میں ہوا کے کر دیجے لیس موی فور مربر کر میں ہوا گئے کر دیجے لیس موی فور مربر کر میں ہوا گئے کر دیجے لیس موی فور مربر کر کے دی تعداد بالموی مرد کی تعالی کرنے کے تو کر موجا تی واقع ہی فورت کی تعدد شرد کا مرد جا میں اور کو گئی تعالی کرنے کے تو کر موجا تی واقع ہی فورت کی تعدد شرد کا مرد وقت کی تعدد شرد کی میں اور کی مطابق ہیں ہو جا تے وہ میں ایک مراد کی مشادی نوبر ہو جا تے وہ میں ایک گئی میں ایک گئی میں مور دیا ہے وہ میں ایک گئی میں مور دیا ہے۔ اس کی شادی کو در بالم

وبس اج می ایک روی کی سکاح کرنا ہے جانجہ دیاں

آج می فوروں کی کی سول ہوتی ہے۔ اور ہوہ اور طالع کو ہی تدر کی دی ہوں ہے دیجا جا آہے۔ یکن بی کون کا حال بہے کہ اگر کون کوئی ہوائے ہوائے گورس ہی ہوی یا مطلقہ ہوجائے تو ہوا سے کے دوسے مناح کی فوہت ہیں آئی۔ اور اس طرح ان افا کہوں کا میں مدای حافظ ہوتا ہے جن کی ہر وقت شادی نہ ہوسکے۔ اس معلیوں کو بامال کرکے خودا ہے لئے نئے نئے سمائل ہیدا کئے ہی۔ اگر جہز وفروک فیرم دوی وہوں کا ہم شکار نہ ہوتے تو آج ہماری بیٹیاں دیشتوں کے انتظار میں تھر کے وہ دواؤے نہ تھیں۔ اور اگر ہیڈیاں دیشتوں کے انتظار میں تھر کے وہ دواؤے نہ تھیں۔ اور اگر میروسلم کی اس سنت کو پالمال دکیا ہوتا تو آج سی تھر میں کوئی ہوی

آپ بربره کوموده يوسف دسپاره ملا) دد برجع کوموقا تزاب

ہیار و کام کی ٹاوت کرکے اپن اورا نے بہن جمائیوں کی شاوی کی دعا کیا کریں کیزگر کے سکون دعا نیت اور فیرو ہر کت کے لئے مسیح کی نماز کے بعد مور و کیسین اور مور و مرتمل اور مغرب کی خاز کے بعید مور و کلک کی تاوت کیا کویں و مشارکی خاذ کے بعد آیا قبطینی با آذالی با بینی منظوم زم بڑھا کریں ۔

بامنامهما تي دنياد بومند

أب بب اف ركي ملت إينادامن بمثل بولى بلكون كيسانة بھیلائی گی توانشارالٹران کی رحت کوئوش اُجائے گا۔ اور اُسکے التي نفرت كے دووا زے كھل جائيں تھے يا تشريب بڑا ہے اورائتر ببت ففور رحم م . وه اي سب بندول اور منداول كي وما يق بَولَ كِرِيَّابِ يَهِيَّرُ كِي كُو أَبِ كواسِينَ الشَّرِّ كَهِ لِينَابِ فِس لِنَّا أسي كول لي كاتبت كرك أي بافرانفاك اورايسا والمن پھیٹا لیا تو تھے لیمئے آپ تو توہم مقصور صاصل ہو گیا۔انشر کا دعدہ ہے۔ اور بالكل خادعدہ مے كرجوم ابندہ كج ماعے كابس اسكومل كرول كا قرآن مكريس بزبان فودحق تعالى في برفر ما يلياس ا محمل الترطيرة الأرمراء بنداء ميراء باداء من دويانت كري توان مے کمدوں کرنیں ان کے پالکل قریب ہوں جب وہ کھے بکارتے چی تومیں ان کی بیکا دسنگا ہوں اور ان کی رما وّ ں کوتبول کر^{تا} ہوں۔ ا بناقلمرد کے سے پہلے میں اُستے پر درخوا ست کرد ل کا کیاں آ ك كوتابيان اي ملكه فين اولاد كوم مال مين اين الا بالكاحرام كرنامات اورمروما كماة زندك كزارل مات رج بخاي ماں باب کی توہین کرتے ہیں اوراہنے والدین پرلعن طعن کرتے یں۔ دہ می کا برایوں سے بیرہ در نہیں ہوسکتے کروں کے سال مرف تف دمقیص ا دربحث ومباحثے سے حل بسی ہوا کرتے بلک ان کومل کر مفطع برخص کوائی دخرداریون کاا صاس کرماسے أكرجموني رميس كرمزون كي غلطيان جي ا در مرجب يركمان رهيس كرجوول كالفورب وبرو تركز بركر بارنس موسك كالسفين ان ی لوگوں کا کنادے سے لکتاہے جوائی ذخروا روں کو مسوسس كري اوردوم ول كركروارس كور تان كريز كريات ائ كوتا بول كالقساس كوس اوراي فايون كودوركرياني

آب این گورک اتحادا در آب یل جول کوبر قرار رکمتیں۔ ماں باب ک و ت و تکویم میں کی نہ کے دیں۔ دھا کری کالٹر تعاق ماں باب کوبر قرفیق دے کردہ اپنے فرائنس سے سبکدوش ہونے ک فکرکیس ۔ آب اس طرح اگر مبرد فبطا در و تت و تکریم اورا نوت و

FRIES JOIL LYVIUST

عبت کی نفاؤں میں اپنا الشرے دعائری کی قر مکن ہیں ہے کردعا رو ہوجائے مرف شکایات سے اوور نج دخم کا اصباس کر کے وا دیا کرنے ہا، می شوروں سے اور انشر کے نفس دکرم سے اور الشرکے نفل وکرم کا حقدار بنے کے لئے مزودی ہے چھوٹوں کے ساتھ محبت کرنا اور بڑوں کا احترام کرنا جس وان آپ اور آپ کے تعرا اول نے پرانے فطرت پالیا اس وان کھیے کا کہ آپ کی شمی پاو ہو تھے قریب ہے ۔ میں آپ کے لئے اور آپ کھے کا کہ آپ کی شمی پاو ہو تھے قریب ہے ۔ لئے وعا رفیر کرتا ہوں ، اور آپ معذوت چا ہتا ہوں ان معلوں کے سلسلے میں جن کے جوالے اس مان معلوں کے سلسلے میں جن کے جوابات کسی بنا پر آپ کونہ مل سکے۔

موال اذ: مسيما حد

كتابت كمنكطي

اس سے اوپر ہوناجا کر تعلقات چھڑانے کی آیت ہے۔ سی نے بری وی اور مذکوہ تکھنے کی بجائے مندر وزیل بری ایک کی کا سے مندر وزیل کھنے کی بجائے مندروزیل کھنا کیا ہو تھا کہ اور مذکوں کے اعداد سے ملایا تو فرید کے اعداد سے مالایا تو فرید کے اعداد سے مالایا کی اعداد ہوتے ہیں اسے ادر مذکوں کے اعداد ہوتے ہیں اسے مالایک اعداد ہوتے ہیں اسے مالایک جوڑ ہوتے ہیں اسے مالایک

بوائے مہرانی رہائی کیے مین فازش ہوگی ۔جواب کے لئے اخافہ ککے رہا ہوں جواب کی ذحت تحوارہ کرس ۔انٹررت العزّستاس کے جزادس کے _

اس جُکُرگابت کی طعلی کا دج سے قاریش کو خلوانی ہو لَ ہوا۔ جواب مندرم بالا کے بجائے مندرمہ ذیل کمابت ہوگیا ہے اسلے آپ دہی پریشانی اٹھانی پڑی۔ ابریل شافاع کے شارے میں ماف پرجس آیت باذکر میل رہا ہے دہ آیت بہے۔

كُلُّ لِآنِسُوى الْمُنْفِي وَاللَّمْتِ وَلَا الْمُنْفِي وَلَا الْمُنْفِينِ وَلَا الْمُنْفِينِ وَلَا الْمُنْفِي مُاتَعُوا لِلْهُ أُولِي الْأَلْبَابِ لَعَلْكُونَ فِلْمُونِ وروة العام كِت ون علان بالقرآن مين ونقش ديا كيا ہے۔ دواك آيت كانقش

ہے۔آپ کو اور وور سے قارین کو اس سلط میں جو کچے بھی رحمت

الفالي وي اس كيا اداره معدرت جا بملي -آسيبي اثرات ادر ليكوريا سے بريشاني

موال از ان ال سيماداً باد -

الترتدان أب والدطلهاني دنيات ولمندمقام عطافهائ أين-صرت میں دلی می قوا جا تک طلسانی دنیا پڑھنے کوملا۔ مے بڑھ کر رون تک سراب برگی مارے بیان یہ رسالروستیاب بیس ہے۔ فكن الحدائم سي رمالاد لي عملاً كريابندي عيرامي رواد اورد ومرے واوں و سی بڑھنے کو سی بول تا کرز یادمے نیادہ ملان اس معنيلياب بول راورٌ طلسماق دنياً" بم مب كاليمان نازوكر في معدد كار نابت بوراسين -

حنت سي بيد برينان بور چ ب كدأب برندا ك خاص منا د کرم ہے اس النے اس میں آپ تھے بھی ناامیدنسی کری ہے ۔۔ انشارانتر مقرب تماري س ميرى برمثال كاحل بناكر بحدنا جيزكو بمی ای واز شوں سے فوازیں مے ،الترآب کو اجر فقیم عطا فرائے ۔

حفرت میری برمیشان بیا ہے کہ میری فرسم سال ہے بقریباً آنا کی فرہے میں مرض فیکو ریا میں مبلیا ہوں یمی مضبور ڈاکمڑا دوئٹرن كاعلاج كرك ما بوس بوعلى بول كيون كدوقي طور مرتوليض بوتا ہے مین علاج ممل ہونے بعد رض محرای مگر آجا آ اے اب مالت يسم كرون كى كى كرىب دن بردن كردوى يرمنى عادى م جروبيا اورم جايا رجايا دسام اسوال فس يجي حروم مول جاری بول اعدال اجميلان ادر تسوانيت ميس كى كے مبعب احیاس کمتری کا ٹسکار ہوگئ ہوں ۔اس وقت میرا وڈن مرف ٣٨ ٥ ي ماملين على روح كيا -أيك ما بسركة يس كر مع جيا بواب ايك كاكمناب كريج بربيدانتي أسبى اثات میں جوں کرجنات میک ہون میں شامل ہو بلے ہیں واس کئے وددا ترنبي كرآب. اس كے لئے بچے اتا ذكرانا بڑے كا۔ ادحريرے والدين ميرے اعدد في حالات وا تعديس بي وومناسب رست ملتے م جدمری شادی کرنا جائے ہیں۔

تغرث میں بہت پرمیٹان ہوں۔ بیتر بی نہیں جگیا کہ تھے بوا کیاہے۔ جوابی لفافداس نئے روا دہیں کر دی ہوں۔ تاکہ بھیمی ادربیس می السال دنیا " کے طل سے فیص مامل کریں جوازیاد

ليابركيك بكن اميد بانشاما لترآب مجها يوس بيس كريظ. ادر متقريب شار سيس مر خط كوبعي جله عطا فرما بش مح يشكريه . بكورياى بيارى ماسى يمارى سے - اور بياس ف مست

جوب زام مورس اس براري الاكار موجال رس مين اس کے اوجودان کی شاری مجی ہوتی ہے اور ان کے بی بیدا ہونے میں ۔ای طرح آسیں اثرات بھی تحرکھری کمان بن میکے میں ۔اس ونياس بي شمار وريس اليي بي جوآسيي التمات مين بري طرح مبلك یں ساوران کا ترات کے جوتے ہوائ ازدوا فی زندگی مس نوی بسر کرتی میں ۔ اورائے شوہروں کے نظری نقاضوں کو بورا کرتی یں بھرآبان دونوں جہال اور دومان بیاریوں کا دہرہے درج وفزده كيون مي بيبراريان تكليف ده فعرد دين ميكن ان اعلان اس دنیاس دستیاب، دیان ملاع بیادیان میں میں كرجن الدونشة محموى كري را دراي متقبل المسس

اسي اترات معناد ا كے الاد دادى د ما مات رتب مودة فاتحه أحر بي ايس ايس رتربس الترارين الرجم براه كرايك محلاس یان بردم کرے بی ایا کریں۔ اور معمرک تماذے بعد و تاکاب پريدآيات بن ارتبردم كركي في لياكر علا-

وَبُلْبِ صُدُ وَرَقِوْ مِرْ وَمِينُ وَوَيَالِكُ مِنَ الْفَرَّ إِنَّ مَا هُوَّ

شِعَاً وُقَدِيمَ فِي إِنَّا لِكَنْ عُبُولُ وَإِنَّا لِكَالْمُنْ مِنْ مِ ان دویوں ردعانی مولات سے انشار انتر آپ کو آسیبی اثرات ہے بھی بجات مل جائے گی۔ اور میکوریا کی بیاری سے بھی انشا إسراب كوفيتكا والفيب بوجائ كاء ايمان ويقين كرماح بارع بتاخ ہوئے علاج بر إبندى كے ساتھ ١٧ون على كري انشار الشركب الوخوري الدازه موجائ كاكرتارك ريج ليح ليك عتي اين كلام میں اپنے بندوں کے گئے تازل کی ہی ایر دنیا والے رت النامین ک كن كن تعتول كو المسلل من الله - ؟

بندے ماترم کامسکلہ

وف كرنا بي كرس أب كارسالة طلسال دنيا وتقريبًا وسال ے پڑھٹا اُر اِبوں۔ مجے اس کے بھی مضامین البھے لگتے ہیں۔ صرمًا رومان واك ادر وابول كتعبية ول جوم جا ماي -الشرت الياس دما كاودن دوني مات جي كن ترتى مطافرات-

ادرنظریدسے اس دسالہ کی حفائمت عطافرملنے واکسین، أب كاخدمت مين مي ايك ايسا موال كرد با بول وظلماني ا

دندے اترا کا قیت پڑھناکیاہے کیااس س ترک این ے ___ سی خاخبار میں بھی بڑھا تھا کہ دیاست اتر ہوریش کے جمی میک اسکولوں میں اس کیت کویڑ ھنے کا فافون نا فذکہا کیلے ۔ادر کھانا کھانے سے بہلے ہوجن سنز پڑھنے کو کہا گیا ہیں آگ نیں جارت مایا کی تعویر برنجول چراهائے جاتی ۔ ادراس ک وجاكى جائے رہے وال هساتی دنیائے بالكل بٹ كرے بميكن مملافول كالحبت كى ماطرس آب سے يرسوال كيا ياكولسا في دنيا ك محى قار ين كرام كومعلوم وجايش - بدج في كے طراك معدي

اس طرح ک با تولد کے ای مدارس سے را بطرقا تر کرنا

عائيے۔ ويعمى اس وضوع بركانى بحث بوكى ب إور

بربات مخلف دلائل د برابين كى ديج اظهر من المشس برويكي ب اور

علمارادرملحارا ورمدبرین لمت فے اس ک وضاحت کردی ہے کہ

بند ان مين ان الرحاش الرفاج الزيس عداس تراح

كيمنس اجزا إمراكا مداور طحدأنه نقط ونظر وسيحية رس جصلاان كسي

طرع بعم بيس كرسكة ادربعم كرف ك كوشش بى ذكرنى جاسية .

يوں كراك ماوب ايمان انسان برويزى قربان دے سكتا ہے۔

ليكن ده اين متيد ادرايمان كى فريالى بيس د مسكما بندرتان

میں رہے ہوئے سلاوں کو سی جی برے مجوز مکن ہے بیل وک

اود فركيكلت محبوة مكن بيس ب. أكريرتما مان المكولون ميل

جيس انيس متن عام طرح كرتا ذن كوداع كري كا_يكن

جن اسكولوں ميں مندوسل ود فول الرح كے بتنے زيرتعمليم ہيں۔ وہاں

اس طرائے ترا فوں کورائی کرنا بلکے متوسنا جمہوری اور کیکولرا زم کے

تقطة نظرت فلعادر فلطب ليكن مجوري في أن حكومت كابوالون

رامے وگوں کا تسلما ہے۔ جو فنڈو گردی اور کھوم کماک ہی کوروع

دے رہے ہیں۔ یراوک کی جی کرسکتے میں اور لاعنی کا سمایالسیکر

بروام بات وساخرے میں جیلانے کی خدمت انجام سے میکتے ہی

فين مسلمانون كواس المرح كى شركانه محريكون كى عمل كر بحالفيت كراني

جاہیئے۔ یونی میں معم دین معارس نے بندے اترم کی محلو کالغت

ک ہے مف راسان مولانا سدا بوا مس ندوی اور حمیة العلماء کے

كرتكها وداس كم سلف مرتعب وحرك كمنتين كرتاب وشرقا دام ہے جکسلاں کا مقبدہ یہ ہے۔ مرجس ورتفك مائے اسے در نہيں كيے اور مردر برو تحک ماے اسے مرتبی کئے

برى عادت

موال از: دا بعث ا

مرى برشال يب كريمين مع كها انكليان بخان كاموسس مادت ہے بتغریبا میں سال سے برائد اھلیاں مخاتا ہوں ۔ اور ون آ بالغول ادوبرون كالتليان فجفاتاجون بسس سے ميرے إنقون ال پرول کا اٹھیوں کی ٹریاں ڈھیلی پڑگئی ہیں۔ اور ساخہ میں یہی والملح فرادي كراساى نعطة نظرس الطيال مخانا كيراب كيا إهيال مِخَالًا عَيْ فِي الْبِيعَا مُدَرِ تُوسِتُ رَكُمُ الْبِيءِ

صدبح تراوانا سيدا مورمدنى فيعجاس تراخ كحيرا صغيراهان

كونا جائز قرار ديلي ۔ غالبًا اب حكومت كى الرف سے بعی اس ترائے كو

خدادندی کے اسوالسی دوسری جگہ جھانے کے لئے تبارز ہو رہند ماتری

معے توانے مسلاؤں کے خلاف سازش کرنوائے دہوں کا پٹا ہاری،

یرا یک ایسے نادل کے مائندہے دوسلمانوں کے خلاف کھا آبا تھا۔

معطلة ميں اس ترانے بركانى لے دے بوكل مى منازم بونے كى

وجرے آنجمال پنڈت بہردے اس ترائے کو توی تراز سکیرنہیں کیا

تھا۔ ان کے علادہ مسی بھی ایسے کسیڈر نے جو سیکولرا زم کا علمبردار ریا

الدے بند سے اترام کو توی ترانہ نہیں مانا اور نداس کی تومیف کی

كيون كراس مين تصوميت كرما قد مسلانون كے مقائد كے خلاف كي

غاموش سازش کا دفرہاہے ۔ پر مبند دستان کی سادی زمین کو دیو تا ہا

یربات بادر کمنی چاہیے کرمسلمان اے کہتے ہیں جوابیے سرکو بازگاہ

لازى توارد ين دال بات الى يراكى ب

بدوماي الكيال وفا اوروائون عامينا فن المنا جواب ميى ركنين بلا مشبه ظلا حركتين بي اوران سيخرست ادرسبت ي فرابيال بيدا بوق بي ادرا مفار مي كردر مرجات بي كول بنى فرفطرى كالسان كے لئے مغرى ثابت بوتا ہے۔ اس كئے وین اسلام نے برفرنطری مام سے بینے کا اکید کی ہے۔ آپ دوری دیجہ لیں کہ ادا اللیاں پخانے سے آپ کی الکیوں کی ٹریاں کسنرور پڑگئ ہی اور آ کی خود اس کام سے دھشت ہونے تھی ہے لیکن بڑی عاد ولات بيما جرا المجيم منكل جوجا يا بي - تا بماكران ان ميري

حسدكاعلاج

موال إزجا يعنشاه

ہادے مرداوں سے بادی دولت سے بیت سے اوک صدامة م براگ سل بت فریست میرانترندان نے میں ایسا فازار کم بى اورفك كرے ير اور بدنواه صد كرے ير يجود بوكے - أيسين مانے یا : ملنے یہ ہوگ میشہ ما دے معقعان کے در ہے دہے جما کو لوك كس الرع تهاه يورا وركون كرانيس وينا وى مشكات ومعمات رد پش آین . اس س از وس ا در برا رسس اور دشته دا دشا ش می آج ك مالات ايم بي كرسلان اصلان كوا عظيم مع ويحنبي مکٹا مسلمان اسلمان کے تعمان کے در بے دسکے کو کی غربیمیں، براء كرم أب بيس طلساتي دنيا كے روحان ڈاک ميں ايك أيسا تقش العين جس كوأديزال كرنے سے اور تحركے سجى افراد صافران كى صدى المنارز جون يرسا تة بين يمي العيس كنفش و تحريج افراً میں ہے کوئی ایک نکھ کر آ دیزال کرائیں۔ پاکسی عامل سے اور کوسی ہوئی مادمایا آیت ہے س کورٹ صفے آدی ماسدول کا صد ے ادر برنظروں کی برنظرے محفوظ روسکتا ہے۔

موال بست لول معذرت محاه - ان موالوں كوردهاني داك مے كالميس ول توستر بركا - ورن محرالترك مركا -

ترأن مكيركي أخرى دونوں سور توں كا شان نز دل يى ميك جواب النرتعالي فرميه ف والعاضاؤل ع اودمدكر بوال وتوں سے شریف ادرا بل ایمان حفرات کی مفاقعت فرملہ ہے۔

ان مورنون كاوروبنغ وحسدًا ورجاد وفر ناكي تباحثون إور فقد الميزيون مص محفوظ ركماب ران سور تول كانقش مى جا كرك ائرات ادرصدى نعته الكرى ك بغفل مدا بحاتا م

أب برزش خاذ کے بعدان دوؤں مورقوں کو بین مین مرتب رُمُعاكرين ـ إوودات وحضي يسك يُاسُلاً وْيَالْمِلْنِهُ بِالوَاسِعُ " ٢٠٠ مرته بيرٌ حاكرين رانشارالشرآب فحدد بدخوا بي اور بغض عناد ك تباه كاريول مع بح تمغوظ ريس تح ادر الشرتعال أي كاربار کوخیرد برکت مامور دیمی کارادر آپ کے گھر کا امن وا مان بھی انشاراً تشرباتی رہے گا۔

كافيا لكاضرات باب الالب كاضلت

بعض عاملین کورشکایت ہوتی ہے کہم حے بزر کول کے بلئے ہوئے طریقوں برعل کیا لیکن میں ان میں کا میابی سيس على اور ما ضرات نر ہوسكى ايساوك بالعوم ما ضرات كة داب و شرائط سے نا دا تف موتے بي بتر ترى طور يركما بي بره كرما فرات بردع كروية بي اورناكام بوجائ كصورت من اين كوتامون كا صاس كرے كي بائے رُدمانى الليات ي سعد فن وجائے بي اس الع ضروري معلوم مواكر حاضرات كي طريق الصف سے قبل مم منم خاند عليات كے قارین کوها مرات کے آداب دشرائط ہے آگاہ کردیں تاکر انہیں ناکا ک کامُندر تجعنا سراے۔

سي بيل بات توير مي كر عامل اورمعول دونول بارضو بول ـ اور ان كالباس ياك ماف اورسى بعي مطسر

 جس طریقے سے حاضرات کی جائے وہ طریقے از ہریاد ہوا در میج تلفظ ا در الفاظ کو نیچے ادائی کیساتہ پڑھنے کی تعدیم ۔ 🗨 جس کرے میں حاضرات کرنی ہو وہ برویاک صاف ہو۔ اس کرے میں کوئی فٹس زناا درشراب نوشی جیسا گناہ ہمتا ہو۔

ئى دى نەچلىل بورادىكى جى طرح كاكوئى قىش كام نەپىر يا بور

کرہ بالکل بندی ۔ اگر کو آن روسندان یا جنگلا دغیرہ ہوتو ما ضرات کے دقت اے بند کر دیا چاہئے۔

کے میں کسی طرح کا ایسا کلنڈریز ہو جس میں عورت دمرد کی مش اد رہر مزتصوبر ہو۔

وافرات کے دقت کے میں کوئی بھی تفس سر میٹ نوشی سر کرے مبلکہ مسترہ یہ ہے کہ مس کرے میں ما ضرات کرنی و د بال المستطيع بي سے تماكونوش د بور

🗨 حامرات کے دقت کرے میں کوئی ایسی عورت موجود مذہوجس کو ماہواری آر ہی ہو ۔ کوئی ایسامردیا عورت موجود زېوبس برنسل بنابت د اجب بور

یوقت ما فرات کرے سی جس مستادے کی سافت ہواس کا بخور علائیں۔ در مزیولوبان اور آگر بتی جلائیں۔ عامل کے لئے ضروری ہے کیروہ اپن نیت پاک صاف رکتے۔ اور فدمت خلق کی نیت سے اور السرکی مخلوقات کو

فائد وبنجائ وض مع الفرات كرم تماشد كلف كى نيت بنيس بونى چائي .اس مؤكلين خفا بوجاتي ب اورعامل كونفعهان بهي پنجاسكتے بير.

الماليمي بعي الريق كاذكوة اداكر في كيدا زراوي يكي يرماموات كرسك ب- اس وقت بهي كول ايم سوال ومن مي ركع - اوروكين سان كاجواب طلب كرے -

جس كريمي ما ضرات كرنى بواس مين تا دي جس قدر بوگ ماس قدر بي واضح اندا زيس ما ضرات كا نزول بوكا .

جب بھی اس دنیامیں کوئی ترتی کرے گایا اس کو بفض اس العلین دنیا کی متیں اور خوشیاں عطا ہوں گی تواسس کے اور گرد کھے بڑا جلب والع معى بيدا مول حق جب دنيا والع محد ملى الشرطير وسلم مبى كبوب ترينا ووظيم تنفيت مصد مرسكة بي توبها رك اورآب ك كيابها وا ب حدرك والول كومدكر ف ديجة . انهي الناك محيح كامزاال تزودوے كا باراكام الله ورمول مل الشرعليروسلم ك برائع و عالم يع برمل كركاميال حاصل كرنائي يمين اس غانلنس ربايلي اس عبدوي نماع مامن أي ان بر شاكردين اورميروميط سيكام ليل يمي مومول كاشان مي اور برے دو وں کی بڑان برواشت کر کے بحا بمان میں تکھارا ور عفت بریا ہو آ ہے۔ کہنے کو تو سمجی سلمان میں ۔ آپ ایٹے برخوا ہو^ں کی مرجوای پر مبرومبها کر کے اور قرآن کی تلاوت کے ذر نیمہ مرفوایوں ك وفواي ع بحات إن ك يومنا دروش ابناكراي مسلان كف *****

امق الريل المالية

ابقيه بخوابول كأعبيشه

انتمام اواول كالم بل تعيريت كد منقريب بندومستان ي تعلید ایک نموانقاب آے کا اور بران دین اسلم کاول بالا موالا يكن اسلام كے فلے سے سلے ایک قیصل می مورکہ بھی ہریا ہو گاجس مين أتبديلي قوم مي واتعات مبردر مبريون عي اور حي تعالى فرسلون كوبدايت مرفرازكري ع اس وقد بريا ديشر بي ب كرجيار مسلمان ترتد نه بوجاً بن راس لئے كر تبديل قوم " بك الرفه نبيل بوڭ بلكاد دطرند بوگی كه لوك خدا نخوامسته مم كرده راه موجائي سحيه اور كم الرف الشار الشريدايت يافته بوجايش كي

الشهد وعاكرني حاسية كرم تبديل قوم ك زدس ما شا ادرالشرمادے ایمان واملام کوملامت رکھے۔

ببرمال ال الرح ك تواب وبالعن ويحف سي أرب مي -ال مهرے انقلب کی ارف اٹرارہ کردہے ہی ۔۔۔۔ کی بیس کوئیاں برسمابرس سط ہارے بزدگوں نے کانعیں۔



ردهانی ملیات کی ست بڑی کشاب

ب عاضرات بيس كرنى جائي _

الحرى الحرى الريخ كواور عرم ك وس تاريخ كوما ضرات بيس كرنى چاہيے۔

جن ما شرات میں دن یا دات کی کوئی تید ہواس کوملحوظ رکھنا چاہئے۔

معض ما ضرات کے دقت سات طرح کی مٹھائی ، میول ، سانے ، الایجی دغیرہ کی شرط ہوتی ہے اس کو توشیر ماضرات كہتے ہيں۔ يہ يو كلين كاصدقہ ہوتاہے۔ اور حاضرات كے بعدان چيزوں كائسى درياس ڈالنا ضروري ہوتاہے۔ دريا قريب مين ديوتوسى جنفل يا ميدان مين جربستى سے دور مور كاريا جائے۔

٣٢

🗨 جن حاضرات میں کسی توشیر حاضرات کی قید ہو۔ اس حاضرات کو اس توشیر حاضرات کے بغیر سر کری۔ در مذما یوسسی یا

● ما ضرات کے وقت معباد کرنا ضروری ہے۔ عامل اپنا صارا ہے اور می کرکے کرے اور معول اور ریف کا مصار میں فردری ہے جورم کر کے بھی تھیک ہے۔ ور نہ تصار کا دائرہ قائم کرے بہر کیف کی بھی تصار کے ذریعہ خود کوا در معول مريين كودائرة حفاظت ميس في ليناما مل كيات ضروري ب-

ے یہات یا در کھیں کہ جب ماس کی بچے پر یا کسی بڑے پر صافرات کرتا ہے۔ وہ حافرات سی قش کے فانے برکیجا ک بريا بتحسيلي يا التحويث بروسط معول كوجهو في عبو في تاريخ بنوى ما تند نظراً في بير - انتحبول كے سامنے بجراندهمران چھاجاہے برادراً تھیں مماری موجاتی ہیں۔ اس کے بعد عاضرات کا جاتی ہے۔ اور سب کچے صاف نظرائے لگتاہے۔ 🗨 مرتین سے اُراد ، فرددت مند بھی ہے ۔ مثل کسی کے تحریب مال چوری ہوگیا ہے تواس تخص کو مریض یا ضرورت مند

مجه کر بچنے کے برابرمیں بٹایاجا سکتاہے۔ یاشاہ کوئی تحض سی بھی طرح کی معلومات چاہاہے تو اس کو ضرورت مند کھے کر

🔵 ماضات کی سیای تیاد کرنے کا طریقہ ہے کہ کا فور کوئر تی کا ہے میں ڈال دیں ا درم ، کھنے تک ڈالے رکھیں اِس کے بعدی رون میں ایک بی بتا میں اور اس کا ب میں اس کو تربتر کرلیں بھرد دحراغ می کے کورے لیں۔ ایک جراغ يهي ركيس اس مين شريول كانيلون كايازيون كاتيل واليس وادراس بق كوجلائي جوع في كلاب مي المبكول محي تقي بجرد دسے حراغ کواسی قراغ کے ادپر رکھیں۔ ادپر دالے جراغ برسیا ہی جنے شروع ہوجائے گی۔ اس طریقے کوسیا ہی أيار ناكيتي بين- اور اسى طرح ماجل بنائة مائة بي-يرسيابي حاضرات كيلتے انشا مايشرمغيدا در مؤثر ثابت بهو كى إس كے علادہ اگر كسى غاص على ميں كوئى خاص طريقه سيائي أيار نے كادرج بوتواس كالحاظ ركھيں۔

مر نے سے وکلین بزار ہوجاتے ہیں ۔ ادروہ ما ضربونا بند کردیتے ہیں۔

بعض حاضرات میں پر بیزی شرط ہوتی ہے۔ اس کا محاظ رکھنا ضروری ہے۔

ارجامرات كے بعد عالى كے في ضرورى م كه ده كچه مرجه صدقه ضروركر لے . اور السس كا تواب بزركان چشت كو

رات كومرن چراغ كى روشنى كانى ب ـ لائر د د مائي أكر جلان فرودى موتونا ئى بلىب بلائى تىزر دشنى كابلب د جلائى ـ العام المرات كالمعندة تياركرا وايك في كا كار الحرائي كالمنزي الدين الماكر كالمعلف وكدر ای کاور می کا کورا جراغ رکتے . کورے چراغ سے داریہ ہے کہ اس چراغ کواس سے پہلے استعمال ندکیا ہوا ور مذمی اس

چراغ میں جلانے کیتے نئی رونی کی بتی بنائی ۔ اور سریوں کا تیل چراغ میں ٹالیں جس ما ضرات میں تیلوں کے تیل ک شرط ہو۔ اس میں تیلوں کا تیل ، اور جس کا ضرات میں اصلی تھی کی شرط ہو اس میں اصلی تھی ڈالیں کے جہاں کوئی شرط اور قید

بهود بال سريون كاتيل بي استعمال كري.

جس عاضرات میں زکرہ کی شرط ہواس کو بغیرز کرۃ ادا کئے رکریں۔ در بذنقصان کا اندیشہ ہے۔

عاس ایک جیان بچاکر ماسترات کا اسٹینڈ مغرب کی جانب قائم کرے یور قبلدرد بیٹے ۔ اپنی پشت مشرت کی طرف كرير معول كواين دائين بانب بطائي رُخ اس كالجي مغرب كاطرف كرے ليكن اس كى بشت كوشتر شمال كى طف رمج -مريض وانىبائى جانب بطائ اس كارخ جراع كيطف بانفيش مأخرات كى طرف برادد بشت كومشة جوب كى طرف بو

الله ما الرات كے دقت ابت ارد اپنے اس ركتے ادر اس برا يمت براسے كے بعدد م كريم مول كے مينے كاملات

ا جالاً رے مرز کا مکولنے کا ایک طریقہ ہے ادر تجربتا مؤثر ثابت ہوتا ہے۔

و حاضرات کھلنے کے بعد عول انتہائی اوب واحترام کے ساتھ معول کے ذریعہ اپناسلام پیش کرے ۔حاضر پونیکا عمریر اداكرے۔اوراس كے بعدا بنے سوالات اور مطالبات ركتے۔ فراغت على كے بعد مجر كو كلين كا ممكريه اداكرے اورانيس الجحالفاظ كرماتة دنصيت كرس

مول كاأسيى اور حرى اثرات سے پاك مداف مونا ضرورى ہے كيمى ايسے بيتے كومعول مذبنايس جو أسيب يا سحركا

◄ معى ما مله عودت برما ضرات مرس

مرکسی الیسی عور ستبر معاضرات مرکس جس کے بال کھ ہوئے ہوں یاجس کے نافن برنیل پاکش وفیرہ لگا ہوا ہو۔

مى مىمى شرك دور مى اخرات مىرى الساس مىرى -

ومعول میشرایے بچے کو بنایش جس کی عردس سال ہے کم ہو۔ اس سلط میں اوا کے یا اوا ک کی کوئ تید نہیں ہے۔ نیکن اگر کسی طریقے سے لوے لوک کی قید ہوتو اس کا کاظ کریں۔

و جس بية، عودت، تردك أنكه ميس كون نقص مورشلاً أنكه كالبيسكاين، يا كون أيك أنكم بيم كرم وياكون أقلم والمع ہوتواس برعاضرات بہیں كرنى چاہئے۔البتہ بنال كاكى كواره ہوگ اس كونقص بے تعير بہيں كريس كے

و حاضرات كيلے ایسے بيتے كا انتخاب كرنا چاہيے ج بالكل صحت مندم داور دماغی اعتبار سے بھی اس مس كسي طرح ك

كون كى نە بويسست، بياريا يوقون تىم كے بحر برما فرات نېيى كرنى چاہئے۔ واضرات كىن كاكونى فاص وقت مغربهي ہے۔البتة مماز كے اوقات ميں اور أن اوقات ميں جن ميں مما زمرو

رومانى عليات كى كبيرك كرساب

عَاضرات كَ عِرْبُ طريق

ا معش پندره کوه ۱ دن تک روزانه گیاره عدد لکه کرروزانه می دریاسی ژالیس به نیت زکو تو میافتارید المرتقم المسل المران مرفى موايك المع الرائح وس كاعروس مال مع مو ينظ كرصاف كرا مي الركسي باك بيان بيطائه. اوربندره كانقش لكوكرلوك كرير برركة ما ما اي بخيل برايك بوند بان كا دا اورما مل ترا کے سے کیے کہ دہ عاسل کی جنیلی کی الحسن دیجھے۔ انشارا الٹرلوکے برحا فرات کھل جلئے تی۔ عامل اوا کے ک معرفت وال سے موال وجوا سے کرسے

بس كور معراغ سي جنبل كاتيل دال كرسياي أياري بميراس ساي سي جنبلي كاتيل ملاكر من باك مر میں ملے الاے کے سیدھے ہاتھ کے انگو تھے پرانگائی ۔ ادر سم رتبہ وکلین کے نام پڑھ کرعامل لڑکے برہی دم كرتار ب_ ادرار كے كے ناحن برجى الالارالترجيد منسك بعدار كے برحا فرات كل جائے كار اكراو كا كانان چوٹا برقواس كرسيد مانفى تبلى پرسابى لگايش ـ

مؤکلین کے نام ہے ہیں۔ اور اس طرح سم تبریر ہو کر دم کر تار ہے۔

جُورُوسُ الدَّسُ هُ بُونُ مُرْمُونُ مِنْ الْمُرْسُ سَلُومَ الْسِ الاَ بِالربِحَقِي إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ا ما فررو الم القير معلى الماري من المركب الماري المركب المالغ بير كان يا بقيل برسياري لكاش اولى المركب المرك مندر جرز ل عزیمت لات دادم تبریز من رین انشارانشر چندمن میں حاضرات ہوگی اور م مؤکل لڑ کے کونظر آئیں مجے۔ جواس كے سوالوں كاجواب ديں گے۔

عزيمت يرب يامُومًا مُورَامِن مُومَامِن مُومِامِن لَيْسَ لَهُ إِلاَّهُورُ

اطراق رسم الچنیلی کے بل ک سیای آیاد کر بھراس میں چنیلی کا تیل سے کرکسی نا بالغ بیتے کے نافن برای کوال المربع مسل المورة يسين بهانسين مك بره مراوك بردم كرے رائدًا رائم ماندات بوك مرسوال برعامل كو چلے کہ ایک رتب ورہ افلاص بھی پڑھ لیا کرے۔

الطافة ره انجدى بعرات كوروزه ركيس اوردودها دريا ول سانطاركري عثارى نماز كے بعدار الكري المرسيم مسك مندم ذيل كلمات كے مائ mr مرتب يراميس يعنى ايك رتب أيت الكرى اور ايك مرتب مندرج فيل كل

ماضرات كركے سے مے زمود كرنا ياكون ادر ناجائز نسمى خفيقات كرنا ياكسي كے بيبوں سے بروے مانا شرعًا منوع ے میں مامل کے لئے برزیما نہیں ہے کروہ نامائر قسم کی تعقات کے نئے ایک کورسواکر نے کیلئے مالموات کرے۔ ودي اورتس دفارت ري كما كات مي مالين كواستاط برني واستا حدي واي زبان عمى كانام بي بانا چاہیے کے کورواکرنا یا پوشیدو حقیقت پردے بٹاکرسماع میں فقے مجیلانار دمان علیات کی میادی شرات کی بان ہے۔ ان چند فردری اُداب در سرائط ک د مناحت کے بعد اِب م حاضرات کے دوائم طریقے درج کرر ہے بین جو پی مثال آب ہیں۔ اس کے طاد واور بھی ہے شمار طریقے مکن ہیں کیوں کہ ظما یک ایسا مندر ہے جس اکوئی کنار ونہیں ہے۔ لكن م في ال بات كا كومشش كب كراف قارين كوان طريقول عدد مناس كرايش جوم باوراً ذوده مول. ادرجن کواختیا دکرنے میں نیرسمولی شقت برواشت ہرکن پڑتی ہوں۔ قاریکن خود ہی محسوس کریں گئے کہ ہم نے کھلی فیامی انظاہرہ کیا ہے۔ اور مال علیات کوچورا ہے پرالٹادیا ہے۔ اور کسی طرح کے بخل اور خساست کوا ہے قرب مختلے

م اتب دكرتے بي كدنادين ان طريقوں سے جودولت بيكرال كى حيثيت و كھتے بي مجر بور فائد وا الله الله الله الله الله الشرك بندول كان كے در يع مددكر ال كے اور ميں بنى دعافيسيس بيا در كھيں كے بمارى دعا ہے كہ فن تعالیٰ ان طريقوں سے كام لينے كى اہل لوگوں كو تونيق دے ادر ناا لجول سے اس فزانے كو تفوظ ركتے _ د آسين،

ایک فردری بات به بی دوش کردین که نافل بن جس طریقے پرتجربہ کریاجا میں اس کوغور دوخ فی کے ساتھ پڑھیں گیجر الدك ايك جزدادرابك ايك كوف كود بن مين بودى طرح كفوظ ركيس -ادرتمام شرائط د تبود كالحاظ ركية بحة اس برقل كرين كالمرام كري عجلت ادر جلد بازى مي عليات كمايم كوشے نظرا بداز بوجلتے بي اورائي كار عامل کونا کای ادر ما ہوی کے سوائی نہیں سا۔ اس لئے تمام ناظرین کوبطور خاص یہ ہواہت کی جاتی ہے کہ دہ علیات حاضرات کے ایک آیک حوشے بربوری طرح نظرہ الیس اور احتیاط اور ذم داری کو بوری طرح ملحوظ رکھ کراس سلسلے س ندم اظائی انشامانشرا کا برین کے توریز کردہ تمام فاد ہو لے جوج نے آپ کے لئے اس باب می تع کے بی سب كے لئے مغيدادر و ترثابت بول كے ان سے فائدہ اٹھاتے ہوئے ہمیں بھی دعار خير ميں يا در کھيں ____ادو تمام عاملین کوبھی دعازسے رسی یا در کھیں جنہوں نے اس فن کے لئے دن دات جدد جہد کر کے اس فن کو سب کے لئے آسان بناديا الشران كاقرون كونور سيمرد ادريم سبكو فدمية طل مى نيت اس لاتن كاخو بالايك ک تونق دے۔ آمین۔



ال طرع ١١٦ مرتبر وصي

كلات يريل منزباج تنبئ من الج سلعة طلح أخصر وابارك الله وبالمؤو علناكم و العلواكذا وكذا. كذادكذ اك جُكُما بنامقعب دربان ف اداكرين على محدوران سامن دبوار كي المنظر دعيس. يا مفيد جادر عل ك دودان سامنے تان لیں۔ اور اس کی طرف دی کے کرعل کریں۔ انشار انشر سامنے دیواریا چادر پر موکلین پر ندول کے صورت میں نظراً ئیں گئے جب عامل کو مؤسم نظ سراَجا ئیں تورہ بلا تعدادیہ بڑھے۔

النُصْرِقُوا إِنَّى مَا أَمَرُ يَكُونِ إِنْصَرِقُوا مَا يُحَوَدُنِنِ بِالِكَ اللَّهِ مَيْكُوفَ مِنَ أَكُومَ الْحَارِ ال

سامیاب اور اس کے وکیلین عامل کی مجروو رمد دکرتے ہیں۔ اور السر کفشل سے بالعوم کام بجاتے ہیں۔ القريع المين كے پيالے ميں جنبلى كے تيل كا أوى ہوئى سياجى ڈال كرم مرتبدور دوا براھيم بڑھيں۔اور اع المهريك ٢٠ مرتبه يرع بعث بطعيل-

غَرِّمْتُ مَلِنَكُوْ يَامَعْتُمُ الْجُرِّ وَالْإِنْسِ وَالْإِلْرُوَ أَحِ بِحِيِّ حِصرت سليمَان بن دارُد علي الشّلام أَحُفَسُ فُوا اخف أ ذا حُصَرُ فرايا قُوْرُ حَاصرُ ت حَاصِهُ ومِعني بَاحِيُّ بِاقْتِوْ مِرحَبِكَ بَا أَرْحَه الرَّ اجبني والثارالسُّرونِ ومنط

میں حاصرات کیل مائے تی عامل خودی سوال وجواب کرے بر عانموات کا ایک ایسائل نقل کیاجا تا ہے جو مجی خطانہیں کر تا۔ ادراس علی کا صافرات مجمع معلوماً طریقیر مے فراہم کرتی ہیں۔

طریقہ ہے کہ اہا ہل ہے کواہ ، ر ہومجیلی بھالا سائے ،گدرہ وان جا بؤروں کے تر ہے کرایک می کی ہانڈی میں وال كراگ بر رئيس ، اور د تخفيخ تك اك جلائيس اس كى را كه كورد فن بادام ميں ملاكر ركوليس . حسب طريقه ما نظرت شردع کریں ۔ ا درکسی نا بالغ لڑ کے گی تبھیلی پر بیرکا ہل تکابیتی ۔ اور آیت کریمہ دس مرتبہ پڑھیں ۔ انشار الشرفوراحافسرآ ہوتی مؤکلین ماضر ہوں تھے۔ اور مرسوال کا جواب دیں گے۔

طلق ٨ ما من تك بعدنما زعشاره بزارم تبريهاً بت براهين _ يَامْغِضَ الْجِيِّ وَالْإِنْسِ إِنِ اسْنَطْعُ مُعُ مُرْ الْمُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ أَضْفًا رِالتَّمُوتِ وَالْأَرْضِ فَانْفُذُ وَالْأَنْفُذُ وَنَ إِلاَّبِسُلُظُن و مِقْ سلِمَان بن ذَاذُه عَلَنِه السَّلاو ١١ ك بعد سي ك دد بيالي الحرد دون برسائل سائل من وروأيت مذكوره طريق س پڑھ کر دم کردیں۔ اور کا فورا در کونی محطالبیکر کاجل حسب طریقہ تیا رکریں ۔ اِد راس کوسی ڈیتے میں محفوظ کر رہی جب عامرات کرنی ہوتونسی نا بالغ بیچے کے انگو تنظے پر سے کاجل کا کر مذکورہ آیت کو کیا وہ مرتبہ بڑھ کر بیچے پر دم کر دیں فیمرت ہوگی اور مؤکلین ہرسوال کا جواب انشار الشردیں تھے۔

اس طریقر عالی کوشرد عیں تعوری کے ذریعہ ملیا ہے۔ طریقہ کامیاب، عامل کوشرد عیس تعوری اللہ علی کوشرد عیس تعوری

طريقيه بي كد ودندى جموات كوكسى فعلوت مين بي كرعل كاشردعات كري ودران عل احرام باندهين إورزونبو فاصى مقداً دسى لكايش اپ سكن بندچا توركتيس. اورچنبلى كے مجول يا جو مجول ميتر بون رك يس رو برتبله موكر

ہ بر تبر مندر جرذیل عل پڑھیں۔ اول وآفر گیارہ گیارہ ارتبرور ووٹرلیف پڑھیں۔ ۳ ون لگا آار عل پڑھنے کے بعد ایک دن ناغه کردیں۔اس کے بعد معیز مو دن علی بڑھ کرایک دن ناغه کر کے ایک کا غذیرا پرنا سوال لکھ کر معتقے کے نیج کاغذ مجبور دیں۔ اور کمرہ بند کر کے تالہ لیگادیں۔ انشارالٹرامطے دن جواب تحریر میں سلے تکا۔ آگر خوانخواست جواب خ ملے تو ۲۰ دن مزید عل کریں۔ ۲۰ دن میں بغضل رب انعلین عل لاز مّا کامیاب موجا تاہے۔ ایک ہاری کامیابی کے بعد معرمیشدان ارالشركامیان ملق دے گا۔

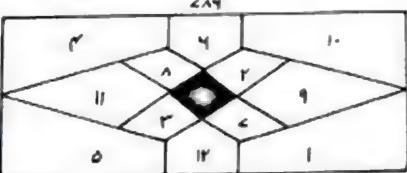
طریقہ یا اختیاد کرنا ہوگا کہ ایک کا فذ پر سوال لکے کر ہ ہم ترتباس پر عمل بڑھ کر دم کر کے اپنے لینے کے بچے دھ کر عامل موجائ انشارالسم مح كواس اف سوال كاجواب فريرى طور برمل جائے كا۔

عَلَى بِ عِيدَ وَكُلُ أُورِيَ إِنَّى أَنَّهُ الْمُعَ نَفَرٌ تِنَ الْجِبِّ فَعَالَيُ الزَّاسَمِعَنَا قُورًا نَا عَجَمَّا يَهُدِي إِلَى المُرَّسُدِ فَامَنَّابِ أَخْفَرُ وَايَاخُدُ اوِ الشُّورِ السَّوْرِ السِّي مُعَدِن الْفِيطَاخِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْدِ وَسَلَّوا

اسعل کو انجام دیتے وقت کسی پرمیزی مردرت نہیں ہے ۔وقت اور جگہ کی پابندی رکھیں۔ اور عمل خلوت میں عل كرين _انشارالتر معرودكاميا بي ماع كى مجرّب اوراً زمود وعل ہے _

طراحه مندرجه ذیل عزیمت کی زگوه ادا کریں روز امر ۳۲ مرتبه پڑھیں ۔ اور لگا نار سم دن تک پڑھیں۔ مر القيم المسك الأوة اداكر في بعدر درا درات مرتبري صفى كامعول بنايس جب ما فرات كرني بوتوايك آیمندلیں ۔ اور اس برسات رنبوز بہت بڑھ کردم کردیں ۔ اور مسی نابالغ بیجے کو بیرا تینرد کھائیں ۔ انشارالشراسمیں حاضرات ہوگی۔اور ہرسوال کا جواب ملے گا۔

عزيمت يرب وسعوا لله عامًا كَمُ مَا أَمُا عَلَيْك بسعوا لله عَاسِفَة مَاسِعَة إلله بسعوا لله عُوالتها ۽ وَلَوْلُ مِنَ الْفُرُ إِن السواللَّهِ مِنْ قَرْلَا مُهِوْمِيهُ وَ اللَّهُ مَا أَنْ تَجِبُلٌ فِي لَوْجٍ مَحْفُوطُ والمحق يَا لِفِين السوالله حما زَامِيلًا ط ان را ا بیمامرات فاص طور براسی اثرات میں مبلا مریفوں کے لئے کی جا آیے۔ ایک کا فذ پر مندروزیل الفش منايس اورم يض ع تاكيد كري كردواس نغش كالمن و عامل اينا ويرمند و يك ملات سات رتبر بڑھ کردم کر لے ۔ ریس کوموکل نظراً تیں گئے۔ اور عامل کی بربات کاجواب ریس کی معرفت دیں گے۔



الخبيتأت الخبيئات للخبيتين للخبيئين مرجد داروجود ملان ابن فلان مرجود ۱۱ استدارس نفش حاضر شور وخاكسترشود - اود نع شود

آگرمزینی کواٹرات مبلتے ہوئے د کھائی دیں تو بھے لیں کراٹرات باطل ہو گئے ہیں۔ ورندوہ حاضر ہو کر آمندہ مذا بیکا

وعدہ کرکے دفع ہوجا یک تھے۔

اب ہم حافرات کے وہ معتبر طریقے نقل کر رہ ہیں جن سی کامیا آب کامل جا نا بقین ہے ۔ لیکن اللہ و کر اور کر دین جا ہے ۔ اگر عامل زکوٰۃ وطریقیر مسل کو ان اعمال میں کامیابی حاصل کرنے کیلئے ان کی زکوۃ ضرور اواکر دین جا ہے ۔ اگر عامل زکوٰۃ اور ہم کے کا تو کا میان کفس انفانی مورک کے بیکن ان فرات کے طریقے و وی کریں تھے ۔ لیکن ان فرات کے استفادہ کرنے کا تو کا میان کففل انفانی موردی ہے کہ پہلے عامل حاضرات ہم الشرک زکوٰۃ اواکریں ۔ اور ہم الشرک عظمت ونفیلت سے استفادہ کرنے واقعیت حاصل کریں ۔

راقم الحروف نے اسم الشری نظرے دافادیت اسمی بہتے اہم یاز دنسے پر دوا نظایا تھا بہتر ہو تھا کہ تمام قاریمن اس کامطالعہ تحریب -

ہوکا۔ دواپنانام مبدالاعد بتائے گا۔ پندسا متوں کے بعد و وسرا مؤکل عاضر ہوگا۔ یہ درسیانی عرکامحسوس ہوگا۔ یہ بنری ربی بربی بربی باس میں ربی ہوگا۔ یہ بربی بربی باس میں ہوگا۔ یہ بربی بربی باس میں ہوگا۔ یہ بربی بربی باس میں ہوگا۔ یہ بربی بربی بانام عبدالرحل بتائے گا۔ چندمنٹ کے بعد چوتھا مؤکل عاضر ہوگا۔ یہ بیندلیاس میں ہوگا۔ اور در میانی عرکا ہوگا۔ یہ بانام عبدالرحم بنائے گا۔ جب بختا سبات کی تصدیق کردے کہ چاروں وکل عاضر ہوگا۔ یہ بین بانام عبدالاعد مؤکل کو جارا سام بہونچا و اور اس سے کہے کہ فلال ابن فلال پر جواثرات میں اپنیس اللہ کے مکم سے اور ہماری فرمائٹ پر زائل کردے۔ اور اس سے کہے کہ فلال ابن فلال پر جواثرات وربی عزیم میں اس کی تفصیل ہے آتاہ کر سے ۔ عبداللاعد نای مؤکل عبدالعمد کواشارہ کر سے تا ۔ اور جبندی منظ کے بعد وہ بنات قید کر کے لے آئے گا۔ جو مریش کو پر لیٹان کرد ہے ۔ عبدالعمد اُن جنات کو گرفار کر لے اور بحق پر دے اور ایس کے بعد وہ جنات کو گرفار کر لے اور بحق پر درے بین کو بر دیات اس موقت قید کر لئے جائیں گئے ۔ اور ایس کے کے در یعے عبدالوحن نای مؤکل کو مکم دے کہ وہ جنات کو گرفار کر لے اور بحق پر در سے بات کی برفار کر ایس موقت قید کر لئے جائیں گئے ۔

جب بی اس بات کی تصدیق کرد کے کرجنات قید کر لئے گئے ۔ اس وقت عامل ریض کے بال پکواکر فبدالاحد کو بایت کرے کہ ریف کرے کہ ریفن کے جسم میں سرے میر تک جوجی اشرات ہوں انہیں زائل کردے ۔ اس وقت مریض کے بدن میں مجیب طرح کی سنسنا ہے ہوگی ۔ ایسا محسوس ہوگا جیسے کو گ چر پر وں کیطنے سے سرکی طرف کو سرک رہی ہے ۔ پھر مریض کو اپن آنکوں میں جیسے جائے گا ۔ میں جمیب طرح کی کرمی اور جلن محسوس ہوگی ۔ اور اس کے بعد اس کاجسم ملی اچلکا ہوجائے گا ۔

اس کے بعد عامل عبدالا عد کو مکم دے کہ مریعتی ہے جم میں یا محال میں جو بھی سفلی ، علوی جو بھی تونے جا دو کے اٹرات

ہول ۔ ان کو بحرمت عزیمت کا طار ہے ۔ انشارا اللہ ای وقت عبدالا عد عبدالرحم کو حکم دے گا اور وہ اس طرح کے تمام اٹرات

کو کا طاد رہے اللہ کر دے گئا ۔ مریض عبد لی اگر سخت بریشانی میں مبتلا ہو کہ یہ عافسرات اس کے لئے انگا تار ہر دزیا ہو اور تک کی جائے ۔ مرض عبول ہوتو ایک دن کی عاضرات بھی کا فی ہے۔ انشارالٹراس عاضرات کے بعد مریض کو جائز تونے

اوراً سبی اٹرات بھی مخلت مل جائے گی ۔ نیکن عامل کو چاہیے کہ مریض کے تھے میں بسم انٹر کا نقش عددی نکھ کر ڈالواد ہے۔ اوراً سبی انٹر کا نقش عددی نکھ کر ڈالواد ہے۔ اور یہنے کہ بینے کے انتقال عددی نکھ کر ڈالواد ہے۔ اور یہنے کہلے وانقش مثلث کے دید ہے۔ تاکہ اثرات یکھٹے نہایش ۔

ما فرات کیلئے نعش جعہ کے دن ساعت زہرہ میں اس طرح نیار کرے۔

J	مبكاشيا	4.	ΑΥ	بل	4
	الرّحيو	الموحلن	ادآن	بسو	
	بــو	الله	الرحك	الرحيو	
	الرحلن		بسو	الله	
	الله	بسعو	الرحيو	الموحنون	

اسوافيل بسوائله الرِّمن الرَّحيم اجبَّا بدائيل اسمائيل عزراشيل بالسوافيل بالسوافيل بالعزد أشِل

مرین کے تلے میں ڈالنے کیلئے نغش اس طرح تیاد کرے۔

	644		
144	111	r·r	144
F-1	19-	140	F **
141	۲-۲	114	191
110	195	198	r-r

مرین کو پالے کیلئے نقش اس طرح بناکر دیں۔

	247	
244	ran	סרץ
446	rar	44-
109	144	771

مال آگر مینے کے نقوش کے بجائے مریض کوایک ہوتل پان پر ۱۱مر تبہہ الله بڑھ کر بھی دے دیگا تو بھی انشاراللہ فائر ا ہوگا بنقش یا پڑھا ہوایانی عصرا در معت ہے درمیان پینے کی تاکید کیجائے۔

اب می دورهانی علیات کا طراحہ میں۔ ہورو افلاص کے در معر ماضرات کے کچھ نادرا درا ہم طریعے نقل کرد ہے ہیں۔ جور دھانی علیات کا طراحہ میں میں ایک ہیں ایس کے ۔ اس لئے مرائع کی میں ایس کے ۔ اس لئے ہم کوئی گونے ادر ہر پوسٹیدہ را زے ہروہ ہٹا دینا ہم خروری کھتے ہیں ۔ اور میر جذبہ محض اس لئے ہے کہ تاکہ شائعیان کا لبین کھل کرالتہ کے بندوں کی خدمت کرسکیں۔ اور انہیں ایر ات بدو فیر مسے بجات دلانے میں کامیاب ہوسکیں۔

جونوگ مورة افعاص كے دوسيد مافرات كے خواہش مند ہوں مرہے پہلے چاليس دن تك پائج سوم تبدر و زائد سورة افعاص كى ثلادت برفلوص نيت كرس ۔ اس كے بعد ، دن كى ذكرة مندرجہ ذيل عزيمت كى اس طرح اداكر سى كردن ميں قرنو رحميں العلام كى ثلادت برفلوص نيت كر خداوندى ميں گزادي . نصف شہر بعد ، ۱۵ مرتب برق ہے ۔ اوّل دا فيراكيس اكيس مرتب دردوج شينه برق ہے۔ اور دوزاند ميا و بھتے ہوئے ہے اور ميا و گرفا در ميا كرد كے ۔ انشارالشرے دن ميں ذكرة ادا ہوجائے كى ۔ دائو و كر تا در ميا كو الم مرتب مورة افعاص كى تعاوت بغير مؤكل كرتا د ہے۔ دوران ذكرة والله مؤكل مافر بوجائي قربر كرنے بات دركر ہے۔ دوران ذكرة والله مؤكل مافر بوجائي قربر كرنے بات دركر ہے۔ دفعا كے تا در ميا كرتا د ہے۔ دوران ذكرة والله مؤكل مافر بوجائي قربر كرنے بات دركر ہے۔ دفعا كو تا كر موجہ معظم ديس قومان سام وكلام كرسكا ہے۔

ذکوۃ کے بعدجب مامل حاضرات کرناچاہیں توسورہ افلاص کامٹلنٹ نفش تیار کرے اور درمیان کے خلف میں سیای بعردے ۔ حاضرات کی تیاری حمیب قاعدہ کرے اور نا بالغ بچے کویٹنفش پکرطادے اور مریف کو بچے کے برابری سیای بعردے ۔ حاضرات کی تیاری حمیب قاعدہ کرے انشاء الشرحیند ساعت ن میں حاضرات کی جائے گیا درمؤ کلیں حاضر برا کے داور مال کا میں کی اورمؤ کلیں حاضر کرنے کے اگر کسی کرزدہ کا کاٹ کرنی مقصود ہوتو عطرائیل نای مؤکل کو حکم دیں کہ ہرسوال کا جواب دیں گے اور اطاعت کریں گے۔ اگر کسی محرزدہ کا کاٹ کرنی مقصود ہوتو عطرائیل نای مؤکل کو حکم دیں ک

بحرمت مورة اخلاص اس كى كا كارد ب دانشار الشرفورًا وه محرك كا شكر يه كا الركسى أسيب كوكرفه اركرانا بو توحكم دي . انشار الشرمتعلقه مؤكلين اس كوكرفها وكرديس مح _

644		
rrs	rr	pp4
rry		rrr
rri	774	rrr

طروع مها اگرکسی تخص نے سورہ اخلاص کی زکوۃ اداکررکی ہے تودہ اس سورہ شریفہ کی پہلی آیت تُلُ ہُو کہ اللہ میں ۔ طرفیر میں اللہ الکرنے کی مردت نہیں ۔ اللہ میں الکہ نظر میں اللہ کا الکرنے کی ضرورت نہیں ۔ ایکن اگر کسی تخص نے سورہ اخلاص کی زکوۃ دراکر کے حاضرات کرنے کا اللہ ہو سکتا ہے۔

اس آبت کی ذکوٰۃ کاطریقہ یہ ہے کہ ورج ماہ میں بیرکے دن سے روزا ندایک ہزار مرتبراس آبت کو با مؤکل پڑھے،
ادراسگانا را۲ روز تک ای طرح ایک وقت اور ایک عَکم مقرر کر کے پڑھتا رہے۔ اوّل داخیرگیارہ گیارہ کرتبر در دور چشتیر پڑھے۔ ۱۲ دے روز بچوں کوشیر بی تفسیم کرے ۔ اور تمام بزرگان چشت کوا بھال ٹواب کرے اِنشارالشر ذکوٰۃ ادا ہوگا۔

ذکوٰۃ پوری کرنے بعدجب حاضرات کا ارادہ کرے تو پہلے جعدی دن ساعت زمرہ میں اس آیت کا نقش شلت اسٹی چال سے تیاد کرے۔ در میانی خانے میں سیا ہی ہردے۔ بوقت حاضرات درمیانی خانے میں عطرات کے ۔ اور یجے کو بریغی کے برابر بھاکر عاس اپنے اور بچے کا صاد کر لے ۔ بچر عاس آبت کا وردشرد کا کرے ۔ چند منظ کے بعد مطرائیل اور عبد الله دنای کو کلین حاضر بول تھے ۔ عامل ان سے صب منشا کا سے مریض کے آسیب و محری کا حکرائے۔ عالی بریض کے ترکوم خبولی کے ساتھ بھڑلے ۔ عامل ان سے صب منشا کا سے مریض کے آسیب و محری کا حکرائے۔ عالی بریض کے ترکوم خبولی کے ساتھ بھڑلے ۔ عریض کے مریض کے مریض کے مریض کے ترکوم خبول کے گا۔ اور جو بھی جم میں ایک سنسنا ہوں کہ در و کے گی اس کا جم میں ان کوس ہوگا۔ یہاں تک کہ بریض کی آ کھوں میں جان اور جو بھی جم میں اگر ہونے کے گی ۔ اور کچے ہی دیر کے بعد مریض کا جم میں اجھلکا ہوجائے گا۔ بریض جب اطمینان کا اظہار کے انہیں جانے کی اجازت دے۔

عزيمت يرب ياعطوائيل محق قل محوّالله احدياعبد الاحدر حاضور وحاضور وحاضور

FREE AMLIYAAT BOOKS

ماضرات كيلة تقش اس طرح بزائي _ باعبدالاحد باعطائيل 644 144 140 144

ياعبد الاحد معتقل موانله إحسن ياعط أشل جس تفوی نے مور ہ افلاس کی زکوٰۃ اراکر رکھی ہور چنص اس حاضرات کو بغیرز کوٰۃ کے بھی کرسکیا ہے طراقير 10 الكن جس نے سورة افلاس كى زكرة ادائيس كرركى ده سورة افلاس كى دوسرى آيت كى زكرة ادائى طريقه زكوة يدم كدودج ماهيس بيرك دن مصرونات كرم ادراس أيت كوبا مؤكل روزارا يكبرارم تب پڑھے۔ لظا قار ۱۱ ون تک، اول واکٹرورووٹ تیگیارہ ارتبہ بڑھے۔ اکیسوے روز کسن بچ ل کوش بی نقسیر کر کے اس کا

العمال واب بزركان چشت كومينيائے.

جب ما ضرات کرنی ہو توصب قاعدہ تعلوت افتیار کرے ما مل بچے کو قبلہ رد بیٹل کے برا برمیں مربیش کو بیٹا کے ۔ ا درعا مل اپنااور بچے کا حصاد کر کے ۔ اور بچنے کے ہاتھ میں الشرائعب کا نقش اجمعہ کے دن سافت زمرہ میں ، سناکر بيتے کے ہاتھ میں دے۔انٹرانقمد کے میم کوموٹا کر کے اِس میں سیائی مجردے اور سیابی کی جگہ بوقت حاضرات عطر۔ لگادے عالی بوقت مانبرات آیت کاورد در در در چیشتیگیاره گیاره م تبری صفے بعد شروع کرے ۔انشارالشر چید منط میں عاصرات ہوگی _اور مواکیل وعبدالعمد عاضر ہوں عے _اور عامل کے حکم کی عیل کرتی سے وسب قاعدہ کام لیکر عامل کوچلہتے کہ تؤکلین کامشکریہ اراکرے اور انہیں جانے کی اجازت دے۔

عُزيمت يربع - يَاحِوَ إكيل الله القَهل يَاعِبل العمل حاضوشِوحَاضوشِوحَاضوشِو

ماضرات كانقش اس طرح بين كار الأراز

اس این قامدے واس طرح بھی کرسکتا ہے کہ مورہ افلاص کی دوسری آیت کی بامؤ کل زکوۃ اواکر کے مر تعریب الفی جو کومندرج ذیل طریقے ہیائے۔ اور حسب قاعدہ حاضرات کرکے حسب قاعدہ توکلین ہے كام لے اور انبيس رخصت كرے _اس حاضرات ميں مواكيل اور عبدالعمد ناى موكل حاضر ہوں محے يوريت و مي ميجو طریقہ دوامیں بیان کی گئے ہے۔ اس کو ای مذکورہ تعداد میں مذکورہ طریقے سے ۱۶ردز تک پڑھ کر زکوۃ اداکرے اور معش حاضرات اس طرح بنائے یا <u>مواکیل</u>

O= 1	30.0	4.47	0.17
	144	14+	144
	194	-	144
	111	111	194
_			1

باعبالمهل ياحس العمس

طرافی ای این است می افعال کی زکوۃ اداکر رکی ہے وہ اس ما ضرات کو بغیرز کوۃ کے بھی کرسکتا ہے۔ مطرفی میں است کے اعلام کی زکوۃ ادانیس کی اس کے لئے ضروری ہے کہ وہ ماضرات کر نے پہلے سورة افلاص كيسرى أيت لَهْ بِللهُ لَهْ مِعْلَلْ اللهُ المؤكل رُكُوة اد اكرے -

طريقة زكوة يه ب عردج ماه سي جعوات يا برك دن سے ذكوة كى شردعات كرے اور أيت شريف كو با مؤكل الكمبراد م زبر د وزان بڑھے۔ آگے بیمھے گیارہ گیارہ مرتبر در د دبشتیہ بڑھے۔ ادر ۲۱دے روز بچوں کوشیری تفسیم کرے ۔ اور بزرگان چشت کوایصال تواب کرے۔ اس کے بعد حسب قاعدہ حاضرات کرے . طائیل اور عبد الرحن نامی مؤکل حاضر ہوں تھے۔ عامل مو کلین سے فدمت لے اور کھر شکر سار اکر کے انہیں واپس جلنے کی اجازت دے۔ عزيمت يرب . ياطاطاش بعق لويلدو لويول ياعبل الرحل حَاضوتو عَاضوتو واضوتو

نقش ماضرات اس طرح سے گا۔ باطاطائل 154 rrr 777 110 rrr

باحبدالرمل بعق ليوبلا وليووله

طراق مما المن عامل في مورة افلاص كى ذكوة اداكر ركمى بعده عامل اس ما ضرات كوبغير ذكوة كي بعي كرسكتاب راگرسورة اخلاص كى زكوة ادانه كى بوتو بجرعامل كوچابية كه يهليسورة اخلاص كى چونقى آيت كى زكوة حسب فاعدہ اداکرے۔ قاعدہ دی ہے جو پہلی، دوسری اور تمیسری آیت کا بیان کیا گیا ہے۔

زکوہ کے بعد عامل حاضرات کا نقش حسب قامدہ تیار کرے ۔حسب قامدہ حاضرات کرے اور حاصرات کے بعد مؤکلین کودالیں جانے کی اجازت دے۔

چونخى أيت كافريمت يرب _ يااحائيل بحق ولع يكن أنكفؤ الحد ياعبدا لترميع حاضر في وحاضر حاضرة نقش حاضرات اس المرح بنلئے .

ل	بااحاث	EAY	احابل	بالح	
	Iro	Ir.	154		
	ITY		177		
	171	Ira	Irr		

ياعبه الوحيح بعق ولع يكن له كفو الحد ياعبد الرحيو

طراقة مدا الما الما المامين ما مل كوچائي كرزكوة كے بعدجس أيت كى مجى اس نے زكوة اواكى بو-اس كى تامير كوبرقرار ركھنے كيلئے جالس مرتباس أيت كا در دبغيريؤ كل كے كرتارے ۔ انشارالٹر دومانی تاثيرات برقرار رہے گی۔

روحال عليات كاسب برى كاب

ا در دورانِ ما ضرات مجی ما یوی نہیں ہوگئے۔

ادراس کے ذریعہ جو کو کا تھی کا صافرہ ہے ہیں۔ دہ بہت طاقت در ہیں ادراسیب و کو کو کا شخصی ہوری کا مافرہ ہے ہیں۔ دہ بہت طاقت در ہیں ادراسیب و کو کو کا شخصی ہوری ہمارت رکھنے ہیں۔ ادرعال کے حکم کی تعمیل کر کے مریض کو دنید منڈوں ٹیس بغضل دہ الغلمین بھا چھا کر دیتے ہیں بہب ہما مائی کو سودہ فاتھ کی ذرکوہ ادا کر فی چلے ۔ حاضرات کی نیت ہو درکوہ ادا کی جاتی ہے اس کا قاعدہ یہ کہ عودہ ماہ میں فوجندی اقوادے عامل ذکرہ کی شروعات کرے ۔ پہلے دن شوم تبدود دردا ہراہیم ہو ہے ۔ اورسورہ فاتھ ہا تھے سورتہ بڑھ کر تھر درود دا ہوا ہم ہم تھے اس کے بعد گا گارہ سودہ فاتھ ہیں تو مرتب اور درود دا ہوا ہم ہم تھے نظر مرتبہ پڑھ سے ۔ اس کے بعد گا گارہ سودہ فاتھ ہیا تھے سوم تبدا در درود دا ہمائی آگے ہی تھے نظر مرتبہ پڑھ سے ۔ اس دے دن پہلے دن کی طرح سورہ فاتھ ہا تھے سوم تبدا در درود دا ہمائی آگے ہی تھے نظر مرتبہ پڑھ سے ۔ اس دے دن پہلے دن کی طرح سورہ فاتھ ہا تھے سوم تبدا در درود دا ہمائی آگے ہی تھے نظر مرتبہ پڑھ سے ۔ اس دے دن پسلے دن کی طرح سورہ فاتھ ہا تھے سوم تبدا در درود دا ہمائی کا مندر جرذیل نفش سودہ فاتھ کا مندر جرذیل نفش سودہ فاتھ کا مندر جرذیل نفش سودہ فی تعددا میں ماخرات کا نفش تباد کر کے دکھ ہے۔

جب ما خرات كرنى ہو توسب قاعدہ نابالغ بي اور رئيس كو خلوت ميں بھا كر ما خرات كى تمام شرائع كے ساتے ہو طريقہ مثاميں كھولى كئى ہيں ، عامل ما خرات كا اہمام كرے۔ اس ما خرات ميں فرائيل اور ضورائيل ناك اگر يؤكل ما خرجو كے مامل ان ہى ناموں سے انہيں نما طب كر كے صب قاعدہ مكم دے ۔ اور توكل سے خدمت ليكران كا حكريم او اكرے ۔ اود

ان کو جلنے کی اجازت دے۔ مورہ فاتحد کی زکوہ کے بعد عامل کو چاہیے کر وزائر تا فیرات حاضرات کی برقراری کی نیسے سورہ فاتحرر وزائر چاہی مرتبر پڑھتار ہے۔ سورہ فاتحد کی تلاوت بوتتِ حاضرات بع بسم الشرکر ناچاہیے۔ البتہ یوقت ذکوہ مرف شردع میں ایک باد بسم الشر پڑھنا کا فی ہے۔

حامزات كانعش اس الرح بنائے۔

is y	4.4	4	بل
۸	4454	6464	1
r466	r	4	M440
۲		144	4
ryer	0	8"	1444

طراف وم المورة مزمل كنفش كے ذريع بھى جو حاضرات كى جاتى ہے۔ وہ بہت اہم ہوتى ہے اورائس وكلين الم مرق ہوتا ہے اورائس وكلين الم المورة مزئل كا مراف كى جاروں نماز كے بعد ذكو ة اورائر كى بورة مزمل كى ذكرة برنيت حاضرات كا طريق يہے كم اسم دن تك مامل دن كى جاروں نماز كے بعد

تین ارتب مورہ مزتل کی تلاوت کرے۔ اُ عے بیچے گیارہ گیارہ اور شریف پڑھے۔ اور عشار کی نمازے بعد اس مرتب مورہ مزتل کی تلاوت کرے۔ اُگے بیچے گیارہ اگیارہ مرتب در دو شریف پڑھے۔ اس دے دن بچی کو متھائی تقسیم کرے۔ انشارالشرز کو ادا ہو ملئے گی۔

نغش ماخرات اس طرح بنائیں۔

444			
rrarr	rraia	77.770	
rrarr		***	
11414	PYAYY	TTATI	

طرافی مال در زاند بعد نمازع ایک دو مراطریقه بزرگون سے بیسی منقول ہے کہ عامل روزاند بعد نمازع ایسوری مزمل کے مرسوری کرمٹے میں الامرتبر پڑھے۔ اور اول دافر گیارہ گیارہ کرتب در دو در شریف پڑھے۔ اس دے دن بجوں کومٹے بنی منقیم کرے۔ انشارالٹرز کو قادا ہوگ ۔ زکوۃ اداکر نے کے بعد عامل سور ہ مزمل کا نقش جعہ کے دن نیک ساعت میں تیاد کرکے دکھ لے ۔ اور جامل ہورہ مزمل کو عزیمت کے ساتھ کرکے دکھ لے ۔ اور جامل ہورہ مزمل کو عزیمت کے ساتھ پڑھنا شروع کرے ۔ انشارالٹر چند ساعتوں ہی میں ھا فرات کھل جائے گی ۔ اور سورہ مزمل کے مؤکل ھا فر ہو کر مکم کی تعییل کریں گے ۔ ادر مربی کے دادر مربی کے اور مورہ مزمل کی مدد کریں گئے ۔

وزيمت به المستالة المقالة المقالة عن الدّعن الدّعن الدّعن الدوقائل باطاطائل بالنونائل بادفع الله القل المقالة المقل المتعنى المتعنى المقالة المقل المتعنى المنظم المراح أنه المقلم المنظم المن

اعود بازندس التنظاب الرحث و بسواط الترحمن المرتحث و بسواط الترحمن المرتحث و بسواط التركي و مدال المراحد و بساء و المراحد و المرحد و المرحد و المراحد و المراحد و المر

ردمان علیات کی سے بڑی کا ب

فش ما فرات بہے۔

644 644

اس عزیمت کے بعد سور ق کی تلا وت کرے۔ نقش عاضرات بیسے ۔ معدد میں ماصرات بیسے ۔

مریش کو تلے میں ڈالنے کے لئے جونقش دیاجائے گا وہ یہ ہے۔

 اگر عامل چلب کومرف تکسی حاضرات ہوتو کھر سورہ طارق کا ایک ہی چلہ کا فی ہے۔ ایک چلے کے بعد عامل جب حاضرات کا ارادہ کرے رکھ لے اور حسب فاعدہ حاضرات کا ارادہ کرے رکھ لے اور حسب فاعدہ حاضرات کا ارادہ کرے رکھ لے اور حسب فاعدہ حاضرات کا ارائی کرے ۔ عامل کرین اور کسی بیچے کو بھا کر حسب معول حاضرات کا اور کا بنائے اور سورہ طارق بمع تو ہوت مذکورہ بڑھ حنا مروع کرے ۔ انظارات کھل جلئے گا۔ اور اس حاضرات میں 'شاہ پُری 'مکسی طود پر حاضر ہوگ ۔ اور باذن الشرعامل کی روحانی مدد کرے گا۔ اور باذن الشرعامل کی روحانی مدد کرے گا۔ اور مرین کو اشرات بدسے نجات دلانے کی بعد وجہد کرے گا۔ انتشاع ماضرات اس طرح بنائے ۔

بنلتے۔ باسوانیا

يااساعيل معق سور فلفائرق باعطل ميل

طریق میں است کے دربیہ بھی اسس طریقہ بزرگوں سے منقول ہے۔ مور ۃ الم نشرح کے دربیہ بھی اسس طریقہ میں اسس کے کا میں میں مانسوں ہوتی ہے۔

طریقہ یہ ہے کہ پہلے ہنیت ذکاہ سورہ الم نشرح روزاندا ۱۲مر تبراح۔ اوّل دآخیر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شرایف بھی بڑھے۔ اس دے دن بیون کوسٹیر بی تقسیم کرے انشارالشرز کوۃ ادا ہوگ۔

عامل جب عاه رات کاار او مکرے توجو کے دن آن اور نوکے درمیان نقش ماضرات تیار کرے اور بوقت اضرات درمری شرح کا تعداد مرتبہ بڑھنی شروع کرے۔ درمری شرائط پوری کرکے مامرات کا عمل شروع کرے۔ اور اس وقت مور و الم نشرع لا تعداد مرتبہ بڑھنی شروع کرے۔ انشارال شرچ دمنے ہی میں عاضرات کھل جائے گی اور شاہ پُری حاضر ہوکر عامل کے عکم کی تعمیل کرے گی۔

ال ما فرات کو کے بیاں دکھ الاور وقت اس ما فرات کو کے کے ابھ کے انون پر لگائے۔ اور عامل اپنے پاس رکھ الاور وقت ا طریق می کا فرات اس میا کی کو بچے کے باتھ کے انکو تھے کے نافن پر لگائے۔ اور عامل کریمت پڑھی شروع کرے انشارالٹر چدمنٹ کی میں ہوگا ۔ اس کا نام بیشنج بہنج شمعکون فی ہوگا۔ یہ جبنات کا حاکم ہے۔ اور سبت طاقت ور کو کل ہے۔ اور ووک کے اور ووک کے اور ووک کے اور ووک کی موکل میں اس کے دریعہ عامل ناجا کر تعلقات فتم کو اے میں بطور خاص مدد لے سکتا ہے۔ اور ووک کو اس میں ہی ہوگل

عالی تعربورمدد کرے گا۔ طریقہ زکوٰۃ یہ ہے کہ بین موم تبروزانداس کو بڑھے اور نگا گار ۲۱ دن تک پڑھے۔ آگے بیجے گیارہ گیارہ مرتب، درود شریف بی پڑھے۔ ۲۱ دے روز شیری تقسیم کرے۔ انشار الشرز کوٰۃ اوا ہوگی۔

درود مريق بى پر مع ١٦٠ و حرد دريرون ميم مرسع ١٥٥ مرور مرده مرده و ما من مع مرسع ١٥٥ مردود مردود مردود مردود مر عزيمت يرب مد سلام و من قرت الربيا الربيد و به نه ينه منه منه منه و منه منه و منه منه و منه منه و م

مافرات کیلے نقش جو کے دن نیک ساعت میں تیا رکریں۔ اور بوقت مافرات بریف کے ہاتھ میں تعمادیں اور لوق مذکورہ عزیمت پڑھی شروع کرے۔ سامیاں مدعد سامیاں

PI PY PP

PT PA

PC PO P9

طریقی ایک آبر ما خرات کا طریقه به به کرون ماه میں برد زبدہ سے زکوٰۃ شرد مات کرے۔ افردہ ذیل عزیرت کا مرتب کے بعدوزانہ عزیرت کو استران کی اور کی کے بعدوزانہ عزیرت کو ۱۹۰ مرتبر دوزانہ پڑھے ۔ لگا آبار ۱۷ دن تک پڑھتا رہے۔ انشارانشرز کوٰۃ ادا ہوگی ۔ ذکوٰۃ کی ادا ٹیکی کے بعدوزانہ اس مربب سے کوا ہے در دمیں رکھے ۔ جب حاضرات کرنی ہوعائل اس عزیمت کا ایک فتیلہ بنائے اور کی کے کوئے

ردوں سیات دریں بن ایک بیب و ریب روست و است مندرجر ذیل اسام سنی روز اند ۲۹۰ مرتبر بڑھے۔ لگا تاریس دن تک بڑھے۔ طریقر زکوۃ یہے کہ نوچندی جمولات سے مندرجر ذیل اسام سنی روز اند ۲۹۰ مرتبر بڑھے۔ لگا تاریس دن طاق سے تھائی جس کرے اس کے من طاق سے تھائی دی اس کے مندر سے م

فائب ہومائے گئے کے اپناکہ زکوۃ ادا ہوگئ اور الشرکے فعل دکرم سے حمل کا میاب ہوگیا۔
جب حاضرات کرنا جاہے توسل منے دیوا د برایک سفید چادر تان دے یا دیوا د ہر چرنا کروے اور اس کے قریب طاق میں سوا کو مطائ رکھ دے۔ اور اپنا سوال کا غذیر لکھ کر رکھ دے۔ اس کے بعد عامل اسمار مذکورہ پڑھنا سرائے کا کرسے انٹیارائٹر عامل جسم مرتبہ پڑھ سے نہیں پائے گاکہ سطحانی غائب ہوجائے گا اور اس کا سوالنا مرجمی غائب ہوجائے گا اور اس کی جگہ دو مرا پر چرموجود ہوگا جس پر عامل کے سوال کا جوال کا جواب تحریر ہوگا۔ ور نہ مجرسطانی غائب ہونے کے بعد شاہ رکن عالم کی آواز عامل کے کا نول میں آئے گا اور وہ ساسنے دیوار پر یا چاور مرشط بھی آئیں گے افشارائٹر۔ بڑا اس و فریب مل ہے۔ جے نصیب ہوجائے اس کی خوش میب میں کوئی کلام نہیں۔

اسمآرالنی یہ بیں ۔ نیااملہ یا ایکو کا طابئو ان کی ذکرہ کی ادائیگی کے دقت ہر ہا رہسم انٹر پڑھے ادر آگے ہیجے کیارہ گیارہ مرتبہ در دد شریف پڑھے۔ اور ذکوہ کی ادائیگی کے بعد ان اسارالنی کی ایک بیجے روزان پڑھ تا رہے۔

الم المقر المام اللہ میں ایک وربعہ حاضرات کا ایک معردت طریقہ کتب علیات میں مذکورہے۔ پرطریقہ مجمع تعدد المربعہ میں اور اور جرب سے بہلے عامل کوچاہئے کرمند دجر ذیل آیت کریمہ کی ذکوہ اوا کرے۔

طریقهٔ زکوٰة برہے کہ فوجند کی جعرائے شروعات کرے اور آیت کی تلادت روزانہ ۲۵۰ مرتبہ کرے ۔ آگے بیجے گیا رہ گیارہ مرتبدر دو شریف پڑھے۔ ۲۱ دن تک پڑھتارہے۔ اس دوران پر مہنیجمالی کرے۔ ۲۱ دے روزشیری تفسیم کرے انشارالشرز کوٰۃ اداموگ ۔

جب ما مرات كرنا پاہے تو ما كى تنهائى كے مقام برباك وصاف بكه يس بريف ادرا در بيخ كو بھائے اور نقش بي كے ہاتھ بى تعمادے نود باك وماف باس بين كرما فل ايت كى قا وت شروع كرے۔انشارالشرچندې منط ميں دو توكل ما فريوں گے ۔ ايك كانام بوگا تنگفيل ادر دو مرے كانام بوگا امرافيل يه دونوں مؤكل ما مل كى دوانى مدد كري گے ۔ عامل كى موانى كو تا تا موري كو اور بريض كو افرات سے بخات دلانے ميں اپن توت كا استومال كريں گے ۔ ما فل كے موانوں كا جواب ديل گے اور بريض كو افرات سے بخات دلانے ميں اپن توت كا استومال كريں گے ۔ ايك كان مُن دُون اس طرح ديں ۔ اور ما ضرات كے دقت اس طرح پرا صيں ______ يَا مَعْفَرَا لَكُن أَنْ اللهُ مَن وَلَا اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَن وَلَا اللهُ مَنْ وَلَا اللهُ مَنْ وَلَا اللهُ مَنْ وَلَا اللهُ اللهُ مَنْ وَلَا اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ وَلَا اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ وَلَا اللهُ اله

تعیش حاخرات یہ ہے۔

نغش يرب.

ليات

ادرود زائر سفيدلياس يبغي انشارالشرودن مين زكوة ادا بوگي

جب ما شرات کرنی موتوایک کافذ مر مندرجه ذیل انداز سے نفش بنائے بھراس کونی رونی میں لہیط کرفتیل بنا کر کورے چران میں جلائے ۔ اور بچے اور مریش کومامل اپنے پاس حسب قاعدہ بٹھالے ۔ اور ، بیت بڑھنی شروع کرے انشارالٹر چند منظ ہی میں بُریوں کا کشکر مانعر ہوگا۔ اور بڑیوں کی ملکہ بھی صافعہ ہوگی اور بات چیت کرے گی۔

عزيمت يهم. أَوْ أُوِرَهِ بِنُ سِحْرِي لَغِتْ تَهُكَا لُوْ أَوْ تَمْعُوبَهِ مِنْ يَاكُرُ وَحِ .

طافق مام ات کیلئے بطور فاص یہ نتیار تیار کیاجاتاہے۔ اور تیاغ کی تو ہر صافرات ہوتیہے۔ اور عامل کو الطراق معلم م طراق معلم مامنی روحانی امداد بہنچاتے ہیں۔ اس نتیلے کو جمد کے دن کسی نبک ساعت میں تیاد کر کے رکھ لے۔ نیکن اس ممل کی سلے ذکوۃ اواکر دے۔

اس گیزگو تا طریقہ یہ ہے کہ مہ نقش روزانہ لکھے اور آئے میں مہ تولیاں بنا کرروزاندوریا میں ڈالے اوروز تک لگا تاریوں کرے اضارات زکو قاداموی ۔ صب صافرات کرناچاہے تواسی نفش کا فتیلا جمعہ کے دن ٹیاد کر کے رکھے۔ اورسپ قامدہ چراغ جلاکر بچے اور مریض کوچراغ کے سلمنے بھائے ۔ اور خامل یہ عزیمت پڑھی شروع کرے۔

أُحب يَا هِ وَأَثِلَ يَامِيكَا فِيلَ يَا وَمَا ثِيلَ مَا سُكِيلُ مِد مِرَكَتَ ابِنَفْسَ حامس وَحاصر وَ وَاحرشو نَعْشُ اللهِ مِنْ اللهِ عَلَيْلِ اللهِ عَلَيْلُ مِنْ مَا شُكِيلُ مِد مِرَكَتَ ابِنَفْسَ حامس وَ عاصل

حيكاة	4 A*	5	برل
Α	11	48	+
41	r	4	IF
۳		1	4
11	0	۳	40

طراق ساس کی فرد مات کرے اور دوراندام مرتبر مندرج ذیل عزیمت کی دوراندی جرایت ذکوة اللہ کے دوراندی جرات درکوة اللہ می مندرج ذیل عزیمت پڑھے۔ اوران دن تک لگا تاریز ھے۔ افران دن تک لگا تاریز ھے۔ افران دن تک لگا تاریز ھے۔ افران ہوئی ۔ ان اللہ می کہ ایک منظا کران پر افشارانٹرز کو قا دا ایم کی ۔ اس دے دن بچی کی توقعی کردے۔ جب ما خرات کرنی ہو۔ ما مل ایک آئیند منگا کران پر معلی کے بات میں دیدے اور آئیندر کھنے کی تاکید کرے اور مامل خود عزیمت پڑھی مشروع کرے۔ افشارانٹروپومنٹ میں ما فرات مردع ہوجائے گی۔ مامل صب مول موال دوباب کرے۔

بسواه المرَّحن الرَّحيولُ عزَّمْتُ عَلَيْكُودَ أَنْسُتُ عَلَيْكُو ياباد شا احلك العرب وَالعجم بعن ابواع

چراع میں مرموں کا نیل ڈال کر نقید بری دول جڑھ کر اس چراغ میں روسٹون کرے انشارالشریؤ کل حاضر ہو گا یاور مال سے بات جیت کرے گا۔ اس کانام زین شاہ ہوگا۔

عزيت يرم. ريال الرَّس الرَّس الرَّس المرَّس المرَّس المرَّس مَنِلُه مَا عِطْلُ بِلْ بَاسه حصوافِل بَا كَسْطُهُ بَا فَهُمْ مَلْتِكُهُ أَخْصُرُ وَ" بَاهِ مِنْ وَحُرُف رُ العبر مِر العَرْف المَا نَعْصِ حامد فِي مِنْ مِنْ عِنْ عَالِمَة مُلِمَال مِن خاوْد عَلَيْهِ السَّلام

جوری کی تعقیقات اور مضیع از اعلام الکانے کہتے بطور خاص حاضرات کے اس الربقے کو اختیار کیا ہا گا طراق مسل ہے۔ اس مرات کے ذریعہ فائب اور مفقور النربو گول کی تفیقات بھی کی بنا سکتی ہے سہ پہلے عامل اس کی عزیمت کی زُلوٰۃ اواکر ہے ۔

طریقہ ہے کہ ووق ماہ کی مجموع ہے شروع کرے اور دوزانہ نٹو مرتبہ بڑھے لگا تا را ۶ دن تک پڑھ انشارائٹر زکوڈانہ موگ ہا اور سے کیلئے جمعہ کے رن کسی نیک سائعت میں مند جوزیل نفش نیار کر کے دکھ لے۔ اور بوقت ما اسرات نسب فاحدہ ابنی اور بچنے کو ما مل اپنے ہامی بھلت اور ہو وفزیت بڑھی شروع کرے یقش بچنے کے ہائی میں ویدے اسٹار لئے نیندی منظمین ما اسرات کھل جلے گئی۔ وو مؤکل جا ضروں کے ایک کا نام زوتھا بگرا نوش اور دوست کر کا نام بولگا فاضل شاہ میون زمجی ہے

نش برہے۔

14	11	12	17
rr	15	1.5	**
10		h.	1=
ri	17	13	14

عزيمت يه به الله التجميل المنجيدوا أمن تعلُّهُ ما في قُلُومه في علقاملية الليفار عن سابران من واؤدها . الشّلاء و معنَّ مكاموش ويانسل شادميمون فرغى حاصوشو عاصوشو غاضر شوالعمل العمل العمل الوحا الوحا الساعد، الشّاعدة الشّاعد.

اس کی ذکوہ کا طریقہ یہ ہے کہ سہ پہلے آباد و نئی کا پود اٹھل نئے اور جڑکے ساتھ اکھا ڈکرلائے۔ اتوار کے دن فید لباس بہن کرکسی جگہ تنهائ میں ہم کی گھا می پر بیٹو کرمنورجہ ذیل عزیمت ، عسم مرتبہ پڑھے۔اور لاجونتی کا پوراا ہے سلنے رکھ لے۔ لگا ٹار ۹ دن تک اس طرح عل کوجا دی دکھے۔ روزا ندایک پودا تو ڈکر لائے راوردوزاندای طرح عل مرے ،

رومان ملیات کی ہے بڑی کا سب

يريوكل بهت زير دست يؤكل إلى اوران كافوت حد سے زياره براحي بول بے -فيلي والأنقش اس طرح بين كا .

	40	444		عليقامليقا
	ع	1	رو	1
	حد	>	ور	ھو
	حد	98	6	.9
	ببی	¥	9	9
•	استعلم مای فلوسهم چ مایخا	= ككر = شدّاد	لئنگر == وروران == (عليفا ملبحا ح

کی تو بر ہوتی ہے۔

طريقي عكرمع بلغ عامل قرآن عكم كامندرجرز بي أيات كا زكوة اداكر ... ٱيتَ عِلْسَلَا غُرُغُولًا مِنْ أَرِّبَ المَرْحَيْخُ ٱيت مِنْ إِنَّ اللَّهُ بِنِ فَتَوُ الْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّوْكُ وْيُنُونُو وْافَلَهُمْ عَدُ ا حَهَثُووَلَهُمْ مَذَابُ الْحَرِيْقِ ط

اِن آیات کوروزار بین سوم تبریز ہے۔ چالیس روزمیں انشارالٹرز کوٰۃ ادا ہوگی۔ زکوٰۃ ک ادائیگی کے بعدر وزا نہ كارة كباره مرتبران آيت كى تاوت كرے جب حاضرات كرنى بوء آيت ماكانقش بناكر فتيله بناتے . اوراس فتيلے كوئ ككور عراع ميل جلائ يتح اور ريض كوصب قامره بشائے ۔ اور مامل دولوں آيات كاور وكر ، انشارالشرفيدى منطبين حاخرات بوگايجن بنات خود حاضر بوگار آورمعانی تلانی کرے گار

	انقش بيرے			
1740	1744	irer	1000	1
1741	1ra4	ורזר	174.	
174.	1747	1744	1777	
1540	ITT	1541	1500	

طریق مرسم اس بابسی اب چندده طریقے درج کئے جاتے ہیں جن میں ذکوۃ کی خردرت نہیں پڑتی مرن ما مل کو طریقے مرکب ما مل کو طریقے مرکب کا احرام باندھ لے یا مجربرے رنگ کی چا دراد رہے لے۔ اور ای رنگ کا تہدیند باندھ لے۔ اور ایک پاؤ تھور، ایک پاؤ چوارے، ایک پاؤلٹمش _ ایک با دُبائے،ایک با دُ بھے ہوئے من ادر تو گرام زیون کائیل اپنے باس رکد کرمندرمر دیل عش برائے ما مرات تیار

ابوك اعوك اخوك ابنك ابنك نجيان فيأخم الحما الميزامين أملا اجلا الحفر والمحصرة ابن حاس الشارب والغادب مِنْ عَانِ الْأَيْعَنِ وَالْإِيْسَ مِعَى خَارُوسِلِمَاكِ مِنْ فَارُّدِ عَلَيْ الشَّلَا وِ.

المراقة ميس المراخ ما مران طباق اس ما مرات مي مؤكل كلف ودوس ما ضربوكرموكا م بوت بي يطريقه المراقة ميس ما من المراقة ميس ما مرات من مراقة ميس ويندي الواد كوزكوة كي شروعات كرے اور دوان عزيمت ا ٥٥ مرتبريوسي . انشارانترا ون كے لكا تار على مع ركوة اوا موجلت كى۔ دوزانة أسم ينجيرات مات رتبدورووشريف بى برهمار م زكوة كے بعدجب عامل حاضرات كرناچا ب تو تا نے كا ايك طشت لے اس ميں كاتے كا نازه دوده مجرد سے بمرطشت كے یاس بچے اور مریض کو بھادے۔ اور عامل فزیمت کا ور د کرے۔ چند می منط میں ایک مفید دیش بزرگ نظراً تیں گئے۔ جواز قبیار جنات ہوں گئے۔ دو مامل کے سوالوں کے جوابات دیں گئے اور مامل کی مدد کریں گئے۔

﴿ يُمِت بِهِ مِهِ اللَّهِ الدَّالمُرْحِنُ الرَّحِيْعِ السَّوْمَا لَا يَاكُوبُوكُ وَمَثَا لَفَغَا فَهِمُوكَ لَعُقُوكَ وَمَنْا فَوْمَا هُولًا الْمُعَا فَهُمُوكَ لَعُقُوكَ وَمَنْا فَوْمَا هُو

هُوْ أَخْفُرُ وَكِي بِاجِن. بِحَقَّ عَزِيدٍت هٰذا .

ان عرف المراج المراج المراج والمراج والمراج والمراج والمراج والمراج والكا بارس والمكري م كل تعداد موالاكه كي ورى كرنى ہے۔ بس دے دن عنماز يوں كو كھا نا كھلاتے اوركسن بچوں كوئير بنى تقسيم كرے۔ زكو قسك بعدا ام تبر روز انز و بعث برهناد ہے۔جب عامل كوما فرات كرنى بو توجع كے دن عامل يابد ورم كانعش آئے پر سائے ادرصب قامده بي ادرم يف كواني ياس بطاكرها ضرات كرب آيمنه بيف بالقرمين ديد، ورعامل خود فزيمت كا دردشرد ع كر عدانشارالترچندى منط مين عاضرات كمل جائے گا۔

> بالماويح بالدوح يابدح بابدح بالدوح بالدوح

عريمت يهد يابكُوح باودُوردُ معنى ياحداش بالفتماش ياستكفيل

طریق اس ما مرات کاطریقریہ ہے کہ مامل سے سلے اس کی ذکوۃ اداکرے ۳۱۲۵ مرتبر دوزا نہ بڑھے اور طریقہ ماسی میں میں ا طریقہ ماسی بردن تک سگانا ر بڑھتار ہے۔ دورانِ چائمٹی گوشت سے پر بزکرے۔

عزيمت يرب- انْتَ نعلَوُمَا فِي فَكُوْمِهِوْ أَلْهِ عُلْمَا مِلْفًا مِلْهُمَّا مِعْمًا مِعْمًا مِعْمًا مِعْمَا المُرتب اس وريت كورا مناد م جب ما مرات كونى موقومند وجد يل نقش بناكراس كافتيله بنائ اوركور عراع مين اسس فیلے پڑی دولی چڑھا کرجلائے۔ اورسواگز نیلے رنگ کاکٹرالسیکراس پر ۱۲ مرتبر مذکورہ عزیمت پڑھ کردم کردے اورس كراے كو بي كے سريرة ال دے۔ اور حراع ملانے كے بعد عامل عزيمت برصى شروع كرے ۔ انشارالشرچندي منت ميں اليقاليقا ليقا ما فريون كے راور مبات اور سفل عل كاكات كري كے ريز مال كے سوالوں كے سمح جوابات وي تے ۔ يہ

رومانى عليات كى سى بردى كماب

اور عامل عزیمت کوپڑھ کرچراغ کی ویر دم کرتار ہے۔ اور ثابت اُر دیر پڑھ کرم بین کے مار تار ہے۔ انشارالشرچندی میں مامرات کل جلئے گا۔ ادر ریض کو رو کلین جراغ کی کومین ظرائی تھے بھرعامل چاہو اثرات کو جلادے یا معانی لافی کے بعد رزمعت کردے بخت سے سخت اُسیب مجی گریہ وزاری کرے گاا ورمعانی چاہے گا۔ بھار امٹورہ یہ ہے کرمعاف کردیے میں نیرادرعانیت ہے۔ جتات کوملانا ٹھیکنہیں ہے۔ اس میں بہت خطرات ہیں۔ اور آخرت کی باز پرس کاا ممال بھی ہے۔ اس التے عامل کوچلیئے کر عمد الس كرجنات اور أسيب كو آزاد كر دينا چاہئے۔ فتسلح والانغشر

محران	- 1	۸۷ درجراغدیوا	2.
۸	ال بورياديوه	ما ا	ا
11	۲	4	11"
r	14	4	4
1.	٥	س	10
9	- دروجود د	KOline	KO

فلان ابن فلان كى جگه ريش اوراس كى مان كا نام الكمع

عزيمت يهب ربسوالله الوَّحن الوَّحين والنَّه مِن سُلَهَانَ قائمٌ بسُواللَّه الرِّحنِ الرِّحِيْدو آن لا تُعَلَّى عَلَى وَأَنَّوَ بِي مُسْلِبِيْنَ وَلِسُلَيَاكَ الزِيْحَ مَامِغَنَّ مُحْرَى بِأَمْرِةِ إِلَى الْأَرُصِ إِلَّى مُارْكُنَا فِبْهَا وَكُنَّا يَكُلَّ سَى عَالِمِنَ وَفَعَهُمُ عَاسَلَهُمْ تُ وَكُلَّ أَنْهُنَا تُكُنَّا وَمِنْ الْمُعَدَى الْحُودَ الْجُهَالَ بُسَبِّعُنَ وَالْطَّيْرِوَكَنَّا فَاجِلِيْنَ وَوَلِسُلَيْفَانَ الدِّيْنِعِ عُلُوكَ حَاشَهُنَّ وَلَوْحُهَا شَهُمها وَأَسَلْنَا لَهُ عَيِنَ الْمَعْلَ وَمِنَ الْجِنَ مَنْ يَعْلُ مَيْنَ يَلِيثِ بِإِذْ نِي وَبِي وَمِنْ مِنْ هَدُونَ ٱمْرِينَا مُؤْخَدُ مِنْ عَذَا لِلسَّعِيمُ ا أخنش وابتي خايتوشكتان ابن واؤدعا يجعا الشلاوه أخفش والمختشرة التخفش وا

d لف سمم اسمانسرات در ک تحقیقات کیلئے کی جات ہے۔ اور انٹر کے تفیل دکرم سے کامیاب رہتی ہے اطریقہ اس کا ار معرب ایر ہے کہ سے پہلے مامل مندرجہ ذیل عزیمت کی ذکوۃ اداکرے عودج ماہ میں نوچندی اتوارے مردع كماور عدوزتك مخاتر روزانه ١٢٥م مرتبع يمت كاور دكرے سابق عدن ايك ياؤتل ايك ياؤسكريس ملاكر

بحول كونفسيم كرك الشارالشردكوة ادابوكى _

جب حاضرات كرنى بور يج كے نافن برتل كائيل الكلئے ۔ اور عامل عزيمت براحنا شروع كرے ۔ انشار الشرجيدي منت مين حاضرات كل جلت كاريك بزرك ما ضربون مين ان كانام ميان جانى شاه لا ل بيك موكار عاس سلام كرے۔ أن سے دريا فت كرے كرفلان ابن فلان كے مكان يا دُكان دفيره ميں جوچ رى بول ہے اس كامراغ لكا دُ-ده بزدگ چورى كامال ،اورىر مال كيم كيا۔اوراس مال كوكون لے كيا۔مب كيد بنج كو بنائي تخريكن دا قرالحرد ف ال یرے کراس طرح کے معاملات میں مریوے وہترہے کیوں کراس سے اور سے عیب کھلے ہیں اور پردے فاش موقے ہیں۔ ادر مختلف فتوں کا اندلیشہ ہوتاہے۔ اس باب کی عمیل کی فوض سے اس طرح کے علیات نقل کے جارہے ہیں۔

کرلے مامان مقش لکھتے وقت قبلہ رو بیٹے نیفش نیار کرنے کے بعد مذکورہ تمام چیز ی خیرات کردے۔ اور اس کا تواب أتخفوصلى الشرطيه وسلم كطفيل تمام ابل بيت اور بزركان چشت كون بادے . جب ماضرات كرنى بوتو كول دائر ، کے باہروالی عبارت کا عامل ور دکرے تول وائرے میں خوشبول تادے۔ اور ملکا سااس پر حاضرات والا کاجل مجی تكاد ، ومب قاعده مربين اوريخ كويما كرما ضرات كرد . انشارا تشرچندى منط مين عاضرات بوك ويرحا ضرات لگادے دسپ فاعدہ کریس، درب رسکاد میں کادے دسپ فاعدہ کریس، درب رسکاد میں کا کار ہوائی ہے۔ مدید برا ورب بران در ماکس جاتی ہوا تھی ایک ہے۔ اور میں میں ایک بران کی بران ک

القروسياه رنگ كا بنائے ما مرات والے كا جل سے ايك آئے پر گول وائر وسياه رنگ كا بنائے ميا بھر برن كا مجل برگول وائر وبناً مراق مرائع ميان الله ما مرائع بيات كا ورائع بيات كا ورائع بيات كا ورائع بيات كا مرائع بيات ع يمت اورد شروع كر ، انشاران ويدى منظمين عاصرات كل جائے كى يوكلين عاصر بوكر عامل كے سوالوں كاجواب دے کا عزیمت یہ ہے۔

بسوالله الرَّحْن الرِّحيْدِ اللَّهُ تُولَا مِنْ لَّرِبَ الرَّحيْدِ واحَرُهُوس الْرَادُ وُس مُبُونُ مَرْتُونُ سَلَمُوسُونَا ٱلأيادب تباياك ننبذ واتاك نستعين عماض وماض وساسشو

مر القریم میں ما مرات کی سیابی پر عامل ۲۰۲ مرتبہ یا کریم مرفر ناہ" پڑاہ کردم کرکے و کا لے جب حاضرات کرنی ہو۔ طرافق میں بیات کے بیان پر یہ سیابی لگائے اور عامل بچے پر" یا کریم مرّو ناہ" پڑھ کردم کرنا دے۔ چند ہی منٹ س انشارانشرمانسرات على مانيكي_

طراق اسم الترور المعربية كوكوكركانج كے كاس ميں پان بحركر ڈال دے۔ اود مريض اور بچ كو حب قاعدہ اطراق مياس بھاكر الم اللہ كال سے مامزات ہوگا۔ اور سوال كاجواب بجتے مام در معرب بیارہ میں مامزات ہوگا۔ اور سوال كاجواب بجتے مام در معرب بیارہ میں بیارہ میں مامزات ہوگا۔ اور سوال كاجواب بجتے میں در معرب بیارہ میں بیارہ بیارہ میں بیارہ میں بیارہ میں بیارہ میں بیارہ میں بیارہ بیارہ میں بیارہ بیارہ میں بیارہ کے کان میں آئے گا۔

عُزيمت يرب _ بشواطِّ الرَّحن الرَّحن الرَّحن النِّعنِ وايَالْطِيْفُ الْطَفُ مِنْ كُلِّ لَطَيفُ يَأْكُوبُ وُأَكُورُ مِنْ كُلِّ كُومِ جِيَاحُ وُ يَامُوْمَامُوْمًا مَنْ لَيْسَ لَـدُ إِلَّامُوْمًا سَلَامُ أَسُلُومِنْ كُلِّ سَلَّامِ

دردور شريف برص انشارالشراه روزين زكوة ادا بوجائ في

جب حاضرات كرنى موتومندرجه ذيل نقش كافتسله بناكر ملى كرور عرائع مين ني روق مين لهيث كرجلات.

نقش يوسيته -

کے ساتھ حافر کرد۔

المنطي دالانعش اس طرح بے كا- عدست الا

سٹور ہ ہے کہ اس بارے میں کامل احتیاط بریں۔اور مہلو بچائیں توافغل ہے۔ عزیمت یہ ہے۔ آؤ مخفر جاؤ ضر کھیر کھار کے لاؤ خفر اُجب یا جرائیل یامیکائیل یا اسرافیل بحق یا بدوح میاں جانی

مرايت يربع او حقر بياد حفر معاد عن المسترا بب يا جمر عاد معرا البيا الوحا الوحا الوحا الوحا . شاه لال جيك ما فر شوحا فر شوحا فر شو بحق كمه ما كر شا كر شا الوحا الوحا الوحا .

ار المراب المسلم المراب مي ورى تخفقات كے لئے كرمانى ہے الرقداس كايہ ہے كردسي قاعده عالى كى بچے كو المراب كو تاكيدكر دے كہ بجرمياه فانے مي وكيمة المراب كو تاكيدكر دے كہ بجرمياه فانے مي وكيمة الرہ ہے ، عامل اس سياه فلنے ميں حافرات كا كاجل لگادے اور نوشبو بھى لگادے ۔ اس كے بعد كيا وہ ارتبار برت مي الگادے ، اور اور كروا وا فول برايك ايك ارتبار الاحكاد مي برا الحكاد ہے ، اور المراب كے بعد الك المرب برا المراب كر كے اور الن كر كے اور الحق مي برا بولك مارے ، انشار الشروا والے فتم ہونے بہلے بسلے حافرات كمل جائے گے ۔ بيتے كونفش كرمياه فانے ميں جودى كرنے والانظرائے كا .

	644				
777	באז	* 6.4	400		
714	rry	441	764		
176		rer	rr.		
777	rre	***	179		

عنى دَيت الله باعطرا شُل معن قل هوالله احدياهواكيل بعن الله المهدياطاطا يُل معن لويل ولوبولل مايل معنى ولوبولل مايل معنى ولوبولل مايل معنى ولوبولل مايل

٣٤٥ مَدُ عَزَّمَتُعَلِكُونَتُ وَنَ مُتُحُونَ مُنْحُونَ حَيْبِكَ حَبْبِكَ حَبْبِكَ مَيْمَا فَعِيْعَا شَفِيعُا مطبقًا مطبقًا مطبقًا مطبقًا مطبقًا مطبقًا مطبقًا مطبقًا مطبقًا مؤورًا مُرُورًا مُرَا مُرافِعَةً لَا مَعْلَا مَعْلَا مَعْلَا مَعْلَا مَعْلَا مُعْلَا مُعْلَا مُعْلَا مُعْلَا مُعْلَا مُعْلَا مُعْلَا مُعْلَا مُعْلِكُ مُرَا مُرَا مُرَا مُرَا مُرَا مُرافِعَةً مُرافِعَةً مُرافِعَةً مِنْ مُنْ مُؤْمِدًا لِمُعْلَامِهِ مَا لِللّهُ مِنْ مَنْ مُرافِعَةً مُرافِعَةً مُنْ مُؤْمِدًا مُعْلَامِعُ مُنْ مُومِنَا مُعْلَامُ مُومِنَا مُنْ مُنْ مُنْ مُؤْمِدًا مُؤْمِدًا مُؤْمِدًا مُؤْمِنً مُنْ مُؤْمِدًا مُؤمِدًا مُؤْمِدًا مُؤْمِدًا مُؤْمِدًا مُؤْمِدًا مُؤْمِدًا مُؤْمِدًا مُؤْمِدًا مُؤمِدًا مُؤمِدًا مُؤمِنَا مُؤمِنَا مُؤمِنَا مُؤمِمِدًا مُؤمِنَا مُؤمِمِنَا مُؤمِنَا مُؤمِم

ار المراق المرا

الماعالماعالماعن

		4	A 4	
ميمون زكلي	14	17	40	15,
العل العلالعل	14	ır	l-A	**
الوغاالوخاالوخا	۱۳	74	Y .	14
Cay I Cay I (E.y.)	11	14	10	44
	التبلام	اؤد عليها	انآبن	بحقمليم

ایعافرات ایم ایم ایم ایم ایم ایک و رید کا بات بے طریق اس کا یہ بے کہ زیمت سلمان کو اکیس بنیل کے اطریقہ اس کا یہ بے کہ زیمت سلمان کو اکیس بنیل کے احریقہ اس کے بعدود بارہ جب اُن بھولوں کو مریف کے ما دا جائے قوا سیب کو تعلیف موجی ۔ ادروہ گرید دزاری کریگا۔ حب بط جانے ک فعم کھالے قوا ک کو جانے کا جازت دیدے ۔

عُرِيت عَلَمان برب دستوالله المرَّض وَ مَن عَلَيْكوفَت وَالله حبيبك حبيبك أَلوَا لَوَهُ مُعَاسَعُمَا اللهُ عَل النَّهُ النَّسَاللِهِ المَلِيسَا عَلَيْهَ السُودُ السُودُ الدَهُ الْمَعْلَا جَلْهَ الْاَجْلُهُ الْمَعْلَا مَهْ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّالَةُ اللَّاللَّا الللَّهُ الللَّهُ اللللَّالَةُ الللَّاللَّا اللَّهُ ال

طراق میم استار الترا ال

الدوح تعاليات مي المدوع المي الدوع المي الدوع المي الدوع المي المي الدوع ا

طرف مراس المحافرات مي كون جيزها مل كوياكسى كونظر نهين أئى البقر تحريرى طور برسوال كاجواب مليكا - المراس مي المن المعامل مي المن من المعامل من

رومان ملیات کی سے بڑی کناب

نقش کوس ماہ کے اندراندر سوالا کھ کی تعب ادمیں لکھ کر آئے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالاجلئے۔ زکوۃ کے بعد جب قل کرنا چاہی تواس نقش کو بنائیں اور ۱۶ دے فانے میں اپنا سوال تکھیں۔ سوال کا فاند بڑا بنائیں۔ اور بیکئے کے نیچ رکھ کرسے جائیں مینے کوسوال کے نیچے جواب مل جائے گانیقش کتنا بھی بڑا بنا سکتے ہیں۔

ور میں اس مام اور میں نظر کیے ہیں آئے گا۔ بلکجن اور آسیب یا جاد دجور مینی پرستماہ کول کے رہنی پر اس کے معالی سے مسلم اس کے معالی سے معالی ہے۔ اور عامل کے محالوں کے جوابات دیں گے۔ عامل ہے مدک اس کھیاں پکواکھنے۔ ہرایک تعمی پرخواہ دہ ذندہ ہویام دہ اس مرتب ور ہ فائح پڑھ کردم کردے یہ اس کے بعدان تعمیوں کوئی روئی میں لیے گئی ایک بی بنالے۔ اور حسب قاعدہ ذیر ون کے نیل میں اس بی کوجلاکر کاجل بنائے۔ یہ کاجل عامل جب بھی کسی آسیب ذرہ میں کے لگائے گا، آسیب فوڈا ما اخر جو کر عامل سے بات جیت کر بیٹا۔ آسیب کے علادہ جو چربی مربین پر ستما ہوگی جانم ہوکر بات کر سات کے سے کہ کا دہ جو چہر بھی مربین پر ستما ہوگی جانم ہوکر بات کر سات کر سات کہ سے ہوکہ بات کہ کا دہ جو چہر بھی مربین پر ستما ہوگی جانم ہوکر بات کر ہے گ

اسى ئزيمت كوكلاب ياجنبيل كے بچول پر م مرتبردم كر كے أسيب ذرہ كوسكھائے۔ انشارالٹراً سيب فورًا طرف من ماضر بوكلام بوكلاء

مُزِيرَت يرب بيد اللهُ وَيَا وَمَا لَعَرَشِ الْكَرِيْعِ وَالْلُكِ الْفَدِيْهِ وَالْقِرَأَ إِلَا لُكُنَفِيْهِ واللّهِ وَالْقِرَا إِلَّا لُكُنَفِيْهِ وَاللّهُ وَالْفَرِيَا وَيَعَلَى الْعَرَا اللّهُ وَالنّهُ وَالنّهُ وَالْمَعْلَى الْمُواللّهُ وَالنّهُ وَالْمَعْلَى الْمُولِولِ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

اُگراس کے بعد بھی آسیب ماضرنہ ہو تو ان ہی پھولوں پر بیرع بیت سات مرتبردم کرکے منگھایش ۔ انشارالشرا سیب فور اعاض ہوتا۔

بَاحَتَّا ثُرِيعَ بِرُوتِ بِالْجُبْرُوْتِ وَالْحَبِرُوتِ فِي جَبْرُونِ يَاجِبَرِوْت بَاجَبَالِط.

اسب كوبرم ريض عافركرن كيلئ يرظرية بكى تيربه دف عامل مريض كودائرة وصاديس بطاكر طرف ما الدنود ابنا معادكرك يرعزيمت م تربر هي - عزمت مَلَيْكُوبعن قادلتُه قل وقاطه، وسلطان الله بعق عقد دَمِست المعقل المسلمة والمسلمة والمعلى الله على الله على الله على الله على المعلى الم

اس وریت کوسات مرتبہ پڑھ کرا ہے ادپر بچتے کے ادپر چراغ کے ادپر اومریش کے ادپر دم کردے۔ اس کوبعد اُرد کے دانوں برپڑھ ہے۔ برایک دانے پر ایک رتبہ پڑھ کر بچنے کے ادپر پھینے ۔ اِدھراد مرجی صارکے اندر پھینکا رہے۔ فقوری دیر کے بعد بچ کو جواڑو دیے دالا چراغ کی تو میں نظرائے گا۔ اس کے بعد کوئی مقدا کر چھاڑا کر ہے گا۔ اس کے بعد فرش بچھا یاجا کے کردے بھوائی ہی کو بعد بارشاہ ماخر بڑتا ۔ بچ کو جب یہ چہزی منظرائے گا۔ اور عامل کی فدرت میں سلام پٹی کر ہے گا۔ عامل سلام ہا ہوا بہتے در بے بعد بارشاہ ماخر بڑتا ۔ ادرا پناتھا دن کرائے گا۔ اور عامل کی فدرت میں سلام پٹی کر ہے گا۔ عامل سلام ہا ہوا بہتے کے بعد بادشاہ کو گا دے کہ دہ مرایش کوستا نیوالی کو قات کو بعد بادشاہ کو گا دے کہ دہ مرایش کوستا نیوالی کو قات کو بعد بادشاہ کو گا۔ اور ماٹ کی اور ایس جانے گا جانے کی اجازت دے ۔ بہت ہی تی عمل ہے اور ایک مول کے اخترام کی خات دالے ۔ اور دالیس جانے گا جانے گا جانے کی اجازت دے ۔ بہت ہی تی عمل ہے اور ایک دو ماٹ کی دوران کی خات کی اجازت دے ۔ بہت ہی تیتی عمل ہے اور ایک دوران کی خات کو فائد ہو ہے گا ہی تر بہتے گا گا ہوائے گا ہا کہ اور ایک کے دائے گا ہا کہ ایک کو خات کو فائد ہو ہو گا ہی کہ موائی کو گا ہوائی کی خات کو فائد ہو ہو گا ہی کہ خات کی اور ایک کے دائے گا کہ اوران کی خات کو فائد ہو ہو گا ہی کہ موائی کی خات کو فائد ہو ہو گا ہوں گا ہوائی کی خات کو فائد ہو ہو گا ہی کہ موائی کی خات کو فائد ہو ہو گا ہوائی کی خات کی کہ کو فائد ہو ہو گا ہوائی کی خات کی خات کو فائد ہو ہو گا ہو گا ہو گا ہوائی کو گا ہوائی کو فائد ہو ہو گی کو کرنے گا ہو گا ہوائی کو گا ہوائی کو گا ہو گا

بس بأكما نوس عن الينا يفاخا لذا افلوقاً انت حافرة نوبه ع	الم حقم الم	ارلوس ^{یا} لور شدّلوبامزود	ماطبورما باغروسيا
٨	494	194	1
714	r	4	118
r	r 11	111	4
r9r	٤	2.4	110
إلىجل إلىجل العجل	اماوث تعرد درود فلالی بنولات امر فتوینده ویسوزین دعاکسترشونند	المعال الكاللة الوا	

جب ما مرات كرنى مود مامل ايك بح كى سيد مع بات كى تبيلى پر ماضرات دالى سيامى رجا بنى داور ومرتبر طلسم ويوكر

بخ كاد بردم كرد ، انشار السربح ك تفسيلي برجور ك شكل أجرمِك ك-منے لوگوں پر چوری کا مشہ ہو۔ انے ی کا غذکے گراوں پر مذکورہ للے کر کسی ایک فرد کا نام کھیں طراق میں میں ایک کی دوسرے فرد کا نام کلی کر دوسرے فرد کا نام کلی میں۔ ای طرح منے لوگ ہوں سب کے نام کلی کران کا غذو كوجلاكر داكه بناليس يرك يرك علافد يرتكمين جب برداكه تيار بوجلت واس كوچو ليدى داكه مين ملاكر مذكور اللسم ا مرتبر پڑھ کراس پردم کردیں۔ اورجن لوگوں پر جوری کا مشبہ ہے ان کے سدھے ہاتھ کی بھیلی پر راکھ ملیں جس نے

جورى كى بولى اس كى بعيدلى براس كانام أجرجائے كار راك ملنے كے بعدا كم منظ انتظار كريں۔ موان ، م دان کر بھے ہیں کہ اس طرح کے علیات مے در کو کفو فارکیس توبہتر ہے۔ کیوں کہ اس میں پر دو دری ہے۔

اوراس پرده دری سے فتنہ دفساد کا احتمال ہے۔

ی نونی یہ ہے کہ اس میں کسی طرح کی زکوٰ قادر حلیکٹی کی ضرورت نہیں ہے البتہ عامل کا صحت مند ہونا ضروری ہے۔اور يبعى خرورى بےكداس كى تۆت ارادى مغبوط بوادراس كے خيالات سخكم بوں _ادرده دوسرى قىم كى ھاضرات كاعا فى بو۔ اس مل میں جب مامل دوران عسل هم كاور دشروع كرتاہے توجاد داور تحرجل كرادر بيسم بوكر مريض كے جسم سفاك سان کامورت سی خارج ہونا شروع ہوجا آ ہے۔ دیکھنے والوں کوصیت ہوتی ہے۔ اور مریض چند ہی منٹوں میں معلی

مادد ک توری پاک مان جومانا ہے۔ اس عل میں سے پہلے ماس ایک فلسم بڑھ کر رہیں کوشلار سا ہے۔ دوسر لفظوں میں اس کو بے ہوش کر دیت ہے۔ عامل کوچلہے کہ ہے ہوشی طاری کرنے دالی عبارت پڑھنے سے پہلے ١١ مرتبر مصار والی عبارت پڑو کرا پنا مصار کر لے۔ اس کے بعد بے ہوئی کے دان عبارت ایک سودس مرتبر پڑھ کرمریض کے اوپر سرے پاؤں تک بھونک مارے اِسوقت مریق کوایسا محسوس ہوگا جیسے اس کو بخار جڑھ رہاہے اس کاجسم کانسے لگے تھا اور تقوری دیر کے بعد مریض ہوجائے گا۔ اس کے بعد عالی جب اس کواس کا نام لیسکر پکارے گانودہ اس طرح ہو لے گاجس طرح با ہوش لوگ ہو گئے ہیں دہ مامل كيرسوال كاجواب دے كا مالا بحر بظام ردہ ہے ہوش ہوكا عامل اس سے بوج سكتا ہے كہ بيجا دوكس طرح كا ہے -؟ جادوكس خ كرايلهد ؟ جادوك مدت كتني م- ؟ جاردكوباطل كرن كاطريقه كيا بوتا - ؟ اس طرح تمام معلومات مامل كرين بعدماس بوش مين أيوالى عبارت مرتبه براء كرمريض بردم كرے تو مريض بوش مين أجائے كا عامل مریغی کوہوش میں لانے کے بعد اس کواپنے سامنے کھڑا کر دے اور ایک چھری ہر ذیل کاعل پڑھ کر بین نین مرتبہ پڑھ کرھرگ پردم کرکے بھراس تیری کوم یف کے سرے برکیط نے کو اُتا ما ورزمین پر ایک لگیرسانے سے اپی طرف کو کھنچے۔ اس طرح مین

علیوس برابر مینج دے . اس کے بعد اس طرح علی پڑھ کر ٹین لکیر میں یا تیں سے دا بش طرف کوان ہی لکیروں بر مینج دے اِس وقت مربض كيهم سے بريودار فاك مران كى طرح ترم فاك تعلى شروع ہوگى ۔جب برفاك معندى موجاتے توامس كو ا ٹھا کڑکسی کھڑے میں ہو گئی باندے لیے۔ اور کسی و ریاسی بہادے۔ بیرعل بہت ہی طاقت در ہے رشا تنقین دوری طمسسرت مر کراس ک شردعات کریس

من ٥٠٠ ارك عبارت يرب - مُوبَا بَافَدْ ابَوْ فَا فَاحِدٌ اهُوْ قَبْهَا يَا فَا يَوْ أَنْهَا فَا يَا عَالَهُمُ ا بامَالبِفَايَاهَامَا فَالِيَجْ أَكُمَا خَسَاهُ طَاسَمُعًا أَحَاحُمَا طَلَمَا هَامُعُا مُلِطًّا هِيُعَلَّمُ الْمُعَامَاتُوهَا . سَاسَهَاهُوَمَّاذَا بُوَهَّاذَا مُوَهَاهُويَدُ الدِيْنَ ا

محروجا ودكوم يفي يرماض كرن اورم يغى كوب بوش كرنے والى عبارت يرب يحشفا كشكغوشا كشطا كشكغوطا لمنكاطنتكؤ شأكشوطا شاكتوما كعباغها يأغيا كغماسي وحاعبها لاس كشط شطا أعطا ليغنغط اخطئيا تعنينا خُكُونِ لِبُوْسِ لِيدُوخَايِدُ وَخَايِوُمَا سَاطَا لُوْمَا سَادِيمُوْسَاعاً فَيُومَاسَا.

مرين كوبيدا وكرن والى عبارت يرج معاهلغلها تاعكها بابزيا أؤمن صابا مؤما بهاطيب طيعا أسما كموالطواما هَكَشُ بِوَكُشُ وَاحْبَارُوسِ وَوْسِ وَوْسِ شَوْءٍ مُهُهُوهِ وَفَكُوسِ حَلْمُنَا فَنُى فَاحْبُوشِ عَلاَ فُوْكِ كُونًا فَاخْرِمِيعًا سَرِيعًا _

ما ل اس عل کے لئے کسی فلوٹ کی جگر کا اہمام کرے اور سورج غروب ہونیکے بعدی اس مل کو انجام و مےدوران عل لوبان ا در آگری و نیره جلائے . ا در عل کے بعد حسب مقصور صدقدا داکرے ۔ مربین کے ہم سے جو خاک برآ مدم واس كوا كلنے كے اندرا ندركسي دريا دفيره ميں وال دے على فارغ بونے كے بعد عامل كوما ہي كەمندرج ذيل آيات قرآن ایک تعوید کی شکل میں لکے کر مریض کے تھے میں ڈلوا دے۔

ٱۜڽ۪ٵٮ؞؞ؿؠٳ؞ۺۅٳۺ۠ٵڵڗۜڡٚ؈ٳڵڗٞڿؠؙۅٷؠڛۅٳۺۨ؞ۅڽٳٳۺۨؠۺۅٳؠڷۜ؞ۅڡٳۺٚٙٵٵۺٚ؞ڡڛۅٳؠڷ۫؞ڵٳڂۏڵڎڵٳڣۊٞؠ إِلَّا اللَّهِ الْعَلَىٰ الْعَطَيُومِ قَالَ مُوْسَيِّمُ مُنْتُومِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ بَعِلْيَهِ وَلَوْكُوهَ الْمُحْرِمُون وَفَوَقَعَ الْمُقَى وَمِطَلَ مَا قَامُوْ الْيُعَلِّوْن وَفَعَلِبُوْ اصْنَالِكَ وَالْفَلَبُوُ اصْاغَلْهُوا مُمَا غِيْرِن وَ

<u> الرسوس</u> برسوال كاجواب دينے بي على كرنے بعد جواب ميں عامل كے بوش دحواس بانى رہتے ہيں .ادر د بغضل فعادی سوال کرتاہے جس کے لئے اس نے انہیں بلایا ہے۔

طريعهاس كايرب كمتين دن تك لسًا مار بده كى دات جعرات كى دات ادرجعه كى دات كويم تبرمندره دولي ويت بڑھ کرا پنے سینے پردم کر کے پاک دمان بستر پر سومائے۔ اور جو سوال کرنا ہو وہ ایک کا فذ برلکے کرا ہے تکئے کے بیچ ر کھ لے۔ انشار الشرب کی رات، وسری رات یا مجرمیسری رات میں حضرت دخرعلیدا انشار انشرابیف لائیں گے اور عامل کے موال کاجاب دی گے۔

عزيمت يرب- بسوالله الرَّحُسُ الرِّحين واحَبُّ مُنَّالًا أَبِي طَاءِطِبُّ شَائِعٌ وَسَنِيعٌ وَمُعَمِّعٌ وَحِوْرُ وَحَوِيرُ وَرَبُّ وَحَتَّفُ مِحَنِّ ابَّاكَ نَعُبُهُ وَإِيَّاكَ لَسُتُعِبُن وَ

ہر جایا کرے گی۔ مین کے پیالے میں سیائی حاضرات والی ڈال کر سس مرتبہ ور دوابرامیم پڑھیں۔ اور سہا تر عزیمت پڑھیں طریقیر میں انشار اللہ پیالے میں حاضرات ہوئی

مريمت يه عن عن عن المعدّ الحيّ وَالْإِنْ وَالْأِرُواْحِ مِعنّ حديث المان وَاوُد عليها السّلام عزيمت يه عن عن عن عن عليكورًا معدّ الحيّ وَالْإِنْ وَالْإِنْ وَالْأِرُواْحِ وَعِنْ حديث الله السّلام المُفَسُ وُ الْمُصَرُّ وَ الْمُفَرُّ وَإِيّا فُرِهِ وَعَاصْلُ مَعَاضُونُ وَمِعَ فَالْعِيْنِ الْمُعَلِّمِ الله

الم القرم م م المان کے پارٹکڑوں پر یومبارت تکھو فرعون، فارون ، امان اوج شیطان ، نرور ، شدّاد ، ابلیس ، سوخ اطراق میر می است کے برپائے کے بنج ایک مکرواد بادو ۔ شبخ کوائ کر انہیں روزان مبلاد یا کرو ۔ جند روزیں حاضرات نوا بسی شروع ہوجائے گی۔ اس کے بعد جس دن بھی یہ ممل کیا جائے گااسی دن حاضری ہوگی جس سوال کا جواب در کار ہو وہ بھی لکے کران مکروں کے ساقہ د با دیا جائے ۔ انشاء انٹر نوا ب بس سونیم مرج جواب کے گا۔ کسی بر بیزادر ذکاؤ فی کے مردت نہیں ۔ جبتک حاضرات مزمور دوانداس عل کوجاری رکھیں ۔

کابر بیرادر دودی سردرت کی مقام برجسب قاعدہ حاضرات کا اہتمام کریں۔ اور دوٹیز نوشبوکی اگری جلائی ساور حافظ میں ساور حافظ میں سالت کی مقام برجسب قاعدہ حاضرات کا اہتمام کریں۔ اور دوٹیز نوشبوکی اگری جاند کی ایوٹی سے مامل اَ مَلْنَ مُؤْدُ السَّمْنُونِ کَا فَذَہِرِ بِنَا کَرِ بِی کِی مِنْ کے بعد حاضرات کا نزدل ہوگا۔



صحان خرگوش کالے رنگ کا حاصال کریں۔ اگر شکارا نوار کے دن مورج غردب ہونے سے پہلے کرلیں اور کے دن مورج غردب ہونے سے پہلے کرلیں اوراس استرہ نے دنگر تے دفت اپنا سابیاس پر مزرش نے دیں۔ اس کا نون کسی برتن میں جع کرلیں اوراس کو خنگ کرلیں بھراس میں زیتون کا ٹیل ملاکر کا جل بنالیں جب حاضرات کرنی ہوتو یہی کا جل کسی بچے گی آ بھوں میں لگائیں۔ اور یہی کا جل اس بچے گی آ بھوں میں لگائیں۔ اور یہی کا جل اس بچے گی آ بھول میں لگائیں۔ اور یہی کا جل اس بچے گی آ اور موال جواب لگائیں۔ اور یہی کا جل کا انگوٹ کے باتھ کے انگوٹ میے پر لگائی ۔ انشا دالٹر چند ہی منٹ میں حاضرات ہوگی۔ اور موال جواب

یا سا با شردع ہو گا۔ اس مانسون یں کھ بھی پڑھنے کی خردرت نہیں ہے۔

الم المجر المسلم الموات بهت تین ما خرات به بعض حفرات اکابرین نے اس کو سرتاج الحا فرات کا تام دیا ہے۔

اس کی ٹوش نجبی میں کون کا ل نہیں ہوسکتا ۔ یہ ما خرات کو اس ما سمل کو اس ما ضرات کا کا میا بیاں نعید ہوگائیں
اس کی ٹوش نجبی میں کون کا ل نہیں ہوسکتا ۔ یہ ما ضرات ہجوں پر نہیں ہوتی ۔ اور یہ بی خردری ہے کہ معول عامل نہ ہو۔ اگر
معول بذات خود بھی عامل ہو تھا اور کسی بھی طرح کی ما ضرات کردیکا ہو گا نواس پر بھی بیر ماضرات نہیں کھلے گئی ۔ اس لئے خود ک

طرافدا سی صافراک ایہ ہے کہ آیک جمینی کی سفید رنگ کی پلیٹ لے ادر اس میں مرخ موم کی موم بی روشس کرے۔
پلیٹ میں سات کاب جا سن ادر سات عدر کلا ہے مرخ میول دکھد ہے۔ اور عامل اپنا رُخ اس عافرات میں مشرق کی
کرلے۔ ادر اپن پشت مغرب کی طرف کر کے بچھ بولئے معمول کا رُخ مغرب کی طرف دہے گا۔ کرے میں ہوا دغیرہ نہ ہو۔ تا کہ
موم بی کی اوسید می دہے ۔۔۔ اس کے بعد عامل اسم ترتبہ آیت کرم کا در دکرے۔ ادر معمول کو تاکید کردے کا فوسی دیکھتا رہے۔
گی توسی دیکھتا رہے۔

أيت كريريب - الإلام إلا أنت شعالنا إلى كنت من الفالمين و

عل کے دربان جب مامزات کھلے گی رسب ہے ہو دجن شہنشا معنا کی سواری کے ساتھ مامز ہوں گئے۔ عامل معول کے دادر کے دربعان ہوں کے دربعان ہوں کے دربعان ہوں کے دربعان ہوں کے دربعان کا جواب دینے دادر مقعد جانے دربعان کا مقعد جانے کی دربعان کا ان کا مشکر ہواد اگر سے دادر عمل کے بعد سوا کارشہر بن پر ایس مقعد جانم کا دیا ہوں کو مقد ہوں کو دربی کا مقد کے بعد مامل شریخی اس طرح تغیم کر ہے جمل کے بعد مامل شریخی اس طرح تغیم کر ہے جمل کے بعد کا کہ جانم اس اور کا اور کا اور موم بی کسی دربان س وال د سے دان چزدن کو دو سری حافرات میں استعمال کیے۔ ادراس حافرات کوم م محفظ میں ایک مرتب سے زیادہ مذکر ہے۔

اب م عافرات کے دوا پی طریقے درج ہیں۔ جوروحانی علیات کی دُنیا کا نصوصی فزارہیں۔ اس میں جوروحانی علیات کی دُنیا کا نصوصی فزارہیں۔ کر میں میں میں میں کا کھول در پے لیس کر سکتے لیکن چوں کہ ہم نے برع ہدکیا ہے کہ جو کہا ہے کہ جانا ہما درجو کچھ ہم آ زما چکے جی وہ سب منم خادم علیات سے قارین کو مطاکر س کئے۔ اس لئے ہروا ذھ پردہ ہنانا ہما دے نوائنس میں داخل ہوگیا ہے۔

یرطرافقہ جواب می نقل کردہے ہیں ۔ یہ سم بزم کی تم سے ہے اور اس کے ذرابیر عامل کو جرتزاک معلومات ذراہم ہوتی اس طریقہ کو انتقاب ہے۔ مامل کو مندرجہ ذیل نقش ہوسورہ کو ٹرکا نقش ہے کل مهم ۲۰ مرتبہ لکھنا ہے۔ مامل کو مندرجہ ذیل نقش ہوسورہ کو ٹرکا نقش ہے کل مهم ۲۰ مرتبہ لکھنا ہے۔ مامل ایک دن میں بھنے چاہے لکھے ۔ یہ اس کی مرضی پر شخص ہے۔ البقہ مهم ۲۰۵ تعد اداس کو پوری کرزے ۔ وہ یہ تعداد ایک منتقب دن میں دن میں یا چالیس دن میں یا اس سے بھی زائد دنوں میں وہ پوری کررے کا چالین ایک منتقب درزانہ کا میں اس کا منتقب درزانہ کا منتقب درزانہ یا بہنقش دوزانہ یا بہنقش درزانہ کا میں یا سونقش درزانہ لکھے۔ ایسا منتقب درزی تعداد تقریبًا ایک میسی رہے تواس سے ملک توت

بڑھ جاتی ہے نقش لکھنے کے بعد عامل نقش اپنے سامنے رکھے ۔ ادر نوم تبر سورہ کوٹر کی تلادت اس طرح کرے کرا مجرتبر سورہ کو ٹر بڑھ کر فوم تبریر عزیمت پڑھے۔

یا عدّ اُرسور کی شرکت کا موشو بھا موشور بعن سور کا کو منو۔ امرتبہ تلادت کرنے کے بعد نقش پردم کردیں۔ اور بیراس کو بند کردیں بیم اِن کا کولی بناکر آئے میں بند کر کے کسی تالاب میں ڈال آئیں۔ آگر روزانہ تالاب میں ڈالنامکن بیراس کو بند کردیں بیم اِن کا کولی بناکر آئے میں بند کر کے کسی تالاب میں ڈال آئیں۔ آگر روزانہ تالاب میں ڈالنامکن

نہوتوہ دن میں فردرڈ الیں۔ زکوۃ کی کل تعداد پوری کر نیکے بعد تازندگی عامل کو ہنقش ر دزانہ تکھنے ہوں گے۔ا در ہر نقش پر ۹ مرتب ہور گوٹر مذکورہ قاعدے کے مطابق پڑھنی ہوگی۔اس کے بعدان نقوش کور دزانہ یا بچرا یک میپنے میں ایک مرتبہ کسی دریا جی آئے میں گولیاں بناکرڈ ان ہوگا۔اس حاصرات میں اگرالٹر کے نفسل دکرم سے کا میابی حاصل ہوجائے تو یہ حاصرات ایک دن میں عامل ۹ مرتبہ کرسکتا ہے۔ یہ حاضرات بچے اور بڑے بھی پر کی جاستی ہے۔ لیکن بہتریہ ہے کہ یہ حاضرات کسی عاقل بالغ

مُرد پر کی جائے۔ بچے اور مورت پر ندکی جائے۔ حاضرات کا طریقہ ہے۔ مذکور ہفش حسب قاعد ہتیار کرکے رکھ لیں۔ جب حاضرات کرنی ہواس نفش کو کسی ہالنہ انسان کے تر پر رکھ کر کوئی پی ہاند ہوریں۔ اور اس کو بھا کر اس پر جاور ڈال دیں۔ اس کے بعد سورہ کوثر پڑ صائر ن کریں۔ ہاسکل ای طرح پڑھیں جس طرح زکڑہ کی اوا میس کے دقت پڑھی تنی ایک ہر تبد ہورہ کی طاوت اور فوم تبدوریت ای طرح سورہ کوثر کی تلادت فوم تبرکریں۔ اور ہر مرتبہ پڑھ کر معول پر دم کرتے دہیں۔ انشار الشراسی دوران حاضرات کھل جائی ۔ نوانخ است نہ کھلے قوامی طرح فوم تبر تلاوت بھر کر لیں۔ اکٹر پہلے ہی فوم تبدیس حاضرات کھل جائی۔

ام مرتبی ناوت کھل جا آئے ہے۔ اور عجیب دغریب معلومات اس حاضرات کے در میعہ ہوتی ہیں۔ یہ ہات یادر کھنے کی ہے کہ ایک نقش سے ایک مرتبہ حاضرات ہوتی ہے۔ اور زکوٰہ کی شروعات نوجندی جعرات سے کرنی چاہتے۔ اگرایسی نوچندی جعرات نعیب ہوجلتے جس کے بعد ساونوں تک قرعقرب میں نہ ہوتو کیا ہی کہنے۔ وزر رکسی جانبی

وچندی مرات سے کرسی جو قردرعقر سے محفوظ ہو۔

سورة كوثر كانفش يرب-

	LAY			
1A1	44r	440	MAI	
796	YAY	400	444	
400	494	44-	4 14	
441	444	4 00	414	

ورق مرا کا میں ایک طریقہ بالک طریقہ بالک طریقہ کا کی طری ہے۔ فرق یہ ہے کہ دہ اور اور کا نفش تھا۔ اور اس میں مانم اِست ورف المری کرنے کا اطریق کرنے کا اطریق کرنے کا اطریق کرنے کا ادارا تھیں کے اور ایک کرنے کا اور ایک کرنے کا ادارا تھیں کے دورا ہے۔ پہلے والے الریقے میں سورہ کو ٹر کا نفش کے بعد اس کرنی تھی کہ اور ایک مرتبہ کی ساور کا کہ اور ایک مرتبہ کی ساور کرنے میں تقش تکھنے کی کل تعداد ۲۰۰۱ مرتبہ ہے۔ اب پرعاس کی مرتبی برم تحدرے کہ وہ اس تعداد کو کہنی مدت میں اور کا کرنے کہ وہ اس تعداد کو کہنی مدت میں اور کا کرتا ہے۔ ماس کو جاہیے کہ وہ اور جدی جموات سے زودہ کی شروعات کرے۔ اور ان تام باقوں میں اور کا دونا وہ تا تھا طوریقے میں گائی ہے۔

اس افریقے میں نفش کھنے کے بعد سور ہ کوٹر کا تلادت م تربر کرنی ہے۔ ایک مرتبہ سورہ کی تلادت کرنے کے بعد م افزار زمت بڑھنی ہے۔

عُزیت برئید. یَاخدُّ الُوسورِ فِلْ الخلاص حَاضِقُورَ المنسِ وَحَاضِقُ وَمِحَ الْسَرَقُ وَمِحَ الْسُورَةُ الخلاص طریقهٔ ما المراب بالعل طریقه میلا جیدلید فرق مرف تعداد اور سورة کی نادت کار به کل نفش دفیره با تعکل طریقه میلا کی طرح استعمال بوگار انشار انشرها نرات کم سے کم بمن تربریس ورنه زیاده سے ذیاده ۱ مرتبر کھیل جائے گی ۔ میں میں خدادہ میں نقشہ

مور اما اص العنفش يرب

	2/19				
ra.	ror	104	rrr		
100	155	144	ror		
440	ron	roi	rra		
rar	456	777	104		

اور دومرانعش مریف کے باقیس دے یا کسی گئے پر چیکا کر مریف کے صافر کرنے میں اپنی مثال آپ ہے۔ عامل کوچلیے
اور دومرانعش مریف کے باقیس دے یا کسی گئے پر چیکا کر مریف کے سامنے رکھدے۔ اور وبدالٹراین کو توال جنیاں کی جگر عطران کار ہے۔ اور وبدالٹراین کو توال جنیاں کی جگر عطران کار ہے۔ اور کر بنا کہ کو توال جنیاں کی جگر عطران کار ہے۔ اور کر بنا کہ کار مریف کے سامنے رکھدے۔ اور وبدالٹراین کو توال جنیاں کی جگر میں بات کی اور میر مرکم کام ہوگا۔

اس وقت عامل اس سے والہی جائے کا اور میر مرکم کام ہوگا۔

اس وقت عامل اس سے والہی جائے کی وہ یہ مرکم کار کر سے گئے۔

اس وقت عامل اس میں تو فعش کے برابر میں مشید رکھائی۔

عامرات دیجھنا چاہی تو فعش کے برابر میں مشید رکھائی۔

عامرات دیجھنا چاہی تو فعش کے برابر میں مشید رکھائی۔

عامرات دیجھنا چاہی تو فعش کے برابر میں مشید رکھائی۔

عامرات دیجھنا چاہی تو فعش کے برابر میں مشید رکھائی۔

عامرات دیجھنا چاہی تو فعش کے برابر میں مشید رکھائی۔

عامرات دیجھنا چاہی تو فعش کے برابر میں مشید رکھائی۔

عامرات دیجھنا چاہی تو فعش کے برابر میں مشید رکھائی۔

عامرات دیکھنا چاہی تو فعش کے برابر میں مشید رکھائی۔

عامرات دیکھنا چاہی تو فعش کے برابر میں مشید رکھائی۔

عامرات دیکھنا چاہی تو فعش کے برابر میں مشید رکھائی۔

عرب حال کے نعش اس طرح بنائیں۔

منوفی، یہ نقش رومانی علیات کی قدیم کتب میں ای طرح درج ہے ۔ اور تجربات کی کسوٹی پر بغضل مالک درجہاں پورااتر تا ہے اور میم معلومات اس کے ذریعے فراہم ہوتی رس ۔

مارون والمارية المارية الماري

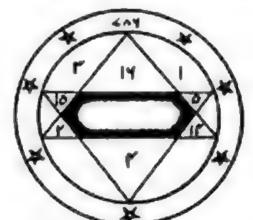
مَرِّمُتُ مَلَيْكُوْ يَامَعُنَمَ الْجِنَّ وَالْانْسِ بَنِي ذَا لِيوذَ الْكِبْبِي وَالْيَافِ وَالْيَبْ وَالْمَائِلُ الْمُلْعَلَيْهِ السَّلَامِ مِعِيِّ وَالْمَائِلُ الْمُلْعَلَيْهِ السَّلَامِ مِعِيِّ مِنْ الْمُلْعَلِيْهِ السَّلَامِ مِعِيِّ مِنْ السَّلَامِ مِعِيِّ مَنْ السَّلَامِ مِعِيِّ مَنْ السَّلَامِ مِعِيِّ مِنْ السَّلَامِ مِعِيِّ السَّلَامِ مِعِيِّ السَّلَامِ مِعِيِّ السَّلَامِ اللَّهُ السَّلَامِ مِعِيِّ السَّلَامِ مِعِيِّ السَّلَامِ مِعِيْ السَّلَامِ مِعِيْ السَّلَامِ مِعِيْ السَّلَامِ مِعِيْ السَّلَامِ اللَّهُ السَّلَامِ مِعِيْ السَّلَامِ مِعْ مَنْ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ الْمُعْلِي الْمُلْكِلِي السَّلِي السَلَّامِ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْكُولُولِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْكُولُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْكُولُ الللْمُلْكُولُ اللَّهُ الللْمُلْكُولُ الللْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلْكُولُ اللَّهُ اللْمُلْكُولُ

ستروروز کے بعد جس کام کے لئے بھی پر عرب خلوت میں ، امر تبریفر معے گا۔ تو قلب پراحوال منکشف ہوں گے۔ اگر

طریقہ عاضرات بہہ مندرج زبل نقش تیار کرکے دکھ لے اورجہاں کالی سیاہی ہے۔ وہاں عطرت کا کو معول کے ہاتھ میں نقش تعمادے۔ اور عامل ویمت کو ۱۰ مرتبہ پالد کر معول پر دم کر دے۔ انشار انٹر حاضرات کھل جائے گا۔ عامل خود میں عاضرات کا مشاہرہ کرسے گا۔

عِرِيَت بِهِ ﴾ - يَابُدَ فَحُ شَبَلُ وُحَنْ مِنَ الْبُدُّ وُحِ فِي الْبُدُّ وَحِ بُلُ وحِك يَابُدَ وَحُ -

عش يرب



طراق مها المعدورين من جواع جوز ادرجواع المحالفدير بناكس موقع براس كوديكاليس ادراب المراجع المعرب المناس كويكاليس ادراب المراجع المناس المناس كالمناس المناس كالمناحد أكار المناس كالمناحد المناس كالمناحد المناس كالمناس كالمناحد المناس كالمناس كالمنا

وی گیاره گیاره بر تبردد دو شریف پڑھیں۔ لگا گارمات دوز تک عل جاری کھیں۔ انشارائٹر عل قبضے میں آجائے گا۔ جب ما م ما مزات کرنی ہواس نفش کو ای طرح چیکا کر اور اپنے برابر میں بریش کو بھا کر حسب قاعدہ حاضرات کریں۔ اور ایت خرکور کی مذکورہ نعداد میں نا دے کر عرب میں بردم کر دیں۔ انشار انٹر حاضرات کھل جلئے گی۔ اور تسلی بخش معلومات فرام بڑگی۔

Strick St

المراق المراس بركالى دشانى سرورة ملك سياره ملكالى بركال التراس بركالى دشانى سيكرى كالمراق التراس بركالى دشانى سيورة ملك سياره ملكاكى برايات تعميل بشيوا لله الترحن الترحيط منازى المراس بركالى دشانى سيورة ملك سياره ملكاكى برايات تعميل بشيوا لله الترحن الترحيط المنازي المنافي وهو المنازي المنافي وهو المنازي الم

ما فرات کے وقت انڈا بی کے اقد میں بکواکر عامل مذکورہ آیات کی طاوت شردع کردے۔انشارالشرچندی منظ میں مافرات کی جائے گی ۔ اور مؤسلین حافر برکر چورا ور چوری بوت سامان کی نشاندی کریں گئے۔ بہت ہی تینی علی ہے لین بہ بسلے بھی برشورہ دے چکے بیں کہ اس طرح کی حافرات سے اگر جتی الا متکان احتیاط برتی توبہترہے کیوں کہ اس موات میں فنز وفساد کا احتمال ہے۔ تاہم اس باب کی تکیل کے لئے ہم نے اس طرح کی حافرات بن سے چورا ور چوری کا سرانی میں فنز وفساد کا امرکز دی ہیں۔اب عاملین کا فرض ہے کہ وہ موقع دکل دیجے کر بوری احتیاط سے کام کریں ۔ اور ای معالما میں بہاؤتی کی کوشش کریں قوانفسل ہے۔

مندرجد بل المرات المرات و درات و درانه ۱۰ مرتبر پڑھیں۔ آئے یکھے کیارہ گیارہ کرتبردد در مرتبردد و کرنون المرات کے مال بن جا بی گرفی است کی بومندر فرائع شاہر کی بومندر فرائع شاہر کی بیٹ کی بلیٹ بومندر فرائع شاہر کی بلیٹ بومندر فرائع کی بلیٹ بردی کرتا دے اور مال خود عزیمت پڑھ کر بہے بردی کرتا دے ۔ انشارالٹر چذر منٹ میں حافرات کھل جائے تھی۔

- 4-2-19

 منمغانه وليات

جاور يمل إسرافيل

جب عاضرات كرنى موتوايك كاغذ مرا بنا موال لكه كرعامل اس كوافي يكية ك نيح ركمد ادراك السس مرتبر مج تھاب بی سلیمان ابن دا و دعلیہ انسلام "میزه کرسوجائے رانشارالشرخواب میں آکر سخر کلاب عامل کے سوال کا جواب ککسوائلگ ا تر عامل کی رومانیت بڑھی ہوئی ہوٹو سخر کا ب عامل کو بیدار کر کے حقیقت میں سوال کا جواب تر برکرائے گی۔ عبیب وفریب عل ہے۔ ادرایک دانہ چوسینہ بسین جا آر ہاہے۔جن اہرین فاس کی نشائدی کی ہے اشان پر اپنانفل فرماتے۔ ط الم رائ الكربياله جيني كالسكراس مين مندرجرذ بل نفش كالى روسشان مع تكعدي - براك و يسع بوت مك العظیم ملت کے دعیر میں رکھیں۔ اور بیالے میں پان جردیں۔ اس کے بعد مندوجہ ذیل عزیرت چاوہر تبہ بڑھ سکر بيك بردم كردي _انشارالشرما فرات كمل جلئ كيدا درعامل كوبذات نودمشا مات بول عكيد

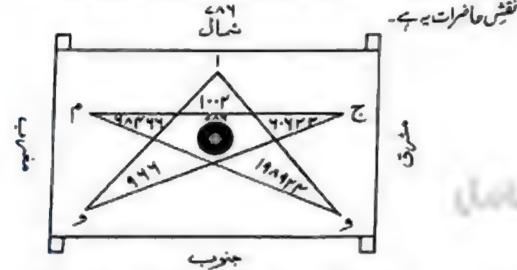
؇ڒؠٮ؉ڔ؎ۦڽؚۿڔڎۺۣۑۿڔڎۺڡؽڡ۠ٲڡؾڡ۫ٲڝۺؙڠڝۺؙػۿۯڎۺڡٚڽ؈ڗڡٞڽؙؾۜڔۼٛڡڹۿٷڂؿٲۼڕٵؙڮڒڎؖۿ مِنْ عَنْ أَبِ الْشَعِيْرِ أَ لُوْحًا أَلُوحًا الْعِل العِل الْعِل السَّاحة الساحد الساحد.

ومعنى بالحريب يخاده بي

طراق ملے ایک ماشروی کی ایک ماشروی کی ایک انگونٹی تیاد کرایش جس میں ۱۱) تا نبرایک ماشروی میں ا طراق ملے ایک ماشروی بولمایک ماشروی سکرایک ماشروی قلبی ایک ماشروی باندی میاشردی بولمایک ما شرره ميلور ايك ماشر كيسي من ارسے تمام رصائيں كلواكر سورج ترين كے وقت اپنے نا كا الكو منى تيار كراكيں . اس كے بعد كينے دالى خالى جگريس محور اساكت دہ بېردزه ادر محورى جبرالاك بچما كر مجردي -جب مأضرات كرنى بوانكونغي برمخور اسا صاضرات كاكاجل لكاين _ اور مقورًا ساعطر لكاين _ اوركياره مرتب

ورودشربيف اورسات رتبه سودة اخلاص بره عرائكوش پردم كردي نشال شرها ضاح كل مائ كل را در انتوسطى ميس عجيب فريب

طریقہ مہے مندرجہ ذیل نقش حاضرات کوایک کاغذ پر بنالیں اور بناتے وقت بھی اگر بی جلائیں اور حاضرات طریقہ علی کے وقت بھی ۔ حاضرات کے وقت عامل و معول دونوں پاکنرہ ہوں ۔ عامل بچہ اور بھی پر در دوابرا ہی اور سورة افلاص براه كرميونكے اور بي كوسياه دائره ميں ديھينے كى تاكيدكرے أنشارا لشرتمورى ديرسي حاضرات كوليا يكى۔ ما ضرات کے وقت مدر کا کے بھول ایک یا ذہر فی اور تقوری میں مدی رکھ لیں۔ ما ضرات کے بعد برنی بچ ل کو تقسیم كردي _ اورمهندى كوكسى درخت كى جوسي دبادي _ ادر مجولون كوپانى ميس مهينك دي



مندرم ذیل کلمات کو ۱۹ دوزتک پانچ سوم تبر براها کری ریز معت وقت کسی سے بات ذکری عمل ک طراق میں میں تک دھیان اوھ اُدھ رنج میکاین ۔ اور عمل کے بعد کسی سے بات کئے بغیر سومائیں ۔ انشارالٹر عمل قابومين آجائے كا جيب حاضرات كرنى ہو صرف يانئ مرتبر بركلات بڑھ كرموجائيں رخواب ميں حاضرات ہوگا را يك دُحانى مخلوق سے ملاقات مولی ہو ہرسوال کا جواب دے گی۔

كلمات يريي - بَاحُلُ اعْرَحُوفُ البَاءحَاصَةُ وحَاصَةُ وحَاصَةُ وحَاصَةُ وحَاصَةُ وحِد

طراق الا الما الما يخ كم القرس مندرجه ذيل عش معمادين اور دوستر ما قامين كلاب كالبحول ديدي إد وايك مر من المسلم المسلم المحالي المن المن المن المن المن المان المراب المانيل المرابيل المرابيل المرابي المرابي المرابي اورنقش پردم کردیں۔ بچے کو تاکید کردیں کروہ فائر سیاہ س نظر ملت رکھے۔ اور عامل بیعزیمت بڑھتار ہے بھاؤ وَلَى الله الشَّار السَّر بِالْحُ منت كي بعدما ضرات كمل جائے كا۔ أب اس ما مرات ك دريع برقسم كسوالات كرجوا بات معلی کرسکتے وں۔ نعش ماخرات به-

بحق عيلے ولى الله

دس سال ہے کہ مرکے بیچے کے انگوشے کے نافن پر حاضرات کا کا جل لگا دیں بھراس برخوشبولگادید طرفیم سے اور مندر جرزیل نعش انگوشے اور شہادت کا تھی کے درمیان رکھ دیں ۔ اور بیچے کو تاکید کر دیں کہ کہ دونیات کردیں کہ کہ دونیات برکھتار ہے ۔ انشارالشرچندی منظ میں حاضرات ہوگا ۔

		4	۸۳	
	100	!r ·	1100	lr:
211.	11.	121	11"	1 54.4
211-	10-	12"	15.	14.
	16.	100	17.	17"

ط القریم کے باخن پر حاضرات کا کاجل لگادیں بھراس پر نزید کالی دوشنائی نگاکر ہورا ناخن نوب کالا کر کے مندر فریل فزیت کردیں ۔ جب شک ہوجائے وعطر لگادیں اور صب قاعدہ حاضرات کا اہتمام کر کے مندر فریل فزیت پڑھ کر بچے پردم کرتے دہیں ۔ انشارالٹر کھوڑی دیریس بچے کو سبز میدان نظراً نے گا۔ حامل بچتے ہے کہ جھاڑو کش کو بلائے ۔ پھریادشاہ کو حاضرکر نے کہا ہے ۔ جب بادشاہ اُجلے تو عامل بچے کے ذریوسلام کرے۔ اور اپہا تر عابیان کرے ۔ انشارالٹر تمام سوالات کا تسلی بخش جو اب ملے گا۔

عزيمت يهدا منسروا احضروبا صاحبا لمحق والإنس جمق حفي سليمان ابن واقد علبُد السَّلاع بَمَا مَسْ وَ عَلَمْ وَ الم حاصَةُ والعجل العجل السجل الساعد الساعدة المساعدة الوحا الوحا الوحاء

على به عَرَّمُتُ عَلِيكُوا جِبُ يَاطَاطا ثِلُ سَامَعًا مُطَيعًا بِعَيِّ لاَ إِلَّهَ النَّا الْذَاكِ الْفَالِين وَبِعَقِ لَا اللهِ الآاللهِ عَمَّلُ دَّسُول الله عَلَى الله عَلَيْ وَسَلَّم ط

9	

عاضرات محرو فيص الامراض الركسي برمود مادد بأكسى بارى حاضرات محرو فيص الامراض كابيجانا منظور بوكد كياملسل

ے جانی تعلیف بوری ہے۔ بسواللہ الزمخش التہ نیوا آفکش علیک و الفرا الحب والارو الح مالف الب المؤس الفرس الفرا اصفاب الجی والتیابلید دیا اضمات الب خرم الوضوایس الفرایس مجو کے کرا سیب جن و پری دیو د بوت وجر کی د نبیست و محروجاد و سر بلاکر بوجود مواس فلال شخص کے بیخے فلاں کے بدن پرسلما ہوا ہے اوراً وار پینجا آب اور مزاحت علی معالی معالی کرکر ہاہے۔ اس نقش میں عاضی و عاصر بوما فر

باجبرائيل به با المالية المنافق المنا

اور کھا ہوا می خوڑے کھا کو شیودا دیر مات یا گیارہ مرتب
یا ایس رتب را می کر ہو تھے اور اپنے یا تھے سے ریف کے داسے
یا تھیں دیدے اور کیے کہ دو ان کو سو تھے اور تعوال عطا تعویدی سیا کا
سی نگاد ہا در کیے کہ اس نفش کی سیا ہی سی دیجہ اور ان پھولوں کہ
سیر نگوا کر اسیب ہو گا تو بدن برا دکا بھاری ہوجائے گا۔ اور سر بر
آ جائے کہا نفش کی سیا ہی سی نفو آنے گا۔ اور سر بربر
آ جائے کہا نفش کی سیا ہی سی نفو آنے گا۔ اس وقت جائی ہی کہا ہے کہ اور اگر بدن برجی نہاں کی چلیں اور سوق میسی جسی
توجائیں کہ جادد ہے۔ ما ضرات کرنے ہے بھول اور مہندی سبزد مشک

رکیس بعدعا فرات برنی بخون میں نفسیر کردیں۔ ماضرات گرفتاری چور اسروجہ ذیل نفش دات کوسونے وقت ماضرات گرفتاری چور اینے سربائے رکار سوجائے تو جو دونوں میں دیکھے گا۔

دوسراطریقه ما منوات کایے کداس نعش میں جہاں ہم نے ساہ
نشاق انظالیہ و دہاں تعود اسا مع انگائیں اور ساسے باروسال
کے بیچ کواس سیاہ نشان میں دیجھے کو کمیں اور آپ دھا مل آیٹ
کے پر فوائے آلا آئٹ شبخا مان پائے گئے مرافظ امین ساجا لیس کرت
پرور کو میو کیس فیوری ہی دہر میں بیچ کو چود کا محاف دوائے نظر
اُجائے گی ۔ اور بیتر چود کا تمام علیہ واحوال شادے تا۔

بالسطائيل معقبائدة في أبدة في يورس ياعزه البل

صافرات كمروايس المافرات بالاسال كروا الوك بر اوراك المحسى بندكر في كو يجب وما عسى بندكر في الموال المنافز ا

ا عالتراني وركااندهي من اجالاكر مرينداي

بعدي كي سے يوجھے اجالا اوا يائيس ، اگر اي نيس ميں جواب اے و مرمد کورہ بال طریقے کے مطابق عل رطور سے بردم کری انظار کتے رؤشني نظراً ئے گی۔

مِب بِيِّ : بِيِّ بِنَاكِ كِرامِالا بِوَكِيامِ وَعَالِم بِيغِ بِي كُمِّ كُمّ ماروكش ہے موكہ ساں محارثون كائے جب ماروب تش محارد كاكر ملامات وبورما مشكى كوليا وكرمهال فيوم كاذكر المساتكي اینا کام کر چکے تو کما جائے کہ دریاں بھیاڈ یخت شابی کے کر آڈے در باری مامرین شهنشاه منام کو بلا د که ده مخت برتشریف دگیس . اوردر بادا کائی جب ششا معظمام بوجائی قرمامل بحریانی کے ذریوسه مومی کرے جب شمنشاہ معنل کی طرف سے سام کا جواب مل جائے توعال اپنامتر عابیان کرے اور سوال کرے برسوال جوآ نىل بخش مىن اختاران ترتعالى أقرشه غشاه منام كمي موال كما جواسة دی توعائل بختر بخی معول کی معرفت کیے کہ شہدشاہ منظم آکر نا رامن ہی فالال رنگ كا جيندًا دكها بني. اور أكر نا را من نبين بي توم احيندًا د كاين م ودمور تول ميل حيندا د كان د ع ار اكرال جيندا نظائة وعافرات جارى وكميس جب عامل حاضرات كرف بيظ تو یانی مدر محلاب جامن اور ووحدد تخاب کے مجول ایک بلیٹ ی رکھ ادر دوا کری جی ملکلت جب سوال دجواب کا سلسائتم ہوجائے تو فهنشاه منطما شكرراداكيا وإية ادرعاضات حركروي وأي بورة كاب جاس معموم بحول من العسيم كردى جائے .

عمل صاصرات ایمادی مفائب واشیاری جوری دورتمام موالات مطلع داف ہو عل كرے . نابالغ بيخ كونهائے . اچھے ياكيزه كرم بمنك الارتفاع لفلت ادريامت اغذيرك كريخ كالق پر می دھا گے باندھ دے۔

فكشفنا خلف جلآة لف فبعش ف اليؤم حديث الاساد عَكَ لِلفَامِنِي الزَّاعِيمُ مَثَّلَوْمِنَ السَّوْتِ وَالْأَرْمِي وَلَيْكُوْنَ مِنْ الْوَجِينَةُ

اس كے بعد اسس نفش كو كا غذ بر تكوكر بي كى بخسيل برد كھے۔ نغش کے درمیان تول ملقہ سیاہ بنائے ۔۔۔۔۔ادر مح مے کردوای می بندن کرے

بلكاس نغش كوجحت كابالده كرنهايت ورسيرسياه نفط كوديمنا

دے۔ اور ایک نظر در طلتے۔

حعراشيل 12-61 0 19-66

ارع ابري الان

نقش كومتسل يرد كوكر آيت الكرى يراج ____اور مورة كسين تقبون تك يرسع ادريخ كيهم برميرتك د عجر ورو الروع كرب أطرف وريوها مائ اورورسان سيدي سے بربهما بأئ يرج وسياه وائره مين كيا دكان ديام يبيب وه تجے کہ ایک محمل ساہ رکھائی دی ہے۔ ویکے سے کوائے کہ اس کو این بھائی کو بلائے جب وہ بھی آ جائے اور دوصور میں رکھائی دیے نئیں تو محریجے سے کموا نے کردونوں جماڑو سے میران کی صفیائی كيور جب ده جا زود على تو بعران عربو الك دنهر عوام ایس جب ده بعی لے آئی، تو میرکبوکر سات کری لاکر بچیائیں۔ بب ده چی لاکز کهادی تو محرکبوکه دنه کودنج کرد ، ا در اس کا گوشت يكا دُرجب وه بعي تياد كرليل تو بعركود كـرمات باد شاه جنّات كوبلا دُرّ جب دہ اُجائی توان کی تعظمیر کے لئے کورے مہما کہ ادر سالوں کو كرسيول بريم تنتف كالحاج وجبده بيطاجاتي توهامل ان كرسلام ومن كرے اور كوشت كھائے كوان سے كبورجب وہ كھاليں قركب مائے کرائے جس ملطان کی ہاری ہے ۔ وہ مودور ہیں ب بات جم تشريف لے جائى ۔ جو باد شاہ بوج دوسے ۔ اس كوكما ياجائے كياب كواس ليخ تكليف د كاب كدكجه دريا فت كرناب يميرجو بمي تعمد رو-ده کے جوسوال برکااس کا جواب دی کے ۔ اگر کوئی کام لیٹا ہو توكيدس بارا فلان كام كرديا جائے جب ما فرات فتر كرنا بوتوان كوكيس كانشريف ليجاش أب كاشكريه اور مع فقرشيري بولاكر موجدواكون كوكملاي اس حاضرات كالوشريب كريل ايب ياد مندی محفک سات عدد تخلاکے بیول انفوڑے سے ماول بجاتے دود مے وَن گاب مِن معلاد ال كريكا بن عورت بوياز في إك ہودی سکائے صب میں تارکرے بخرار کے مامرات میں مر کھلے گی ۔ لِبُغراحا فرانت شردع کرنے سے سلے توس اور کوس بعدہ

مامات وم كر كرمعنوم بخول ميل تعييم كردي-حاضرات السواظرالة من التَّجيُّوه اَ لَلْعُوَّ مَا الْسُواطِّ الْمُعَوِّ مِاعَالِ خِر

اكفف تمتى ألحكن والأدئ وانتع على بي الحصر والشفر مَا الْمُأْرِدُاتِ أَوْلَادِ الْحَسَنُ وَالْحُسُيُنِ سُمِّد بَافْرِسِيْنِ عُدُان مُحالى قل مسرّ لا أفض حوا عُجنَا أَمَا قِياضى الماجات وياعالوالسوالحنيات بادوالجلال والإكوام مزحتك بالزخم الزاجين

طريق الاستراس ويت كرات كدور يج ايك وكرار ومرتب اليس وم پڑھیں۔ اول واَ فرسات سات بار درودا برائی پڑھیں۔ ایک وگ كى روح بى ملاقات بوكى جى بى الى بىم كى مائى كى بار سىسى ملومات کرسکتے ہیں ۔ اس کے ملاوہ آب امتحان میں کا سیابی ،مقدم۔ س کامال اور دیگرامورسی مدد لے مکتے ہیں۔

طاخرات عَزَّمْتَ عَلَيْكُوبُهُمْ مُعَثِّمُ الْحُينَ وَالْإِلْسِ مِعَ مُعُوْلِهِ عاضرات إجمعوديشِ أحوُلقا مَلْكِ الملكِ امَّاحُ الْمُلِكِ الْمُلْكِ الْمُلْكِ الْمُلْكِ الْمُثَا السَّاعَتِهُ تَهُولِا لَهُولًا خُطُمًا مِينًا مِنْ أَجِينَ مَهُون رَكَّى أَبِن

طريق الاركار وبدخاز مارياد والكاكلين مرتبه برص اول وأخركها ده كياره مرتبدد و دشريف براصيل كياديوم بعدمافرات انشاء الركل مائي . اس ما فرات المراسم موالات مرجوايات موفعه دورست معلى كرسكة يحار

هَاصْمار إلى الشَّواللَّهِ الدُّمَّالِيَّ عَنْ الدُّهِ مِنْ وَاعْلَامُتُ عَلَيْكُوْ لِلْمُنْتُ حاصرات عننكؤ وتبعبران واسؤافيل ومياشيك وعزواش ملاف استعبل سلطان ملى السّلاطين وَالْجِست والإنس والتستابلين يث عانيه أكشا دف والكفاء بم بكانيه الجنوب وَالنَّمَالِ عَنِي لَا السَّمَالَا اللَّهِ عَنُ زُرْسُونَ اللَّهِ وَيَحِيَّ سُلِّمَان بن ذَا وُدِعَكُ مِن السَّلامِ وَمِن حُمَّتِكَ مِنَّا الرِّمَ وَالرَّامِينِ ا طب يتسك مندوم إلا ويت كوبعد صنار با دخو يوكر عطوات كركهاره دن تك الناليس رتبرد وزار برطعيس را دل د آخر كما ده مرتب درود مراحت يرهيل.

محاره يوم بعدانشار الشرحام مات كانزول بوجائ كاليمس ے آباب ماکل کے ادے میں برقم کی تسلی بخش معلو کمامل

مَاضرات إِنَّاحِيُّ مَاتِدُومِ بِعَنِّ إِنَّاكَ مُعُبُّدُوا بِّاكَ نُسْتَعِبُنُ مَاضرات إِنَّا يَعَيِّى مَانِيَّةِ مِنْ مَسْتَعَسَّتَ وَدِيْعِيْ مُلْمِمَان مِن دادُد عَلَبْ السَّلاوا اعتراما مرات ما مرثور طه في المام بالاع يمت كوبعد تما زمناه با وضو بوكرها ف

مغرے کراے مین کر وطواع کر اگر بتی و فیرہ ساتھا کر گیارہ دن تک أكاليس مرتبه يؤهين ماول وأخركيات كياره مرتبه درو دابراسي رمين گیارہ ہی بعدما مرات کل جائے گی اس مامرات ہے آپ برقسم كي مائز سوالات كے جوابات سوفيم سددرست معلوم كر مكے جوں۔ چون کا حاضرات ہے۔

عاضرات شاہ بکمانوش عاضرات شاہ بکمانوش یع برت ۱۰۰۸ مرتبه برطیس۔

ومختي بابتهاا ألإرواج المكونين بغؤ ديا أفرمسلما با مُورُ رِحِينَ مَبُهُونِ إِنْ الْمُعُونِ الَّذِي أَفْوَى وَمِحِنَّ مَبُعُونِ دَمِينُ وَيَهُونَ مُونِي صَاحِبُ الأيُوانِ الْجِنْدِي أَجِينَ الْحِبْ الشيئ والأشخار أخرعواب الكن والاحتاب ومت الرُّرُ ألْارِ مَانِ أَخْرِجُو ابِنَ كُلِّ مَانِ وَمِعْتِي سُلِمَانِ إِنَّ داؤد علب الشلام

طربينياد وجدى جرات رات اره بعد يرمنا شروكي سلسل اليس وم تك روزار رامعال كرس تعداد ٨٠١م تبر ب. اليموي يوم انشار الشرشاو بكماؤش ابن نوج كے سات بعور انسان مامريوكا يونى ورواوف وخطرونيس بي برمزمرف برائ وشت

يعاضوات تمام علول كالرتاج بمع جب مجى خاضرات كاخرور جن آئے بچیابرے یا استے رویت کومرن گارہ ارتیوس مامرات فالفوركل ملے كى جس سے أب برسم كى معلومات مامل

حاضرات سيدالشبردا بعلايت لائم



جراكه نام سفام رسيرها خرات فابل احترام ومفدى مأخرات

طريق ، ولواز مات .. ايك مغيد كاند يا تحقير برندرب بالا نقش بناي دادركاني واثر ويس معرف ي دادر بيخ كوكالي ان من ديمي كوكس بيخ برگياده مرتبردد و شريف ادرا امرتبر به از يمت برايو جي كوكس بي برگياده مرتبردد و شريف ادرا امرتبر به از يمت براي كريو جي .

صلقہ عالم دام حاضرات کا فرشو بھی بریج السموات خوبی بی درسی مقدس دیاک قابل احزام ما خرات کا از دہائیا ہے آپ دنیا دی مرائل کے بادی سی سونیف دورست معلی مامن کئے جیں۔ اس حامزت کے دریعے آپ کمر بیٹے مقدس مقامات کر طا

جس سے آپ دنیا دی مسائل کے بادے میں موفیعت و درست مولی آمامی کر سکنے ہیں۔ اس حافزات کے درجے آپ کی بھے مقدس مقامات کیا معلی ، کمر ، مورخور و فرق ہر مقدس مقامی سے کرسکتے ہیں۔ اس حافزات کرتے رہیں گے۔ اس حافزات کے سراس مقدس حافزات کے امرار ورموز منکشف ہوتے رہیں گے۔ شرواہ کہ حامل ومول کسی ہے ہی ان واقعات کا ذکر مذکر ہے۔ ورند آشدہ کے لئے حافزات دیکھا گی۔ بیعان اِت عامل وربی کرسکتا ہے۔ اور سرحافزات ہروں برجی آئی کی میں کو جوات کے دو در کیا کو ارتبر گیادہ ہوم ہرا میں۔ اقل واقر گیارہ گیارہ مرتبر دو و براحی کرمون طریعے سے حافزات کریں۔ کو مرت گیارہ مرتبر ہراہ کرمون طریعے سے حافزات کریں۔

ومرف یارہ رجر بھ وسردف رہے ہے ماموت رہا ۔ توسی اند مامرات کرنے پہلے دفور ہی۔ بعدہ جو عددا گریت ملکان ، ڈیڑھ یا دُیر فی چندعد د تازہ کا ایک بعول دردد شربین بڑی کر سیدائشہدار ملیا اسلام کا فتم پڑھیں۔ اور ان کو ٹواب بڑیا تی بعدہ مامرات کریں۔ انشار انشراک ایٹر کا میں کا ریاب ہوں گے۔

اس ما مرات می سرنان وجونی کافل ہے ۔ یہ ایک فابل قدر تخذ ب یس سے آپ نقین فائدہ اٹھا ئیں گے۔ اور ملق مدا کو بھی نہاؤہ پنجائیں گے۔

نزیب و زنیب اس عن کوروزانه ۱۲۵۰ مرتبه براسے اکتین مالیس روزنگ عل کرے ۔ او چندی جمرات سے عل شروع کرے ۔ مل شرق کرنے سے پہلے تحوالی نیاز مفرت علی شرخداا در مفرت محد مطلق ملی نفر ملاسیم کی دائے ۔ روزاندا آگر بی ملنگائے ۔ اور نوسشبول گائے باکرو پوکرمل شروع کرے ۔

پوھاز: برودارا سیاجی نات، اکیس رن بعد مل کالیابی بوجاتی ہے۔ اگر جالیس یو پڑھ تو بہتر ہے۔ اول وا فرگیا رہ کہا و رتبردددد شریف پڑھے۔

صاصرات ابني بالبلنة العبديا علام النيوب والمرات المنتوب والمرات ابني بالبلنة العبديا علام الغيوب و مؤكس المائية العبديا علام العبوب و مؤكس المائية العبديا علام العبوب و مؤكس الموالي المرابع من المرابع المر

حاضرات ألكَّهُ الصَّمَدِي يَاعَتُدُمَدُ دِي. يَامَادِي بَامَمَادِي مَامَمَادِي مَامَمَادِي

طر بخسا اس مل کوفردندی جموات سے شرد ع کرے یوالکہ الیں یم میں کرے اوّل واکٹر گیارہ گیارہ مرتبدور ودشریف پڑھے وریہ ۱۵۰۰ بادرو زائد پڑھے ۔اکیس وم میں عل قابوس اَ جا باہے جانم ا کالاجواب علہ ہے اور بہترین استخارہ ہی۔ رات کو سوتے وقت چند

اربر ہے۔ ادرجس چنرک نیت کر کے سوئے گااس کا تمام مال خواب میں نظراً جائے گا۔ بیعام ات چوٹے بڑے سب پرکام کر ان ہے گیارہ مرتبہ مل پڑھ کر معول پر بچونیس ۔ فی الغن ها فرات کھل جائے گی ۔ جس ہے آپ اپنے مسائل کے بارے میں معلومات ها صل کر سکتے ہیں ۔ ج سونیعدد درست ہوگی ۔ افاضی نجی المصل الذاری مان فائن میں الشرید خون

صافرات المن بمن المنطر إذا دَمَا مُ مَثِلَيْتُ السُّورَ مِعْقِ صافرات إلالله مِنا وَجِنْهُ مِل كُن بُعُومِ

طروق منا کال کو ۱۲۵ باردوز انتهالیس وم تک بر سے بربرز مال دجال کرے اور اول داخرگیارہ کیارہ کرتبر دردد ایرانک

جب بھی ما مزات کرنی و علی کومرف گیار و مرتب پڑاو کر معول پر پیونیس بھوڑی دیرس ما مزات کا نزول ہوجائے گا جس ہے کپ ترام شکل امور کے ہارے میں معلومات کر شکتے ہیں۔ انشارات تو نیعہ دورست جوابات ملیں گے۔ اس ما مزات کو آپ بڑوں چھوٹوں پر بھی کرسکتے ہیں۔

الررديما مقعود بوكررين بردائي بردائي الرريما مقعود بوكررين بردائي الربيا بنيس. ومندد جود بالنفس بالمهدي ادرمود ورائي سالم بلاه كرموده موفون بالمهدي ادرموده ورق سالم بلاه كرموده موفون بالمه حدى آیت آفیب ندو آخرا خلف کند خبر الراح کرم کری ایت آفیب ندو آخرا الراح کرم کری این با اور با الراح کرم کری این با اور بای الما الا المراح الراح کرم کری جات موده الراح کرم کری جات موده الراح کرم کری جات و در الما الا المراح الراح کرد و بری الا الا المراح کری جات و در الما المراح کری جات و در الما المراح کردی جات و در الما الا المراح کردی جات المراح کردی المراح کردی

6,4	64	F4	74
MA	14	44	74
FA	01	11	1 1
40	٠ سم	r1	۵.

احب بعن أجائيل عليه لتبلام احب بعن ياميكائيل طيعالتبلام اجب بعن باموانيل طيد التبلام إحب بعن باموار اجل حدالتبلام رينه مو درد مومنه

	الت	حاف	
رامة	4,	~~	اين
4	11	AAF	1
444	۲	4	ir
۲	-	1	4
1-	٥	۳	AAF

بااسوائیل بحق با فابص حاضی شور حاضی شور یا مرائیل مندره بالانقش ایک مفید کافذ پر تکھیں یو ہوی فانہ میں اللہ مسیا کا کا داغ نگایا ہے ۔ و ہاں مخود اساعط نظاری را در بیج کو تعویل کا در کھے یہ مقروی کی تعویل کا در کھے یہ مقروی کی در میں ما فرات کا نزول ہوجائے گا جن سے کہ لیے حل ھیا کی کہا دے میں مطومات حاصل کر سکتے ہیں ۔

مامرات کرنے سلے بیتے پرگیارہ مرتب در در ابراہی ا در گیارہ مرتبہ مورہ افلامی پڑھ کر نبو بھیں۔ادر ۲۱مرتبہ بحق یات ایس مافر شوعا مرشوحا فر شو پڑھ کر مبو تھیں۔

اميل	يامي	رائے	حاف	رابش	باحد
	6.14	hA	7'-9	110	
	Y.A	199	g+1	4.4	
	194	-	1'-1"	f**	
	r.0	111	150	111-	

یا اسوائیل جعتی با خبائی جانس شوحان شرد حافق و با عزدا بال مسیای اداع مندرم بالانفش ایک مان کافذ پر تکمیس جهان سیای اداع کاداع کامی بید برگیاره مرتبددردد در ترفی کو دیکھنے کو کمیں ، جبتک ما عزات نرکھنے ۔ پیٹر پرگیاره مرتبددردد در رسی ما فرات افغاص برا مربور کے دریں ۔ انشار الشریحوزی می دیرس ما فرات کا نول ہوجائے تا جس سے آب شدہ اسٹیار دو پری کی بایسے سی اور دیگر شکل مرائل کے بارے یں بوج سکے میں ترام کوالات کے جابات موفیصد و درست یا تی سے ۔ انشار الشریحالی ا

صافرات استدم زبل نقش ناد على كارم وافرات معنف و ما فرات الولف ك بريشده برياد على ما ماس تحفر ب-تا إلى ادر مغلول دي فق ركيس - اس ما مرات كه انكشا نات والمراد

رانع بي-باستاش باحد بل HEA 1177 یقین کامل ہو نالازی ہے۔

بالسراميل بعق ما فاص حاصيه و ماعوايل طريقه ولوازمات: أي معدان يرمندم بالأغش بنايي -الخدائر وبرصوانة بن اور يخ كوكاني وائر وسي فورت يم

ما خوات کر نے سلے ای میٹیت کے مطابق معزت عی شرفعاً كى نياز فائتدراكا يش . اور أيعمال قواب يهنيايس - الريتي وغسيسره ملئًا مِنَّ . اورعامل بح بر ناويل جانف أد بطويره وكربيم تكمَّا يع تعودی دیمیں عاضرات کا نزول ہوجائے کا جس سے آپ اپنے مهائل کے بارے میں مقم کی معلومات سوفیصد و رست معلی مرسکتے یں۔ اس مانفرات میں می قسم کی ڈکڑۃ یا ملے کی ضرورت نہیں ۔ ایک تخف جس ہے آپ بقیراً بہت فائد واٹھا ٹی گئے۔ اورخلق خوا کو بھی نیفن مہنچا بن سے ۔ حاضرات میں سرتاج وجونا ما عمل ہے . جوجيهاس مانترات كوكرت كانعريف كي بغيرة رب كا مجروس وا متفار کی شرورت ہے۔ حاضرات کے ائے سب سے زیادہ تو تا ادی ويكسونى كابو نالازى

> أيحين بي الربنداد بعرون بي راسب اس میں تعور کیاہے ، عبلا أفراب سا۔

	حاضات	
ياميتا	444	حماش
18	60	۲
٣r	الله المتصل مامرات ما فرشو	۳.
17	11'	4.4

بالسرافيل بحقاقه المقد خاص المتعاصر سواليل طويقه لوانقاتُ: منددم بالانفش كومفيد كاغذ برهب راود مان با نشان الكاديات و بان تقور اسا مع الكايل ما وريخ كو وائر وس فورے دیکھے کو کہیں اور آب رعا ال بے بی پر

در ودابرا می برد کرمیونے راور باتعی دادالشرانعمد سراه برا د کرے ر مو کمار ہے جبک مامرات د کھلے۔ اس وقت تک مجے بر ما تعداد التالقد را وراور برابر مونكارب متورى ي ديرميما مافرات كل مائ كي جس سائد اين تام ألى كراب مي يقر على معلى مات مامل كريكتي من حويقينًا موفيصد ورست مول كى _

باسكائيل باحراش BATES SETEN IFYFAF IFYFAF IFYFAA 14444 ITYTA- ITYTEE ITYPAL ITYPEY ITYPET ITYPAY

بالسرائيل محبى سودة كهد خاص آسات جامن باعزدا ثيل حاضرات كاليح محمل طريقه ولوازمات المدرم بالامامرات ے اس عامرات کو جن بھی تعریف کی جائے کم ہے ۔ برما صرات اس فدرطا تورے كرا غوالے مالات سطے دوست بادى ہے جوسو نيعدودست بوت بى يشلا مرين كتما وصرزنده دے كا محت يذكب والس أعظ ويداعان مي فيل بركايا ياس فوض مرات تؤفيعه دوست وكى رعاض ات كرفي يبط كره يأك وصاف كركيل أَكْرِينَّ دغيره خوب ملطّا مُن . عامل ورمعول دونوں يا كيزه سول ميات تحرير كيرب بون ا دران بره عاملا بو . أكو تاز وبرني لا يس ريسس يندره تأزه واستعرال ركيس اور اسماب كمت كى سبا زوائى. ادر بح كوجهال بم في سياه نشأن لكاياب بيور دنجيئة توكين بسياه دائره مين تقوزا ساعطا تخاب كاين ادرمال مح يردرودا براي ادرسورة اظامل برابر يوم يوم معونك ريد. مبتك حاهمات مرتعل متوثى ديريس بي كوروسي فظرا عيل اور اكمير الرائل المرائل ا مرسام وفی کروائے ۔ اور ایٹ امتر عابیان کرے _ مح مسائل ہوں۔ ان کے بارے میں علومات مامل کرے بعدہ انکا فكرياداكر كان كوسلام فن كرك امازت ويا-

خاضرات

باحكائيل	41	47	مراش	باح
6.64	rer	6.50	811	
err	rrr	647	frr	
rer	and the	64.	44.4	
rri	PTY	444	771]

پهيرهساني د نياديوبند

بالسرأنيل حاضر شوحاضيج حاضهتو ياحواثيل طويقة ولوازمات دايك مغيدكانذ يرمندرم بالانتش بناتي جمال كالانشان لكام الى ميس عور اساعط الاعراق وادر يح كو مسياه خارس فورسے ديمھنے كوكسى على كرتے وقت مامل تح ير ورود شريف وأيت الكرى يراح يراء كريجو كيد في الغور ما خرات ازول بوجائے کا ۔اس ماخرات آب برکام لے سکتے ہیں سٹا گردہ کا حال، ہماری ، حردفیرہ فرض اینے تمام مرائل کے بارے س ٹاونید درست معلم كرسكتے بيا۔

مامل ترم نع سلم ايك ياؤيمني مند عدد تازو كال يحيمول فردر رکیس _رما فرات کا توشے عافرات کرے کے بعد بران معموم تول ميل تعسيم كردى -

ياميا		U.
9.4	1ir	1.0
4-4	حاضل س حاضر شو	111
911	4.6"	9-9

طريقدولوازمات: سي بيايدائر بيان ساكاب ادراض ہوکرا در کیوے معطر کر کے عامل یکے کوسیا ونشال میں فور سے دیجھنے كركے اورعال عے يرورودم بف اور ابت كريم ورو برابر چونگارے مینک عامرات کا از ول نربی تقوری و بربعب بے کو مياه نشان ميں نظرائے لگے كا جب بي كوكون بزرگ نظرائے آد بي عارامتعاران كرير جوومنا بورجيس . ايا مقعد مل بوشك بعد بزرگ كوسال وفى كرے شكريداداكر كے اجازت دي ر

O. C.	
Pri Pri Pri Pri	
FYT FID FT - FTO	اد
TIY FIF FIF	_/
PFF FIA FIG FFA	
بااسوافيل يأعزيأعل	

مندرم الانقش يراجهان سياي كاداخ تكايام دمان تحودًا ماعط لكاول ادر يخ كونتش د يركمين كرسياى والخان سى نظريا كرد كے ماور عامل يخ يرورووا براي اور أيت كريب را والور موركمار بيتك كرما فرات كالزول ديو جندي وا ين ما فرات كانزول موجائ كالجس اب أب افي مل طلب مرائل كياريس على ملومات مامل كريكة بي.

حاضرات مورة كوثر

باميكاثيل		4 4 4	حداثا .
11	9	915	911
91	· p		917
110	,	arr	914
		17 6	4.74

بالسوافيل بعقسووة كوميعام فيخلم فثو باعودائيل

أسان ا درس ل ما مرات وكر تفوري ي محنت عمامل بوجاني ہے۔ اور زندگ برکام دی ہے۔ الکوں روی ک ماخرات ہے۔ اس قدراً سان اورسهل ماضرات كالمنا نامكن بلكمشكل م الطف كى بات به ب كرم مسلم كاعل ا درم بات كاجراب موفي دورت وي ہے رید حاضرات مجی خطای ہیں کرنی ۔اس حاضرات کو جیوال اور برطون محمي با آسان كريكتے ہيں۔

اس حاضل الموشيشه، اندا، المحوظي اور جراع كي أو يرجي سكة را فرض ما فرات میں مرتاع دجوتی کا عمل ہے۔

طریقرولوازمات ادل و آفرگیاره گیاره مرتبه درد دسریف پڑھ مورة كويركوم هه مرتبر يوراكرے - تعداد خواه كينے ي دن سي وری ہو۔ عرب معمر تباس ک زکرۃ اداکرے۔اب آباس کے مامل برمایں عے بھوڑی سی ٹیری برنیاز دلائی ۔ دوئی کے بالے لے لیں۔ اور کے عطراور کھے کا فردلیں ۔ اب اول برد و بیالوں براس آیت مذکورہ کو ساتھ مرتبرد م کرے اور میرساتھ م تبہ کا فرد پرور کو کے اك كوريس كاوردك كرديا سلاك عاس كوجلاش وادردارا بالااك كادير ذرااد نجاركاري تأكراد بردالي باليس کابل تیار پوجائے۔

اب اس كا مِل مِن علم الرَّحمي و بيه مِن مُغوظ ركيس . اورجب كبحاضرورت كمبي امرك دريافت كرنه كابوتوكسي نابالغ يابال لاك الاكدك التحريضي واس كاسياى كوذرا سالكادي ساساس لاك

الاكك المحول إلى الحدك كوكياده وتبريوده كوالواه كردم كس تحورى يديرس حامرات كانزول يومائ كاجن ب أب لي طل الملب مماكل كے بارے ميں ملومات كريكتے ہيں۔ ديمراس حاضات كوسيكودن اليفون سے كريكتے ہيں بيامان كاموار بدر تخصرے ففش میں مامرات كرنى بر تو يتح كوكانے وائر وس و تحف كورسى ا اوراً بسعامل برابرسورة كوثر برم يرم كريمو كماري بحودى ي سين ما خرات الزول بوصل كا وراكر براء أدى الورت ماكرة برماضات كرنى بوقوعا مل معول كالتحيين بندكرواك اس بركياره ورود شريف المص اوراكس اربر سورة كوشر والمرجو كس بعلوى ما فرات كا فرول بوجائة كا ودرآب اي مراكل كاجواب معلي عج وي و تونيعددرست بولا غوني برطريقے ما فرات كرسكتے بين. يه عامل كى رضى يرخم مرب ريه ما نيرات كاعل بغيرة كوف كي بعى کام کر تاہے ہشر ملکہ عامل ہر مبر کاروستی ہو نعش میں بچے کودیجھے كوكس اورعامل كياره مرتبرور درابراي ادراكس مرتبر سورة کور برای کرمول پردم کرے محوری ی درمیں ما ضرات کا نزدل بوجائة فاجس اباب مل طلب مساكى ك بادر سي علوما مامل كريكة بي ترام عل طلب مراكل كرجوابات النشار الشر

سونیمدورست ہوں تے۔ منوسط: اس ماخرات کوعامل آپ بھی دیکوسکر اے دواس طرح کرنفش میں سیاہ خلنے میں اینا مقصد ذین میں رکھ کرنظر قائم کرے مورہ کوٹر اکیس مرتبہ بڑھے ماخرات کھل جلئے گی اور تمام انوال سیاہ فانہ میں نظرائے گا۔

ماضرات بلديناشيل المستاشيل المستاضيل المستاضي

مندره بالانقش ایک ماف سفید کافذ پرتکھیں۔ آگری فیسرہ سلگائی۔ اوریکے کوفورے سیاہ فادمیں دیکھنے کوکہیں مامل بج پرورد دشریف اورسور کا افلامی پڑا تا کرمیڑہ پڑا کا کربرا بر بھی کمیاں۔

بااسراقيل

باعردابل

اس وقت تک پڑھتارہ مبلک حافرات نہ کھنے پانج منٹ کے بور بی حاضرات کا نزول ہوجائے گاجس سے آپ برقم کی معلومات دریا کر سکتے ہیں جو بغیادرمت بردگا۔

يام	60	4	4
A	4	~	۲
7	۳	4	Α
4		۲	٧
~	r	Λ	4

ندره بالانقش كوكسى سفيد كاغذ برنكيس اور بيخ كوسياه فا: سي يغور ديجين كوكسي سياه فعاند ميں كچونظرائے گا۔ ثواس سے كموكر بعظی آتے اور جها اور دے ۔ سفے كو لجوا كر مجوز كا ذكراؤ ۔ تخت كچواؤ ۔ ادر بادشاہ سائدت كو ما فركر د - بادشاہ ساست كو حا فركر كے اپنے مرائل كے بار سيس تكل معلومات حاصل كريں ____ادر شكر سادا كركے انہيں اجازت ديں _

		2	حأضرا		
ل	وامهاج	4	лу	حبرائل	Ą.
	rre	rrrr	7777	rrr	
	2270	rrrr	2711	rrrr	
	rrro		rrri	rrra	
	rrrr	7774	rrra	rrre	

بااسوافیل سانس شوسا مس خوسانس شو یا عنوائیل مندرجه بالانفش کوایک سفید کافذ یا گئے پر اور ۱۰۱۳ مال کے بچر بچی کواس میں فورسے دیکھنے کو کہیں یسیاہ نشان میں ہ منظ کے دفع کے بعد کچے نظراً ہے کا مسل کو جائے کو کھی برگیارہ مرتبددرودا برا بی پڑھ کر بچو نکے اور سورة دالعنی پڑھ بڑھ کہا برا برجونکرا دہے۔ برا برجونکرا دہے۔ برا برجونکرا دہے۔ بب تک ماخرات د کھلے جب حافرات کا نزول ہو جائے قوبچر ، بچی بب تک ماخرات د کھلے جب حافرات کا نزول ہو جائے قوبچر ، بچی سے اپنے مل طلب ممائل کے بارے میں یو پیکر بزوگ کو اجازت دیں ،

حاضرات

بأميكائيل		4	AY	باجعرائيل	
Ī	ILYDA	14441	ادعاد	14401	
	14441	16401	14704	14447	
	16405		14409	14404	
	1677.	14400	1440	14440	

إينام هسا فادنياده بهند

باسيكائيز	را <u>ت</u> راء	<u>حاض</u>	ابرائيل	- Ļ
ורסז	7045	FOYA	7007	
1044	1000	roy.	1010	
root		PATE	1009	
TOTE	FOOA	1004	1044	

على درست معلومات كريكة بي -

-1	رات	<i>مام</i> —	جنرائيل
الا ما تا	tic	rr.	بردين ۲۰۰۳
rit	V + 4	rir	F14
r-0	ching:	ria	rir
F 14	rii	1 -1	171

بالسوافيل معنى سلام تولاً من التراثيجيم ياعزوا شيل حاصل متحاصر شوحاضس شو

طرمیک دسدرجر بالانتقش می جهان سیاه نشان نظادیا ہے اس میں تقوار اسا عطر نظایش دادر بلیا کوفورے دیکھنے کو کہیں ۔ اگری دغیرہ سائٹایش ۔ عامل بھے برگیارہ مرتبدورد دا کرای بڑا مدکر بھو تھے ، اور اس فریمت کو ۱۸م تبدیلے پر بڑا م کر بھو تھے ۔

مَلْاَ عَلَىٰ اَلْمَعِنُ رَّبِ الْزَهْنِيهِ وَالْحِنْدِي الْفَيْمِيسِ بِحَدِي الْمَعِينِ بِحَدِي الْمَعِينِ بِحَدِي الْمَعِينِ بِحَدِي الْمَعِينِ الْمَعِينِ الْمَعْلِينِ الْمَعْلِينِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللللّهُ اللللللللللللللللّهُ اللّهُ اللللللللللللللل

سریے سے جاتا ہوں ہے ہیں۔ خورطی:۔ اگر عامل نور ما فرات کرنی چاہے تواس عزیمت کو از زانہ بعد نماز وشار مد مرتبہ چالیس یوم پڑھے۔ ربا پر بیزی اقل دا فر کسیارہ گیارہ رتب دردد شریف پڑھے۔ میاہ دا کرہ میں نظر فائم کر کے پہانقصد دہن میں رکھ کر فریمت پڑھے ۔ حق کہ حاضرات کھل جائے۔ تمام مقصد دا وال فی دی کی طرح نظرائے تھا۔

		ربط بار حاضرات	9005.00	
ميل	باسيكا	649	باجدائل	
	1100	1964	1104	
	1900	10000000	1441	
Г	190 .	1100	1404	

بالسوافيل بعقسودة ميلحاضهضو باعزاؤتيل حاصه شوحاضه فو

طویق نے معدر جر ہال نقش کو کا فذیر لکے کری کے نے جراغ میں مرموں کا تیل ڈال کرملائی کئی کوچراغ کے سے جراغ میں ا مرموں کا تیل ڈال کرملائی کئی بچین کی کوچراغ کے سامنے جماییں۔ اور جایت کریں کہ جراغ کا بی کی کو پر نظر جملے و کھے بس تعوالی م طريق مندرم بالانعش كوكس مان كافد ياشية برنكيس أكري دفيره

ساكايس عامل باونويو يرط د فيدمان يول جهال سياه نشان

كاياب وبال تعوف ساعط كاب نكادي . ادر في كوسياه خايديس

فورے دیکھنے کو کسی اور آپ رماکل ، بخے پر درود ابراری اور ایت

لَا إِلَّهُ إِلَّا أَنْ مُنْعَالِكِ إِنَّ كُنْتُ مِنَ الظَّالِبُن ، برابر الماتعداد

پڑھنادے اور بخ بر بھونگارے بھوری مورس اورا

ملامت كما فرى برمائ كي جريد آب افي ما كى كاحل

موقعدد درست محل کر مکتے ہیں برقم کے موالات کے جوایات موقعہ

طور بقیده .. ایک فشت یا گیزه با بیاله می کا یا گیزه کے کریان سے بیج

ادرجماع ردسن كرے اور بخور مود كاجلائے اور كسى لوك تا بالنسرك

علائے اور ای سے کے کہ یانی اور جراغ پر تظریہ کے ۔ اور فود رہالی

اوخواس ويمت كوين باسات باربر سے . اور جو جي جات و ميا ور

اَلْلَهُوَ اعْبُدُيْنِكَ بِغَضْلِكَ وُكُرِمِكَ وَإِسْنُسِلُنَكَ شُكُّومُنَا

خُلْنَهُ فَا مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللّ

نَا يُمُرُهُ وَعَلَقَتُ عَرَّمْتُ عَلَيْكُوْيَا مُعْشَوَا لَجِنَّ وَالْإِنْسِ مِحَقَّ عَايْحًا

طافرات مندرجرز بانقش كوسفيد كالمذير تكع اوركور على كا حاف المادد

مزد صلا كر تعور الورجلات ادراى لوك كرا كاع على الكرد

مورة لا يلاف يرفع اوركره لكات بخت بريون كامام بوتايى

جمعد ہو عوض کرے۔ دوان ارائٹر ہیں اگری گے اور منفرونی

الريمت اوير تحرك دا زير براه كراوى يرماد ع جلدها فريزى.

شلجك ووفاؤه كليثه الشكام تناصرشوخاجس شوحا خسرشور

عزيمت يرم - بسواطة الرَّحمن الرَّبيم

درست معلى كري -

موفيعدودمت بولب سننے _

بعدا سے فیر مولی بر نظرائے گاراب اس سے مشدہ اسٹیار وہوری کے ارے میں اور دعر مشکل مماکل کے ارے میں وج سکتے ہی ترام سمالات کے جوایات سل بخش و موفیصد درست ملیس سحے ۔انشا اِنترتعافی ما فرات كادد مراطريقه يب كرسياه خانه مين جمال ساي داغ الكايات. و إل تعول اسا عول اور يخ كومين كرساى وال ملے برط ماکر رکے ۔ اور عامل عے برقمارہ برندودوا برا جی برہ کر مجرع ادر مور أفيل عمرتم والم كر ميوع فري عروى دروى مادر كانزول بوجلت كاجرب أب اب صل طلب سائل مح بارعين منعدددمت ملمات عامل كريكتي بي

	رات	حاصر	
سكاميل	4.8	9	عرا تبل
141	140	14.6	1414
144	140	141	14.7
144	0000	1-5	14 -
14 6	144	194	149

اسرابل مامرات عاصر توعاس شو عاضر شو عزراش طوية في مندوم بالانتش كوايك سادة كاغذ يرتكميس - اورياكيزه دوق میں لیے ط کرسٹی کے نے جراغ میں سرموں کا تیل ڈال کرجا تیں اور یے کیس کرمراغ کی کو مرتفار کھے بیتے کوجب کھی نظرائے قاس سے اپنے سا کو کے بادے میں معلومات کریں ۔ وغراس مافرات کا دورا طريقريه بي كد ماس يخ كونقش من ديجين كويم جبان سياه نشان نظالب وبان يرفور عد محتار ب عالمديخ يدور درايرا مك برور مر اور عزراب كريم والدكر مونكار عديدى اند میں واندات کا زول برجائے گاراس سے آب اینے مل طلب ساکل ك باد ي بي دريافت كريك مي - اكثرابياً بوتاب كرم مي كاخرا كانزدل بيس بوتا يمرما مل وهمرا تانبيس جاسية - بلكه كوشش مارى رهن جائية يعامرات مي مينائن مسمريزم ك طرح كا ايك عل يجافراً سي معنى ايريمنس كاخرورت بولى بعد جون بول آب ماخرات كرت ربى كے اى طريع عائب مامزات كامراد ورموزاد دارتون

اكراتفاق سيعاصرات ايك يادد مرتبرنه يوقو بدفن جس بوماي بكدريادم نياروش وريكس كرن مائيداس عير موكاكاب ك توت ادادى اور نودا مادى مفيوط برمائے كادر آب ماخرات ك

طریقے سے بھی آشٹا ہوجا ہی تھے۔ اور کچ وصربعہ دامیا وقت آئے کا ك أب ما فرات جد منط مين بي مجوماً ياكر على . ما فزات ك لا يمرن قوت ارادي دخورا عناري كام و نالازي مرطب.

بارى، ابريل سلالان

حاضرات

حبكاشيلي	44	444	
400	4	4	4
4	4	4	4
4	-	4	4
٦	4	4	4

اسرافيل حاضل حاضن وعامتي حاض شوعزواشيل طويف د. مندرم بالانعش كمي مان سخرے كاند التحقيم بربات ا ادر الريق فيروسل الأش رادر يخ كوسياه فاندسي ويحي كوسي الاد أب اعامل يخ ير دردوابرا بي اورسورة اخلاص براء يرف كربرابر بجونك رب يرب تك جامرات ركملے اموقت تك مورة اخلاص درود شریف برابر سرو بواد کر یخ پر محو کمارے عوری دیر میل کا كانزول بوبائكا جملك أب الضمل طلب مماثل كے بارے يى كمل على الت سوفيصدود مت على كريك جي .

بسواطه الزّحن الزّحنيوه اللهو أنت الخايط فانبعى يُذُيُّلُ مُعْفُولًا إِلاَّا الله حَافِظ ا

طريق د مندرم بالاعريت كوكياره دن كياره سوم تبرير صي إدل دأس ١١٠١ مرتبردر وشريف يراحيس . ذكوة ادا بوجائ كى ويرم برطال ومال كري بعدة مرت كاده رمية يربراه كريوس عامرات زول بوجلے گا جس ے آب ای سائل کے بارے میں معلومات مامل كريكة بيل راس ماخرات كوأب التوعلى الثراء اورشيشه ير بحل كريكة ويل بيهاضمات تحوف وربرون بربعي كي جاسكتي ب-

كالاديوب أمالح فأكم مل معرب حالى طويقنه : منددم بالاعل كور وزانه بعدنما زحشار بهمام مرتبالتاليمي دِن پڑھیں۔ زکوہ اوا بوجائے تی دبا پر مبر ،جب بھی کول مسلودہ تی ہوسی ہے کو اعمیں بند کرنے کو کہیں۔ اورمندرجر بالا عل کومرف

اكيس مرتبه يزه كر مجونكيس فورًا بي حاضرات كانزول بوجائ كاجس ار بونیفد درست معلومات مامل کرشکتے ہیں۔

حاضرات

14	۱۳۰	PY	
74	rr	44	
er	F0	ri	
7.	r4	61	
	74	re pr	

اسرافيل حاخرات حاصرت وحاحث عادر عزداسيال ط مفته: مندرم بالانفش كوكسى ماف كانديا تحق بربزايش اور جاں سیاہ نشان نگایاہے ، وہاں بیچ کوغود سے دیجھنے کو کہیں ال أب دعا على يريع يرورود ابرابيم ومورة اخلاص برا بحريق كريمونكما رے دیدان برب دمامرات کانزول موجائے گا میں سے آب ب مل طلب سائل کے بارے میں معلومات حاصل کرسکتے ہیں۔

	يل		
۲۷	144	rar.	444
MAT	45.	140	CA-
741	-	MEL	ما يه ما
r4A	PEF	748	244

اسرافيل بحق شيخ عبل لقادر جبلافي عزرائيل حاضل تحاضر شوحاض شو

طربة عن رسي بيل چندا كرفت السلطائل ريند عدد كلاب ك محلاكك بادبرن بأصب بشية بناب خرت يع عبدالقاد وبلانى ك فاتحددلاین - اور ایعبال ثواب کرین . مامل اور حول ژنوں یا کیزہ ہوں ۔بعدۂ مامل بیچے کوسیا ہفانہ میں اور سے دیکھنے کو کیے۔ رعامل بہتے بردرو وابرا ہی ا درمورة اخلاص بڑھ بڑھ کر تھونک ایے۔ مودى دربدما فرات كانزول جدايل مدء مايل PARTET PATE بحوائك كاجس سے آسانے حل اور کے باریس فٹنے וריום ודתר ורתת ודיור بخش مومات مامل كريكتے

1848 @ 189- 1844 וריון וראין וראס ורים اسرابل ما فرات ما فرتوما فرقو مدا بل

واغس بالانكانتش يرب مراب مراب مراب

جويرط صناك حزيمت ككبتي إيشقا كمؤوا أغاؤن ومجثؤة إمليني أبختوي والسَّامُ مِنْ مُلَّمِن وَانَّهُ ابني واللَّهُ الرَّامِينِ الرَّحِينِ الرَّحِينِ الرَّ أن لأَنْمَكُوا مَنْ وَأَخُولُ مُسْلِيكِ أَلْمَهِلُ ٱلْجَبْنُ السَّا عَمَالَتَا مَعْ

نامات ڪافهاڻ

مندرم و في ماخوات ميكر معولات ميرد ع يد واكثر دب مح يكي كوفياً محتكا مستدمين أيافواى ما مرات ك دريد مل كيا راس كم مم مرات سونيعدددست بالكريعا فرات مجى خطابى نبس كرق معنكر ول مرتبرك أزمودور المدرع كما دين كرام كوبعي على يسندأت كاجل جب بمى كرس خلق غدا كوضور فائده مبنجا في على كو ذريع معاش دينا تري عكر لوكون كونيفس ميني من ...

طريق . جب بني مَا مُرات كرنا ماع جعوات ياجع ك دورفس كساور مامياكروسي كوول بروالكك كرووشبو يعاكب بعدة ايك لمنت س يان بوك ركت أيك يادد نبك أوى بطال عود بى يانى برنظر كغ _اددان سے بى كيے كرسائے طشت ميں بالاسے. ال يرمنظ كرد متورى ديرس جاربرد عديان مي نظرا ين عرجن كالهمباذك يري

نوام عدالكري واجعدالهم والرجع والمرعد الرمشيد والمعلوليد جنگ برمارون بزرگ یانی مین نظرنه آنین -اس وقت تک به فرہمت بے تعداد پر صمارے مب وہ ماروں بزرگ بال میں نظمیر اَجاش وابرامد عادهاجت بال كراء وراقراد ياحد مى لے الكر جب مي مرودت ول ياجب م أب وبائي مح أب تريف المحقى .

مسعامله الوحن التجبع

يَافَوْمَنَا أَجِيُولَوَ أَجِى اللَّهِ وَأَمِنُوا سِهِ يَغُمِرُ لَكُوُ مِنُ وَيَوْ وَيُصْ حَوِينُ وَمِنْ أَصِأَ لِينُوهِ مَنْفُ فَلَيْكُونَا فَالرَجْ الذَّاسِ لَسِيمًا مَمِعُمُ وَأَطْفَتُ وَأَجْنِبُو المِمَاسَأُ لَكُ وَعَنْدُ مَلْنِهِ بِاللَّمِ ٱلَّذِي أَفَّالَ اللها الكاهنية كايل وثالت الله وسئ تتطيرًا ومبحق عبسى الني مُوْنِوَوُوْدِ ﴾ الْعُدُومِ عَلَى خَيْعِيْ عَرَّهُ <u>خَيْطَعَ حَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمٌ</u> فيتنا فالاب جاليل وسيكابل وإشوابل وعرارايل ماكنكو بعنافنا أخزاها أجيون وأطبئون وأحيث وابعق أبأان مُن ذَاقُدَ لَلْهُمُ النَّلَا مِرْبِعِنْ فِالْمَدِوَقُلُ زَيْبِهِ.

ط مف ١٠ - مندوج بالانغش كوكسي صغير كا خذ بحربها بين - اودجهال بم خسياه نشان لظايليان فانسى كاجل لظادي اور تقوراً عطرالادي - اوريخ كوسياه فانس فود عريض كوكس - اورأب د عامل، بح بردر د دابرام مي ا درسورة اخلاص رقل بوانسرا حدى يراحكر مونكادب حندان كابعد يخ كوسياه فادس كونظراك جس سے آپ اے مشکل امور کے بارے میں شمل سلی بخش معلوماً ما ال كرمكة بي-

	رات	حاضر	
حيا	4	44	J
44	Α.	A۳	4.
AF	41	49	Al
44	A.D	4 A	45
<4	44	45	AP

طويقيه ومندرج بالانقش كوكسى مغيد كاغذ يرتقعين ساه فالنديس جال سبای ان ان ان ان ای اگیلے۔ اس میں انتور اسا کامل الگائی بعدة مخورًا سا موال وي تأكر فادس فيك بيدا موملة . اورسي كونفش دے كركس كرسياه خاندين خورے ديجمنا دے اور عامل بيخ برگياره مرتبر درد دا برأ مي اورسورة افلاص بره كردم كر ... تحورى بى دريس حاضرات كانزول بوجائ كا_ ے آب اے حل فلب سائل کے بارے میں کمل ملومات مامسل كريكنے ہيں۔

źn.	44	7	ىل
r'A	01	20	11
05	24	P'E	or
rr	102	6.4	64
۵.	50	44	04

عزداعل طريقه دمنوج بالانغش كوكسى مفيدكا فذباهجة يرتكعيس جهالياه نشان لكاياب اس كوكاجل عالاكرين بعدة تعوف اسا مطسر لگادیں تاکداس میں چک پیدا ہوجائے بھراس فاندمیں بچہ بھی

كونقش يرغور عدي تصيح كوكس اوراب بيخ يرورو ومريف وموافعا الموالة كالمريد الدون تكراع دي منك مافرات كانزول نرم وملئ فرت عجماي وهي انشارال ترتام والات مح حوالات تمل بخش علي ع حوسونيدد درست بول مح .

بابنام للساق دنياده ببند

إسرافيل

حاثيل 144 744 ra. F4-PAP F41 FAF 147 FEA

طريقه ومندبع بالانغش كمحاف مفيدكا فذبر بنائس أقريق وفيرو ملكايل عامل اور معول دونول بأكيزويون ماف تمري كراك بول ادران بروط والابور مامل بيزي ونابالغ بواى كوراه فأ میں فورے و یعنے کوئیس سیامفارس معول سا کا جل لگائیں۔ ادر فورا سامول الدي - تاكر فأندس مك بيدا بوجائ مال بي يردد ومريف كياره المرتبر يؤه كريو تحاود مات التراب الكرى المدكر ي ردم كريد مورى كادير على ماموات كانزول بوط يركاجي ےأراب مال كربارے من كل في بش معلوا ميم ل من من من من من

حأ ضرات					
		بل			
r-r	4-4	195			
190	111	4-6			
Y-A	P+1	144			
194	144	Y - 4			
	4-r	190° 199			

اسوايل يعق يالخفي باباسط حاضرات حزلاتيل حاضرشوحاضرشو

طرفت ١- مندرج بالامامرات نهاب كاطاقت ور ب برسوال العجاب وفيعدد رست دي عداس عاضوات كوأب جراع كالواذه ادراعوالى يرسى كريخ بن اس كمعاده اس نفش كوكوكر شيف پرچهال کردی یا درحاحرات کامشا پره فرانگ دیجریدما مراستانج ل اوریادل پر جی ک جاسکتی ہے فرض پرایک پرکام کرانے ۔سے

سِطِ أَكْرِ مِينَالِ سَلِمًا مِن كِرِهِ إِلَى وهماف بور عامل اور معول دونون ياك دمان بول كيرون يرومشوكى بوريقي الراعدادي كوجهال غسیاه نشان لنگادیا ہے۔ اس مارسی تقور اسا کا جل نگائی اور تعود اما مطرطادين تأكرمهاه فارسي يك بيدا بوجائداب مامل بخ ،بڑے کوغورے سیاہ فارس دیجے کو کمے اور آب دمال، درددابرای اور سور کا خلاص براه براه کریتے ، براے بر صور کمارہ جبتك ماخرات دكي يتورى ديربعدانشارال مامرات كانزول بوجائ كاجرا ساكيا في مقعد كم بارك يين سوفيعدودست معلومات عامل كريحتي ببرسوال كالحواب سوفيعد سيتا ودرسب مطنحا وانشارانشرتعالي

ميكا	<u></u>		بل
14011	1401	14014	140-6
KOL	140-0	1001.	14010
140.4	1307	ILDIT	140-4
14017	148-1	160.4	14019

طریف ارمندرجہ بالانقش کو کاغذ پر کلے کرمی کے نئے جانے ہیں مرسون كاتيل ڈال كرميلاش نقش كوروني ميں ليب كريتي سناكر روش كرى اب كى نابالغ لاك الاكريراغ كرمايي يى ادر بي كوكس كرمراغ ك أوكور عمتار ب. أعضوري ديربدكان فرمولی چیز نظرائے گی جس ہے آپ برقم سے سوالات وہ سکتے ہیں۔ أكرجها غامي مزديكمنا ماجي تونفش كوكا فذير بنايش اورسا فانه سي جال سياه حشان كايليداس سي تعود اساكا مل كاين ادر مول سامع رضائي ادريني كوسياه خانسي فورس ويجين كوكس عامل يخرب ودرش بين ادرسورة افلاص براء بره كرمو ر ہے . موری دیربعد ما مرات کا خرول ہوجائے کا جس سے آپ برقع کے سوالات وحالات وجرابات دوست معلی کرسکتے ہیں۔ج ZUS Z Legy

بهمانترا (من الرَّمِعُ أيت الكرى دل قرآن بوده من في وهن ا استاکرسی دن براری میا محدتری سواری محده سال کا کرے

باري ايرلي مولاله

خرداری جاری دی بوشیاری او ہے کا کوٹ تانے کا کھا انگ یا

حزت المان ترى دُمان .. بِعَقِ لَا الدَ إِلَّا اللهُ عَمَّلُ لَرْسُولُ اللهُ سَبُّوحٌ فُلُورِ لَا اللهُ اللهُ عَمَّلُ لَصَا وَرِيتُ الْمُلْفِكَ بِهِ وَالرَّرِحِ مِا الرَّوحِ مِا ذُقِحَ بَالِدِح أَ حَجِيمَةُ ا المُخِيمُ وَإِلَّا حَجِيمُ وَا بِالْرُوحِ إِلْآدِدِ الحَالِّفُةُ لَنْسَبَ بِإِذْبِ اللهِ فَذَا لِلْ

طونیکی، مندرج پالا او بہت کو فریندی جسواست بعد نما ذعار فرق کرس رادرا کی برارا کی مرتبراکیس روز تک پراهیں۔ اور اول و افرین روبا پاکیس مرتبر درود شریب پڑھیں۔ اور جب می مرد درت پڑے اور مندرج بالا اور بہت ماسل برابر پڑھتا ، ہے یقودی ویر سی افرات سائز دل ہوجائے گا جس ہے آپ برقم کے سوال کے جواب معلی کرسکتے میں اس علی ہے آپ بڑوں ہر بھی حاصرات کرسکتے ہیں ۔ برحافرات شیئے بر بھی کر سکتے ہیں۔ مرفی کے اندے بر بھی کی جاسکتی ہے ۔ ماسل فودائے باتھ بر بھی حافرات کرسکتے ہیں۔ بر حافرات فودائے باتھ بر بھی حافرات کرسکتے ہیں۔ بر حالات فالی طوح نظر

جَام جَمْشَيُد يعنى النَّيْ فَصَلَنُدرى تَاركرن كاطريقَ

اجنه أدر وناسم ، ابایل کا گوشت، می شهد کے چھے والا۔
کرو شری در مندری کی کو انہیں ، مادہ و ندان نیل ، منو بر ، مند کوری ۔
کیو شری در کا در کی کو انہیں ، مادہ و ندان نیل ، منو بر ، مند کوری ۔
پیلا بایل کے وشت کو اور کی کو انہیں ، بھراس میں مقود اسائوں مکھالیں ۔ بعد وال تمام چیزوں کو جالیں ، بھراس میں مقود اسائوں کا نیل طاکر سیا ہی بنالیں ۔ اس دو مانی سیاری ہے اگر میں جب کہی ایک بہت بڑا دائر ، بنالیس انٹک مونے ہماس پروس کریں جب کہی مام بات کیارہ یا انہیں مام بات کیارہ یا انہیں مرتب برجی ۔ دوران مل کا فودہ او بان ادر صندل کا بخور جالی ہیں۔

تعوری میدیرمیں مامنوات کا نزول شرد م ہوجائے گا۔ ش فی دیکے تماشہ دیجو۔ اس آیے ہے آپ زمین کے پوشید فزانے

ع ستارہ لسے اُکے جمال اُور بھی ہیں ۔ احقر نے برسپا برس حاضرات پرٹنجر بات کے اور کافی والت ضائع کیا۔ ناکامیوں کے بعد کا میابیاں می حاصل کیں ۔ پاکیز ہوئ کی تعزیف معنی بالغذ ہوگا

طردیک یاری مل کوبید نماز مشارید و مرتبه بالیس یوم پرخس اول و آخر گیاری گیاری رتبه در دو دا برای پرطعیس بس آپ ماسل برگئے: روزا دکیاری رتبه در دسی رکنیس میسی تاکه مل قابیس دے مناقع د بوصل کے۔

ic.		حرول	حامرات كانقة جدائيل
11.	111"	114	1-1
117	1.4	1-9	110
1-0	W)	111	1.0
115	1.4	[-4	110

اسوافيل مِعَيِّ يَاعَرُهُ رَّينُ ثَلَ عَزِيزِ يَاعَرِيرُ عزداعِل حاصر شوحاضر ثو

مندرمبالانفش ایک بڑے کافذ یا گئے پرتکھیں سولہواں فاذ سی جہاں سیا ہی کادائی نگایاہے ۔ دیاں تعوق اسا کا جل گادی . اور تقوق اسا صول گادی ۔ اور پنے کو نفش میں دیجھنے کوئیس اور ما ل دائپ، بنٹے پرورد در شریف گیارہ مرتبر پڑھ کر بھونے اور مدا مرتب باغیرش میں تھی خیز بینہ بنٹون یا غیز بینا ہڑھ کر دم کرے انشار الشریفوڈی ہی ویر میں حاضرات کا نزول ہو جلے گا جس سے آپ اپنے مشکل امور کے ہادے میں موقیعد دورست جوابات معلم کرستے ہیں روانشا التر

﴿وَرَكَ الرَّمَا مَلْ فُودِ بِمِعَامِ إِلَّهُ مِنْ مِنْ مِلْبِيَ كَرَمَدُ وَمِلْكَ كُمِ مُدُومِ الْأَنْقُنُ سِي كال سياى والحدوائر ومي نظرقام كريدا بنا مقعد وين من ركا كروزيت مَا عَرِيُزُ مِنْ ثُلِ عَزِيْزِ بِحَتِي مَا عَزِيْزِ بِالْقُوادِيرُ مِنْ حَيْ كُرْمَا مُرَات كُمْلُ مِلْ عَلَيْ عَزِيْزِ بِحَتِي مَا عَلَى اللّهِ وَكَالَ الْمُوادِيرُ مِنْ عَزَالَ عَظَالًا عَلَا اللّهِ وَكَالُوحَ تَعْزَا مَا الْعَالُ لَا وَكَالُوحَ تَعْزَالْ مَا الْعَالُ لَا وَكَالُوحَ تَعْزَالْ مَا لَا اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ وَلَا عَلَا اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الل

ما فرات وقت

سكافيل	LAY		مراعل	
011	DOT	224	AFY	
000	arr	254	000	
٥٢٢	SOA	001	45.6	
DOY	264	010	004	

اسوافیل حاصل وفت حاصه وحاصه و عزوابل طربت در ایک تر یا مغید کافد پر مندر جربالا نفش بنایش گیا اوا فادی و مادسی جمال سیاه نشان تایله به در بال مقورا ما مواتا دی و مادسی کونفش دے کرکسی کرسیا بی والے فائد پر نظر جاکر دی کے اور آپ مامل بچ پر درد در شریف اور مول چرنفاص پڑھ کر بچونکتا در اور آفااص پڑھ کر بچونکتا در اور آپ فائل می دیریس بچ کوکون فیر مول چرنفرائ کی جس سے مقولی بی دیریس بچ کوکون فیر مول چرنفرائ کی جس سے کی والات و مالات دوست معلی کر سنتے وی ریدا مالمولت

بروقت بهم أنى ہے موم توا وكيسائى خراب بور بادل بويا بارش يا طوفال دات بويا دن يعنى ير ماضرات وقت ہے يرمام راسائى شال أب ہے ، لائق قدر خضرے ي

خوٹ و ما فرات کرئے ہے پہلے توشایک یا ڈیمٹی چندتا زہ کا ہے۔ کے بچول اور مہندی یا ن میں گھول گرد کھیں ۔ بغیر توشد کے عاضرات کھیں۔ اندا توشد لازی رکھیں ۔ بچرحا ضرات شروع کریں ۔ اگر بنی دخمیسرہ بھی ساتھائیں ۔

حاضرات اعَذَّبُ عَلَيْمُودِ المُعَشِّرَ الْحِنْ وَالْالْمِنْ عِنْ مِعْوَدِ الْمُعَلِّمِ الْمُلِكِ الْمُلِكِ المُلِكِ الْمُلِكِ الْمُلْكِ الْمُلِكِ الْمُلِكِ الْمُلْكِ الْمُلْكِ الْمُلِكِ الْمُلْكِ الْمُلِكِ الْمُلْكِ الْمُلْكِ الْمُلْكِ الْمُلْكِ الْمُلْكِ الْمُلْكِ الْمُلْكِ اللّهِ الْمُلْكِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّ

طریق در متدرم بالا من کوروزاند بعد نماز دشار اسم مرتبگیاری ن کلی براهی در در اندای در ناده اسم مرتبگیاری ن کلی براهی در در برای برای در در برای برای در در برای در در برای در برای در برای در در برای دا در برای در ب

حاضرات في المنتجى يَا تَتُومُ مِ عَنِي اللَّالْكَ نَعُمُدُ وَايَّالِكَ نَعْمُونَ الْمَالِثَ لَعُمُونَ الْمَالِ مَلْنِده السَّلَا وَإِنْ مِنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ وَمِ مِنْ شَلْمُ الْنَافِ الْمُنْ وَالْمُرْمُوم مَلْنِده السَّلَا وَالسَّدَة مِ مَا مُراتِ مَا مُرْمُوما مُرْمُوما مُرْمُوما مُرْمُوما

طرعت ، مندرجهالامل كوروزاند بعدنما زعشاراكماكيس مرتب مراب الماكيون على مرتب الماكيون المرتب الماكيون المرابع المرابع المربع الم

جب می کون مفتی اروش آئے قوما لی بیخ کا انگھیں مِندگراکے یا ناخن پر کاجل لگا کرمندرجر بالا (بہت اکیس مرتبر پڑھ کر بھو تھے۔ فی الفور ماضرات کا نزدل ہوجائے کا جس سے آپ اپنے سائل کے بارے میں سوفیعدد درست معلومات کرسکتے ہیں رجو تریند کرنددہ

ماضرات والإدبس أخنب عابلة وملكان سلطان المجت عابق وماضرات والإدبس أخنب والخفر عابئ بالمحت وابن بالمحت الكثارة والمنقل المنتفون والنها لي بعق مليكان بن واقد عليه الشكاد من وبي الكفالا المدمن عن والدين والدين والمدن والدين والمدن والمدن والمدن والمدن والمدن والمراكب والمراكبة والمراكب

يرحس زكزة الايومائيك

جب مع ما حرات كرنى بواوركونى مشكل الروش كية وبيرك كلي بندراس یا بچنائی جنابانع مواس کے داش انکو سے پر ماجل میں ادر الريمت كوم ف اكسى البرير وكر موعي ادر يخ كونا فن بن عمي كولس يقورى يورس ماحرات الزدل بوجلة كاجس ساب اليدم مثل ماك كي إد ي من اللي بحق معلمات كرسكة بي يمام

معلومات مونيعدد دمت بول كي-ماضرات ابراروی تین ماشد کرنوب کول کری کوش مرم بوجائ بعدة اس من قدر عينيل الكل مل على روايك فم المرج ما بن جلت لا دب اس كوايت التوسط يا نائن برلكاكر يا بميلي ب لنكاكرائ مقعد كادحيان دكميس راود يكسولك ريجيس جندثاني بعد مش أيرز تمام حال معلى بوجائے كا عامل اس مرم داجزا وكودور كوى در مكاب روسرانفس مى اى طرع حافرات كامشا وكرمكما ے اس سیاری کوار فرد اس کی کرستے ہیں ۔ فرحی برمذہب و ملت كاأدى اسساك فغياب بومكاب.

حاضرات المائني ما دون كشيد كرواي ادراس دفن كاي دن ملى كين جراع مين والكربار مسين كلن واليكاس كارث كالملية بناكراس جرائح مين دوشن كريج كاجل ماصل كرين إسكو أنحرس لكايس يا ناخ زراكايس - إدر البين مقعد ماده يان رفيس یا کادس منط بعدش فی دی کے تمام اوال معلوم برجائے گا۔ عامل یر کاجل دو سے کو بھی دے سکتاہے۔ دہ بھی ای طرح اس کاجل سے ایامقعد بوداکرمکاے۔

ماضرات امريك بي بين ادراس من جيلي ايل صب فردي ملاكرياجل بناكيس جب مجي حاضرات كرني بوتواس كاجل كونابالغ بية في كا أيح من الكاش اور ايك مدر مفيد مادر الما أحاكراس عا بنامقدوميس تام اوال أين كالمره نظرات كا

صافرات الرسیاه ما بد نال کراس کومایرس فلک کریس -ماف دون میں فرکرے اس دون کوروشن مرے کاجل مامسل كري يجرا ك الم الك ايك الكيك الأن المالغ لوك، لا كرك يق ادرات سنيدهادد المعاكرم وجينا يروجين تماملوا لارتبايتكا

ا كواسياه بها دى اس كى زبان ادر گوشت د دنول يوز <u>حافرات اوارمامن کری ان دون چردن کوفتک کرے</u> كورى دوق س ليب كريكرى كاجراب كردفن مين مى كالحرائ مي هيته دش كرك كاجل مامل كرس ادردون المحول مين الكاليب سائ فكأكرابين مقعد كادحيان دكميس يخوذى ي ديربعدتما بإحال مل أي كانفرات ال

بارئ ايريل ووواء

على المحدد عرائ المين الدهك أعمين، بوردك أعمين الأعلى المعين الأسلام المائية على المعين المرد عرول المائية يرِّه أيك ولرست مغاطيس ساوي كالجمعين تمام كوسايري فتك اليس بعدازال وب باريك يل كرصب خرودت شهدماليس ماود تا بحر كنلى شده برتن مي و كاكر آك بروتيس بها تك كرتمال وابق بل جائي . ان كويس كرصب خرودت جنيل كائيل ملايس ا ورصاف بأكيروا يُمنهر يرسيا كامل دي بس ماهرات كاجا دول آنينه نياد ے دب می کسی امری فرودت بی اُک ال سینے میں ریکس ووقا بروجي رتام اوال نوى كاطرح نظرائ كاراس كما دواس سياى د كامل، كى أبك أيك سكانى رونول أصحول ميس لسكايتى - تو مِنَات دودمانیات کامشاجه برگا-اس کامل سے انسان ایا بخاد مودد کے مکاب الاجاب دے مثل حاضرات سے عاضرات کے گے بعداً عموں كوعرق كائے الجي طرح دھوليس وبعده صاف يان سے

باجبرائيل باستاثيل ror ror FOR rey

يااسوافيل حاضله عاخرة وحاضرات باعزائيل طويق ١٠٠ وي يا باره مال كربيخ كوسياه خاندس ديمي كوكسين ما مل خور بح بر درود ابراسي ا درسورهٔ افلام براه كربرا برمونكما ر ہے ۔ مبتک ماضرات دکھل جائے چوڑی دیرسی مامرات کا نرول بوجائك كا جس ات أب برتم كامعلومات مونيعدد درست

مأمل كريتة بيرر

<u>حافرات</u>

44	44	44	BA
41	01	40	4.
4-		44	40
MA	41	41	45
45 3	35-21	4 3 -	14

طريف ، مندوم بالانقش ايك براے كا غذ بركھيں سياه خاتب مِان سياي كاداغ كاياليك وبان توزا باموركادي ادريج كوتتويذد يحركبس كرسياى والحفأ ديرنغرها كردتمة يغوزي دريس مامرات كانزول بوجلي كاجن عائب اين مل طلبك كے بارے ميں ملومات حاص كرسكتے ہيں رعاس بنتے يرودود فريت اورسورة اخلاص بروكراس وقت تك بحونكما دسے جب تك مامرات

197	144	110
195		[A4
Inn	199	11-

طريقيك، مندرج بالانتش كوايك سفيد كافذ مربنا بس اورسياه فانس بخ كى فلرقاع كرك د تفية كوكس يسياه دائره س تعودابا ما تفاب لفادي اورأب رماس يرباع موجيتر باربرام عولاء سَمَانًا سَوتِ مَارِدُه كريموع يقورى ي ديرس مامرات كانزول بوگا جردے آپ اپنے مراکل کے بارے مولمات عاصل کرنکتے ہیں۔ وكمرينفش استخاروس بعي كاو آمد ب رادرمي فطاي بيس كرتا

المخاره كاطريقه يحيه كرمثلث فالحالبطن مي اينا مدّما تكعيل-مفش مركه ليج رك كرموش اوريه اسم عؤلا استما فأسويت مامه بار پر مرسوما می انشامانتر بلط میدن آیے سوال کا سوفیمدورست بواسط كارافر فعانؤا مسترسل دن زسط وقيه عدن لادى واب على البرين وركار أمددكا سيأب التحاره ب-

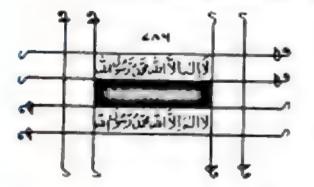
مافرات مردم در بل مامرات مؤلف نبان بى به اور دوار ما مام ایک مخ جس کی مرس اسال سے زائد نہو۔ اس سے دایس نافن برسای الاقرادونك بوغ يرمغوذ اسامط لكادي ادر بيركومساي دیدے کولیس اور ماس مے ہرے اریت بڑھ بڑھ کر بھونے ۔ اول كاره مرتبه وردو شريف يرفعين الريق دفيره سلكاليما ..

المريمت ، أجنبَى بالرسُول الله كرخود يديل ي ليك

مقوری در میں بزول ما فرات بوجا جس سے آب اے ال طاب مائل کے بارے می ممل طوبات مامل کرسکتے ہیں۔

ماضرات مسي سائة الأكربيين بينان بريادت كاربيان ماضرات مرد أيت بالمنشر المية والإنب إب المنظفة ٱيَّ شَعُدُ وامن أَخْطَامِ التَّمَوْدِنِ وَالْاَرْضِ فَاحْفُدُ هُمْ الْأَسْفُدُ وَكَّ الأحتكان،

اس كے بدوندرم ذيل نعش كھے بي كے دائي بات مين وي اورسیا مفارس دیجھنے کو کہیں ۔ اس کے جدعاس بچے پر معدد زیل عزيت ووكر موكارس جبك كرما فرات كانزول زمو باليد بُلْاسِكُ بِالْصِائِدُ يَا عَزِيْدُ بَا كَيَّاكُ بِالْبَاكُ بَااشْهُ يَا الْمُدُوعِنَّات بادشاه حاضرشوجا ضوشوحا ضرشور



الوم يالاكجورى سالى مجوالات يرسي يلغ كس حاصرات من كرواك لاكرے بيناكرايسي مِكر على كري -جو اكساف ادركره وسنبو عطر بورسب سي سط يحركم بديعى مِنْ الْ يُرك كرياً بِن سِمال كري الكريخ وف عدد سي

تَكْتُمُنَا عَنْكَ مِعْلَا وَلِيَّ فَنِصْرُكَ الْيَوْمُرَكِي يُلُّ ا مرمندوم ولانقش ایک لیٹ براکھ کے بیج کوسیا ہ فائی ر بھے کوکسی بھرمامل برفزیمت مالیس باربڑھ کر بچے پر بھونکے۔

-40004 عَزَّمْتُ مَلَيْكُوْ يَامَعُشَرَا لَجُنِّ وَالْإِنْسِ مِخَابَهُ مُلْكِمَانِ بن دَاوْدَعَلَيْهِ السَّلَامِ حُرِبًا مِنْ اكْهُلَّا كَهُلَّامَهُ لَامَهُ لَامَهُ لَامَهُ لَامَهُ لَامَهُ نَبِيًّا وَصِعْبِ شَاءِ عِلْكَ بِكَتَانُونُ سُوحٌ شَاءِ مَا كَاللَّهِ __ حاضرشوحاضرشوجن وتومرى ساخوشوحا تعرشوحا ضرشو اس كيدماس مول كو كي كرأب كوكونظراً تاب يي كوجن انسان معے نظراً ين ح جها ووا 2 كوبال و بيث كوبال و فرش مردرى بجيائ يخت لنكاى يميريا دشاه سلامت تخت يرجلوه افروذ بولاكم النساكيا يغمينك بادريسي وديا فت كري اود برعبادت

برُع كرائيس رُصت كري ، كاد لف الله عَلَيْكُو النَّعِير فَوَا اللَّهُ السَّلالَةُ مَا النَّهُ السَّلالَةُ مَا المُعَالِمَةُ السَّلالَةُ السَّلالِقُلْقُلْدُ السَّلَالِيلُولُ السَّلَالِيلُهُ السَّلَالِيلُهُ السَّلَالِيلُهُ السَّلَالِيلُهُ السَّلَالِيلُهُ السَّلَالِيلُهُ السَّلَالِيلُهُ السَّلَالِيلُهُ السَّلَالِيلُهُ السَّل

	404	
حيكاعيل	H	حداعيل
r14	400	774
حوداشيل	PAF	إسوافيل
.اند شه	واضرفو	داخات.

سشيشے كى حاضرات

مدرم ذيل ما ضرات ومين كباري ع مامزات يكود ن ما مزيرماد ے ۔ اس زندہ حاضرات ہے عامل سینکووں ٹوگوں کو حاضرات دکھا کر حرت میں ڈال سکناہے۔ بیعاضرات نہیں بلکر کراست اسے اِس عافرا ساب برام اعظ مل سلا جرى كامعلى كرنا در البوالزايعلى الرنا فرشده كاريس معلوم كرنا انتذكى بالوشك بادسي معلوم کرنا بحروما د دی تعقیص اراض کے بادے میں معلوم کرنا بخرض مرده مع جوعاس معلوم كرنا عاب يا يوجهنا عال . بأساني معنى كرسكما ع عل الأَكْمَا وَ فِي اللَّهُ مِن قَدْ مُنْ إِنَّ الرُّسُدُ مِنَ الْغَيْ وَ طرد فك مدا يك أنابر المشيشر لين جس مين اين مشكل مغل أعلا مام مشيشه د كاكراب جبر عك جانب ديجه كرابت كوين موباد _علاج معتماندكس بادمورمين اقل وأخر كباره كباره مرتبر دردوم ثربيت برطعين _ الري دفع مساكاليو برمز جال وجان كري ____ كيدوم عل يراحة يرعة أب مشيخ من ديمين كاكدأب كاشك فات يوني مع بس محيي كر فل كامياب بوكيا ماب جب بي كسى امرى طرورت بين أئة وشير ملت ركا كرعل كومرت ٢٢ مرتبه يوصل - في الفور حاضرات كالزول بوجائے کا ير بحل دل ميں سوميں عرباج وقيس مح مشيقي ما

ماکن کوچلہے کرمل کو قابوس رکھنے کے بے عل کو ہمیٹرہ ہم مرتب رو زاحدود میں رکھے۔ تاکر مل زندگی مجر قابوس رہے لاکھوں روپ کا عل ہے اور قابل قدر تخفہے۔

طافرات المخ

بادي ، ايريل معللاه

طريف .. نيركم الذير يقتى باري محريه وما يراهي . الكنانا مناف عَلاَ الله في الفائدة من المنافي المنافية والمائدة المنافية والمائدة المنافية المنافية والمنافية والمن المنافية والمنافية وا

اعِل	يامي	<u> نمرات</u> د ،		حنوائيل	Ļ
1	rer	110	YEA	110	
1	186	444	771	44.4	
	174		P.P.P	1. L	
	r 44	444	YPA	174	

يااسوانيل بهم ٢٢٩ ياعزوايل

طویف در سبے پہلے دواگر بتیاں سلکائیں بھر بچے پرگیادہ مرتبہ در دو شریف اور گیارہ مرتبہ سور ہ افعامی بڑہ کر بھرتئیں سیاہ فاند میں تقوقی ما فعل لگائیں ۔ اور بچے کوسیاہ فاندمیں فورے دیجھنے کوکس بھوڈی ہی دیر میں بچے کوسیاہ فاندمیں آدی کی شکل نظر اُٹ گی ۔ اس سے کے کرفاکروب کو بلائے اور مسفال کرے، چھو کا ڈ

سرے ، کرسیاں بھائی ۔ تخت الیاجائے اور شہنٹاہ بھات کو مافر کیاجائے جب بادشاہ مافر پرجائے تو بچتے بادشاہ سائن کو سائ کہلوایاجائے ۔ بعد ما بہا سقر ما بیان کریں ۔ جوپا بی پوچیں ، مونید درست شکی بخش جاب ملے تا ۔ بعد ہ بادشاہ سامت کو تکرید کے ساتھ درست شکی بخش جاب ملے تا ۔ بعد ہ بادشاہ سامت کو تکرید کے ساتھ درصت کردیں ۔

ماضرات باحدائل التق طفت ت المت المقت المدن المقت في امين باصرافيل بامرائي

طبہق ، عامرات کے لئے ضروری ہے کہ عامل اور معول دو اول يأكيره يول لهاى وشبوع مطريو كرومان مخزاا در وشوع مك ربابو عامرات أفرايك برتب يمطيعة بأربار عامرات كرس أكثرابيا ہوتا ہے کہ ماخرات کے دفت یکسول جیس ہوتی ۔ اور یخ کا ذہرنے نغشر ہوتاہے۔اکٹر دیکھا گیلہے کو بخوں میں قزت اوادی بالکل نہیں ہوتی۔ان وجوبات سے می ما فرات الانول جیں ہوتا سے سلے يخ اركياره البردودوم وي الموال الدوال اليس المسب ننسق *بالعار مجوعين _ اور بيخ كوسياه خانه مين ديجيخ كومين ساخا*ز سي عطراتايس يقورى يدويرس يخ كوسساه فأنيس ردى نظر أستك يعرب كاكب مدان نظرائ علايتورى ويربع ماكي وى نظرات كالميخ عيملوا ياجات كرفاكروب وبلاز جمارون ما فني كوبلادً بميز كاد ترب دريان بجيادٌ . تحت شا ي حا فركيها جاتے بھر بادشاہ کو بلواؤ بھر بیتے ہے بادشاہ ساامت کوسام وقت كياجائ جوجاب سويوجورا مشارال ترتمام مشكل اموركي سوالات ع جا بات كانسلى بخش د موليعب وردست جواب مطيحا بعد بارتاه ملا كالحكرساداكرين ادرسلام ومن كرك اجس جانے كا اماز دي.

	,,,,,	حاضرات خود		•
عائيل	باسي		إثبل	ياجبرا
	JIA	Irr	li.a	
	114	distribution.	171]
	177	110	17-	
مزرافل	مسامس يا ا	لمبرجا ضرات حادث	كل ريخل خو	بالسوا

طرد ف ، ، مندر جبالانقش میں جہاں سیاہ نشان نکا یا ہے ؛ ہاں نفر فرارا موائل بات کا یک ۔ اور اب آپ اکا مؤجیس مرتبا م خوطر پڑھ کرسیاہ فا دیس آپ فود ما فرات کا مثارہ فرای کی جو کھیں ۔ اور میا وفا نرمیں آپ فود ما فرات کا مثارہ نشر مثا ہدہ فرای کی جو کھی دریا ات کرنا چا جس کر سکتے ہیں ۔ نشارہ نشر میں اور کی اس حا فرات کو سکتے ہیں ۔ جب سے جہاں چھیں۔ وہ مونیع مددرست بتا بیٹا۔ بھی کر سکتے ہیں ۔ جب سے جہاں چھیں۔ وہ مونیع مددرست بتا بیٹا۔

حاضرات دخود،

مندر جرز لِ نقش اتواد کے دن سورے طلع ہونے کے دس بندہ منط بعدد وعدد تکعیس_ایک نفش توجاری بانی میں ڈال دی اور دۇستىرىغىش كويى بىناكرادراس پرۇراس ياك دىمان رۇنى بېيەك رات کو سوتے وقت جرائے میں سرسوں سائیل ڈال کر روشن کریں جر چراغ اس طرح رکھیں کہ عامل کی نظاہ کے سلمنے ہو۔ اورخودائسس جراغ برنگاه كرك مورة جن يوصائرو ف كرے بماتك كراسى مالت مين بيندا مائ الكرات مين كرين ياس مخاب ضرور ملاقات ہوگ اور ماس کے سوالوں کا جواب می مائے کا راگر سیلے دن الاقات مذيوة مرير كدن دونقش لكع ريرك دي مج أظام عو بے تک اوقت ہے۔ ایک دریاس یانبرس ڈال دے اور ددم ے کی تی بناکر حسب ترکیب عل کرے۔ اگر ددم ے دن جی ما قابت موقو عردوس ا قوار كوطار عسدس بندره منط بعد ووعدنفش لكع اورحب تركيب الاعل كرے مسرے ون خرور الا قا بوكى انشاما لشرتمالى ببتك يندساك سورة بن يرضي براحة مواع جس جگر کوئی دریا یا نبرز بول در بال عل رکرے . اگر ما ضافت موز يخ يركرني بوتوسياه فادس مخور اسا مطراكات اوريخ براكماد مورة النابر موكس ادريخ كوسياه فانتر انورس ويحف كوكس يمودى ديرس مامرات كانزدل بوكايس البالي مشكل امود كے بارے میں می معدد درست معلیات مام ل کرسکنے جي عافرات كانفش ہے۔

بامتاثيل TITAD FIFAF rires T1794 FITAT Y17 41 FIFTY FIFAL Matter and FIFT FIF 9 . FIFAA rirss. rirar FIFAS بالسرائيل باحرافل

MAI

r < 0

CAD

P61

طهيف وسياه فادم وطراكا في اوريخ كوفور ع ويحف كركسي

اورآب دمامل، بخرگراره اردود در ان برمر بو كے اور

لُوَالْدُوَالِوَّا أَنْتُ مُنْعُمَّا مُلِكُ إِنْ كُنْتُ مِنَ الظَّلِيدِي وَالْأَوْلِينَ وَالْأَوْلِي

رے بغوری ویریس مامرات کا نزول ہوگا۔ جس سے أب اے مل

تعافيها درباراالا الشرك يحك محدوسول الشركامكم عأخركر ورعافرات

مراس عل كوردنانه عياداكس روزتك إيريز

كركيب ركوه إرف الناروليس أملي كاراس كابترايخ

حاضرات أثيت

الله المات يول البروروه يأك ومان مو باوضومطروفيون الاق

وسهومات مرايك والافل والدكرمنول بردم كرا اورو مع

كالم تنظراً يا الركي كرسيدان ياروشي تنظراً في و كو او كرما ضرات ما

ندول موليا راكر مامرات دعط وكلرطيراليس ماريو وكرمول بردم

كرے۔ اگر مرجی حاضرات مد مطے توقيمرے نمروالا عل كرے الحري

قادر کے بعد مجے۔ اونا کو صاحرکر د۔ اس طرح کیا رہا رمل بر مکرمول

يا ال جو في برا عرب بركسكة بي راى مي مول كراين

طد مال کے بارے میں تمل طورات مامل کرتے ہیں۔

مب ميكر قط مي لا. د مال يجنن بأك ك المعدد بالموث الاعظم وتظير

عكس جبعامرات كمل اعتراول يركري

المانشري ذوالغقارور بالاس باربار

دا الله الأالة الشرميدر سول الشر

دسالكري قادراونا كوكرهام

الادوز تكسيارين برم

ماجهراتيل

باستائل

عافرات یاجدالد ۱۲۵ ۱۲۵ ۱۲۵

بابنارهما لدنياده ببد

بااسوا میل بغتی معین حاصرات حاصی حاصی یا مرواتیل طوید کرد بر مندرم بالانتش می جمال سیاه نشان لگله د و بات متودا ما صابحاب نگایش اور بهتی پرگیاره مرتبه درد در فرین اور سه ۱۲ مرتبه دارد در فرین اور سی مرتبه یا مید پرگیاره مرتبه و است کوکسی در میلی ماخرات کا نزدل بوگای سست آسایی مل هله برای که باست میل سوفید در دست معلومات ما مل کرنتے میل در سائل که باست میل سوفید در دست معلومات ما مل کرنتے دیں۔

البعرائيل المهام المعامل المع

اسوافیل حاضران حاضر و حاصر و حاضر یا مروائیل حرمی استان است

ماهرات المراتعاقيل ماهرات المراتعاقيل المراتعاتيل المراتعاتيل المراتعاتيل المراتعات ا

طویق در مربالانقش کوایک میاف کاغذ پرهمی اودسیاه خاخ سی صفر کلاب نگاش اور بچ کوکیس کرفورے سیاه خاخی دیکھے اور آپ دھاس دیچ پرورود در میف اور سوره اخلاص پڑے پڑھ کر برابر میونک رہے جبتک حاضرات کا نزول در بھوٹی کی در میں اخرات کا نزول ہوگا بھرنے تھے کے ذریعے تمام نفعیل سے حالات معلی کریں۔ جو سوفیعہ دورست بول کے ۔

ماخات

	بالجيو		
بافيومر	باقادس	بارزاق	بأمالك
بارزاق	THE STATE OF	ياتسبين	الحدلان
الممارش	اضالقمد	بالمشاح	يادزاف

طروق ، مندرم بالانفش كى مان سفرے افذ پر بنائى ۔ اور ساہ دائر ہس مواكاب كائى ، اور بنچ كوكس كرسياه فادس فورے ديكھ آرہے۔ آپ دھائل بنچ پر درد دابرائي اور سورافلاس اس دقت كك بڑھ بڑھ كرميونكم آر ہے۔ جبتك ها مزات كائز دائے ہو۔ جب ما مزات كال جائے تو بنچ ہے اپنے حتى امور وصائل كے الى سي معلى ات حاصل كري جس فيصد دوست ہوگى انشارا لشرقعال ۔

حافرات

190	12-10		L
17	ورحان	THE CO.	-
ځپ	ی	19	ودود
هو		14	رماب
5	احه	واجب	ميب

طرنقيئه

سیاه فادس کے کوندے دیکھنے کو کسی۔ اور آپ دھا لی بخ پر کریت یا بندی الفجائی بالخیائی یا تھی کی کسی۔ اور آپ دھا لی بخ پر پڑھ کر ہو تھی الفیائی یا تھی کے کہ الفیائی کا موق کا بھی الفیائی کا موق کا بھی ما موات کا مزول ہوگا جس سے آپ اپنے سائل کے با سے میں دوست معلیات ما ممل کرسکتے ہیں۔

پردیکرے انتہامانشرین بادکرنے ملی بل جائے گا اور ماخرات ما فرول ہوتھا۔

باحتافل

باعزراعيل

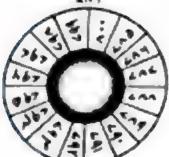
FAC

F 6 9

حاضرات أنكينداخود،

طربت درمندرج بالأنتش كوائي مع بيجي لكائد زومغوان دوق كا عنتش كو تلعى راس كر بعدائي كومول كرمائ ركع ما درمند الأولى مزيمت أيس مرتب باسط وانشارالشرطدي حاضوات كانزول بركاري ما مرات حاس فود بي كرس كمائي ماس بي جموع برش ك كوتى قيد جيس برا من كا ويت ي ب

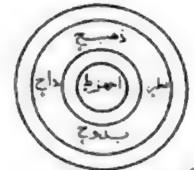
> حاضرات ۲۵۶



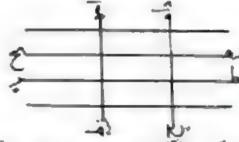
طروب ، ما وفارس بخ كوفور مد يحف كوكس اوراب ماله بخ يركيان مرتبردود ورشر بين اورستر مرتبه بائد نبع التكون والأدف

پڑھ کرمچو کے بقوڑی ہوریس مامزات کا نزدل ہوگا جس ہے آپ اپنامقصد عاصل کرسکتے ہی جو بوچیس محے ان کا جواب درست پانچے۔ انشامالٹر تعالی ۔

حاضرات أبي



مندرم بالأكول واترے كا والفش بنائے۔



اورزيل كريندرونتش بنائه ورمندرم زيل الريمت واسه. بطر دهيج داح بدوج اجهز طرباد شاه اجهز طربهنشاه هز طرا

طریقرز کوق اردزانه کلے گول دائرے دائے نقش می می براسے اور نقش ہی طریقے رکوق اردزانه کلے گول دائرے دائے نقش ۲۵ عد کھے ہوں گئے۔ اور دوسرانقش می پندہ عدد لکھے عوق گناب در مفران سے تکھیں۔ بعد انتقال دیں۔ عمل دریا کے کنا دے کرے۔ اکس دمل قالوسیں آجائے گا انتقال ۔

ایک شیشے کا کا سی ادراس میں پان بحری ادرعزیت کواکیس بار بوصیں بمام احوال پانی میں نظرائے گا۔

حاضرات دستگيری

طریق در سے بیلے آگری ساتایں اور کی بالغ لوے با اوی کو ساتایں اور آپ دعامل مندموزیل ساتایں اور آپ دعامل مندموزیل ام مدند ایک بار بڑو کر معول پر بھو تکے ایک وایک بار بڑو کر معول پر بھو تکے

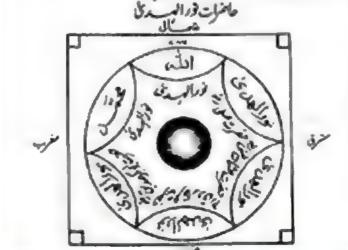
اول واَوْرَ اِللهِ عَلَى اللهِ وَرَتِهِ ورود شربِ بِوْقِ عَلَى اللهِ مِلْ اللهِ عَلَى اللهِ مِلْ اللهِ عِلَى اللهِ مِلْ اللهِ عِلَى اللهِ مِلْ اللهِ اللهِ عِلَى اللهِ مِلْ اللهِ اللهُ ا

حاضرات مورة عنكبوت

£	باستا	61	4	المبرايل	ŧ
	MAAKE	HAAFE	YAAF.	PIAAP	
	74474	HAALE	HAAFF	TAATA	
	ALAAF		TAATS	MAAFF	
i	YAAFY	TAAF	40014	44471	

الكؤ موده فتكرت كاساف إن حامية محن الكو

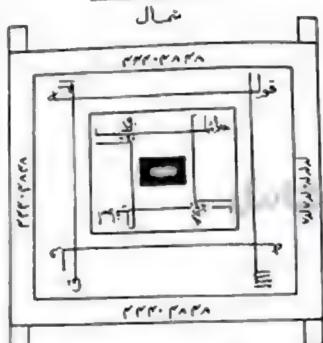
طودیک، یہ مامزات چوٹ دبڑے پر مجدت ہے ۔ ای مامزات یں مرک کوئی قید نہیں یس مامل وحول دونوں پاک دمان ہوں اور اور ارضو ہول کری کوئی قید نہیں یس مامل وحول دونوں پاک دمان محول کوئی فا میں دیکھنے کوکے ۔ اور آپ مامل ، ان الفاظ کو نین مرتبہ کے ۔ اللّه صور و حد کہوت کی حاصل نے حاصل نے اللّه کا اللّه کا ارکرتا رہے اور حول پر دم کرے ، تحور کی کی دیر میں ما خرات مان دل ہو جائے گا۔ جس سے آپ اپنے مشکل امور کے بارے میں مانس سے ایسا نے مشکل امور کے بارے میں مکن تسلی بارے میں مانس کی میں آپ



طس بقداد یر حاضرات بیرون و بروں می سب بر کسیاں ہوتی ہے . اس میں عرک کوئی قید نہیں بسیاہ دائرہ میں کسی بڑے آدی یا بیخ کو خورسے دیکھنے کو کہیں اور آپ عامل اس ایم کا در دکر کے معرل بر

امی ہے آلالالفندلفند الانفوري ورس مانرا الانودل بوجائے كار بس سے آب برقم سے سوالوں كے جوابات ل

حاضرات قسستربين



طوریقکا، کسی نا بالغ محرک بیتے ، بی کوسیاه دائر وسی فورے کیمے کوکیس اور آپ دھامل بہتے پریدام النعیہ وُف اللہ بُنعیہ وُف میں باجالیس مرتب ہڑھ کر دم کرے بھوڑی کا دیرسی ھانزات کھل جلتے کی جسے آپ لینے برقم کے شکل مرائل کے بارے میں کمل مونیعدد درست معلیات ھامل کر تکتے ہیں۔

حاضرات حفرت خضرعليه الستلام

مروید مات مرہ بے کے بعد نساد موکر باد خو موارفیرہ نگا کردریا مندر کے کنارے پر جائی اور سائٹ مومرتبہ مورة وَالْعَیٰ بروْمیں _ اول واً فرگیا روگیارہ مرتب دردور شریف بوامیں . انشار الشرسات ون کے اندراعد د مفرت اعز علیہ السکام سے بالشافہ قات بوگل ، واُزموناست

حاضرات

عزعَت خاصلُمت . عزَّمَتُ عَنَبُكُو أحِبْ يَامَهِلاَ شِلْ يَاهَا شِلْ اللهِ الْسِلْ عِلْمَا مِلْ اللهِ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ اللهُ الل

بشبوالله المنافرة من النهيط المنطقة المنكوايتها الارداع المنهي الكبران المن وحانية الفارية والمنطقة وعن والمنهي الكبران تبييرة المنطقة والمنطقة وعن والمنهد والمنطقة وعن والمنهد والمنطقة والمن

شاه جنائے ایک

طويق مد فويدى جمد كراس على شورة كرس بايرميز واول ويل

ي جوكو لما قالت بوك. دورزين جوال كرع _ روزان تعداد يا في تزار

بے اول وآ فرگیارہ گیارہ مرتبرہ رود شریف پڑھیں تجربہ ٹنڈ پائیار

مَرْمُتُ عَلَيْكُوْ يَالْمُغُمُّوا لِجُنِ وَالْإِنْسِ وَالْأَرْدِ أَحْ سِعَقَ

حنين شلمكان بث واؤد مَلَيْسالشُّلُا وأَحَلَّى فَالْمِنْدُمُ فَالْمُنْدُمُ فَالْمُنْدُمُ الْمُنْرُمُ

بَا مُومِ حاصوات وجنّات مُعاصرَ شُويِعَتْي يَاحَقَّ بَانْيَوْرُومِ عَمْنِكُ

طريق ١٠٠١ يك يمين كربيك يوسياي ڈال كركيار م رقي ل و فريون

پڑھیں۔ اس کے بعد ایک بوایک بارمندرجر بالامل پڑھیں۔ اعین ہا

تحک پڑھیں جس دن سیابی میں ایک ٹوکل نظراً ٹیں ہے عمام کا میاب ہوگیا پھرسیام کریں ۔اورج ہات وجہیٰ ہودریا نت کریں ہوئی صد

حاضرات برون اور جيوثون برمكيهان كالمد

طربيك مدمال رجال يرميزاان بيريران كالمتاح ايك فموص لباس

معادده استعال س التى كمانا افي ياقب كالركماتي بالأ

الكانات منعب تنال ادريس لاندى بالردوران برعان

كون تكل نظرائية و دوي كالمرودت بين ہے . سالك معنوى در

بولا میل، گوشت این این باز ، ورین دصنا دفره مندے تمالووی

بالجلي يَاحَبُارُ أَحِدُرُوا أَحِدَرُوا أَحْدَرُوا أَخْدَرُوا .

مزَّنِتُ مَلَيَّكُوْوَ أَمْمُتُ مُلْكُلُوا أَبِيضُ بِعُرْمُوهِ بِاجِعُ إِجْلًا اللَّهِ إِنَّ أَجْتِ

على بيرة زماين اورفائده الثاين ..

بأأنخة الزاجنين و

ددمست واب ملحاً۔

-U/1/Ce

مَا يَعَا الْمَوْتِولُ مِن وَرَبِّل الْفُوْان تَوْسِبُلا عَل ووَرَزَل رَفِيه

مِنْهُ الْمَالِلَهُ مِنْ اللَّهِ وَحَقِّ آمِيْ الْمُوالِمُ الْدُونِيُ آمُنَا وُكُالِ شُداى وَإِنَّهُ لَفُ عُونِهُ عَلَوْنَ مَعِلِيُومَيْنَا الوَمَا الْوَمَا الْمَسَالُ السَّجِّلُ العَجَلِ السَّاعَةِ السَّاعَةِ السَّامَةِ اللهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

حاضرات

طوب در کسی الم نے کی کے داش آگو تھے پر کا جل لگا کرا ہے کہیں کہ فورے دیجے اور ماس سالفاظ ہے اور اونو کرار کرے اور پی کے مزیر دم کر تارہ ہے بہ نظر کے مزیر دم کر تارہ ہے بہ نظر کے مزیر دم کر کر در بار لگا تی بھر اوشاہ کو طاب کر کے در بار لگا تی بھرادشاہ کو طاب کر کے در بار لگا تی بھرادشاہ کو طاب کر کے در بار لگا تی بھرادشاہ کو جہا ہا ہم کر معلی کر سے کہ میں کہ جہا ہا ہا تا ہوں آپ بتا ایس کے دہب دم کے کہاں میں بتا وں گا۔ ہم من کر اوا کر کے دوست بنائے گا بھر من اوا کر کے دوست کر دیں۔

ری رسا مربی ا بچ پردم کرنے کا بریت ہے۔ حافولائے سامنی سوالا حویا کی بو باکریو واکو بودا

حاضرات أزاح

اگر کسی فامی روح ہے بات کرنی ہو پا کما قات کرنی ہویا اپنے الب البات سلے اور گفت توکر نے ہویا گئی دیا رہے ماں با ہوتی ہویا کسی دلی ہویا کسی دلی نہارت کرتا ہما ہا البار تو بعد نماز مثار نماز مثار نماز مثار نماز مثار نماز مثار کسی میں بھر البار قاد میں میں ہم الشرا در سورة والفیل، اور مورة الفیل، اور مورة الفیل ہر سورة کو سات سات مرتبہ پڑھے بھر پر دھا پڑھے اُلائٹ قان مان کا میک البار کی میک کا میک میک کا دورے میں کے بار کا میک کے ۔

قاختان فی مِنْ اَشْرَیْ فَرَجًا وَمُخْرَجًا وَالْرُوْفِی فِی مَنَایِیُ مَا اَسْنَدِ لَ سِهِ مَلْ اِجَابَتِهَ وَ مُوَلِّی مَالِّلِی دات میں در در دری قیری دات میں ، فرفیکر ساتومی دات تک فرود طاقات ہوتی ہے۔ الش کے نیک بندے ، عابد، فاہد ہیل دات میں می ذیادت کراتے میں۔

حاضرات

ؠۺۅٵۺ۫ۼڶڡٞڵڟۺؙڡٞڵڶٵڡؘڵڬ بشواطؖ؞ڡٵڛۼڴٙڡٵڛۼ؞ ٵڟؚۨؠۺۅٵۺڡڰۊػٵڮڰٵڶۺۜٲ؋ٷٷڶڡ؆ٵڶڡۧڕ۠ٵڽ؈ۅٵڡڷ؞ ڝٷۊؘڵٳڡؚڝٷؙؙۺٵ؞ؿڵڰۅڰ۫ڒٳڰۼؖؠؙڴڣۣٵڶڶۅ؆؞ڝۏۏٳڽٵۅڣ ٳڛۅٵڟ۫؞ڝٵٷ؞ڿۮٵ؞

مأضرات

	LAY				
HEY	lira	IIFA	1170		
1174	1154	1161	1154		
1154		112	1117-		
1177	11779	HEA	1154		

طردت در کسی نابانغ یخ کوسیاه فادیس دیمین کوکبیس اور آب مامل یخ پرورد در شریف و مور وافلام پڑھ پڑھ کر بچونکسار ہے قیوروں پی دیر میں ماضل تا انزول ہوگا جس سے آپ اپنے مقاصد کے بازے میں موقیعد و درمت منوبات مامل کر سکتے ہیں۔ انشار الشہر سوال کا جواب موقیعد و درمت ملے گا۔

حاضرات

	4,4	7	
150	IPA	141	H/A
101	ir4	155	1019
16-		16.4	177
154	IFF	16.1	100

طردید. بیمی نابالع اولی ، او کے کوسیاه فائد میں فورے دیجے کوئیں ا دراک رہامل بیچے پرگیاد ہ ترزر در دو شریف پڑھ کر بھو تھے ادر برائم باشخ مدالفاد د جیال شیٹالٹرہ میں یا چاکس مرتبہ بیچے پر دم کرے یعنوڈی کی دیرمیں مافرات کے مؤکل آموجود ہوں گے جن سے آپ اپنے مشکل آمود کے متعلق موفیعہ دورست معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔

حاضرات

سَلَا لَمُ فَوُلَا مِنْ تَرِيبُ الرَّحِيْوِ الوراَ اللهِ اللَّيْ الرَّحِيْوِ الوراَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال طوبة عنداس آيت كوروزا درات مورات مرتباكيس روزتك في الله أب عامل بوجاتي كم روب عن عامرات كي ضرورت وش آئے أو

مین نابان بی کے دائیں انگوسٹے کے نافن پر کامل سکائی اوراے ریجے کو کسی ما مل بی پر در دو در بین اور مذکورہ بالا آیت وڈکر کے بیچ پر دم کرے یقوڈی ہی ویریس ما مزات کا نزول ہوگا جس آپ اپنے ختل امور کے بارے میں موقیعہ درمت معلومات ما مل کر تکے ری ۔ دیگر یا مل مزاد کا جحملے ۔ ایس اوم کے اند راند را شامات ثروع موماتے وی ۔ اور افزی دو ذاب کا بھٹل آپ کا بھزاد ما فر بوگا

إسارهما أيدنياد يوبند

حافرات

ول وافراركر عاراً تنده بالفيك لي وهي

مَرِّمْتُ مَلْيَكُوْ مَامَعْتَمَ الْحِيِّ وَالْإِنْسِ وَجُبُّ وَالْهِ وَإِلَّهِ عَنِي جَهُ إِثْلَ جُمَعِ سُلِمَان بِنْ وَاوْدِ عَلَيْهِ السَّلامِ بِجَيِّ بِابْدَ وَلِبْدَوْ حاص بَابًا عَاص مَا ما عَاص مِمَانَا.

طریق داس مل توسی بڑے طرف میں پانی سلنے رکی کرائی کر سات مرتبر سرودان تک پڑھناہے۔ وقت کی پابندی وشروالازی ہے بیٹروون کے بعد جب میں حاصرات کرنے کی ضرورت پیش آئے۔ گیارہ مرتب ہد درود در مرب پڑھیں ۔ اور نزیمت کو مرف اکمی مرتبر پڑھیں ۔ تماما وال یان میں نظرائے گا۔

مامرائ شهنشاه جنائ

مَوْتُ مَلَيْكُوْجَيُسًاجِيُسًاجِيْسًاجِيسًاخِسُانعِيسًا عِيسًا طُوسًا كُوسًا كُوسًا حَاضِرهِ وحاضِرهِ وحاضِره وبادشاه فَبَعْمُلُوكُوبَ إِلَاقَةَ جَى بَابِيُكَ فَابُولِي يَاكُونَا بِ وَحَدْتِ سَلْمَان بِنُ وَاقْدُ طَالِبًا إِلَيْهِ حاضره وحاضره وحاضره و.

ارة عس المندرم بالا فزيمت كواكناليس مرتبرد د ذا دا كمين بيه تك

يريون كى حاضرات

مَرْشُ عَلَا الْمُعَا الْمُعَدَّ مَلَا الْمُعَدِّ الْمُلَا الْمُعَلَانِ مَعْدَا الْمُعَلَانِ مَعْدَا الْمُعْدَانِ الْمُعْدَانُ الْمُعْدَانِ الْمُعْدَانِ الْمُعْدَانِ الْمُعْدَانِ الْمُعْدَانِ الْمُعْدَانِ الْمُعْدَانِ الْمُعْدَانِ الْمُعْدَانِ الْمُعْدَدِهِ الْمُعْدَانِ اللهِ مَا الْمُعْدَدِهِ الْمُعْدَانِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

ایم میرکشی مون روزاند پوصف کی تعدادیا جبار ۲۰۰۰ ساور یاملیل کی تعداد ۲۰۱۰ تا ۲۰۱۰ یالیف نام کے جفتہ محاصلاد مول. جمع کرکے روزانداکی تعداد درہے پڑھا کریں کمی بھی فوچندی دن ہے علی فرد کا کریں ۔ جالیس یوم کے بعد بولوں وجھوٹوں پر ماحرات کوئی۔ مرت مل کوگیار و کرتر بڑھ کردم کریں ۔ مامزات کا نزول بوجا پڑگا۔ جس سے آپ بریات کا موال موجھ دورمت موم کریکے ہیں۔

FREE AMILYNUT

المثارالتري ولسص ملا قات بوك -

أرق ما يربل لملالاء

ما ضرات برون اور تجورون بریکیسال کارآمد ارباره ، مذال لِكُلْ عَنَا يُعَلِينُونِكَ روزار لِكَمْ رُار باراكيس وم تك يرمين جا لی وجال کے ساتھ بردھیں جب مجی حاضرات کا خرورت وس آئے يسط كياره البير ورود مرين براصي . اور مذكوره بالا على كوم وف ين ال بر مرمول پردم کرس مقوری ی دیرسی تمام اوال کی دی کی طرح تغرائك ارمامرار أفري بي كريك ي فرص مامرات مرجيك

ماضرات الماخ بالعبارة بالحلية فيالماري والمتربية ومبلك مسك طريف دوداد اكر برارود اديم جلال وجمال يريزك سياخ

براصي يؤكل نا أنكل من سلف حافر برئا قول وقرار كريك أنده أنے كا يوچيں . اس عمل ميں مذلك شكلين نظراً عِن كى تحمراً في وڈرنے ک فرورت میں ہے ، اگرول کا کروری ہوتو جاروں الرف سے ایا صهاد کوی یا درجارول قل نین نین بار اور ایت الکری مات با د

يروكرجارول فرف دم كرس

طلباتي حاضرات

طسلعلع علىلعح غلالمح طرعيت، مدرج بالاضماق الملم كونتيل بناكراد واس بردون لبيط كر ایک کودے جراغ میں تارام اس کا ایل دالروکشن کری اور حسی نا الغ بية ابي كوجراع كا أي نظر كھنے كوئيس كرجراغ كا أو كو بغور عميما رے بھوڑی می دیرمیں ایک ہزرگ نظراً بن مے ۔ مامل بختر پر وردوم الف ومورة اخلاص بولو كرمرا برمجونكما رسے . جب برز وكسانكر أيق ومامل بحص ملام كلوائے اور ا پنامتها بیان كرے وكا مغمد بورًا مثلاً بماري جوري الشده ما يوجينا دفيره دفيره . انشأرات مروال كاج اب موقيعدد درمت مطاكار

حاضرات حيل كاف دا زمود داست،

طربيك ارماه دمغان شربينك أخرك مشواا ساام تكأفل وأخرااها بار درد ومشربينها عي سوبار حيل كات بأوضو برميز جلالي وجمالي كرائ يراس ين مامريكا . أو دفون كان كاخرورت أسيل. انشارات مرجائز عام بوقى مرانجام وعاكا

كَفَالِكَدُبُكُ كُوْكِيْمِيْكَ وَأَكِفَتُ كُفُكَا فَهَا كُنِّيمُنَ عَانِ مِنْ كُمُا تُكُنِّ أَكُرُّ الْكُنْ فِي ثَبِينَ كُلُ شَكِّلُكُ مُعَلِّكُ مُعَلِيهِ مَلْكُ كَمَاكُ مَا إِنْ كَمَاكَ الْمُعَاتُ كُمُنِيتُ مَا كُوكُمُ الْمُنْتُ عَلِمَى كُوكَبُ الْمُعَالِي مَا انائۇدۇسل تائىدىكائىدۇللاتوار كائىتىدىكائىتىدۇللاتوار ماضرات درودنورى قىلىدالىنىدالاتىدالاتىدالاتىدالىد

فاضخاب المكؤرين وبارك وسلو اللهق كورجها يريى وسريزني وتقرى ويعبرن وكنا وأغل ومتالي إلى بومالينت طوط با المحان تم على الله الماك الك والم الكوش ير ذراسا كاجل كتابس ادراس يربغوزاما مطركاب لتابش ادريج كو اس من فورے دیجے کو کس عال بی برگیارہ مرتبہ مندرج بالادور فری پڑھ کر بھو نکے بقوری ہی دیر میں حاضرات کانزول ہوگا۔جو بھی موالات كرنے ہوں ۔ ان كے جا بات بيتے كے ذريع موفيعدد وست صلح كريحة بي تمام والول كي ما بات انشأمانتر سوفيد يخ دورست

16 MIR 5/4 MID 16A. 9 JEAN PIENE ILANY E LEAN E LEAN

طويف د نوندي جوات كويندرجها لانفش دريا ٢١ مرتر تعيير وقت ا کے مقرد کریں ۔ اوراکیلے میں تعیمی بعد ہ تمام نقوش کی آئے میں مولیا بناكردريا بنبرمين وال دمل يهلى دنعه ه يمياه وننفش تعيين بميريب فردرت بوقائيس عش العين ديس مدر عش كائت مي موسيان مناكروريا بابعة بان س والوساور ابك تفش البغ باس وكمو جب كى كا كام كرنا بوقود ونفش اس أدى كريريا دائل بائدي ركور يرى ماخر بوكر برقم كے محال كا جواب موقیعب دوست وسعگ اس كے بدائيس نقش روز لکھو۔

ما ضرات خضرت خضر على السلام المين عمى بهادل نبون هدة وله الما من الماري المارية المارية المارية المارية المارية د صدر و تعدد ميان لكا بواسع الدي ايك مدد توكيب د تمام چزى داش بائدس كركمى دريا. تالاب يا بنريس دايس ادركس كالسّلافي فليكو باحض عصرطبه السّلاودي

و الرشب اعتبل الماش ما درمیانلان کا مانتر کے معام عام کے طلباس يورا بومات يجركار ورتباول وأفردد ودرابين والارورة والنعي كياره البداور بورة كوركياره البدوي كوس وكريا مكواس أماتى اس طرن سات يوم كريدا فشارالشريا وصفرت مخطيرالتلام ے لما قات بوجائے ۔ ورزمونیمداب کا کام پر ابوجائے گا۔ أمليح الإيزل جأئ كالادراكر فدانواسية كم شده تخص فوت بوكاے وجی اس كا موت كاطلاح أجلنے كا اس تورز كور فرے انده دیاجات ادرای کرمانی میرانی طرد روزاد دیاری

فلاستنفلات

انثاران الراكب مغترك اندراندرة ل مائي

نقش مبارک ہے۔

ماضرات اس على برمتنا بعى نازكيا جائے كم بے يرمن حويا بتعميلى ماضرات المرات الله كروات كر باد شا بور بر

طریقراس کابیے کراواد کے دن تفوری می جار کے کرزردج ب ے ذرد کریل اور کوئ کی کے اور سے کے رکھدے ۔ اور کے کم أن ين مجمع دعوت ديها بول مل ليحاؤل كل بهن احكمه ون قبل ازهلوع أفاك الارج على كيت والات لكن جلت وقت أت وقت ادرہے نوڑتے وقت کول تو کے نہیں اور نے بولے ۔ ای مگر پر واکس الران بول ما وق عالے اوراس وق میں رول مجور اور فق کرے ساه آن کا رومی کسی نے جراغ میں ڈال کراس روئی کی بی بناکردوشن كرعدادرايك فيالي كواديرد كمكراس كاكاجل فكالي ادد امتاط عبد كردك مرك فوسيروارتي قركراس براكسواليس باريع يمت ياه كردم كرے ادر تيل كو مفوقا ر كھے۔

بشوالله الرحن الرحيثوا الله لا إلى الأموال عَيَّ الْفَيْوَوْ فَرَّمْتُ عَلَيْكُوْ وَأَفْتَتُ

خَنَكُ وُرَبُّ اللَّكِيْنِي الْمُعْرِينِي إحبِهُ الْجِلْلِي مِلْ وَمِنْهُمُ اللَّهِ مِنْ الْمِعْلِ مطيعًا بعق لاَنَا عَلَ مُرِسَدُهُ وَلاَنوَوْلَ مُعَافِي الشَّمُونَ يَكُولُ لَاَمُو مُزَّمْتُ مُلْكِكُو وَأَنْمَعُ مُلْكِكُو مِزِينَ اللَّالْكَيْسِمَا لَعُرْمِينِ ١

جب حامرات كامرودت بدائل ميا ي كوطل نا بالغ ك يتسيل میں داست و ونت طے دواس برعظر بائیل کو بھی گائے تاکہ جک بدا ہو۔ اب از برت پڑھے ما ضری جھیلی برموگی جوماہے دریا فت کے ميم فيرس ملين كل را ورجالات كاعلم بولخا.

حاضرات کی روتمانی سیایی!

اس سای کودمان ائے کوس دورگ خرایک سکندس دریافت کرسکتے ہیں۔ ترے ہوئے ویزوں سے ملاقات کرسکتے ہیں۔ برمرض كالتخيص اوراس كاعلاج بكشدها شيارا ورحورك تماش اسسي ایک سیای کے در بعیم وسے کی مرمذمب وملت کا آدی ای سے فائدہ مامل كرسكاب بياى تياركر كودفت مى كاجاسكى ب فريادك 1 2 1 2 1 2 2 1 L

رينك بغدر دانسي موسل بقدر دانه يكي سيندورابك رني، مني كاتيل ايك بوند ، كاجل تيل مرسول صعب ضرورت . تمام اشيار كونوب عمرل كري سيتى ميل ركفيل وخوكرك باك جكر براة ل در دوسري كياده باد بإه كردم كريل ربعداً بت كرم الآالة الأأث شدخانك الى كنت بن الظاملين و

ایک انگ بر کوا ابوکر سات یا درم کرے براسے وقت شد مغرب کی جانب ہو جب مجی مرورت در میٹس ہوتو مشیشی کھولتے وقت أيت كرير في حروم كوليا كرس

برما فرات م صبورال تك كافرك لا كاورموا سأل ب- r سال تک لوکیاں بوبی دیج*و صحق ہی*ں۔

معول کے دایس اللو تھے کے ناخن برانظ کراے فورے دیکھنے ك تأكيد كري كي ومسك بعدا يك دودان وتظرائ كا دب مول كم کروردازہ نظرآ کیلے یااس سے بھیلیں کروردازہ نظرا یا ہے یا نہیں جب درواز ہ نظرا کہائے و معول سے کمیں کہ د ورد وا زہ کو گئے کے ان حکردے۔ جنا جے معول کیے کر درواز ہ مکول دو۔ بب دروازہ كل جائے و معول سے كوائن ك خاكر وب كومكر دے كه ده ماخر ہو اور جا دود عظمان كر معول كريت كا فاكروب ما فرم كا . ادر محارد سعفان كر كم طاجات كا جب وه با جائد اى طرح بست کوبایش اور یان جرائے کے اے حکم دیں۔اس کے بعداسی

طرح دریان محبوائی اوراس برغنت شای اور کرسیان قرینے سے وخواف كي التي تهيس جب تمام انتكامات بوجاش قرشاه جنات بعسه امراء وزراء لجواكر بعدسلام يجالا فريكه بادشاه كوتخت يربيضنا ودامراءكم كرسيون يرمشن كركيس اب ال دربادشاي كرور يع برموال كا جراب مل سے علی آفرمعول ان بڑھ ہے توج اب اشارہ سے مامل کریں۔ اودا كرسمول يرما برائع قراس كوديد بادشاه يحمين كريس بسند الان الای ایمان ماصل مرتاب بوائے مربان تکھنے کے لئے بلک اور مِتَاكِرِ لِمِعَ إِذْ إِفَامَ إِدِرُ وَمِيَّاكُرُونِ عِنْ عِلْ

آب اس ساك فردنيم برخ اك تعني ادراس كاعلى معلى

بادشاه سيصوال كرس اورجاب بورؤ يرتكحوا تن معول بره كم بنادے الدرون كو باكر مى جاب ليا جاسكا ہے جب سب كا بوبكي وبادشاه كورفعت كردي مادر مل فركردي خوس برآسان برابری مورت سی بزندال کے دقت عمل زکری۔

حاضرات أبئ كاناياب عمل

بشواطها لرتعنن الربيثو ٱللَّهُوَّ إِنَّ أَسْئُلُكَ بَاوَاعِلَّ مَا فَرَدُّ إِمَدَرٌ يَاصَ لُوْ يَتَّخِذُ صَاحِيَةُ فَلَاوَلَدُ أَسْعُكَالُعِظَاءِ وَأَصْابُكُ أَلِكُلُ وأَن سُحُولِيُ الرُوحَالِيُونَ مَنْدُكَ عَنِدُ الرَّمَنِ عَيْدِ الدَّاحِدِ بَكُوْمُوْكَ لمأحنا فلننبآ بواثيع الغبل ألعناالتاعت إنتاج شيكات وَإِنَّهُ مِسُواتُهُ الرَّحَنَّ الرَّهِيُوْ أَلَّا لَمُنْكُوا عَلَى وَأَنوَانِ مُسْلِعُهُما ا ہے ۔ کا ہے اسے پیلے اس مبارت سازکہ کو ایک طرح حننا کرلیں بھر مريفرووكا اي كربيد سلى اريخ ماه دميان سي مياره دن اك رد فا داکالیس مرتبر پوهی اول دا فرگیاره گیاره مرتب در و وشریعت

ئى كى كى كى يى يا كاس مى بان دال كى يان مى وكار نس واس كربداك العراب اس على كرماس بن جاي حرجب بی کس مسترے بارے میں معلوم کرنا ہو مما جوری استدہ محف کا معلوم الرنابوه بهارى بالمحمى كامال وجيناديس ومشاكا فبرسلوم كرناإنهاى بانذر الحان كاناع معلوم كرنا

فتمري كرنمام مالات كاعلمال كويان مس تظرائ كا جب می بی فرددت میں آئے۔ مال ایک کاس بان لے اور مل

كومرز من باريز مع شماما حال بالن مين نفوائد كالمنسية كالحاج كئى ميرى نغاس مامزات آلى كااس ميسراددناياب مسل أع يك مبن نسي ما ول كا ب ايك مجى فزائر ب حرصى اس عل - アンメーレックウンシーン

ارى ايرال فلاله

ادوران على بربزمان دجال ان عدد معافرات ضرورى الوط در معافرات مرورى الوط در معافل المرك ما در معامل في كر بسروزاد هان مددس عل وصنالازي ب- تأكر على قابوسي وب ورد على ضائع بوجلة الرياس اخركا فودكارا زموده

على كا ضرات يك روزه المشهر مركورات مددسياه كري وموك بنان والى بكر يرفوا على بالذي بعدنما زمث الريح تحرك يرسات م فيرورج ذيل منز پائيس اوريوان ككريول كوكمي محدكي جيت مر بعیک دیں دی اوسال کے کے ای کو تاک عرب ای لكايق ادرمندرم ذيل متروند اديوه كريخ يرمي تك ادى ادواء ملازم ك ما خرى كا وهيس ملازم ما فريد في رصفال او وهير كاد، وركا منز كرسيان دفيره كاكبيل بادشاه حاضر بوكا وكرشاه بكنانوش ك تشكرون ميس سے ایک مروا د ہے جاب دے تاریق کی جود کوھا فرکرنے ادروركودكان كياواب الب

منز درج ذیل ہے۔ حمل کئی کون لگن ریجار تھا ریجہ پر بچھا بھی معری لال پُر دیشہا داه ركعا بعال عابره بعال جابره بعال عابره

أكراس عل مع كمل معلف لينابو وادل ما وجواس أيس دف تك الى مدد يا في مردود وقت يوص كرما تدركيس ادربوافتام درود فا تریاه کرمردارات رشاه بکا وش کونیاز پش کرتے رہی ۔ تو مردارس وقت ماخرى بركال كاجواب تسلى كنش مايكا يحويا يرعن ملزات ے ال براد بن جلے کا کستریاں برمورت محدی جبت پر مستلے ہے دجست مکل مفاقلت دی ہے۔

مافرات سكندرشاه إباريماي ريب دال بَوْتَوْرِيَا بَن كُر الاساب اس مادر بردس باره سال كواد كريا الوك كوي المايس موسي بااری مالای را کے اول اول کا اس کے معالی بہتایں بمرسات مزددود باك اورسات مرته باسكاقيل بااسرافيل يؤهسكر مندر والعش ع كود كركس كرساي وال مكركوبور دعي -ادرعامل برع يمت دونين بارباء كربية يربعه كير معاخرى في الفور

كال جائة كاله ووروال كاجواب تسلى بنش مليها.

بسواطه الرتجنن الرتبينو

اللَّهُ تَوْصُلُ مِلْ مُعَمَّدِهُ مِنْ الْمُعَيِّدِهِ الْجِنِّ وَالْجِنْ وَالْجِنْ وَالْجِنْسِ ومانما للف المحشئ غرَّمْتُ عَلَيْكُوْ يَامَعْشُرَا لِحِنْ وَالْإِدْسِ وَأَحْمَا ۖ الأزواح فنتخون منحول حينيك خبيك ألميماليم صعكاستا أكسا أفئاط المشانك الكثائر وداكه لأكه لأمه لأمه لأسهلا ؞ٳڡۯٳ؞ٳۻۯٳڛڂؽٳڛڿؠٳۺؽٵ۪ڟۮؽٳؠڿؿٷٳڹۅڟؽٵڹ؈ۄٳڮۄ حكيدالشلاوآ خفركا مأمحاب الجن فالإنس فالشباطين وأحنون بئ خاب المشَادِق وَالْمَادِب وَحَنْجَانِ الْمُؤْبِ الْمِثُولِ وَالسَّالِ الْحَقَّ لإلائه الأاخ وترمؤ للهفاص حالى شاه سكنده شاوحا خشهاضن حاسرشوا حب يا اقدائل.

نقش و بخ كود كيف كے لئے دیا جائے كا حب ذرا ہے۔

	4.6	1	
HOTE	4014	1971	1014
yer.	4014	TOTE	TOTA
4011		4010	YAFF
1011	4011	101-	1701

صافرات کی انگونگی اروش مجدس مندم کامیات کی انگونگی ایر کے انگونگی میں تکیند کی چگر نگادی ادداد پر سیشرد کارد بادی بس الحوقی تیادر ہے۔ دی بارہ سال کے بیخ ك بالقريس و ي كرمندوم ذيل عبادت ين بار يرفع كدوم كري جلمات كاندل برمائ اجس اكب رقم كسوال دجاب وج سك يد بسواط الرّحنن الرّحيو

مُعَلِكُ مِهِ الرُّحِيُّ الْادِحْ فِلْ مُلْكِلُة لِمُتَّوِّنَ مِنَ الْمُعْرِينِ لِمِناهِ فرَكِي شَبْنِ مَا يَاحَقُ يُافَيُّوُ وُلَاحِيَّ فِي وَدِحتِهِ طلى وبفاحه وياحي. عل حاضرات كوريخ كاظريد دوين مرتبه معدم ويل من كوتلادت كريك يج برميوكيس موروى ي ديريس ما مرات كانزدل برمائي جس ےآب برقم كم سوال كا بواب سلوم كرسكة ريا۔

مرِّمُتُ مَلْيَكُومِ المعشر الوجعانية ان تازل بتعِنْ لأإلْعِ الأ اللَّه عَنْ زُّسُولِ إِندُمْ بِعَيِّ سُلِمَان مِن واؤد عَلَيْه السَّلاحِومِ عِنْ كفلعص وبتبي حسن وبحق للبين والمق فستكفيكة والله وهؤ

التَّمِعُ الْبُلِهُ وورِحِيْ يَاحِيْ يَافَيُّورِي حِسْكَ يَا ارْسُوَا لَرُاجِيْنِ الكول و وخروس ا

فرجندى جموات كوروزه وكاكرمرن دوره مادل عافطاركرى ادر کی دکھا کی عداری زاز کے بعد آیت اکری ان الفالا کے ساتھ م التبريومين ريين جب ايك التراكيت الكرى يؤمكين رتب ان الغاظ كو ويراش الفاهري _

بسرواع كشبهلغ شلعمته للخ احضرو بالالالمتماك وعاتكو فالعلواكدا وكذا

(كغا وكغا ك وكله بنے مقعد كانام ليجة) كم مقعد ولي زبان يں ادا كاجائة لمى وبدال مالم ساس كى ولى بوا كى ملية ـ

اس على كفات يرويل مزيدندون كالمصل سي ما فريد كال ان كارداكدد الكردوك مور الول كريس وقت ده ما فريائي آيه الغاظ کيماي ۔

انعراواالاما اموتكوب انعده فاكا ودمين بارك اخايكم وجزأك ومناخيراه

بالفاظ كمنے عمارول والى والى بوجاتى كے اوراك الم بحجائے کا ران مو کا ن کا ماخر بوجا ؟ بی اُب ک کا سان کی دلیل بي ناجائز كون كام رهمية در دنعمان بنيع كار

أيت الكرى قرأن ميدس فيرب بارے كى قيرى أيت عنود ع

بوكالنظيم پرفتم بول ہے۔ عاصل اللہ الركان نفس جلب كرما خرات كے قاس كولئے على كافرات كرادادم عقبى بن دن دوزه ركم ادر تراجعا ؟ ادرها في الرائدة والمان من المن المناه المان ورائي ارے ادراس مقام دیان کومعطرکے ادرنا یاک فیرہ براس مجلس مين دا فل ديوادد يم مذكر يا وروك ياك باس بينات ادركرسي يريخاد اوروسون وعادد مندرج ذان ام كم مددمامل كرت ادران امدارے مربع برکرے طربغر معینے ادراس مربع کے تطوط ادراماد ون كريالات للحد ادرده بيراس مع مي وعيما ب ووعم مامرات کرد اے۔ دہاس کو بڑھنادے اور کے محالان مى نظرات اس عروبار مادرو مطلب بى ركما بودداى يخصيم اوردهان عرف كرع ونظرار عرون اوران ے جاب حاصل کرے ۔ جب عظلب تمام ہوجائے توان کو تکلیف م

دے بنکہ پڑھنا بند کردے وہ بلے جائی گے۔ ادرا گر کوئی شدید معیت
میں مبتلا ہوجس کا تدارک رہوتا ہوتو وہ بھی اس عبارت کو تکھے کہ بڑان
ہوجاتے۔ نالوں معیب نلال این فلال سے دہ اسم یہ ہے۔ ومیطینورٹ ا روز کیشنہ یا ہما رشنہ ۔ ان حروث کے وہ کے اعداد نے کرم ہم تیا رہے۔ ادراس مربع کوم پیش این عظم میں ڈال نے ۔ انتا رائٹراس مربع کی برکت سے شفار یائے تھا۔

دام مربع، ماخرات اسم مبارك طيغورش،

644			
140	10 4	147	164
191	1900 4	131	104
10-	170	107	100
104	tor	101	198

على حاصرات اعتمت طبكوبا معشرا لحق والانس والارواح على حاصرات المتي مصرت سيمان من والأود غلبه الشلا وحفرا المصروب الما ومدون المتي بانتو ومرحتك الديدة المرابية على ما الديدة المرابعة على ما

مے سلے درودابرائی مرتب اور صدور بالا عربیت مار بڑھ کر مال فروسال کر ہے۔
مامل فروسال کرے ما مرات مول پرایک یا دھی اسٹ کے اندو
شروع بوجان ہے۔ مامرات انتو شعر کہ نے اور پیالے میں بی کی کیا سکی
ہے۔ یہ مامرات برتب کے مشکل نے شکل موالات کے جوابات مامل کرنے
میں اپنی شال آپ ہے بیکن ایک بات واضح کردوں مول اس بچ
ہے جس پر مامرات کی جلئے اس بچ ہے کسی جادوگر یا جن کے ایک اس بے
میں مرکز مرکز دیو جا جلئے ۔ ور دیج یا تھے سے میل جلئے کا کفن
میں مرکز مرکز دیو جوابالے ۔ ور دیج یا تھے سے میل جلئے کا کفن
ماند منا بڑھے گا۔

ای مل کا میں کا بین می نویون کی ملتے کہے مل کیا جر

مندرجذ لِ لَغَس أَ تَسْى جِالَ مِن مِرْكَ بِي كُور كَ بِي كُودا يَكِ ما تَمَهُ كَ الْكُو يَضْ مِن بِكِرُ ادِي _

> جسدائل ۸۹۶

_		-	- 1		_
ſ	1"1-	6,14,	614	1 '-1']
4	614	4.4	4-4	MI]?[
7.	4.0	P14	rir	P-10] [
Ī	CIT	P-4	4-4	CIA	1
		20	17/3		

حاضرات

اول روزان بن دى تك بعدنماز منارج بزاد مرتبيها كيت مربيف كمى باك بكرير برام لي اقل وأخراه ١٠١ مرتب ورو ومربين برصي -يَامَعُفَرَ الْحِيْدَ وَالْإِنْسِ إِنِ اسْتَعُكُلُهُمْ أَنِيُ شَعْلُ وُالْهِ أَنْفُالَا التَعَوْنِ وَالْأُومِ وَالْعُلُ وَالْانْسُعُلُ وُنَ الْآبِسُلُطَالُ وسورَومُن ، بعني سُنَهَ مَان بن وُ ادْو عَلَيْ الشّلام ط -

اس کے بعد دویا کے سی کے کسی۔ اور کی مطاور اور کا کا فرایس۔ اُسے
اول ہودو بیا اول پر اس آیت مذکورہ کو ساتھ ساتھ ہر تبر دم کر کے اور
سیرساتھ مرتبہ کا فور پردم کر کے ایک سکور سے میں کا فرر رکا کر دیا سلانگ
سے اس کو جلادیں۔ اور دو سم پیالداس کے اوپر فر داا دنجا رکا دیں۔
ناگراد پر دالے بیالے میں کا جل تیار ہوجائے۔ اب س کا جل می فر
سائر کسی ڈیسیں کفوظ رکسی۔ اور جب بھی مردرت کسی امرکے ڈیاف
سائر کسی ڈیسیں کا فوظ رکسی۔ اور جب بھی مردرت کسی امرکے ڈیاف
سائر کسی ڈیسی کا بالغ لوک اگر کے اگر نے پراس سیا بی کو ذرا سائی کو ذرا سائر بھی ایک و ذرا سائر بھی ایک کو دو سی
اگیا رہ برتباس آیت کو پڑاہ کردم کرے۔ اب لوگ کا اور کی کو دو سی
باگیا رہ برتباس آیت کو پڑاہ کردم کی ان دفع و پیوس کی میاد کھا دیا ہی ان
موام ہے میا سے فوڈ اما فہر ہوں جس دفت دہ تحض سائے نظر آئیں ان
موام ہے سائر و میان کو صاف کرکے پائی دفع و پیوس کی میاد کھا دیا ہوں دو باف کرے کہ آپ کو اس دفت
کوئ کام فر نہیں ہے۔ جب دہ جو اب دیں کہ کھے کوئ کام نہیں ہے۔
ان کو بہلے میان کو سائر دیا ان کریں۔
قرآب ان سے جو مالات ہوں در یا ان کریں۔
قرآب ان سے جو مالات ہوں در یا ان کریں۔

المال فعم أسيب زده مها أياس كومال مي يأكرفاركر ليخ يا اس من نجات دلاد يجة . اوراكنده كرداسط دوره له ليخ كراب د استال.

دم، دفیشاس مقام کمی جگرے یا نہیں باآلہے و بکاریخ ۔

فال انفی م کو پر نشان کر تاہے۔ اس کی کیا تدیر کی جائے ۔ بالنونی

بر مقعد کے ادے میں معلومات ماصل کر سکتے میں ۔ بعد مطلب کرد ہے۔

کر میں نے آپ کو بہت تکلیف دی ۔ اب آپ تشریف نے جائے ۔ آپ کا
بہت بہت شکریے ۔

ما ضرات اسدرج ذیل مش کا قدر کو کری کے نے جراغ میں مربولا ما صرات اس میں ڈال کرملائی نفش کورون میں لیدوکری بنا کردوشن کریں۔ اس کی فوق سال کے دوکے ، دوکی کوچراغ کرسانے بھائیں۔ ا در بیچ کو کیس کہ چراخ کی بی کی کو کود کچھٹا دے ۔ اے تعودی بی دیر بعد کوئی فور معولی چیز نظر آئے گی ۔ آپ اس سے ہرفسم کے موالات و مالات دوست معلوم کر مکتے ہیں۔

حافرات کے برنفش میں مامل کو چلہنے کر بیتے ہر در در شریف دس دوافلام پڑھ بڑھ کر بھر تکمار ہے میشک کرعا فرات زکھنے۔ نفش یہ ہے۔

4/4					i
Г	19	Fr	10	IP	
	r/e-	11"	14	rr	
ľ	II"	74	6.	14	
ľ	rı.	14	10	14	

درمت ملی کے انشارالٹر۔ طلم یہ ہے۔

ية اق	CIT	(10) ir
۲۳	(Ir	314	211
الماد حل	U 14	Jr.	316
3ri	3 34	>10	289

<u>حاضرات</u>

آسان اورسل ما فرات و کر تفور گذای منت ماصل مجبالی ہے۔
ادّل الریمت کو اجب باجیا تبدید من باجی ساھو شو ماسو شوسا مرشوق اکرائیس روز تک ایک موالیس مرتبر بعد نماز مثار تنمائی میں راجے ہے۔
بعد النّائیس روز نقش مذکور کو لکھے . اور درمیان کے فائد میں سیا بی بعد کرار مورت پر میں مافوات کو بارہ سال ہے لیکر ما ما میرس کے مرد دورت پر بھی کیا جا سکتا ہے .

ایک کوری دی می کی چول منظیا الی رکد کراس کی پشت پر براغ کی میں اور دون کی بی بتا کر دالیں ۔ اور سرسوں کا بیل ڈال کر جوان مبائی ۔ اور سرسوں کا بیل ڈال کر جوان مبائی ۔ یہ بیا بیٹرے کو سلمنے علیا بی بیا در نفش اس کے باخوں میں بیرا میں ۔ اور گیار ہرتب مول کر بی ۔ اور گیار ہرتب معول پر بیٹو کر دم کر ہی ۔ اور گیار ہرتب معول پر بیٹو کر دم کر ہے ۔ یہ وڈ میں ایک مورز کر نظرا کے تا ۔ عامل بندر بیوس سلم کر وات بعدا مریض کے بارے میں معلم کرنا کر بیض کے بارے میں معلم کرنا ہوئی ۔ یہ معلم کرنا ہوئی ۔ انشار الشر معید حاس جانے ویسانی ہوئی ۔

تقش مامزات بلان کارے ۔ یا عش ما مرات میں ہی کام کرا ہے اور چاخ میں بعلی کام کرا ہے اور چاخ میں بعلی کام کرا ہے ہی افتی میں لکھنے بھی مامزات ہوتی ہے اور در سے فش کوچانے میں نتیار باکری مامزات کر سکتے ہیں۔ میں فتیلہ بنا کری مامزات کرسکتے ہیں۔ ما فرات کا نقش ہے ۔

4		
4	described	۲
۲	1	~

حاضرات إذا كانغش ايد بزاع كافذ برتكميس يوليوي فانعي

جهان سای کاداغ لکا یا آیا ہے ۔ و بال هوارا مطر تعادی اور بھے كوتويدو مركبس كرسياى والفاف برنظر فأكررت يتووى بى دىرىس ما فرات كالزول بوجائكا جن سے أب اپنے عل طب مسائل کے بارے میں معلومات مامل کر بھتے ہیں۔ ماخرات كانقش ير ي-

1		LAY		
	rrr	170	FFA	150
	114	774	ret	7.54
	774		TTT	F1F1 -
	200	rre	rra	114

و تشخیص (اگرمبار یرمتعلق بارنگرمال دریافت کرنا ہو عاصرات يعلى أوسب دل المرغر ورد

ایک الل نے کا کے دیے میں مرسوں کا تیل ڈالو۔اورطلس کو رون س المب كري مان كے بعد جاؤر مراكب أمل بادس برس ا او یا بالوی کوسامنے شاکر کمو کردہ نہایت فود سے بی کی طرف دیجھتا ر یہ باس سے کود کا الدے واس سے بیار کی بیاری کا تنیس و ہے۔ الركون دهريات دريانت كرنا بو وكراو-

> المرودة وليدع كبناوش فالمل شاه محدشاه ميون زنكي

بكانوش فاخل شاه محدميمون ذيخى العجل العجل الساطلساء الوماالوما كن مليان بن داورٌ فلا ب ين فلال بركس كردر وبأسشد-

	649			
14	rr	ro	18"	
rr	15	1^	rr	
الما ا	74	r	14	
11	I۳	10	14	

حاضرات سورة ليين

طريق ، عوات كرات عود ويسي كل مبي تك روزاد كاوس مرتبه گیاره دن تک ماو محرمالوام میں پڑھیں۔اقل دا فرگیارہ گیارہ مرتبر درد در مربیت پڑھیں ۔ بھرآب اس کے حامل بوجا تی گے جب بى حاه رات كام درت بيش آے بعرت بن مرتبر مود كاتسين مبين تك پڑھیں۔ ما فرات کا فرول پوٹا جس سے آب اپ محمل امور کے او سی برقم کی کسن بخش معلومات حاصل کرسکتے ہیں۔ بیعا صرات بڑوں

ادر جول بركيان اركدے اس مامزات كويروں براور ي بردیان براندے پر غرض برا یقے سے حاضرات استعال کرسکتے ہیں۔

حاضرات آيت الكرسى صورى دنود،

طريق بمعرات كارات أيت الكرى روزان كيان موم تركيا ره يوم تك برص يوآب اى كماس بن جاش كے جب می مام ات ك مرودت وي ائد معروف المريق مامرات كري الرائدة يوالزا ك وقعرف كياره مرتب كيت الكرى يؤه كرا في يروم كري عامرات كانزول بؤلا جس عاتباح متكل الاركرباب مين سونى مسد ددست معلمات مامل کر سکتے ہیں ۔اس مامسرات کوآپ پڑوں اور

أثراك ذكؤة اوانهي كريكة ومافرات كاأسان ويقريب ا يك جولى بيلے رقك كات مي لين اب اس ميسي ميں بين با دوز و فراد ادرین بار آیت الکری پڑھ کردم کریں فقریبادس سنٹ تک شیشی کو غور معد قيس . اگر دير محرود د چن مرتبي آ دا ز لکايش مؤکل جلده المريد. مومل فورًا ماخر بوكا بجرموال وج اب كري اسے قا وسي و كھنے كے ہے بدنازمناری بارایت اکری شیشی پر بڑھ کردم کر کے مشیشی کو بندكردي ١١ ماموات كووالعادجان كردمون يقسب كالمع يك ي اس أيت الكرى كى ما فرات موض كايتر لكانا - يود كايتر لكانا -أسيب او بحركا بترلكانا ـ أسيب كوقيدكرنا بحرك اثرات كيي لتم يحظم . اس كي مطومات كرنا فوض براتم يحت كل الورك بالسيمين سوفيف دوست كمل معلىات عاصل كرسكتے ہيں۔

عاضرات معفر كردي عامل ادر مول دونون با د مورون _ اب اس نقش کوسید سے ای سی دکھ کرسی بند کرلیں ۔ اور انگوسے کے ناخی پر مہبل شاکر معارفا کر فور سے دیجھنا شردع کر ہی تیفسر با ہ من بعد وکل مامزی کا سوال دواب کریں۔انشارانش وقع کے سوال کاجواب موفیعدد درمت مطاحا.

اس عامرات كوقاومي وكلف كرائ بعد نماز عشاراكتاليس بادروزاندهل كويراستلب- اقل وأتوتين باردرودشريف بوصي

بسواشالؤمن الزميوه فليظن فلستوكه يعسك فالفؤان المتكبوط لمتعتق كالفلم وماكشكل وك حاضرات مندر مبذل ما مرات نابالع بي اوري دي دي مكة يه-

العاملوت محدد ماية الاعاماران ما مورك المورى مارورى ماروان موى افرات اود كان مي آمين اثرات كايتراها نا بها مي يريحنى ماية كاناكمال اوركس مكرب دفيه دفيه وفره فرض اس مامرات أب كويرتسم ك مدويط كى مندوم ويل نعش كوايك باسكالله ي تكعيل. ادرجان ساونشان لگام بچرول گاه جا كركتے سط بخير ين وتبدور ومراي اورين وتبدأ يت الكرى يرم كروى او تعش كومور معوريس

ما بنامطهاتی دنیاد بوبند

بالطبياحي بالبرم المرام فالفاعظ 150 110 464 TET TEL 446 FF. 177 774 FF1 TTA

منومط دأسيجا معاطات مي الشكات بول يونية الامين يحضورس وكل بعج كرايناسلام بين كرس الدون الاس مات والبركري

تعطیال اسلام کے نام کی نیاز دلائی مادر برنی معموم تخ ب سیس ميركردي يمرجب بعي ها ضرات كرنى بوق عل بالاكومرت أسيس رتب پڑھیں۔ مامرات کانرول ہوگا جس سے آب اپنے مشکل امود کے بارے س سونيددورست سلوات مامل كريكة في برول يرمافرات كرنى بوقو ببط كياره مرتبدرد ومرايف راصي يجرمعول كأحكيس مند كروايش _اورمذكوره بالاعل كواكس مرتبر براه كروم كري - جاخرات كل بوونية يرقل ويره كري فرص ما مرات بولي ويون رجى كاعتى ادراس مامرات كواب برطريق ساستوال كرسكة وس ما مرات میں سرتاج وجون امل ہے۔

ماضرات صورى فورى المتوات المايزوان العممو المارة ا إالله وأنتاكم المنظوانا المعتظولين باخانظ بأخافظ

بطريق ۱۵ مندرجه بالاعل كومبقر مرتبر گيامره دن پڙھيں۔ اوّل وأ فسسر گیا روگیا رومرتبه درد د شریعن بروهی<u>س بم</u>رد در کعت نما زماجت پڑھیں۔ اورىعاكرين كداے الشريح اس عل سى كاميالى تعيب فرا يميردو نغل نماز فكرايذا واكرى -

جب مجيما مرات ك فرورت جي أتي الك برا الفراس اور مندوم بالافل كومرت كيا روارته براء كرائية بردم كرس يغودى يحاور

يراانشارالشرماخرات كانزول يوكا يسردے آب اے برامور كے باجے سي كمل دوست معلمات حاصل كرسكة دى . برحاصرات برون ا درجم و پر کیسان کا داکندے۔ اس حاضرات کوآپ پڑ پینے سے کرسکتے ہیں۔ جى طريع صعامات كرس انشامان مرسوال كاجواب موليعدودست

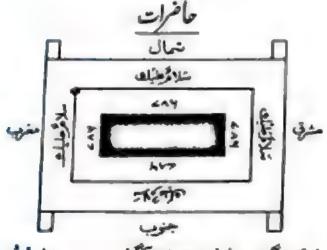
یادوکیس اعلیات کی دنیایس کامیالد کے لئے تین چزون کا بولائ

وارفزت ادادى دى كيول دى احتماد ماكرا متماديس بيدة مل نامى دے لاے کو لار ناكر سى فريركد با بوں كر من خلاب يا ي وعل ميل كاميال فريغين بي كون كدر مكت وقب ساكيميا أرى كانسخد ہیں کر قرر کیا جائے ۔ تو سولیعد عین کا میابی ہوگی ۔ مل کو مہی بخر بسے طور يرزأ زماش ميشرناكاى كافترد كيمنا يزاري

قاري كامير في ما خوات من كالى كذيك ادرى مدت بداك ب. ایسے ایسے اوال کھے ہیں جاسات وائے سیوں میں لیجاتے تع اوري الك كلف درية تع يكن يل ي بل كافر كور الايك ى مثال قائم كى ب

پربول کی حاضرات

وائنا تحديد كادردائنا كوكرك كددون كوسكماكر الميك بالأس مير ادر وقت فردب أتناب اي أبح من الاقد قربول علاقات بركدادد برطرح كمرادما مل بوك وصت كرنا جا بوقرمات بارسورة الحداورسات بارأيت الكرى يراه كردنصت كرد و. فاتب بهيما ين كي



طريق يكياره موبار نويندى جمرات كيان ون مندر ميذل درُد شري

پڑھیں ۔اوّل واَ فرکیار وگیارہ ہاردر دواہا ہے بڑھیں ۔ درود شریب يرب رالصاوة والمشلاؤ فلبك بالشؤل الأوضي خليك وأخابك

جب بھی ماضات کی ضرورت پٹی آئے نیفش کے سیاہ نشان می فور سے خود دیجھیں .ا درمند دجہ بالا درود شریف کو مرف کیار ہ مرتبہ پڑھیں۔ انشا النترتمام اتوال سياه نشان مي نظرتينة كالأكر فعا نخوا مسته ودير ما فرات رہ ہوتو ہجے ، بچے ہرمود ف الم يقے درد در الب بڑھ کوا فرات كريس يوسوال عاي كرس انشارات ونيعدددمت واب طع ١٠



طويقيه، مندره بالانغش كسي سفيد كافذير بناكرتسي يخ بايتي كوسياه دائره مين ديجين كوكسير الريثيان وفيره سلكايش. عامل يح برقم اده م تبردر دوام دین پڑھ کر بھو کئے اور اُیت اگر سی پڑھ کرنے پر بھونگرا ہے۔ بب تك مامزات كانزول مروجب سياه فادس كي نظرة في ق بخت تمام تعلى الورك بارے ميں معلومات مامل كري انشارات مونیعدد دست الایات ملیں تے۔

1001 FOOT 1000 1341

طوعيته وسياه نيازي العافكات اوركياره بارام شؤنطع براءكم ساہ خانہ میں میونکیں بھردس کیارہ سال <u>کے بیچ کے تلا</u>می کاب کا

باردالين ادرا عسياه فازس ويحف كوكيس ادرعامل بخ يرتزنظ ع ف اد بور كرمو كرارے اول واخردو دو ياك كے سات مفك ماران كانزول يريو ال وقت تك ام بالاكوبرا حماد ب مفورى ويري فرات كانزول وكاجس اك الب معتكل الاركبار يس موفيد ورست معلوات مامل کر شکتے ہیں۔

ارى ايرن والد

حاضرات کالیسیای درن دل نفش کور نابالغ او کے بالوی

بشوالله المؤحن الزميم مِحَدُّ مِحَمَّلُ مِحَمَّلُ مِحَمَّلُ مِحَمَّلُ مِحَمَّلُ باالكمياأف تديا الأمناات مخذ مختدم تندم حشاث

ينغش مخ كالمخي من دے كرمندرجرزيل وزيمت بن يار بڑھ كر يخ بردم كرى . اوركس كر بزدگ مروقا مى صاحب ورست ما مريد. ای وقت مامری بروائے کی سوال وجاب کے رشکرے کے ساتے رفعت كردي . الريق سالكا بن شريخ ركيس . جنّها در يخه بأك دمان بو ..

الريب در لاسخاب دويري. بسُواهِ اللَّهِ مِن الزُّحيْرِ واحْسُني رَقُّ فَااللَّهِ مَا فِي فَسَلِّي خَفِهُ الله كُورِ مِعَدِّن مِن الله الآلان الله الله الله عليقًا مبغاطيفاطليفاطليفا طليفار تحكؤ فامتعكؤ فانتعو فارشاما اسافيا شاخا الزنعني مُرْتعني منحق السالات الدالات

ناياب ماضرات

طريف ايك ياك مان نابا تغييج كي يمنيل يرخاتم فزالي لكوكر لوبان ا در گو گل کی دھولی روشن کر کے بیچے کی مقبل کو دھونی کے دھویں کے مقابل کر کے دعائے برحتی بڑھتا وائے اور تو کات کو حکورے کر بھیل ک انظيال منفرق كردس جب الكليال الك الك دكها في ديل و ان كومكم دے کر جیل مرمرد کا دے جب برکام بی و کل کردی تبالات کی كراس بيخ مين طول كرد. اور بيخ كونغ ريكيف كرومين براتا دو- يجر فوذًا بي بي بوجائة كالاوت بي يراك سفيدهادر العادي بحريج كالمف وطاب كرك اسمارهب دنعي وعابري يراه كريرا بتبرا وقَالَوْلِمُ لَوْدِهِمُ لِمَا شَهِدُ نُومَلِينَا فَالْوَا أَنْطَفْنَا اللَّهُ الَّذِنْ

بَعْلَىٰ ثُلِيَّتُهُ أَنْظُنِ أَيْفَا الرُّوحِ بِعَتِى لَذِى الطِبْ التَلَامُ ثُلِنال ب دا وُدِعَلَيْهِ السَّلاورُ الطِّيِّ عِينَ فِالْهَدِمُتِّ!

مندرم بالاكلات كويرا يريز من ريل بمانتك كرده بجري يا للے اس وقت جو کھ دریافت کرنا جواس سے دریافت کریں ۔ موفیعد دوست جواب د معظ مثافات بامسافر بافزان معلى كرنا. دولفكرون میں یہ معلوم کرنا کرکس کی نتح یاکس کی شکست ہوگی۔ ایکسی بیار کا مرفِق بادراسوم اركو يا بوجى وال مربعت كادار عيى د اكراد ع اس كافر اج ابدع بوكو علم كرنا بوريات كرس بي فرزاجا دے تا جب مافرات فارق بوماؤ تو او كا ماكر ماداكر كادا يخير دعائے بوئ مات بار بڑھ كر دھت كرديں بختر وشار الديخان جو تخص اس عل كوكر عالاه وابناداس نوسيون ولوتون عرفي لا خرار معسلوم كرنا المرزمين مي فزاد موم كرنا بوقواس ك تركيب وقت تك بيل در كابوراس مكوى يرفعانم فزال كروف او درمات حروث حاً تكعيم ربيم جس مجلو خزار كا فيال بور ديان إس لكرى كو دال دیں۔ اور لفظک دھنیا آگ پر روسٹن کریں۔ اور اکیس بار ولوت برحتی کورد مور اور مر بارمو کات ۱ حکر کرد که اس نکرای کوخزانه کی دیگر كو اكردي ، وكات انشارا حترابياي كري مح تم دبال مين از ڪال لو۔ اگر فزاد نکالنے میں کو لئان میں جن وقیرہ در چین ہو۔ تب

لوبان ذکرسیاه روش کرد - اور د مائے برحتی پر می کو کات کواس كهانع كد فع كرن كاحكرود بهى يرقع ميمانع د فع بوكاراد وفزاز كالخمين كون دفت مريكي والشارالشر تعال.

خزام نکالنے پر عدد قرفیرات الم ی طریقے سے اداکریں . ورزنفعان مان دمال دويون كايركا.

بي كاستحيل برعوفاتم فزال تمعي جائے كى دوير ہے۔

	224	
٥	7	ب
2	b	ا ز
7	,	,

4.58.260

بسوالله الرَّحن الرَّحيُو الْنَمْتُ عَلَيْكُو النَّهُ الْأَرْوَاحُ الزُّوْمَانِيُّهُ الْعَلُوبَةُ وَاشْفُلِيَّةً وَعُنَّ امُعَذِهِ الْعَهْدِ الْكَالِكِ إِلَّهِ ال تُجِيْزُوا أَد عُولِ وَلْقُفْهُ وَخَاجَى بِعِينَ لا بَرُعَنْتِ وَكُونِيهُ مُزْلِبُ فِي المؤوَّاكِ مَزُجَلِ مَرْجَلِ مَرْضَ بَرُعَيْنِ مَلْمَيْنِ مُوْطِعٍ فِلْمَهُودِ مَرِيشًاكِ

كطهيم بتوشلخ بزمي ولأستكبكخ فرموالعلنيط تافات عهاماكنيد مؤلأ شنعاص شحام بيتنهام بأسختان العقدالما كودماتيك بالمترافيط والإشماء الإشباذ في ما أمرك ويد من والد العربير الْمَائِرِنَ مِرْجِرٌ وَأَوْثَوَالِعَهْلِهِ اللَّهَ الْمَادَا عَامَدُنُهُمْ اللَّهُ فَوْلَى يَجْلِا وبنعق الدى ليس كمنا يشبي ومؤالتمنيع السهائر أخسر العديرا الشاهدة واستعقا وأطيعوا اوعوا اغزماني عل منع ما أشريكم مب وسال اي ما بت كانام لين العبي إشبوات الأعطم اخفرف مِن عَنَى أَشَاءَ اللَّهِ سِهَا لِإِنَّوُ قُدَةٍ إِنْسَعُتُ مَلِنَّكُوْ هُذِهِ وَالْإِسْمَاءَ الَّذِي عَاصَلُ مُنْوَدِهَا عِنْدُما بِالْهِبِلِ الْكُمِيْرِةِ مِعَنِّ أَحِيًّا اسْرِ عَبَّا ادْدُلِ أضاؤت البشنهاى وإشائف والألغامون منيتوا لؤخااال وُلْعَالُ النَّالِمُ السَّاعَةِ السَّاعَةِ فَالِلْ اللَّهِ وَلَكُو وَلِلْكُنُورِ

منوط ساس عالمات كانوبيال دقدر ومزلت اعاط تخرير سے بابر یں اس ماخرات کواگر کشف کہا مائے و بھا ہوگا کیوں کہ اس مامرا ے آپ دنیا کے مشکل امور کے یا زے میں موفیعدد درست جوا با پیملولت مامل کر مکتے ہیں۔ یا مرات می معزو اکرامت ہے کمنیں . اس ک مائی و ویاں مافرات کرنے برمعلم ہول گی۔

ماضرات مراً مُدِيد إنا اللهي مِعَنْ مَنكَ كُنْ كُنْ عَنَالُول مُسْتَعِ المَالِينَ مُسْتَعِدًا مِعَقَ

منايع شلمان من قاؤد عَلَيْد السَّلام.

طريق، اقل وأخركها روكياره بار در ودشريت ٢٠ م باركياره يي مندوم بالاخريمت برميز جلالي وجمالي بشبيشه نياا وركمره مبذي مورا على كالعقام وصنترسليان السااما كالباردا كرتعيم

جب معى حاضرات كرنى بوقومندوجه بالاهل كومرن كيا روتري يروكر مشيئے بردم كريں _ اوّل وأخركيار وكيار وبار در دوشرايف يراحيں اور نود مشيخ مين عام ات كامشاه ه نوايش. پيعافرات برون اور بخون ب

حاضرات سورة الحش

طريق در من يطامي ي كربتميل رياه نشان الاي أودا ي سسياه نشان ميس ديم كوكس رأب كياره مرتبه درود ابرايي براهسكر ين مرتبايت الكرى يراه كرسات باديدايت بي يحرير إن دي كر برمص وادراس برموعي مبتك يخ يرمر بربان رب الواسون تك ما فرات مادى د يمكى جب ترور سے بائ باليس ع مانان

بندم وملت كى .

تؤانشكناخذ الفراق كالخليك المترأبت وخاصف تتتبيته يِّنُ عُشْيَةِ اللَّهِ وَوَيَلِكُ الْأَمْثَالُ مُعْرِيمُ فَالِلنَّاسِ لُمَلَّهُمْ يَعَكَّرُكُ مِعَقِي كُمْهُمْ يَعْضَ يَامْبَادِق رسى المزارسة

بيمثل عاضرات

طريق كهمان مخوارد الرقيال ملكاش ادرا يك بخ كوساه فلے سی لورے و کھنے کو کس را درآب مامل کے برگارہ فرمورود ابرا بکی اور برایت بره کر مجو کے جبتک حامرات نہ کیلے ای وقت تك يرابر يزمان -

449			
1171	16,41	47'41	11'41
15,41	16.41	45.41	1541
16,41	11611	10'71	151
1641	1641	1641	1541

-4-11) ابنواش جابتوات حاضرات كوجل كهيركهارك لا

چندائے کے بعدما فرات کا نزول ہوتا جس سے آب اے متعل امور کے بارے میں موقیعہ ورست معلیات عاص کر سکتے ہیں۔ صافرات برای اجر می مافرات کی فردرت بوق کسی بخے کے دائیں صافرات برای میں دائیں ان موجی کائیں

مندره زل ورسه ۱۱ بار بره کریخ بردم کری ادرا دل د آفرگیاره گیاره باردردد در شریف برامی اس مامرات سے آپ برقم ے موالات کے جما بات موفیعہ دوست معلی کرسکتے ہیں۔

-42267

لاتى رقيل _

كال برى كل برى كالعبل كمات جوملى الترطيدول كابركت ےعافزات *دکائے بینی ک*ھنینتی ہامادی۔

توشک در ۱ مدرکاب کابت مول ، ایک یا دُ برنی جند مدد الربنيال وفيره ملطانيل ي ___ بودة ما مرات كرس. بغروب مے مامرات ہیں کالےگا۔ _____لذا ورثه

جنات كامشابده كرسيكي ناياب حَاضَلِتُ

إجسَّ اء: ساه رقي كابتر بسياه بن كابتر برمدمياه نيون كورن كاب میں کو تھے ورمنا زل تری کڑو ہی ساعت میں کھرل کرس ۔ اور فیر کا نماز براء كرام النانوا لوعائد براء كرالوع مس قبل ال مردك أعمون مين مائي قوم رواح ردماني منظراً يُن كل جوسوال كريك بالثاد جاب ط كا برمرك بؤن ادر برادن سے فياكر رقين كري ا غان ادى اگر يهم استعال كرے كا قاك كے ياكل بون كا فدسته ب يونيمددوست وأذبوده فل ب-

صافرات غوث الاعظم المسمى مامرات كى فرورت يش أية تو صافرات غوث الاعظم المسي يخ كردائي الخوش بركام لا ين اددمند دمر دول وبرست ۱۱ بار بواء کرستے بردم کریں۔ اور اوّل دا فسر گیاره گیاره مرتبه ورود شرایت پراهیس - اس حاخرات سے آب برمشکل الودكها دعس موفيعدد درست معلمات مأصل كرسكتے جي ۔

الادى تبيال الأالترديتر حاضرات دكعا وبانوث الاعظم وسنثكير بحق لاالدالة الشرى ورسول الشمل الشمليدوسلم

حاضرات مشاه نور

العنسصال كمستحيم لحالثم لمركسل سيحل منحالتممند مامرات دكماؤ حذبت شاه نورول بحق كمنبعي إمارق

كى نايا كغ بيخ كے دائي الكويٹے بريماجل لكائيں ۔ أَكُرف ال وفروسكايس اول وأفركبار وكياره دردد شريف بوص كرمند رجربالا الإيمت ا ابار بره كريج بردم كري ا در بيخ كو نافن مين ديجينه ك میں یقوری دیری مافرات کا فردل ہوگا جسے آپ برسکل ا مود کے بادیے میں موقید معلوات حاصل کرسکتے ہیں۔

عا فمات جلوهٔ طور

موه اور ان اور محيملي الشرطانية بمكابركت عامرات وكحازا بلاو بحق لعيعن بإصادق

ممي نا بالغ عِن كوا مِن الكوسِ برياجل لكا مِن اوّل وأفسه كاره كاره باردودو فرايين باله كرمنديع بالاع بست ١٠١ بارباه كر يخ بر دم كروس ا در يتح كو نافن مين ديكي كوكبيس بخوري ويريس مامرات انزدل والاعمام عابات مقعدكم بارسيس الو نعب دمولات مامل كرسكة بي.

ما ضرات شير

بحق على رض لشرصه حامرات كولا وتحمير باتوى بافادرها فرات كوجلد كرحاض بحق لااله الآالشر محد رسول الشر

بابنار وللماق دنياد وبهند

خديث، اگرجيال ملڪائي رکره مان ستمرا بو۔ ما ل اور بخيہ رون باك دمان يول - چندعد د كاركي بول أورايك يادُ يارُ مرنی رکس محسی نابالع لوے کے دائل اگوسے برباجل سائل اول د افرگیاره گیاره مرتبه در د د در پیف پراه کر مندرجه بالاع زیمت ۱۰۱۱ پڑھ کر بچے پر دم کریں ۔اورا سے سیا واٹلو نٹے میں دیجھنے کو کہیں ۔ بدائلي عراس المائزول بوكايس عاكب الضمنكل ا مودکے ہا دے میں موفیعدد درست معلومات حاصل کر سکتے ہیں ۔ اس ما فرات برفر في موال مت كريس . ورد القصان كا احتسال برا عامرات م كرنے كے بعد بران معمر بول ي الليم كرديں. عاضرات عازی اسطان النسازی شاه فیرانکریم می که دورت به عاصرات ما مرات نبایت عده و تجربه رسیده ب مابیت که تا الله ورك موانات ملق وكفة ام اعظم كاداكر .

شب بنج مشنه سے فل شروع کری ___ بیلے فاتح صورسید يوم كنشورم لي الشرعل يسلم جراب نوث العبداني تعلب د باني سيدم برالغاند جلاني كى دے كرشرى بول مى نقيم كردي برشب ١١٤ باو براحا كري بدره شب ميں انشاران مل تمام بولاد ادر نعش و اأنسى ك بعي زكوة مغردكرا واكرس كرمغرز لاقك كاحقا ناشرطيس موتى -

ذكؤة مغيريا ب كريندوه دوزتك برنفش وأكوام مرتبه حود كا مح دد ب كراكمها كري منقنون كوانك الك أرد كندم فيركر ده مي خوار کرے آب روال میں میں مجوزویں۔ اور مجانیوں کوڈال دیں۔ نوم

4	1	^
4	0	-
	9	٧

ذكاة كيراى نقش كابدي كريندره روز عك برووز ١٩١١م تسبه العاكريد بعدد كؤة مرددزين مرتبه يا ١ مرتبه يا ١٥ مرتبه لكعاكري .. امها مغلما مرات یہ۔

مادى والريل وواله

عَبَّعَتُ مَلَهِ كُنُودَ أَفْسُتُ وَأَسْلَتَكُ مَنْ تِكُورًا مُشَلِّعًا لِكَا أَجُمَا لُغَافِرٌ مُؤلِّا فَا عُدُا الْكُرِيثِ وِينَ أَبِيثُ مِحْيَّ لَيُّهَا وَرَبَّتُكُو وَرَبِّ حِجْرًا مُنْ كَالْبِل فاستوافيك وحزارا ثبل وده فآابل وتنكعيل ولوتمائيل وينتني جينجائب ۻؙۯؠؘڿؚۅٙڷؙؿ۫ۯ۫ٮؖٵڰؙؠۯڿڝٵڵڠؙۮ؈؞ػؾۧ؞؞ۣؽ؞ڰ<u>ػڒڲڞؙڟۼ</u>ڞڷؖٳڐ؞ڟؽۿ فسَلُّواُ حُمَرُهُ العِجَهِشاقِ يَأَ ابْتُغَا السُّلْلَان بِحَيْءَانع سُكِمُاكُ ۖ وَا وُدعَكِهُ الشَّلامِ مِعِيَّ شَهِمُشَاءِ مِوْكِلات وَعِلْ شَاءٍ عَرَّا فَرُوالِدِّمِ فُلالِكِمِ يَعِينُ بِأَنْذُوحَ يَالْكُرُوحِ بَالْكُرُّوحِ الْحَلُ ٱلْعُبَالُ ٱلْعُبَالُ ٱلْعُبَالُ الْشَا الشافته الشاغند ألؤخا ألؤخا

جب یہ اس مل میں آجائے و ترکیب اس کے دیکھنے کی برسیکہ روزسشنركاس كجارد كربطين دعوت دست زود ع كره كاري. ادوول میں نیت یہ رکھیں کرجتات کے باوشاہ سلطان النے ازی مولانا عبدالكريجي كومامنري كي وقوت ديبا بول .

ددم دوز کیشنه کویش از طلع اُفیاب ان جیار و ل کوکیم صرت ان کیج^و تکال کے اور ایک سفال نومیں سوفیۃ د فیاکستہ کر <u>گ</u>ے ردمن كنيدخالص يار دغن چنيلي يا عظرميندل مين خوب مُلوط كرك فيس. زیادہ رقبق مزمونے ویں۔ وقت خرورت کسی لاکے کوفسل کرا کے فیلی طابرسنای _اوراوب فرمشبوس معطر کرس _اور سکان فاص یس مِنْ الرُّوادُم ما ضرات مثل استيار توستبو كالب مطروفي و موجر د مكيس ... ایک بزدگ جول برنفش مذکوره کا کلی کرورے برورے کراس نتش کے درمیان جبال یا ع مدد روی ہے۔ دود دورور تا تادی، كرخا دمسياه مجل بو_

بس دو برگ بنول الا کے کے بات میں دھیں اور الا ما شعباع چراغ میں اس سیاه فاز برنظرایی جادے اور ذرا وقت تک جلک مارکرد یکھے اور بیسوئی سے دیکھے عامل اسم اعظر تاوت کرنا ماتے ادرائ يرام ستامستدم كرے بعون فدالو كے فواس ساہ خانب ردشنی دکھانی دے گی جائیے کہ لڑ کا اس پر نظر رکھے بھوڑی دمیر میں میدان وسیع نظرائے کا۔ اور نعدام اس انظر ہوں گے اور جب الا ما کے کرادی مطراعے ہیں۔ ماکل زات موقوت کرے لاکے کے زبالان سے اہمام دون ٹاری کرے توکے سے کے النے موکم جنأب سلطان الغازى بادشاه فبدالكرم جئ كواس فأكسادكا سللم - じょんじょ

ماس پر قرات ایم انغ کرے یہ وہ کے کہ بادشاہ مع مشکر کشر پیف لائے ہیں ۔ ماس کھ سڑے پر کر تعظیم کرے اور اوائے ہے کہے کہ بدرگاہ عالیٰ جاہ شہنشاہ انسان ملکم وخی کردیں ۔ اس کے بعدل بادشاہ کے نشستگاہ پر ملوہ افروز ہونے کے بعد خود بیطے اور مد عاا پنا ظاہر کے بینی احوال ریش باغا تب کا یا کسی اور کا پوچھے ۔ یے ضرودت کوئی بات یا جنی کا حال بولوش توریز دیا ہے ۔ بس عاس میسا کرے گااس کے حکم کی تعمیل ہوگی ۔ اس کے بعد فجرز وا تکسار کے ساتھ بادشاہ کو دفعت کے ہے۔

حاضرات

مَرْمَتُ وَأَصْتُ يَاكُمُ الْمُعْدِ الْحُرْبِ بِالعِبِ مِيمِ مِلْ وَالْمُعَدِينَ مِلْ مِلْ مِلْ مِلْ مِلْ مِل ملد - لامر الف فول الضعارة القال الامرة الى يا -

مین ، لاو به مین ـ لاو ، پا میم ـ بیعت تپاعلینیو به اس تزیت کوعالل ۱۵۰ بارروزا نه ۱۲ دن تک پاک دصاف دخو چراغ کے مامنے پڑھے ۔ اوّل دا ترکیارہ گیارہ بارور دومٹر بعت پڑھے ، دودان عل اگری دفیرہ سائلئے بھررد زانہ میرونعر پڑھے ۔ تاکھل

قابوس دہ ، بعدہ مل شریق معصوم پیوں میں تغمیم کرے۔ جب مجی حافرات کرناچا ہیں قوا کے لفل نابالغ جس کی عرامال سے ذیادہ مزید ، اے جراغ کے سلمنے مطابق اور مندرجہ بالاعزیمت میں یاسات ہار چاہ کر بتائے پردم کرکے بیچے کو کھلائیں ۔ اور کامل چرائے کی روشنی میں عمل کوچڑھے ، اور بیچے کو جرائے کی تومیں دیجھنے کو کہے ، ملی طوالقیاس ای طرح علی جاری دیجے بھوڑی دیر میں لوائے کے

آنکھوں سے ایک دم پردہ جاب او جائے گا۔ عجیب کا ضرات عیب کا ضرات میں جائز کام کے لئے کہواٹنا فاٹا کردیتے ہیں۔

برقل برئے چاندگی تاریخ کو ہوتاہے۔ اورایک دن میں صرف ایک می فرق کے لئے کام لیاجاتاہے ۔ دوبارہ مالزات کرنا ہو قودوس ماہ کا منظار کرد۔ اور نیا نقش تیار کرد ۔

طریف ایر بازی بار تاریخ کو تورخ تعلیے کے بعد سے ۱۱ ہے والے تک کی ساعت سعد میں ای نقش کو زوزان سے سفید کا فذیر آلکمواور فیج ج مقعد م وہ کو مار نقش کو حب و بغض دفیرہ میں استعمال کرنا ہو

وَ نِحِنام طالب مع دالدها در نام علوب مع والده با اگر کول کام یا مفسد می و ده لکمورا دواس نقش کوساسند ر که کرد ۵ ما اربر عزیست

نعش ما خرات یا ہے.

444			
055	054	051	
251	350	۱٦٥	
019	255	016	

		ات	حاصر		
ل	باستاشا	4.	AY	جبرائيل	Ļ
1	p I	rı	71	71	
	rı	71	ri	rı	
-	443	FI	rı.	ri	
	TI	F1	71	rı	

بااسراب الله المقد الله المقد الله المقد يا مردا على طريب كده الكوش سي مدا على طريب كده الكوش سي مل مل الكوش من المرد كركمين كده الكوش مي من و باكر ركم و المرا و المرا كالما الكوش كالما في الكوش كالما في الكوش كالما في المرد المرس كالما المرب المرس كالما بي المرس المرس المرس المرس المرس المرس المرس المرب المرب المردم كرا مرس المرب ال

طریت ہے۔ صفرت ملیان میرات ام کھے اللہ اور رسول میں اللہ طیہ وسلم ک تسم تھے جادیاروں کی تسم جفرت کوان پر کی تسم میں حفرت کو علام اللہ ا کلیم اللہ کی تسم ۔ دوشنی کر ج ہوجھ وں تیج میں جواب دے۔ چند ٹانے کے بعد ما ضرات کا نزول ہو گا۔ جس سے آپ لیے شکل

اور دسائل کے بارے میں مونیعد دوست جوا بات سوم کرتئے ہیں۔ فرفر می سوال ست کردی۔ دور نفعیان کا انتمال ہے۔ بیک وقت تین سال سے زبادہ ست کریں۔

حاضرار نيقش

	- 44	
1.47	1140	[+ • •
1. 44	1144	1-11
1:44	1-41	[-A4

طوبة کره صاف موا بر جوشبو دفیره منائ سه مال دمول د دنون پاک دمیا ف بون التد د دنون کرا دن بر نوشبون کی برسیا انقش بروط رضائی ا در مول کوسیاه خانزمین فورے یکسون سے دیجھے کو کیے بال مول پر گیاره باد درود مشربیت اور ۲۱ م شرمور کا اظامی پارو کر میر نظر چند نانے کے بعد عاضرات کا نزول ہو جلت کا جس سے آپ اپنے ایم مرائی وا مود کے بارے میں موقیعہ دورمت معلومات حاصل کرتکے ہی۔

عاضرات قرأني

طرعف اند مندر جرد فاضعش کمی سفید کافقه پر بنایش اور کسی بیتی یا بی کو سیاه دائره میمی د تعضنے کو کہیں راگر بتیاں دفیرہ سلطایش برسیاه دائزه سی عمران میں عمل بیتے پر میر کربمت پڑاہ پڑھ کر برا بر بچونکی دہے۔ ایت الله دنمان عَبلیمًا حَبِکْمًا وَسِلَاه ہِ

جبنک عاضرات کانزول ندیدای دقت تک ویمت پڑو پولو کر مجونکار ہے ، اول دا قرگیار ہ گیارہ بار دود در رایف پڑھیں جہند ہی نانے بعد عاضرات کانزول ہوتا یاس سے آپ اپنے مشکل امور کے بارے میں سونیصد دورت معلومات عامل کر تکے ہیں ۔

4AY						
1-1"	1-4	11-	99			
1-4	44	1.5	J-A			
9.4	Hr	1-0	111			
1.4	1-1	11	111			

حاضرات الغيب

طنف درمدرور بانقش می سفید کافذ پر بنایس ادرسیاه داند می مفادی می مفادی می مفادی می مادر بی کوسیاه خاندی

فورے دیجے کو کیس اور مامل کے برگیارہ رتبردد درا برائی باہ کر مولے ۔ مجر مام رست باقی او باسے جبتک مامرات کا نزول دہو۔

	4	47	
444	A+F	A-0	441
A - 1"	441	444	Arp
~9F	A-6	A++	244
A-1	410	4411	A-4

فزیمت ہے۔ فالف فلوالکٹیہ فالشّفاؤۃ الُغزیٰڈالرَّچیْسوہ متوڈی کی دیرسی حاضلت کا نزدل پڑکا جس سے آپ اپٹے تھے۔ کے باد سے میں موفیعہ ودرست مول بات کرسکتے ہیں۔

حأفرإت صدور

	4	4	
P'-9	P 1 P	6,14	4.4
410	4.4	ρ*- A	الما الم
Br - Pr	PIA	6,11	800
MIT	6-14	W-0	114

طوید، مندره بالانعش کی ماف مغید کافذ پر بنایش اور بچ کو مسیاه خادس دیجینے کوکس سیاه دائره پر معطرت ش آگرمیاں فرم ملکاش بیسلے گیاره مرتبه درود پڑھیں ، اور عامل برعزیمت برابر پڑھ کر بچ پر بچونک سے ، جبتک عالم بات کانز دل دیو۔

> ىزىت بى . اختىنىلىنى بى ائىلىنى دار .

چندٹائے کے بعد مام اِت کا خوال ہوگا جس سے آپ اپنے شکل اور کے بارے میں سوفیعد درست سعلومات مام ان سکتے ہیں۔

حاضرات الارض

LAY							
412	414	47.	4.4				
419	4.4	411	4[A				
4.V	Opposite the same of	619	41r				
411	411	4-4	471				

طروفيد . بيل كياده التبرودود فريد برامين - اور ما ال بي برى

ٷؠڡؾڔٳؿڔڒڡڰڿػٵڔؠ۔ ٳڽؙؙٳۿ۫ڹڹٷۼۺٵڞڹۏڹٷٳڵٳٛۯۻٵ

مبتک مافرات کانزول مرجلے براحتار ہے بھوڈی دیر بعد مافرات کانزول بڑکا جس سے کہت کی بیش موال کے جابات معملوم کر سکتریں

عافرات إشوالله الرّعن الرّجينوه بَاحَنّانُ يَامِنّانُ يَارَمَنُ وَعَلَيْمَالُ الرَّمِنُ الرَّمِنُ الرّمَنُ الم ما فرات إذا آبان بِمَنِي حدين شليمًا ل من داؤد مَنْ عَالمَة لا ومِنْ مِنْ مَدْ الله مِنْ شَالِمُ السّمَانُ مَن

جو میں اور ان کے اسے بارا ڈل دا فردر دوشریف پڑھیں ۔ پر مین حلی بھالی لائد کریں ۔ مقال دھالی لائد کریں ۔

بس وبان وی وی وی وی وی وی وی بینی کا تعیی بند کرا کے پی باخت اور از کی باخت کی باخت کی باخت کی باز در از کی در برسی ما فرات کا در در می برد می کری یہ می فرات کر از دل بر میا فرات کر از دول بر میا فرات کر از دول بر میا فرات کر از می کری داور اپنے تمام می آل کے با دے میں سوفیعسد درست میلومات ما می کری ۔

أسيب كوبذرمير كاضرات حاضسركنا

طریف درجس پریشک کوراس پراسید مستوا ب توسوده فیرا مات برزیزه کریسلے مامل این بخیل پردم کرے .اگراس کو قبیل پر معلم میکر دافعی آسیب ہے ۔ توانی بختیلی کو آسیب زدہ پر بطے اور سابق بی بی برزم مذکورہ بالا پڑھ کر بڑھ کر بریش پردم کرے ۔ آسیب فوڈ ا ماض میوکا ۔ اس سے قول و ترا دو شمات طرف کر اُذاد کرنے ۔ اود بریس کونش مورة اَلَّم مُرَکِنْ مَنْ کُردے ماود بریش اے مطیمین ڈائے ۔ تاکہ اُست د کوئ آسیب دستائے۔

نوشتراوار وسيئواده مقنفض ده بعراي بات کافی طرع ایمت کریک، دهزت و ده و دنیاجی کری تید به بیرای کرای و دنیاجی کری تید به بیرای کرای و دنیاجی کری تید به بیرای کرای و دنیاجی کری تید به بیرای کرای

علم اوردولت من فرق

دس اَدمیوں گ ایک جماعت نے صرت مل سے موال کیا۔ ملاور دولت دونوں میں سے کس کو برتری عاصل ہے۔ ہمبرا و کرم سب کوالگ جواب رحمت فرمائیں۔ حفرت مل ح کے دی جوابات منت

- دولت زعون كادر في ادرام انبياد كاعطيب
- ودات كاحفاظت مرتي و ميكومل تمهاري صفافت كرتاب
- جس کے ہاں دولت ہواس کے بہت ہے دش ہوتے ہیں۔ اور مسلے ہاس الم ہواس کے بہت دوست ہوتے ہیں۔
- دولت بالإمائة وكم بوقب علم بالناجلة والما
 - دومند بخوی میطرف ماکل رستا اور ما فرمیا می کا فرنسور
- دونت جوان جاسمتن ہے یا جس جرانیا جاسکتہ ہے دولت محدود ہے اس کا صاب رکھا جاسکتا ہے۔ ملم الامدود ہے اس کی کون انتہا جس ۔
- دولت دقت كيران محتى رئى بعظم مى نيس محت ا. • دولت سے اكر دل دورائ برسيابي محاجات بين
- ودت ہے امرون ورائع پرسیابی جی جات ہے۔ ان ملم ہے دل ودماغ وکشن ہوتے رہیں۔ مدر دو دو عون اور موسر الداروی کر زوالہ ل
- ودلت فرعون اور فرد جیسے مدانی دعویٰ کرنے دالے پیدا کئے ، علم نے انسان کو سیخ معمودے متعادت کرایا۔

ضرورى اطسلاع

درس علیات، انهان اورشیطان کاشکش، اعمالی ناموتی برنافرم کے ذر بو علاق ، خام پر ندے ، مغلب مورث کا از والے واستانی کی تعلیم اس شارے میں نہیں اسکی ہیں۔ اوارہ معذورت کا طلب گار ہے۔ افزار الشران سلسلے وارمضامین کی اگل سطیم سی سلام کے شارے میں سلاحظ کریں۔ ان سے مطاوہ ایک اوراؤ کھا سلسلہ آپ انشار الشرائش اسکا شارے سے مطاوہ ایک اوراؤ کھا سلسلہ آپ انشار الشرائش اسکا شارے سے برخیم کے۔ دمین مطابق دنیا،

حَاضراتُ ياجوج ومَاجوج

عَزَّمْتُ وَاَشْمَنْتُ اَلْلِكُمُ أَبِيهُ كُونَا خُضِرُوْكَا كَابُولَ بَا مَاجُنَةً بِعَقِ شَيْخُ اللَّجُوجِ وَيَجَيِّ دُوالْفُرُولِيِّ وَدِجَيٍّ وِيسُولُ كُدُكُ الدَّرِا ـ

طراقة ركوة اس مامزات كى زكوة كل كس يوم مي اداكهات

دوران ذکوه بر سرز کرک جلال کری -

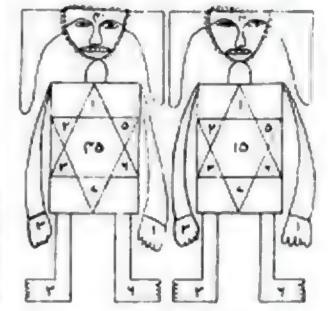
(۱) ۲۸ میسیاسی (۱) ۱۱۱ ایک موموله (۱) ۲۷ منتر (۲) ۲۷ منتر

501 49 (M) 501 49 (M)

(۱۹) مه بیاسی (۱۹) مه بیاسی (۲۹) مه بیاسی (۲۹) و ۱۵ اناسی (۲۹) و ۱۵ اناسی (۲۹) و ۱۵ اناسی (۲۹) و ۱۸ اناسی (۲۹

بابنا مطلساتى دئيا ويونير

ما مرات يا رونوا كواكى بهات مانى يرك كالديكا وعده مين كرم نبرسي مّا مُن جوكرتم مناسكة مو بمعراب ان وشكريه كے سائق زندست كريں وأكنده أب بب بحي حافزات كريكے نورا ناسم بوسك بوات آب علوم كريك بالين ك.



حاضرات مأروت وماروت

وَمَا أُنْزِلَ عَلَى المُلكَفِن بِيَاجِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ طريقه ركوة اسمل كاركوة كل نينتيس يوم بي اداكيما ني ے ، روزار بڑھنے کی تعداد ترتیب وار

				-40,0	والوبت
Krr	(YY)	1400	(11)	1479	(0)
1449	(44)	1694	(181)	1440	(1)
ITTA	(10)	1400	(117	14 7 9	(r)
1441	(11)	1400	(10)	14 7 9	1012
YHA	(14)	Lern	(14)	1444	(0)
ILTO	(14)	1440	(14)	140	(4)
ILYA	(r 91	148 -	(14)	1404	643
1419	(r-)	148.	(192	1491	(4)
Hra	(1"1)	1cr9	(1-)	1604	(4)

145

[45A (YY)

LETT (TT)

rith (PT)

147 A (11)

1419

مندجه إلادوزانه كاجو تعدا دمقرر كائني باسم المكل زن نہیں ہو اجائے۔ نااس میں کمی مواور نہ می زیادتی ۔ اُل كى إبستى الفرض كسى دن جوتني تواتيامل فاسد بوطائرة ادرا يكونا على تروع كرا بوكا - توكرية على ميرى نظر ميديت لماے مین آب اس ال ارك في دوسراعل بين مامل كونسكين تتح تيمزتحه اول تواس مين الإلغ رطسكه إلوا في كاكون قبدنس بكيية عاضات عال تجتم خود مشاجره كراب اور ائر ، اعل ما صرات سے شخی علوم سکیٹنا جائے تواس کی مغی مال كونتعليم د إكرس م اوراس سے بڑھ كرآ ب كو حاصرات كيا ر عي ؟ يه حاصرات اتني زېروست سے كدمي اس كاقلم وزيان ے تو یو نہیں کر سکیا ، اس کے سے ایک علیجدہ کیا ۔ مجے محدول توشايدا سي تعربيف كمل نر بوسط كى عل كرف سے تبل عامل يبلغ مجدت اجازت معير عمل كرف كا قصد كرب بھورت دیجراگر آ ہے۔ نے این مرشی سے اس عمل کا حلے کر اکر فیج كرد ااوراگرآ يجونسي عيم اسم كاجاني و ما بي نفسان ينجا ټو مصنف اوراداره عاليها كيناتسمت ذمردار بوكاي

طريق زكوة إنزان زمره ومشترى كد دقت سات تورتا نباور طريقرز كوق سات توريكس يكراشكا يصر دغلوط دها ت كايراغ بنواكراس ربعش مزاكنده كرمي اورجراخ يرمعكوس نتش وتصوير کنده کری اور تورزمره وشتری برابردوش کهتے رمی بیز ۲۰ مار منت کا نقید معوج بیر برنکس بید دوران جلاکتی روزان ا عد د حلانا ہو کا ۔ نیزا یک عدر تا نبروتلعی کی مخلوط ر مات کے يليط بنائين جس كا وزن جوره توليت زائد نهيس مونا جائے. يهتمام آبجوقران السعدي مي كرنا دو كاا وريخورز هره ومشتري کو برا برروشن کر نا بهو گا ۔ تمام متیلوں برکنیاس کی رو بی لیسیط لیں اور بلیٹ پر بھی معتش و تصویر کندہ کر نا جا ہے ۔

روز نوچندی جمعرات (شب معررات) عظیک باره بح مال ترك عبلان كرسعا ورحمراغ بليط منتيلها ورسخوردسره ومشتركك بكع اور حراع من روعن تلخ يار وعن انحول ياروعن تنجرُماه رائے اور فنیکرا یک صردروشن کرے اوراسکی لوسے جو رهواں كاجل كالمك من على ربله اسكويديد يرجمع كرتار بدورة یہ کا مل کھرین کر سکال کے اوراس پر مرطبعاتی کے بعد بھیونک را كرا في المرام بيط روعن المالي تفردم كياكري بجوردم ومشرى رابرد كس كية رمي يز مل خذاموره تعدادي معداول آخركاده

ماضرات حضرت بقمان مفتحيم

لتَداتَتُ الْعَلَمَ الْعِكْمَةِ ٥ طريقة ركوة المنع بوكريه ما مرات ميرا يكين كارادة تطبى م حفرات کی ضدمت میں میش کرتا ہوں رکاب حضرات سے تز ارین ب كر موات اشدوم ورت ك اس كواستعال مركوي كيونكاس مامات ساک برگزیدہ سی کا زول ہو اے . اگر آسے بلاسبب اس عافرات کو باریا راستعال کرنے کی کوشش کی توقهم خداوندي مي فرفتار موں محے اور مب كا ترياق آپ كو د حوید ہے سے کار

روزان راع فی تعداد ترتیب واردرج ذیر ب 49414 (1) 4446 (4) 4900 (m)

4-pp (1) 49 40 4544 (F) 4447 (4) 490r 49FD (F) 4-66 (1-) 4446

TRUE (D) 494Y (II) 41AY (14) 4996' (11) 4900' (4) Cror (14)

عودج ماه میں بروز نو مینری تبعرات عامل ترک جلانی کرکے بعد غازمشارة يت مذكورترتيب واردوزا نرمعداول آخر كياره إر درود شریف کے ایک علیمدہ کہے می بڑھا کرے رودران زکو ہ بخراسترى برابرروش كرابوكا اوراك عددتان كاجراع مي پرنقش کنده بوگا اس می روهن الا وروال کرایک عدد نقش کا فتيدروزار طاكر يكاآ بجويلية كرشرت مشترى يامشرى كالعيى سأعت مي جراغ برنعش بذا كنده كروالين ييز فتياري أسي ساعت مي اعلاره عدد كايدكر كولس اوراس يركياس كي روي كولىيط لين رروني مشين مي ماف كي مون نبيي بوني مائي . اسى طرح روزانه يرحان كرنابو كاورتمام نوازمات استعال كرنا ہوں گے براغ کا کا جل کسی تلعی کی لیسٹ پرروزا نے جمع کر تا ہوتھا۔ اوراس کو برط ها ناکے بعد کھرج کرنے ل لیں اوراس میں روش باور طاكر معيونك روزانه مارد ياكرس آخرى دن بعني اعظار موس دن جب أب را مان ب فارع مول تو يازدي اسكانواب فاص طور يرمفرت مقمان عكيم عليه السلام اورآيت مؤكور كيموكات كو بخشي ينازكسي مغيدرنك كالشرين يردي اورسيك الخاره

اردرود شرايف وردكري ينيلهاس مساب عدواع س جلات ري رجب آبی پڑھائی فتم ہر لوتما مید میں ای دفت مل ما ناجلہے reidといういうできないとうないかくなりできてから مدد رنی پردی اور پیشری مان خود چند یوم ی کلالے الگ اس مامرات كرمال من زكوة مام ريي كي اروزارات مذكور كم اذكم ايك سوايك إروردكري يزجراع بليث المولادر بؤركو مفاطت مغوظ ركعيس وقت حاص يتاج يوسفان تكل تركيب الضرات الموروجنرى معرات (فب عدرات) فيك بره تركيب الضرات المجاري الماديد المعالي تخور درم و ومشرى اک مددملیتادرجاعی دانے کیا روش نیکر میں اور سے بینے بوروش كري بعيرا يك عدر فتيام اغ ين روض والكرروش كوي. مريله في درمهاني دائيت مي جهال افتى وتقويركنده بي كابل دون ملاكرا لكاش تاكراسي فيك بدا بواب أب فران كے بچے لمبط كم كرك ركيس تاكر حراع كى لويليث كرسياري مي نظرات. اب أب أول گياره إردردد شريف يره كرايت مزكوردرد كر تاشريع كرس اورائي ناكاه لميط كيابي مراع كالويركس جنر لح بعد ماضرات كفل جلئ كي .. 剛 اب ل ماروت دم اروت و 3

تواكراك عددتماغ بنوائ إوراس يرقش بإلكنده كهاور

ما توں ساروں کے بخور برابرروش کر اسے اور مات مرات

مكه كراس كالبعى فتيله بناكركورى رون بييث دسه. ان تمام كالو

ي روز نوچندي معرات ماعت شمّر ي مي كرسه .اب مال اي

روزے ترک بلانی کرکے ہوت جور کمن پر سات راک احمال

بحار خورهى سات رجك كاكرايين كرقبار وبيضا وارراخ

من مات تسم ا خوشبو دار رومن لا نکراس می فتیله روش کیپ

اور مؤرمهی سفت کواکب کاروشن کر آرے اورسات سم کر بول

سات سم کے میوے اسات سم کی اصلی تعی میں بنی ہوئی متعانہے ا سات سم کے اٹاج اور ایک معدد مثل کا نواجس میں دریا اکنوش

برصات ال ڈالا ہو۔ یہ تمام چیزی سلمے رکھ کر حفرت فعنسہ

علية اسلام ي بارد كرس ك وتفييس سات عدد مول سات ال

میوے انفوری تھوڑی می سات مم کی تعمان سات دانے

ائج ڈالگرچراغ کے فیلے کا دھوال کی مٹے مضبوط برتن میں

التعاكرف تحدي ركعيب راب عالى فودعل بزا مات مورتب

مداول اَفرمات مات مرتبر درود شریف کے ورد کرے میل

كرسات يوم كاب بعدير عالى كاجل رجداع كاروش لل كر

ميونك اددے راى وران مام سامان يا عررونان

وردكاكي مرضيران اوري كاكره رق بوكر كاللي كي

كيك استعمال كما مخنا محفوظ ركصا ورشرني مصويجو س كو إنت

ويه. إتى تمام سامان دريا ياسمندرو فيره من سلح سورة فيلخ

مع مل وال آ الحرب جراع مي رودا ما يك عدد موت رحالي

فتيله لازمي ملانا زو كاا دراس كا رهوا تبني الشماكر الروكان

ارح كل سات يوم كاجب حياء كل بوجائ تو عال حاصرات مغرا

كا ما كل ي رزكون قائم رئ يمك كم ازكم إيك وايك ار

فبارت على كا ورد كرنا لا زم ب اورا يك عدد نفش معي روزات

عماكري أخرى دن كي شريف عامل تقور كاسى توركما إلى

مركة حاصات استعالى المركزات في وقت علات م استعالى الكراس يوخوا وخفر على السلام كا

يادور ايم معنوي ي الحي موك شريف انفس بور ياك صاب

بوانبلا دهلاكراس كيده إلقاك الخوط كالحزاركس

وك دارجين فقس مكدكراس يركاجل سكاكر والايالوا كااس

نگاه كرے اوراك وارت على باربار براء كرني يردم كرت رئي.

معموم بول كوسيم كردب . ييمردري ب -

اري ايريل الوالاء

عدو يونًا - زُكُوٰهُ قَامُ ركف كيا مُركوراً بِت كما زكم إيك موايك بارروزان وردكرا لازم به متام سامان كواب أي بخاظت بعيار تعوظ كسي جوكر إقت حامرات كام المنيكا خيال رب كم بلیث رہمی نعش کو کندہ کر الازم ہے کیو تک حاصراً اسی منافراً اگرہ مركيب طاصرات الروز مرات ما ل ايك مردنغش مات شركيب طاصرات الشرى مي مكوراس كانتيا باكريان مي روهن إلاور لا اكرنسيله كوحراغ مي روشن كرے اور لمسيط يردم كيا مواكا عل درسان من كولان عد مكاكر ليك كويراع تے یکھے رکھے اکرفتیاء کی دوابید کی سیائی می نظرا نے نیزان قام اوقات مياآ ي بخرمشترى برابردوشن كرت ري اب اً ب تيري نه از حدث عان عليه انسلام و مو کات کی درگر اسط کاسیا کام بازراع کی اوید عود کرد یا الادایت مذکور ررور تربیت ایارہ ار شف کے جدورد کو ا شروع کردی جد نے بعد حاصل سے کا زول ہوجا کیگا۔ اس وقت آکے اس دفعانی المتى كوسلام بيش كري اورا يامدعا بيان كري في الفور إورا ری کے بعدہ ان کو آپ شکریے مائڈ رصت کریں اگر كوني مريض لاعلائ بوا ورامل يركون دوا مؤثر شهوتي بواور نہ بی کوئی روحانی علی کارگر ہوتا ہو تو اس صم کے مرحل توکہ استرم ك بريد اى ان كم من د علاج ك يورى بورى معلومات اس حاصرات دريعة كوفرام بوسكى -

IAL	144	140	164	ורַ^	14	197	Irr
141	irr	ipe	IA(Y	144	10-	142	API
101	14-	140	144	ITT	194	{Af	144
INT	פאו	10	140	144	141	101	144
144	19-	144	ורירי	ıor	166	141	14-
141	104	ام	14	IAA	Hrr	112	149
IM	Inp	111	IFA	100	144	144	100
140							EAY

صاصرات برمنیگله بان اکانهٔماً افی نجلیم علینم ه طریقه زکوه طریقه زکوه طریقه زکوه شب کوه می نبزاروزانه ایک نبزارایک بادمع

اول آخرگیارہ باردرود شریف کے بڑھاکرے بڑھتے وقت سبعہ
سیارگان کا بخوروش کوے اور بڑھائے کے بعد زر نبا دسب
مزورت پردم کریں اورجب دوسری فوجندی جموات آسگای
دن علی بڑھوکر نیاز شرین دیں شیرین خورجی کھایس اورجم
بچیں کو بھی کھلائی اور تمام زر نبا دکو جلاکر خوب میس کراسی
روحن جنبلی طاکر رکھ لیں ۔ اب آپ اس حاصرات کے حاصل
بی سین زکو ہ قائم رکھنے کے لئے عمل مزاروز اندا کے حاصل
بار بڑھاکریں ۔

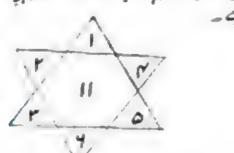
ر د جاصرات ایک مدد نظریان میراس بر کامل کی مرد نظریان میراس بان کوسی این کوسی این کوسی این کوسی این کوسی این کوسی این کوسی اور معول پردم کری اور معول یان کی سیایی می نظاه رکھے جیند کھے میں سے حاصرات کھے میں ہے حاصرات کھے میں ہے میں میں حصا حب سے حاصرات کھے میں ہے ۔

حاضرات خواجة ضرعليالسلام

طریق راو ای خوری محتا بون کرآپ مفرات کواک ماخرات کر مقرات کواک ماخرات کر مقرار و این بایس با دون آکرا جهزات کی خور دری بایس با دون آکرا جهزات کی مفرات نے بقیاً ای ماخرات کا اردو والا شروع کا حضر کہیں در کھیا ہوگا اور بجرط بقر ما مقر به بحرط بقر ما ماخرات بھی ملاحظ کیا ہوگا ۔ میں دعوے کے ساتھ یہ ماخرات بھی ملاحظ کیا ہوگا ۔ میں دعوے کے ساتھ یہ ماخرات ہوں کر جس کتا ہوں کا جس یہ ماخرات ہوں کا وہ ادعوری ہوگا کیو بحرف اعمال ہوگا ۔ اب آب مفرات کو یہ احتراض تعلی ہیں ایک ایمال ہوگا ہوں کہ مفرات کو یہ احتراض تعلی ہیں ایمال میں ایمال میں ایمال میں در نرون ہی ساوی ایمال میں ایمال میں در نرون ہی ساوی مادی کے دماکو ہوں کہ اسٹر تعالیٰ آب کو علی اخرات ہے ماک مادی کے دماکو ہوں کہ اسٹر تعالیٰ آب کو علی اخراتیات سے مالا کرے ۔ دماکو ہوں کہ اسٹر تعالیٰ آب کو علی اخراتیات سے مالا مال کرے ۔ ۔

یہ مافرات ہفت کواکہ سے علق رکھتی ہے۔ اسی وجہ سے ہر روز دہر ساعت یں کھل جاتی ہے۔ سوائے ابرا بو دویارش کے نوم میں۔ عال کو جلہے کر وہ ہفت کواکہ کی ہفت دھات سا

پندلیمی طاخرات کھل جائیگی اس طاعرات سے کوئی کا جا کر اے معلوم کریں ورز طاغرات کا مل حتم بھی ہوجا کی کا اورا ہے کو دنی ودنیا وی بہت زبردست نقصان بہنچ کا بقش درج ذل



مًا صرات خواجة ضرعليات لام

دهن ماحبتم فا رُفر نواج رُرُوب برائيج گوبررميان پرمورورميت رواسواس مي كراخ دست مي ميل دهر تهاي پاس نعائے سے الله فرربيلو تبن لهر بروقت برائي چوکها جا كھا جو كھاروط اور دي كي ديك پيان ديك جلودي ها جا كھا جو كھاروط اور دي كي ديك پيان ديك وسؤرو بيرااور چيا في چراهائي سبيتي ملكر پرهو چراخ مام اور سف ستا جهائي حق نام باري اُماني كا استهداف

ا الماروة الموایا و آی کیا یک مدر در مکھا جراخ بناوے اور اور الله الله الله الله موایک مدر بنیل کابول اور الرق می ایک موایک مدر بنیل کابول اور اگر تی ہے کو عافی میں در لے کا ایک بیاجائے ۔ یہ بروز او جنوی جبوات کی شب کو ترک ملائی کرکے اور دوزہ دکھ کرکرنا ہوگا۔
مل کل اکرا میں وہ کہے ۔ عافی سب سے بیلے اگر تی یا عمدہ بی الرق الرق الرق الموروث کی بیاد بی باروروث کرک بیاد عمل کی جارت ایک باروروث کرک عمل کی جارت ایک باروروث کرک ایک موایک باروروث کرنے اور اس کو دوئی کا آرہ بیوائے مل کی جارت ایک بار وی کرائے ہوئے ہے جب ایک اور کی موایک باروروث کرائے اور کی کا آرہ بیوائے کی موایک باروروث کرائے اور کی کا آرہ بیوائے کی کا آرہ بیوائے کی کا آرہ بیوائے کی کا آرہ بیوائے کی کا گرائے ہوئے کے بولوں کو در ایمی کرائے کو ایک بیوائی آب دریا میں در ایمی کرائے کی کا کہ موایک بیوائی آب دریا میں در کرکے کی کو الرک میں توایک موایک بارورود شریف بڑھ کر کمل تم کرائی کرائے کی کا کہ میں توایک موایک بارورود شریف بڑھ کر کمل تم کرائی کرائی کرائے کی کو الرک میں توایک موایک بارورود شریف بڑھ کر کمل تم کرائی کرائی کو الرک میں توایک موایک بارورود شریف بڑھ کر کمل تم کرائی کرائی کرائی کو الرک کی میں توایک موایک بارورود شریف بڑھ کر کمل تم کرائی کرائی کی کا کہ کا کر کی کو کا کی کی کو کا کی کرائی کرائی کرائی کی کا کی کرائی کرائی کا کرائی کرائی کو کرائی کرائی کی کا کرائی کی کا کی کرائی کی کا کرائی کی کو کرائی کی کو کرائی کی کرائی کرائی کی کو کرائی کی کرائی کرائی کرائی کی کو کرائی کی کرائی کی کرائی کی کرائی کرائی کی کرائی کرائی کی کرائی کی کرائی کرائی کی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کی کرائی کرائی

FREE AMILIYAAN

خيال بهيه كرجراغ كادهوان ذائغ نهرين ديرا بكدا كاكوسي سی کے ابکی ہے وغیرہ می جمع کرتے رہی اور وا جا ان کے بعد ای پردم کرکے کھرج کر نکال کر نکوفا رکھیں ۔ یہ کا جل آ بکو دِنزانہ لازي كان موكا يوكا يوسارى عرعل حاضات مي كام وتيا رمينًا جراغ ا دربقية معي كوآب محفوظ ركليس ميي آنجواكماليس يوم بطور فذارم مح ي اور افطار كيك استعال كرنام وكاليراغ تود کرا سی رو کی تھی میں پیائی اور کھایا کریں اور قطعی سسی بھی کھانے کی چیز کی مما نعت ہے۔ روز اسرا پچو تھی ا کے کا چومکها چراغ مبنیای کا ازه ایک موایک بیول اور تورروزانه يااسعال كرا بوع راسى فرح آب كل اكتابس يوم كاجله عمل مریں ۔ روزانہ آیے یا م دوراغ کا تھی بمیّار ہا تھا اسکو تعور ا كلور اروزا زمحفوظ كرت رياكرين ميه بيارون كمصيخ بعي المير إدرارا على ايك ديك برياني بناكر يورس تمركو محى كعلايك تو فتم نه بوی میکن به کام عامل فود دیک پرجا در دال کر کرسے۔ يرمي مبايض يادروع كون عنبي مان كررما الكعالي

بان کرر ما ہوں جس کا دل جائے آزماہے۔ آ نري دن جب آپ کا حله مکمل زو تو لازي ہے کہ بیچے ہوئے تعل مع براى بناكراس يرموكات وحواجه حضر عليدالسلام ك نیاز دے کراس کا تواب بہنائے اور سی جاول ماہے لاکوں كرورون افرادكو بعي كعلائة توجى براز نرتم مول ك اور محم. یہ جها بُا ت سے ہے۔ آ یہ لوگ تو ہوے بڑے وقوے کرتے ہی کرمی بہت بڑا عامل کا مل ہوں اور دیا میں جھے سے بڑا کوئی دور المخص میں ہے۔ توان استادوں دعاملوں سے سیسری لزارش ہے کہ ان کے یاس کیا اس بلٹ کی حافرات کو ٹیہے؟ الرب توده سامنے میدان عمل می آفرمشا بدہ کرائیں میں بھی ان کی شاگردی اختیار کربوں گا ۔

رور صفران ادامع بوكريه حامرات برايك ونظرانه ن كون تيد نبي ب ر لهذا معروت طريقے سے نافن إيوك بخصيلى السي شيت وغيره يركاجل مكاكرعبارت عمل يروه ومعول

وريب سراب إجس مركى كونى قيد نهير معنى المالغ والغ يردم كرم . في الغور مصرت خواجه خصر عليه السلام ليتربيف لا يقط جو بات معلوم كر ا جا رب لونيس برسوال كاجواب سلى بخش لميكا.

اريمايي الولال

بِغَامِهُ سُلَيْمَان بِن دَا وُدِعَلَيْهِمَا السَّلَامِ عُنْ إِكَهُلَّا كُهُلَّا سُولُعًا شرخ كانح المكلاف كاخوش وجن دايوجًا خِوسُوحًا خِي سُنْدو خاصِ شُويَنِ يُكَاحَاضِ سَوَى خَاضِر سَوَى حَاضِر سَوى حَاضِرُ سَوَى حَاضِرُ سَوَى -اس كاركوة اراكى جاتى ب- بوقت جدرو بقيله موكر عال ميخ باس مُرخ مصله اورمُرخ توبي يا پُرِ ي بِين كر بخورهس كا روش کرے اورایک عدد کانسی جراع جس بر ذہب کا یا ت چرطها موگااس می روش حیسلی دال کرایک عدر کوری رون کی تماس میں ڈائراس کوروش کرے اوراس کا کا جل تھی سى برتن مي المتعاكر تا ر إكراء بيركا جل آ يكورورا ترير طان کے دوران استفار ناموگا اور پڑھائی کے بعداس میں رومن حببلي ملاكر دم تعبي كرنا بهوكاء اب آپ عزميت بذاحبل بارحه ا دل آخر کیارہ بار درو درسر لیف مے ورد کریں۔ جب برطمعانی حتم ہو آدجراع بھیا دیں اور کا جل بھی کھری کر سکال کیں اور ای بردم کردیں ۔ اسی طرح دوران روحان کے بعد کیا کریں۔ ارى دن سرى بريرها ن ك بعد فاتحه ديراس كالواب صوميت بصعفرت سليان بن داؤر مليدالسلام وتمام جن وانس كويجى دي - اب آب اس ما فرات كه مال مي -زگرة قائم ریجنے کیلئے کم از کم سات بار عربیت روز انہ وقت موره يرور دكياكري _

یا تو فی خور پہنے اور تا بالغ اوا کے یا اوا کی کو بھی سوح الباس بہنار مصله يرجفانس اورآب فورتعي ببيطها ين اورحراع روسن وري اور بورس مي روس كردي اورايك عدد كاسي لیں جس پر شمس کا آب چرامعا ہوگا۔ اس کے درمیان کو لالمت ے کا جل سے کر رکھری اور تمری سفیدر پر نیاز دیجرا سکالیا خاص طور برتمام اجنرو فضرت سيبال عليبدالسلام وحبلانسان

غزَّمَتُ وَاحْتَمَتُ كَلَيْكُمُ أَجِيْرُوَ وَأَحْفِوْدَ كَامَعْشُوا لَحِنَّ وَالْإِلْمُ مَرِيْوْا بِينَا نَبِيًّا أَخْفُوهُ أَوصَتِ جُنَّ شَاهِ مَلِك مَكِنَّا فَرُسُسَ طريق ركوة إلى مامرات كل جل يوم كلي اوردوراً ن ذكرة

تركيب في المراث البير من ما مرات كرا القعود بوتو عاسل تركيب في المرات البير مرخ معلا المرخ عواي

کارواح کوجوانی رئیاہے رضت ہوگئے میں میتجائیں۔

مًا ضرات شهنشاه بحمّانوش دفعام بكمانوش

ب آپ اجل وال لميث مصلح برزمين اور بجد إي اس برنگاه سمے اورآ ب اول قیارہ ارورود شریف پڑھ کو فریت مزکورورد و اشروع كروس اوردب ايك باركس بوماع توسع يرم كري ای و ح وقع و تعن عزیت بره بره کردم کردری-ز اده عد اده کیاره ارآب فرمت پرهس عدای دوران مامزات الزول بوجا يكا واليه وتت يرعال إينا اوريع ا سلام بیش کرے اور جو ات تھی معلوم کرنا ہو لا بھیک وجیس برسوال ١٧ إنسل جع اورتسلى تحتى جواب يلي الكن اگرا بيدنه ئ أن ا جائز إت إو بيجة كي كوشش كي تو آ بكوشد بدنصان كا یا را کر ایر نیما اور آب اس عمل حاصرات سے لو تقادھو بیٹیس تے اس مامزات آب بڑے سے بڑے آسیب وسم کوختم ر يكترس جبآب حاضرات سيسوال يوتيدلس توكيران كو فكريد كم ما يواى طرح رفصت كري-

تارُكَ اللهُ مُنكِم إنْسَرِيْوُمَعَ السَّلَامِ ـ

حاضرات شاه بكتانوسس

عَزَّمَتُ عَلَيْكُمُ يَا بِادِ شِنَاهِ مَكْتَا نُوسَ مَلِكِ الْجَنْيِسِ وَالْعَرْبِ والعَبْمَ الْرُحَّا الْرُحَّا الْرَحَّا الْرَحَّا الْرُكَ الْوَلَكَ الْوُلِكَ الْوُلِكَ الْمُؤلِكَ طَهُرُكُ طَهُرُكَ جَدِرُكَ جَدِرُكَ عَبْرُكَ أَذَٰكِ أَذَٰكِ أَذَٰكِ أَذَٰكِ تَعْرِينُونَ عَرِينُونَ عَرِينُ أَنَا ذَلَّ مَهْنُولِكَ مِرْحُمُتِكَ يَا أَرْحُمُ الرَّاجِمانِ بِحَقِّ سُلَمَانِ مِنْ دَاوْدِ عَلَيْهِ السَّلَام بِحَقَّ يَا يُدُّوحُ يَا بُدُّ وَحُ يَا مُدُّوحٌ حَاضِوْشُوْحَاضِرُ شُوْحَاضِوْتُ بِعَنَ لَا اللهُ الأاللَّهُ مُعَمَّدُ الرَّبِهُ وَلَى الله بِعَتَّى وَرِيتِ مِنْ رُا يَعِيلُ عِيسَىٰ وَزَلُوْرِةَ الْوُدِ فَرُقَان مُحَمَّدُ صَلَّى اللَّ

طريقرزكون إس كل كروة دوطرة اداك جاتب ركاة عَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمُ _ كالجيرا ورومركازكوة مغير زكوة كبيركا طراية كال ترك جال كري عبارت عل روزان شب كوتطب عدد كے مطابق بڑھاكہ عمل كل اكتابيس يوم كاب - آخرى والنے

زكؤة مغيركا طريقريب كعل اكتاليس بارروزان اكتالبى يم يك يرف م الحرى دن موكلات كى نيازديد وكوة قائم ر تھے کے کم از کم گیارہ بارروزانہ ورد کرنا جاہے -

حاضرات آيت الكرسي

مرك خاصرات الموقت مرورت طفل المالغ باك معاف كو تركيب المسلم المسلم مركان تاريب مر

الحوسط يرعطه الكرناخن يركاجل سياه نشادس معمول وتمهيس

كر نافن يريج وكري اور عال عربيت كياره بار يرهد كرمعول ير

دم كريه مر حاصرات اسى وقت كعل جائلي جب عمول كو كه آدى

فامرات مي طراين وان عيد كرمين صاف كر عيرالو

كري محروش مجيوات جب سب سامان ميا موجل تو

معول كيدكراج فبس با دشاه كا روزعمل ب اس كو فلسكرو.

جب إدشاه أجائة تومعول أدميول يسكيه كرا يك بحرالاسحر

ذيح كروا وريلاؤ يكاؤ جب للاز يك جلت توباد شاه سيكس

كه وه كعالين جب ملا و كعام يحج تومدعا جوسوسان كريم يحي

كربرات بالكريح اورميح تنايل وافراب أسيب إسحركو

حتم كردا يا جايس توان سے تہيں وہ سحرو آسيب كونتم كرديتے.

بعدوه ان کوشکر یہ کے ساتھ رخصت کریں ۔ اگر ماس شاق

ہر تو بابغ و نا بابغ کی تید حتم ہوجا تی ہے۔

ٱللَهُ الْأَلْهُ إِلَّا هُوَالْعَيُّ الْفَيْرُمُ عَزَّمَتُ عَلَيْكُمْ وَأَضْمَتُ عَلَيْكُمْ رَبِ المَلْكِكَةِ ٱلْمُقْرَبِينَ أَجِبْ يَاجِبْرَا شِيْلِ يَارْفَهَا شِيل سَامِهُ السِّلِيعَا بِعَنِي لَا زَّاءُنَّ ﴾ سِنَّهُ كَلَا ثُنَّ أَهُمَّا فِي ١ كَنْ فِي وَمُوا فِي الْوَرْبُ الْمُؤْرِثُ وَمُوالِكُمُ مِنْ الْمُؤْرِثُ وَمُوالِكُمُ مِنْ الْمُؤْرِثُ وَالْم بِن إِنْ الْعَالِمَ الْعَقْرِ لِيْنَ وَ الْمُعَارِ لِينَ وَ وَ

طراقية ركوة الموج ماه قرى ما ما بروز لوچندى اتوار تعوار كو دردكي اورمع مورج طوع أوف عبل مورج معى يوسك ياس جاراس كايح ركعد اوريود عيراينا مارزيد د اورادد عدى وراد كالمدروك أع مع دعوت ريتا بول سي تح اين الم كان ع جادك كاراور تعي ميراكام كرنا بوكار اب دومهد دن ای درسے اس جائے اور کے کرامی ابھی تھے لیے آیا ہوں میرے ساتھ میں اواب اس بودے کے بچے تور المحل در میل کراس کا طرق سکالیں اوراس میں کیاس کے کوری رون ميك كرسات مي فشك كري اب روهن منجوسياه كوكورى

می کے جراغ میں ڈالیں اوروئی تی بی بناکر بروز اتواجراغ میں روشن کرکے اسکا کا جل بناتے وقت عبارت عمل برابر معد اول آخر گیارہ بار درود شریف کے ورد کرتے رہیں جب تمام بی جل جلے تو درود شریف بالا کا رکر اور جراغ والا تیل اس میں خاکر دم کریں اور جراغ کے تیل بر تعبی دم کرتے والا کھنو فاکر لیں اور شرینی پر نیاز دسے کرخو د تعبی کھا می اور شرینی اور جو تو اول بی کے میں مارٹ کرنا مقدمود موتو اول بی کریے میں مارٹ کرنا مقدمود موتو اول میں کہ سول کرنا مقدمود موتو اول میں کہ سول کرنا ہا کہ کی کے اس میں کا در کا فی کرنا جل ساک کرمول اس سیابی میں تکا ورقعے اور کا میں کرنا ہا کہ کی کے اس میں کرد کرمول اس کی درے کر طفل ا اور کی کے اس میں کرد کی کے اس کا کرمول کرد میں کرد کرد کے اور کی کھی اور کی کے اس کی کرد کرد کرد کرد کرد کرد کی کا در کی کے اس کی جو ایس میں گیا ۔

فاضرات كماك شاه بيهان

كال شاء ينان مردسلان الخدمي الاكراكامزمي إن مباع النستا بلية كالح محاط كرا جائة يران وكاظآ مِلْتَ يَعِينُ لَا إِلَهُ إِلَّا لِلْهُ مُعَمِّدُ الرَّبِينُ فِلْ الله إِلَالله إِلَالله إِلَالله الله شَاه يِمَّانَ معداينَ ا نواج بلدحا غربو مبلدحا غربو جلدحا غرب. طرف رکون المامل ایک ماردیلی کا تبوق سی توکی بنائے ۔ طرفیدر کون ایر تقریبا ڈیر حدنث تدریا کا اور آمی مون علیے اس يون وسي عليجده كريم من رفيس . كريم من كون ويرخ سامان مرمو اجائے اورجب کے عامل اس میں جا کتنی کرا رہے گا .ان دنوں کرے می کسی دوسے تحص کا دا خارمنع ہے روج ماہ قمری میں عامل تو حیندی اتو ارسے مقرک مبانی بوقت ازان مغرب جوگ مے سے میں اوپرایک مدد جاندی کا جراع رکوکراک می رومن جیسل ڈال کررو کی کی بنی کا فستار دعل كرادراس وكى كاور مارول طرف كاب كدوند مرد تازه میول رکھے اور چراغ کے اِس اِاس کے گردمین مدر ابت اِن الكاربعه تعاليه وبك الاعجااك عدد ركع اوراك عدر رِی مِن کِی کو کو علاکراس کو مجی جو کی پرسکے اور اس میں لوبان كابخ رجلا كرماز مغرب اداكر كمصوامية مطافى يرنيار دسيم كا يُواب كمال شاه بعِمَّان كُومِبني نه بعدة مبارت عمل كوايك مواكيس المرتبر قبل وجيخة كريشه حداسي طرح روزا ندوقت مقرده ير

اكبس يوم على مركور ريع _ آخرى دن روزا دل كا الم عن نياز موامر سمّعا نُي رِرے مين جب آپ کي پڑھا لُ حتم ٻو کي اسکے بعد بياز رہا ہے شرینی آ ہے خور مھی کھا سکتے ہی ا در مصوم بچوں میں تھی لعشیم كرسكة مي - دوران يراحانى بخريرا بردوش كرة دي روزان بان مياتيه ، لونگ ، الايچي خورد آپ كوخور كھا نا بوگا اورب روزانهٔ بچوتازه رکھنا ہوگا۔ نیازروزا ول واحردی جائی ۔ جراح روزار وقت مقره يرجلاكر يكاإوراسكو جوبعي عظياً. اس كوكسى برتن مي المهاكرنا موكا اوروزا مرفعا ل كابعداس ررم می کرنا مو کا اور کھرے کراس کا جل می تراع کاروعن فار سى أوّ ل مى عفوظ ركفيس ميكاجل وتت حاضرات كام أيكار مجول الل بعلى روزانة ازت جوى برر كفية اول كله بران خشك عيولول يرف معول ركه دياكرس ركوة قائم ركف ك ہے تم اذکم روزا ٹرائیس بارمبارت ممل ورد کر ٹالازم ہے۔ مركب فاصرات درجه اكسيري الأرات حرده كلائم ايت مركب فاصرات درجه اكسيري الوكرد يركام معى اس الاجامكا ب لكن من فيدم بداى وسوردهم ميون رازايا. نها بت تسليخش إياراً بيجي أزائي اور بيتي العاركو مطلع كرس وبسبعي عامرات كرناجواس وقت جوكى يرتمام بوازمات د كدكر چراخ روشن كري . نياز ديجرايك پان خود كهك ايك ريس كوري ميسر عبد كاجل مكاكر اس يرمريس كاه ك

حاضرات الارداح مرشدال

اورعا ل عمل بالعدكرم تعنى بردم كرے . ماحرات محل جائے كى .

اس عرفم كي يعي كيس فراحم كرري كي بيرا كورها

تَفَلَّبُنِی وَلَاتُرُهُ وَسُوَالِیْ اَفِتْنِی مُونِیْدِی مَنْ اَحَالِیٰ طَلِیمِ وَلَا اَسْدِی مَنْ اَرْبِرِمِهِ طَلِیمِ رَوْقِ فِرَی مِعِدَا مِرْبِمِهِ طَلِیمِ رَوْقِ اِللَّهُ مِنْ اِرْبِمِهِ عَلَیْ اِللَّهُ مِنْ اِرْبِعِهِ مِرْارِبِمِهِ اِللَّا اَسْعَادَا کِی بِهِ رَمِعَ اول آخِرِ اِنْ مَنْ مِنْ مُحْرِدُ مِنْ مِنْ مَنْ مِنْ اللَّهُ وَوَلَ اَنْ مِنْ اللَّهُ وَوَلَ اَنْ مِنْ اللَّهُ وَوَلَ اللَّهُ وَوَلَ اللَّهُ وَوَلَ اللَّهُ وَوَلَ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُ

جراغ الخالائے ۔ گفردانس آکراس می نوشبود اوروش فرانکر دوئ کی بتی روش کرے کا جل بنائے اور اس کا جل می جراخ کا روشن ملاکر رکھ دیں -یرکن حاصرات مامل بنی دائی با تحد کی بتھیل کی گولائ یں مرکبیب صرات کا جل مگاکر اس میں گائ کرے اور فیدم تبد

مركيب المركيب المورمان الماري داين المحدن الميلي في الاقالي المحدث الميلي في المورم المراس من الماء كرسه الرجوم المراس من الماء كرسه المورم المورمان المائي يرممي إمان المائي من مبيح جواب طع كا-اسي طرح طفل المائي يرممي إمان المائي مراب مراب المورم المراب المورم المراب المورم المراب المورم المراب المورم المراب المراب

حاضرات شهزاده فتح على سيرتجت انوسش

عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ أَجِبْ يَامُهَا شِلْ يَاعَمَّا فِيلُ يَا نَفَتَا شِلْ يَا عَمَّا فِيلُ يَا نَفَتَا شِلْ يَا مَا شُلُ الْمَشَعْرَاتِ وَالْعَامِهُ إِنْ فَيْ وَالْلَهُ شَعْرَاتِ وَالْعَامِهُ إِنْ فَيْ وَالْلَهُ شَعْرَاتِ وَالْعَامِهُ إِنْ فَيْ وَلَوْنَ مِن حَرْفَ مِن حَرْفَ مِن حَرْفَ مِن حَرْفَ مِن حَرْفَ مِن حَرْفَ مِن عَلَى فَيْ مَنْ فَيْ اللّهِ فَيْ الْمُؤْتِ وَالْمُؤْتِ وَالْمُشْوَالِ الْحَصُودَ الْمُؤْتِ وَالْمُؤْتِ وَالْمُؤْتِقِي وَالْمُؤْتُ والْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُونِ وَالْمُؤْتِ وَالْمُؤْتُونُ و

طراف رکوق ایروز نوجدی اتواریا جوات ما مل ترکیلال ما کے نماز پرمیٹی کر دونت کا کے رات کے دقت کا کیا ہے او جو کو کر ایک عدد می کا چراخ میں دونل چینیں وال کر ایک عدد میں کا کاجل خوالی میں دونس کرے اوراس کے دھوئی کا کاجل بنائے کیئے اوراک برس کرے اوراس کے دھوئی کا کاجل بنائے کیئے اوراک برس کری میں میں ترکی میں فیرشری برسوگا اور کی ایروز دخر لین بردوز اول کا عمل ختم کریں احدہ گیا رہ بار دروز خرائی اورائی کی دوز اول کا عمل ختم کریں احدہ گیا رہ بار دروز خرائی کری دوز اول کا عمل ختم کریں احدہ گیا رہ بار کری کے میں موان کا واجب ہے تاکہ آپ نقش بزائے عالی جھی جراغ کا رومن جی طانا ہوگا نیزروز اوراک کا جل اوراک کی کا اوراک کی کا کی جدد کا جو کا کی کردائی کی اوراک میں چراغ کا رومن جی طانا ہوگا نیزروز اوراک کا جو کا کی روز اوراک کی کردائی اوراک میں چراغ کا رومن جی طانا ہوگا نیزروز اوراک کا جو کا کی روز اوراک کا میں چراغ کا رومن جی طانا ہوگا نیزروز اوراک کا جو کا کی کردائی۔

آارگر تحفوظ کرتے رمی ۔ یہ آپ کو تا حیات کام دے گا ۔ بو تستی عاصرات اس کا جل کی سیاسی میں معمول تگا ہ رکھے گا اور حالما کا برول اس کا جل کی سیاسی میں ہوگا ۔ دوران پڑھائی سے تسبل اور چالیسویں روز بعد کمل جائش آ کچو درنا ہوگ ۔ یہ شہر بخت آپ فود بھی تھا سکتے میں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کرسکتے ہیں ۔ ذکو ہ قائم رکھنے کہلئے کم از کم عمل بذار وزاند آ بے کئیا رہ مرتبہ ورد کریں ۔ نفش و فقیلہ بعد جائے کہنے دوزانہ بنانے کھسے مرتبہ ورد کریں ۔ نفش و فقیلہ بعد جائے کہنے

ترك عاض أن إول عال ايك عدرنعش تحرير كسى تركيب صرات إى جديراك جادر بجبائه اور تعش كوايك آميز يردكو كرطفل الإلغ كواكينه ويخرمدا يت كرسه كمه وہ نعش کی سیاہی میں میاہ رکھے اور عامل عزمیت مذکور جیند بار فرمور كالى ارديروم كريك مشرق ومغرب مشال وجنوب ك سمت بين اور كيرمعول كرسر ماري حيد تع بعد تاب آمِيةً أمِيةً معول كي أنجمول سه الحفنا شروع بوعًا وه ر عجمے کا کہ ایک سقہ میدان تق ودق میں تعیم کا و کرر ہاہے. بيرجاروب نمش تعبارا ورتيا محوا نظرآئي كالماسك معسد فراس فرس جمياتا مواركهان دے كا بھر كيد لوگ كرسال ای پر رکھتے ہوئے نظرا میں گے۔ ایک طلائی وجوا سر سکارکے ارد الرور بزے بہت سی اسمال جی ہوئی نظراً میں آبادار کولوگ آئے ہوئے اور ان کرمیوں پر معنے ہوئے نظیر أين كيرة خرمي ايك جوان توبروباس شاكم شذيب تن كي بوئ نظرائ كا اس كو ديجت بي كرى لا يعظ بوت و کے تعظیما کھڑے ہوجایں کے سی تمہرا رفتع علی بسر کمالوی ہے .ایسے وقت پر عامل اپااور معمول کا سلام میں کرے۔ يركام طفل كري كا يس بعد سلام عالى اينا مدعا فتع على ص معول محملوائ . في الغورلوراكري عمر الركسي يرحب عبوت يربت إسح كالتربو كأتووه مبي بأساني اس عاعزا مع حتم ہو مكتاب جب عالى كا مقدر حاضرات سے يورا بھائے توان کوشکریہ کے ساتھ رخصت کریں اس لعش کے جہار سمت سم الشرار حن الرحيم تحريب حيار مست جهار ملين القدر فرستول كے ام ورج ميں - لنداآ ب مرف ماطرات کے دقت بیرنعش معدا سارچہارموکات وسیما سٹرالرحمن الیم

شرمي يافتمس كاكسى سعدساعت عي ايك مدود بها يواخ

منوائة بانضه فانص كاجراغ بنواكراس يردبب كايان جلحوا

کاس کے اندر نفش کندہ کرائے اور ایک مدر اسی دھات کے

من معى بنوائد اسكه اندالعي منس كنده كرائ راب ايك

مددنتش كاغذر يج ايرك اسكانتيامي بنائ اب آب بور

شمس نيكرسا جت تمس في إك وظام موكر تبارد وجائ مناز

رجي كر بخرسمس كو يخ جل كرروش كري اورج اع مي روان

خنيتي بأكلاب والكراس مي فتيلدوشن كري اور ليبط

اس کے اوپر نتیا کا دھواں مجع کریں اور سات میطا تک ات مسری سٹھائی برموکلات آیت مذکورہ کی نیاز دیے کر تواہ

بنهای مرکاره باردردد ترب ير مركايت د كورياني

براددوسوها وعم بريره وكاله ادددد مريف يره

كاحل اورح باغ يرتعونك أردي وايك بابت كاخيال رتعيس

جب آئي يرمان ختم مو توتمام ميلامين مل رحتم موما اوليك.

ابآب بنيط كالجراع تعندا بوف يركا مل كويليك س

كرح نس ا وركسي سيسي مي ركدكر اس مي جراع كاروعن للكر

بذكرت محنوفا ركعين حياخ اوربليث كوتعي فنفوظ فكريراكس

خال رہے کر بیٹ کو اندرون طات سے حوب مات سی ون

وغروس كردس تاكرفتش مي صاف اورواضع نظرات كيس

مر و صافت ایم ما مرات بروزانواد کرنالازم دواب ترکیب صفترات ایم بهراپ مس دن چای مامرات

جراخ بليث بخور سفت كواكب كااورا يك عدد تقش كا

فيل ير يرك يراع من وسن كرك كوظ ير بوروس كرك

مات مم ی سمان پر موالات کی نیاز دی بلیث مے درمیان

واركت مي كاجل مكاكر طفل كابالغ شريف النفس يك طاهر

مكدرست مي ريح اس كوبدايت كري كروه سيابي مي نظاه

سعداب إب كماره باردرود خراي يراه كرم يا يسالاى

ایت مذکوریده برمد کرم مین بردی کے درس اور بعے سے دیگے

رم کر کیا مظر اسلام جب وہ کھے کر دوستی میں ایک مدوان

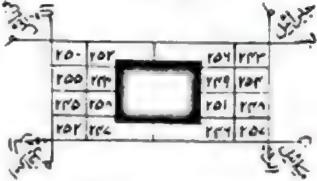
نظراً نا ب اوراس مي ايكساسيا وشكل نظراً ناب ومعول

الم كبلوائ كراس معنو المائي كبوكرائ بها ل كوبلاكر معارد والأر

جب تعافرو دے دی جائے تو کہتے کرایک د سرصیح سالم لاکواکو

يرسياري ملي بوتي نهيس بوتي جاسي -

تحریر کری اور دوران زکو ہمرف نعش کے اصاد فالوں می برکری کیونکو آ بچواسکا فتیا ملائا بڑے گا۔



حاضرات الجن

اللهُمَّ اهُدَّدُ يَتُكُ بِعَضْ لِلقَ وَكُرَمِكَ وَاسْتَعْبَلْكُ شَلْعَسْنَا شَلْخَسْنَا شَلْخَسْنَا مُلْخَسْنَا بَلْخَسْنَا بَلْخَسْنَا مُلْكُسُنَا مُلْكُسُنَا مُلْكُسُنَا مُلْكُسُنَا شَنَاعَزَهُمْ عَلْقَتُ عَزْمُتُ عَلَيْكُمْ يَامَعْتَ وَالْحَبْ سِ وَالْإِنْسِ جَيْنَ عَاتِمُ سُلَيْهَا نَهِنْ وَاوْدَعَلَيْهِمَا السَّلَامُ عَاضِلُ شَوْعَاضِوْ شَوْحَاضِي حَيْنَ اللهِ مَنْ وَاوْدَعَلَيْهِمَا السَّلَامُ عَاضِلُ

سو عاصور موجه سیدسی - موری ما مرات بغیر زکو قاس تر نابت ما برگ ما می روی ما مرات بغیر زکو قاس تر نابت ما برگ مر می روی ما مرات بغیر از کو قاس می روی می روی به که که میرا دا آن می بخر به ومشا بده سه به که بغیر زکو قار که می به به گر ند کافل گی می مرافز و این می کوری کا بیانی و می به مرورت ایک مدد می کابی ای رفیس، عود یا او با است می کویس، عود یا او با است می مواد او دا می کابی کویس، عود یا او با است می مواد او دا می کابی کویس، عود یا او با است می مواد او دا می کابی کابی می دو دا او با است می مواد او دا می کابی کابی می دو دا در می کابی کابی می دو دا در می کویس، مورد می کابی می دو در می کابی می دو در می کویس، می می

سى كا بوره ادراس بى سوي كا يال رهين، عود يا و بالنظر الديك عدد الديك و النظر الديك و الديك الديك عدد الديك المسالم الديك يك المسالم الديك المسالم عدد الديك كا تبوي الما تبري الما يك عدد الميك معدد الديك كا تبل صب فردات و يقام ما مان ليكرا بيكس ال و من كا تبل صب فردات و يقام ما مان ليكرا بيكس كو يخد في كا تبل صب فردات يواغ كو فسيل اول كوام ي كوي من كوي من كوي المن كا تبل ما بان والا الأوره و كوس ا در كور دوش كرك دو القبل موكوم الميت مذكوراس وقت مك دردكوت دمي جرائ كرك دو القبل موكوم الميت مذكوراس وقت مك دردكوت دمي جرب تك كر

مورع گرمن سکا ہوا ہو جب پڑھا فاحتم ہو تو نیا زشرینی پر

ديكر خود معى كعاش اورمعصوم بجول كومعنى تعشيم كردي سينز

آبخورے کا پان حفاظت سے کسی ہو تل میں رکھیں۔ اس آب میں ما مزات نظر آئے گی۔ نیز چراغ بھی حفاظت سے رکھ لیس پر بھی ہوقت ما مزات استعمال ہو گا۔ زکوٰۃ ا داکر نے کے بعد عمامل عزیمت روز اند کم از کم گیارہ باروقت مقردہ پرورد کیا کر بگا۔ دوران ذکوٰۃ بخور برابرروشن کر ا ہوگا۔

ارج الري الألااار

سرکیب صرات اوت ایک طفل ایالغ یاک وطا بر کول مرکول است کرے اوراول شرین پر بیار دھنرت سلیان بن داؤد علیالسلام کی دے کواس کا تو اب جمیع من والس کو بہنچا میں اور مؤکل ت خریت کو بھی اس کا تو اب جمیع من دانسا کہ بہنچا میں اور مؤکل ت جبنیلی ڈاکٹر روئی کا نسید اس میں روشن کریں چراغ طفل کے جبنیلی ڈاکٹر روئی کا نسید اس میں روشن کریں چراغ طفل کے معمول اس آئے کو رہے کا دار معمول کے اپنے اور معمول کے اپنے کا دار معمول کو نظر آئے گا دار معمول کو نظر آئے گا دار میں برائے کی اور ایک جو انسا را استراسی کے حافر است کو موال کو نظر آئے گا داس وقت میں موال کا جو اس وقت میں اسکو سلام میں کرے اپنا مقصد عامل معمول کے ذریعے ہوچھے اسکو ساتھ راسکو ساتھ کو اسکو ساتھ کو بھی اسکو ساتھ کو اسکو سا

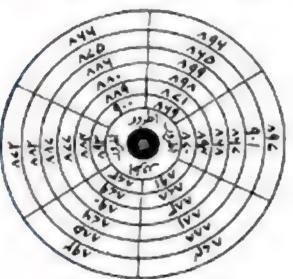
حاضرات بفت شهشاه

فَكُشَهُ مَا عَنْكُ غِدَا اللَّهُ خَصَرُكَ الْمَوْمَ حَدِيْدُهُ سُرِى الْمُرَاعِدُ الْمَوْمَ حَدِيدُ وَسُرِى ا الْمُرَاحِيْمَ مَلْكُومَتَ الْتَعْمَلُ تِ وَالْاَرْضِ وَلِنْكُونَ مِعتَ الْمُنُومِينَ مِعتَ الْمُمُومِينَ وَلِنْكُونَ مِعتَ الْمُمُومِينَ وَلِنْكُونَ مِعتَ الْمُمُومِينَ وَلِنْكُونَ مِعتَ الْمُمُومِينَ وَلِنْكُونَ مِعتَ اللَّهُ وَلِيْكُونَ مِعتَ اللَّهُ وَلِينَا اللَّهُ وَلَيْكُونَ مِعْ اللَّهُ وَلِينَا لَهُ مِنْ اللَّهُ وَلِينَا اللَّهُ وَلِينَا لَا لَهُ مِنْ اللَّهُ وَلَيْكُونَ مِعْ اللَّهُ وَلِينَا لَوْلَ مِنْ اللَّهُ وَلِينَا لِللَّهُ وَلِينَا لِي اللَّهُ وَلِينَا لَهُ اللَّهُ وَلِينَا لِي اللَّهُ وَلِينَا لِلللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْكُونَ مِنْ اللَّهُ وَلَيْكُونَ اللَّهُ وَلَيْكُونَ مِنْ اللَّهُ وَلِينَا لِينَا لَهُ مِنْ اللَّهُ وَلَيْكُونَ مِنْ اللَّهُ وَلِينَا لِي اللَّهُ وَلِينَا لِينَا لَهُ مِنْ اللَّهُ وَلِينَا لِلللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فِي اللَّهُ وَلِينَا لِينَا لِي اللَّهُ وَلِينَا لِينَا لِينَا لِي اللّلِينَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلِينَا لِينَا لِي اللَّهُ وَلِينَا لِلللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللّ

طراف رکا و اصفی ہو کرمساک کما ہوں درسالوں میں درج کے طریقہ در کو ادا کے ہوئے ہی عامل اس احزات کو کرسکتاہ اور جواب میں درست طے گا تو ان حاملوں کا یہ مجول ہے۔ ہرگز ایسا نہیں ہے وہ الگ بات ہے کرکسی کے بہت زبر دست روحانی طاقت ہے تو وہ اپنی روحانی طاقت ہے حامرات میں کا میاب ہوجائے گا۔

اس عل کا ذکو ہمرف ایک ہوم میں کمل ہوجاتی ہے زیادہ طول جرکتی ہنیں ہے طرایقہ یہ ہے کہ بروز نوجینری اتواریا ترث

زی کرے پاؤر بھرمات مورکرس بھی اکر سات بادخاہ جنات کو بھولائے ہوں وہ آجا بی تو مال اکلوکر ان کی تعظیم کرے ان کوکس بر میٹے کیے کہ بست کے کہ بست کی بھی کہ بھولائی تعظیم کرے ان کوکس کی میٹے کہ جب کو سات کی جائے تو آپ لوگ نوش کرلیں جب یہ لوگ کھا کو فارخ ہوں تو کہے کہ آج جس بادشاہ کی باری ہے وہ موجودری بائی تشریف ہے جائی ۔جو بادشاہ موجودرہ بان سے جو بھی سوال معلوم کریں گے آپ کو درست جواب دیں گے جب عائی موال معلوم کریں گے آپ کو درست جواب دیں گے جب عائی کامقصد ہورا ہوجائے تو ان کوشکر ہے کے ساتھ رخصت کویں ۔ نیازی شرینی مائل خورہی کھائی اور معصوم بچوں کو بی تھے کہ ہے۔ نیازی شرینی مائل خورہی کھائی اور معصوم بچوں کو بی تھے کہ ہے۔



ما صرات سلطان سكندرات ه

عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ وَاقْمَنْتُ عَلَيْكُمْ مِرَبِ جِعُراهُلْ اَنَافِيلُ اِنْقَالِكُ مَلْكَانِ سُلُطَانِ عَلَى سَلَاطِينَ الْجِنَّ وَالْإِنْسُ وَالْسَيَاطِينِ الْجِنَّ وَالْإِنْسُ وَالْسَيَاطِينِ الْجَنُوبِ وَالْإِنْسُ وَالْسَيَاطِينِ مِنْ جَانِبِ الْمَسَّارِيُ وَالْشَيَاطِينِ مِنْ جَانِبِ الْجَنُوبِ وَالشِّهَا لِهِ حَقِّبُ وَالْشَهَا لِهِ مَحْتُ لَا الْمَا الْمَالِينِ مِنْ جَالْبُ الْمَعْوَلِ وَالشِّهَا لِهِ مِحْتُ الْمُسَولُ اللَّهِ بِعَيْ مُلَيْمَا لِهِ مِنْ وَالْشَهَا لِهِ مِنْ مَنْ اللَّهُ مِعْ مُلْكُونِ وَالشِّهَا السَّلَام بِرَجْ مَتِلِكُ يَا الْحَمْ اللَّه بِعَيْ مُلَيْمَا لِهِ مِنْ وَالْمُلْعِينِ وَالْمُسْلِيمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمُ اللَّهُ الْمُعْمَى اللَّهُ الْمُعْمَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمَى اللَّهُ الْمُعْمَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمَى اللَّهُ الْمُعْمَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْمَى اللَّهُ الْمُعْمَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمَى اللَّهُ الْمُعْمَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْمَى اللَّهُ الْمُعْمَى اللَّهُ الْمُعْمَى اللَّهُ الْمُعْمَى اللَّهُ الْمُعْمَى اللَّهُ الْمُعْمَى الْمُعْمَى اللَّهُ الْمُعْمَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْمَى اللَّهُ الْمُعْمَى اللَّهُ الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمِى الْمُعْمَى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمَى الْمُعْمِى الْمُعْمَى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمَى الْمُعْمِى الْمُعْمَى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمَى الْمُعْمِى الْمُعْمَى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْمِى الْمُعْ

طریم رکوات اورج ماه قری می مامل ترک جلال کرے بروز طریع رکود اور خدی اتواریا نوجندی جعرات سے بخور مود روشن کرکے شب معلیک بارہ بچہ باش باوک کے بھٹے ہے مسلم مرخ برکو اس کے کھٹے ہے دکور کو مبارت عمل ایک سوایک بارورد کرے ۔ اول اُفرکیارہ دکورکے ۔ اول اُفرکیارہ

كياره باردرود مشريف يربط راسي فرح روزانه مبعديوم عل كري. آخرى دن مرئيت كے مؤكلات كى ئيازدى مازمىغدى كى داك كلاس أب تازه صعى يرديكرتم ي خودتم كهاي اورمصوم بجؤن كوتجي تعشيم كرين نيزآ دصاآب آب فو دميني اور آدهب بحول کو بلادیں۔ آپ آپ حاصرات مذاکے عامل میں نیکن زکوہ تائم دیکھنے کیلئے روز انداس ازبیت کو د تت مفردہ پر بخت مرتبہ

مرك صاصرات ايك كلاس شيف كلك كراس مي آب ازه مرك رك درس اورطفل نابالغ كوكون يطامرخ رنك كااورها كرمخ كيزي كخرش يرمبيعا مي اور سائ اسكے تينے كا كاس كھيں تاكو طفل اس مي الكاه ركھ. اب عامل عزميت يره كرمعمول يردم كرتاري رحيد كمح بعسار ما نزات محل جائے گی جو بھی سوال معمول کے ذریعے کیا جائے ىكا درست جواب ملے گا۔ بعدہ انگوشكريے بے مائو زھست كريں.

ماضرات برائے آسیب

وَأَمْتُ عَلَيْكُمْ فَتَعُونَ فَتَعُونَ فَتَعُونَ فَتَعُونَ خَيْبِكَ خَيِيْكَ حُبِيْكَ أَنِعِيمُ إِنْهِمُ إِنِّهِمُ صَفَّاكَ صَفَّاكَ صَفَّكَ أَنْسَنَّ إَ نَسَنُنْ إِنسَنْ بَلْسَبُنْ بَلِسَنْنَ كَلِسَنْ مَهَلاَ مَهْلاَ مَهُلاَ مُهُلاَ كَهُلاَ كَهُلاَ كَ كُولُا لَهُلَا شَارُةُ عَلَوْدُ شَارُدُ مُؤَدٍّ مُؤَدٍّ مُؤَدٍّ مُؤَدٍّ مُؤَدٍّ مُؤَدٍّ مُعَمِّيًّا عُلَقِيكًا شَقِرُ ابِحَتِي سُلِهُ ان بِنُ دَاقِ عَلَيْهِ السَّلَامِ حَاضِرَ سَقِ -یا ہے کا بعد اعرف ماہ قری میں عامل ترک مبالی کرتے بروز الفياريون امنقل بوقت شب جلئ نماز يرمبي كررواقبله بوكراول أخركياره كياره باردرودستريف يرمض اوردرميان مي عزميت مذكور مترم تبدكا وت كرے مكن ميلي تعش بروح میں عدر کا عذر بر تعیس روزانہ شب کو دوران جا کستی اگری فرورجلا یا کریں اس طرح کل میں دم کا جلہ بورا کریں ۔ آخرى دن ترين مفت قسم كى الحراس يرمو كات كى سياز دے رسم یا توریسی کھائی اور معصوم بچوں کو تھی تقسیم کی ۔ اب آیداس حاصرات کے عامل میں نیز دوزا نرعز میت مفت مرتبة لما وت كياكرين ا ورنعش إيك عدد مكعا كرين تأكرز كأة قائم رہے ۔ نعوش کو دریا یاسمندر میں آئے میں گو بی بناکرایک ا يك مرك رايس ا أرعال كاروحاني قوت بسيار ب توزكوة

ا دا کرنے کی غرورت ہیں جب بھی آپ حاضرات کرنا جا ہوہے كر يك بي . علاكرت كي هزورت ميس -یک صاصرات اگر جاری کوشکرسلیا نیسے آسید جادوان کرکیب صرات اجیت کو قید کرے تو ایک عدد نفش لکم اس کے درمیانی دائیہ میں عطر نشائے اورطفل نا بالغ کمے مِیْانی اورنقش رجعی عطر نگائے اورنقش طفل کے ماتھ میں رے کو اس کو بدایت کرے کرورمیانی دائرے میں سکاہ رکھاور عامل است روه راه كرميول يردم كرتاري حيد لمع بعدوانا كهل جائے كى بير عمل بروز مرشنبه كر تا بہترہ عمل شب كوك جس وقت نشكر كا نزول بواس وقت ان كو عامل اينا دُعمِلُ كاسلام بيش كرے اور الله كر تعظيم كرے . بعدہ اكر تسي رامير وسح وفيره ب تواس مربض كم متطلق تمام معلومات حاصل كرفيك بعدماه ات عوص كرے كرا سيب وسح كومتم إيد لیں وہ قید کرنس کے اور مربین شفایا ب ہوجا کیگا۔ بعب تقعدمل ہونے کے حاصرات کوشکریے کے ساتھ دخصت کی۔ حس نعش پرحاصرات کیا گیا ہے اس کو آتے میں کو بی سنا کر دريامي ڏال دياكرس -

115-12-6

حاصرات دلوال وبريال

كَكَبْكِرُونْهُاهُمُ وَالْغَاوُنَ وَجَبُورُ الْلِيْسَ أَجْمَعُنْ وَاللَّهِينَ مِنْ سُلِهُناتَ وَإِنْدُ مِنْهِ اللَّهِ الرُّحِيْمُ آنُ لَا تَعَا لَئَ عَلَىٰ وَآتَكِهُ مُسْلِمِينِ العَعِلُ السَّاعَيْدِ السَّاعَيْدِ -

طريقه زكوة والنع بوكريه عاضرات مرت وه عال حفرات طريقه زكوة اداكر يك مول · يروز ميت اس سے تبل والى حاصرات برائے آسيب · میں درے کی ماجی ہے ۔ وہاں سے آب ملاحظ کرسکتے ہیں مندیج بالاآیت مرکوری زکو ہ عروج ما مقری میں ترک جلالی کرے بروز

ز چندی مجعرات یا توجند کا اتوارے شب کے وقت بخورموز کائی ي ايك عرد نعنه فالعن كاج وسكها جراع مي روض الكول يا روعن جنبلي وال كرجار عدداس جراع مي روي كي فييد روسن ككابت مزكور معداول أفر كياره كياره باردرود تريف گاره سوگیاره مرتبه طاوت کید - بوقت ریاضت معلام خی عامد مرح والمرح والملية كالياره يوم كامل بينية روزار جارعد دنعش مبي رون كے نفيلے مي اپيٹ كرجراغ مي ملانا واجب وتيار بوي دن على كه تمام موف يرسات رنگ كى متعانى يرمؤ كات كى يا رىيد كرهل متم كري شريى ور يعي كما ش ا درمعموم (اكبون كويعي العسيم كري . زكوة محيت

كانم ركف كيك روزاز كياره بارأيت مركورورد كرنايايني . ركيب صرات عددنعش كفيطروش كرك ما الفران ك لوير كا وكرف كوكس اوراسك مرك مك يال يرم كرمورة

قریش گیارہ بازیڑھ کر گرہ سکائے اور اول آیت مذکور بعیدہ و بمت فتح ن اوپر در کے پڑھ کر محبوبک ماریں بعد ہاں جو کو الوك برماري اورجيد حوجهار سمت تعي يره و تصبيكيس جيد لمح بعد تخت پریال کا نزول ہوگا ۔ ایسے وقت پر عامل بنا اور معمول کانشکر بریزا دول کوملام میش کرے اور جومد عامواے

بان كرك . في الفوريورام وكالوراكر كوئي بات معلوم كريك تودرمت جواب معمول کے ذریعے لئے گا۔ جب آب کا مفصد فاعزات لمزام يورا بوجائ توان كوسلام بيش كرك رخصت كري- بوقت حاصرات عالى ومعمول كالباس مرخ جو ًا جائي.

> نیز را کی کے مربر مرت دوید اور عال کے مربر مرت وی یا عام ہونا جاہئے نیز مصلہ یا جا درمرخ بھی ہونا جائے۔ قبل از حاصرات نیاز مو کلات کی صرور دس -

مراب صراب مراب مراب

كأضرات الميمون

عَزَمَتُ عَلَيْكُمْ ﴾ مَعْشَرَالْجِنِ وَأَلِانْسِ وَالْأَنْوَا } وَيَامَنَكُ ۗ السِغرة الوسواس العناس بعيّ مُيمُون زُنْكِي وَبِعِيّ مُنِعُون حَبْتَهِيُ أَخِرِجَ الْجِنِّ وَالْجِبِيِّ وَالْجِبِيِّ وَلَا نَبِيارُمِنْ كُلِّ

مَعْلِ وَمَنْكَانِ بِعِينَ مُسَلَيْهَات مِنْ وَاوْدِ عَلَيْهِي الْبِسَادِمَ إِفُوْلُ يَاتُوقَلَانِ يَاحَرُقِلَ احَرُقَالُ نِياعَمُونُوا مُ الصِّبَان خُذُ هَذِهِ بِعُقَّ لُورُيْتُ مُوْسِي وَالْجَبْلِ عِلْسِيْ وَرْكُونَ وَالْدُورَ فُرُغَاتُ مُعَمَّدُ الرَّسُولُ الله صَلَّى اللهُ لَللهُ وَآلِم وَيَسَلَّمُ بزيت جنرائيل وميتكاثيل وإسوافيل وعزواتيل خاجنى متوكافيي شوخانيا متور

مارج الرق وووا

طارة وكاه إلون توبيع بميت جلوجا زمقا بسركيك أكسير كاحكم طرابعدراوه المحتى يمن تجربه شاعب كراس بعدمان بعي مهايت مده تعلق بي طريقه يب كرع وج ماه مري سي عافى ترك جلالى كرك بروز أوجيدى جعرات سے اسكى زكوا ق كالن كالصدكات بتب عمرات تحيك باره بح قبل وجائ نازر مبلاكر بورود كاروش كريح شري رق ير وكات و ک نیا زوی برق کل گیارہ مروبوگی بعدہ درورشراف كياره مرتبريزه كرمزيت إيك سوكياره مرتبريزه كركيردرود تربيك كياره مرتبه يره هكر على تمام كرے .اسى ارح كل تحيياره یوم تک دوزانه وقت مقرره پرعمل پڑھا کرے ۔ روزانہ کیا ہ للدو برفى يرشا زويناقبل ازعمل واحب ب العدفرا فت ممل ان برقبوں کو کسی ویران ملہ پر درخت کے بیچے رکھند یا کرے لعِن روزان پڑھائی کے بعد درخت کے بیجے برفنوں کورکھنا ہوگا۔ برنی رکھتے وقت بیر کے کرمیر برنی صاحب عزمیت کو يبنع ربلهك تمام موسف يرروزا نزع نبيت كياره بارورومين

مر و صاصر الله الفل الله و يك وطاهر كم الكويظ كم مركبيب الله المعنى بيعظ لما جوا كامل سكا كر كبياره إر ع نیت بذایر ه کردم کرکے هول کو بدایت کرے کا ال ک سیای مین سکاه رکھے۔ نورات اصرات کا نزول ہوگا ۔

حاضرات غوثيه

عَزَّمْتُ عَلَيْكُوا وَأَحْتُ عَلَيْكُمَا أَجِبُ يَاهُوُوْ إِيل دِيرٌ ا طَالَا مُثِنَّا كُومِتُوا مُا شَيْحٌ عُدُدُ الدَّادِرْمِيلًا وْ، شَكَّى إِلْكِهِ مُعَمَّنُ يَا مُعَمِّدُ وَامْعُمَّدُ إِفْتُحُ أَبْرُابِ الْعَافِرَاتِ يُاكِدُّ مِنْ يَاكِدُّ مِنْ يَاجِدُوحَ بِمِغْتِيقِ يَا ارْجُمُ الزَّاجِينِ. لوعد عَرْست عَلَيْكُمْ وَأَصْمَتُ عَلَيْكُمْ وَأَصْمَتُ عَلَيْكُمْ أَجِينُو إِلَيْ فَهُوَأَيْلِ

ارق الرف الرفائل

تعدة كياره إروروو شريف يزهدكم ميت يرهنا شروع كردك ز اده صفر اده ایک سولیاره ادم نیت رفعنا بوگی اسی ، وران حاضرات کھل جائ^{تگ}ی ۔

داضح ہوگہ یہ دونوں نقوش ساعت مریخ میں تکھیے جا مُنگے اوراسى روران بخور معي مريخ كاروش كيا بائ كاراكاب ان نقوی کو شرت مریخ یاادج مریخ می یا پیرم یج کی مامیت م حرا غوں پر کندہ کر والیں تواس حامزات میں جارہا رنگ

یں۔ ویت اول کانغش درج زیاہے ۔

110	701	14T	14.	744	FAY	774
141		741			174	
rer	YAL	rra	174	TOY	۲۹۲	141
۲۴.	rra	104	440	144	146	144
TOA	109	144	440	YAT	177	tet
144	144	YAP	۲۲۲	10.	ror	14-
140	rer	TITT	ror	141	144	444

فرئیت دوئم کانفش ورج زیل ہے۔

rtr	141	7.6	144	44-	144	r-r
rar	rar	440	r.0	144	744	71.
4-1	141	747	rir	144	149	144
				4-4		
144	r	14.	141	rir	110	700
140	r.A	744	PAI	14.	r-r	144
	7			741		

حًاضرات الكواكب حاضرات الشمس

بُاشْمُسُ إَجِبُ وَ إِي الله بِحَقِّ مَانَ كِي الضَّا الْمُرْمِنِ كُل آنَهِ مِتَّكَ اللَّهُ آج مي علوم حاصرات كم ايك بهت زيردست اسراركواب حفرات يرمنكشف كرريا بول التررب العزت فيع معاف

كرے كيونكرا مهے قبل سى نے اس دا ذكومياد اكريث كابرأت موام ا ناس برندی را گرانبول نے کسی این شاگر درشید کو الكي تعليم عطا فرمان توابر اكون تي سي تعين ي كرسوات إلى ك كسى ا در كويه را زبر گزیر برگزید بنا) در بزم اس علم سے میشد ہمیشہ کے ان موا ورح ، جنا نیمانبوں نے اسالی کہا ادرآج کے سامرارسوائے فاص افخاص کے عوام ان می پر فا برنه بوسيار دافع بوكريه جاهزات آب كو برگز برگز دناكي كسى كت ب ي را مل سك كى كوركم يربع كواكب كى حاصرات صوری ہے شاکر کیا ہی ۔ آگر کوئی شخص یہ مفت کو اکب کی مانظ دنیاک کسی بعی کتا ہے رہے دکھا دے تومی اسکومنہ ما ٹنگا

ارچ ا برل الله

طراق رادة اوامنع موكريه مامرات مرف وه مفرات كريكة طرافير راوق مين كار اسم كواكب سي ما لمت ركي جس ك تفصيل أخيرم تحرير كى جلئ كى سائق مى دوعد دفقوش تعبى تحرير كي جائي - جب عامل اس مائدات كاعامل منا چاہے تولازم ہے کرسیسے سلے ایک عدر ذہب فالعرب کی تختی خوائے جو گول دا بڑہ نما نمو گی ۔ اب عالی شرب حمس ياادئ عمس مي تبس وقت سامت تنمس مواس دقت بخور سمس کاروش کے جا مرزود کا ارزومین کومعل معی دو بجاكر رجال الغيب كومقب مي ركد كرمصلے يرجيث كردونوں نَقُوشٌ كُولُومٌ يردونون عرف ايك ايك عدد نَقَسُ كسي نُوك دارجيزے كنده كري اس دوران بورتمس كابرابرروسفن كرتة رمى ريرتمام أيوكه كاسان كريني كرنام وعجرب أب نقوش تح يركوفكي توميرا ول آخرسات سأت باردرود بتريف درميان مي ايك مزارسات موجيباليس مرتبونيت س يرووكر نيازكسي زر درنگ كي منعاني سات توله ياسات عِمَّا كَمْ يُرِدِي. اس كا تُواب بوكات عزيت كومينها مِن سِير جباً بيراها يك فارغ مول توفورا لوح ك دو بوك طرف دم مبنی کردی معیرناز دیں ۔ نیاز کی تمام شری مسامل خور کھا ہے اس لوح مشسی کو بخور معی تمس کا دیں تو توت لوح برُمعه مائلی اب اس لوح کوزر دشیشہ کے دوعم وں کے درمیان رکه کویتیشے کا روں کو آئیس میں اقیمی طرح تسسی كا يح جوالم في والديميكل سع ديكا دين .اب اكرعود خالص و دارمینی دو نول ایک ایک تو لے کراس کو مسی لوہے کے

يَالُوماتُيلِ يَا لُوْطَاتُيلِ مِحْقَ يَاشِيخِ عَبُدُالْقَادِرُجِيلا فِي يَجُرُ سُبِحًا فِي شَكْ لِللهِ يَامُعَمَّدُ يَامُحَمَّدُ يَامُحُمِّدُ أَنْتُحُ الْأَلْمَا الْعَاضِرَا فِي جَنِي يَا يُدُوحُ يَا يُدُّ وَحُ يَا الْمُدُّ حُ يَا الْمُدُّرِحُ مِرْحَهُ مِّلْكُ يَا أَرِحَمُ الرَّاحِيانُ -والمريخ مردم الانون ويمتين ش أنتاب ومهتاب

العراو اليدوسي إكدوسي كولى كمردرجهني معنى المناآ كموجومي بسندات الكي زكوة اداكرسك من مرا مخلصا رمشوره بيب كرجو لوك مضبوط قادرى نسبت وكتي بي ادرتقوي وطارت كيابندس ان كوجلت كراس ملل القدر ماهرات كوابنامعول بنائل انشارانسرا كوكسى دكرمارات كى منا بىس رىكى -

طريقه يب كورج اهقرى مي عال جاندكى مبلى تأكياره استره ارتغ تك برمنر حلالي كواينامعول بلئ اور ايك مود ماندى اجراع بوائے جوكر وقت رُحان را رروس رسكا. اس جراع ميں رونن جينيلي ڏال کر روئي کا نقيله روشن کرنا ہو گا. ایک مرد لوبان دانی جس میں کرنے دھکتے ہوئے ہوں تھے۔ اس مي بيها موالوبان برقت جديمتى وقف وقف سے حلى حلى ران ہوگا۔ یہ بورے ایک مردنکر ی تقریبالکے موا نط ج کی بھی سلسنے رکھی ہوگی اس جو کی کے درمیان میں جراع رکھا ہو گا جراغ کے سائتہ لوبان وائی رکھیں اور گیارہ تامترہ مدر گلاب تے بھول تو کی کے اور مخاروں پر جاروں مات ركفنا بونك بيول رورانة تاره ليس _

جكر ردرا ول كمعول مخاطت محفوظ ركعن بورع روزاركياره تاستره عدرجا مدى كاكثور يون مي جا دلون كالحيرة الكرحراخ کے جاروں طرف رکھنی جو تل ۔ ایک ایت کا خیال رکھیں وہ بیرکہ يوكا مبزرنك كاليرامي إس ارما مان دكيس كيرس مات تسم بالحياره بأنعيرستره تسم كيميوس وتعبل والنا بوعظ كعيروزانه تازى بناكر دكفنا بوكى ـ روزان كالعيم عالى بريال مي سي مغور کا خور کھلئے اور ببقیہ تابالغوں کو مسیم کردے۔ بیرخیال به كرزين يركيرن وي . بوقت جدكش ما ل كاما مريزيوا ج كدو فكواول مي بوكا ايك كونات سے اويرم تك اوراء لیں جبکہ دومرے کوزیر نات سے تنے تک بھیط میں جب سے تن اوازات آب العظ كرس توميراب كونماز مغرب اداكية ك بعدايا مرشال ك سمت دكهنا بوكا اورجائ ما زميزي كر

تمام نواز مات عمل سامن ركعين اورحضرت شيخ مبدالقا درجسلاني كى بازد كيماسكا تواب آي وموكلات عزيميت كويسياي ماز ك وتديراغ و بخوردوس كرنام ورى بهرب كرايدافان مغرب کے وقت نوراج راخ روس کورس میم نما زمغرب ا ماکونے ك بعد عمل بذاى نياز كوا برورشال كى مت مزكر كم نهايت ارسے دیں۔ بعدہ اول گیارہ باردرود قادری پڑھو کر مع عبارت عل ایک موگیانه بار پڑھ کو گیانه باردرود متربعین يره كرعن حم كري . ان تمام او قات ين تورلوبان برايرون كهقد ديها بوكارا ودحراغ بمى سلسل حتياب كاربع وتم زما الشردب العزت معلى حاضرات كى كاميان كى دها مانكي أ اس طرح كل كياره ياسترونوم كاميله كري جراع ك دهوش كو كسى صاف بليط مي جمع كرت رس اوراس مي روين جنبل حراع والامانا جاب اورروزانراس يدم مجى كرنا بوكاريه خيال دے كارا كى الدوى كا جا كريك توكياره مدد تعبول گیاره عدد کھیر کی بیالیاں رکعنی ہونگی اورا گر عیرسروایم كاكرنا بو كاتويه چيزي ستره ستره عدد نعين بو س كي معارفتم مين كے بعد ول بے تام جول کو دریا یا سمندرس ڈالدی فيز ذكورة تائم ريك كياع ويت روزان فياره بارمعهاول أخسه گياره گياره باردر دورشرايف در دس رکھيں اور جيا ندكي گياره ياستره تاريخ كومرماه تمام نوازات عمل سامن ركد كرنياز مزور دئينا بو گي _روزانه ايك مد دنقش دوران زكواة تكعينا بوگا ورح اغ مي روائ كانتيامي جلانا بوگا- دونول ويول كانعَسَّ أَنْدُه نكعنا جائيكًا ـ گوكريه حامنهات جھے كتاب خداجي تحريهبس كرنائتي كيونحديه انتبال خفيه ماضرات ب سيرنقير اس کواہے سیندمیں می مخوط رکھتے ہیں۔ دنیا میں بہت کم لوگ بول كرجواس حامرات كرازوا مراربها فاع واقعن بول مك ما كراليا كون ب توده سليخ آخرمشا بدرات. مركب في المرات المان وديم مشاهرة كرسكتا مركب في المرات المان ويابل رسي طبي م بوقت مزدرت تمام وازمات عمل سائن ركد كراول ميح مبدالقادرجيانى كانيازد كراك مددكول آئينك كراس كو كاجل مذكورس سياه كرے اوراس مي روعن فينيل العي ارح سكادسه تاكراس مي حك بيدا بوراب عالى اس الميندك دونوں اعتوں سے کو اس کی سابی میں سکاہ کرے۔

واصر وراجب ال عليروسان في توان كوالسلام عليكم

كرك ريك ماي رفعت ري - إب أب اوحمى كو

بحفاظت محفوظ ركصين روزائه عزيمت تنمس كم برعضه كأتعداد

4554 14 4444 11 474 4 4544 1

یرک خاصرات اجس و تت بعبی حاصرات کرنامقصور ہوتو ترکیب صرات اس دن ہو تت حاضرات مامل زر دلباں

وكاه زرومين كرمصل يحبى زرد بجيائة اور قبله روميني كريط

بخورعو دودارميني كاكيت اورلوخ تمسى كوايت ساين ركفكر

اول مات بارورور شرايف يراح ربعدة جو عداد آيكوموكان

نے تائیے اتنی مرتبہ عزمیت بڑمصیں ۔ فی الفور ترول حاض

كإمواكا راييه وتت برعائل يرواجب كران كوانسال

عليكم يجي بعده ان كي تشريف أورى كا شكريدا واكري عير

ان سے اینا مدعا بیان کرے۔ انشارا نشر فور ایوراکریں گے۔

بعدة ان كوانسلام عليكم كركو شكريه كے سابق وصت كريں.

یہ بات قابل ذکرے کہ اس حاصرا سے کوئی اجائز کام

مینے کا کوشش نہیں کرنی چاہیے ورنہ عال اپن جان ہے

بائد دهو شخ كا - اكر حاسمات سے تبل عائل زرد شري

یر نیاز دے گراس کا تواب ٹوکلات کوسنجائے تو بہت

الفنل يكيونك اس عوكل ت حاصرات عامل سيسب

خوس مرتے میں اور ای فوشی ہی حاضرات کی کامیا بیاب

یروه حیرت انگیز حاصرات ہے میں کے سامنے آئینہ سکندری

بھی بیجے کیونکہ اس حاصرات سے معلومات کے علاوہ دیا

كاشتى ترىن كام يمى عافل كرواسكة بداس حاضات

عامل کو دنیا کے کسی ریچرعمل کی حاجت بہیں رستی اس کے

ما عرات استم عرف وہ حضرات كرسكتے من عن كے اسم فاحرت

اول مندجرذ لي جارح روف من سے كوئى ايك حرف يو يشكا كور تام

ر إده اسرارور موركو كعولن كي محمد احازت نبس -

علم الله م ن س ع

x belt it oall t lelo a

x Lata il Lach v bill L

x 0-44 14 014 4 054 4

x 6.01 10 044 1. 044 0

يرق مي ركد كريق كرجو بيدير ركد كريني السبطائي جي كريد رو نوں کو کیے بن جائیں .اب اس کوخل سرمہ باریک میں لیں اوراس می عفرا گریتا ال کرے کاجل بناکر کانج کے اور منکائی اكراس مي حيك بيدا بوريات قابل ذكر بيكر سامين الد صے پرسیای سکائی جائے گ نے کر نشت برری آ مکدہ دفیات كى جائے كى ايك بات كاخيال ركھيں وہ سركر لوح كے تبار وونے ك بعد أيكسي كو علمي سے بعني اسكا ديداركرادس ع تو اس اور کی تاثیرجاتی رہے گی جس دن اور تیار کرس اس دن رک جلالی صرور کی خیال سے کریہ اوج دن کے دات تاری جائلی ۔ نوع پر کا مل کی سیامی مکانے کے بعد اسس کو مسى كا ينج كي چوطب منه والى يوك مي محفوظ كرك ركفيس كابل والاحدادير ركس اوراشت يتع ركسي جس دنا سي اوح تاری ہے اسی دن سے ترک جل فی کرے بخور تھس کا دوشن كري . لياس زرد وكاه زر دومعلامي زرد بوكا تحسى ميدان یا دیرانے میں دن کے وقت کھلے اُسان کے نبجے ساعت عس یں اوح کوا نے مصلے پر رکھیں اور اسکی سیاسی میں نگاہ رکو کر اول سات باردرودشريف معيرمقرره تعدادمي عزميت عمل كاورد كرك سات إرآخيرس درو دستريف عيرمقرره تعدادي ع مِت عمل کاور د کر کے سات ہار آخیر می درو دستر بیٹ بڑھ کر لوخ يردم كردي بهيرال مغراك تاثير كيك المتررب العزت رعا ما تنفيل مربعدة لوج كو شيشة كى بول مي مبد كرك ركد تعرف -روزاول كاعل آب كاتمام جوا - اسى المرح كل سوله يوم كالإرك -روزاول حس وقت بڑھا ٹی شروع کی تنتی روزانہ آنچوانسی وقت عزميت كاورد مقرره مقام بركرنا موكا. آخرى دن عمل كے فق مونے برسات تو ر ياسات فيشا كك دروشري برعمل ماک موالات ی نیاردی اورتمام ترین عامل خود کالے۔ إب ماهرًات الشمس كے عائل مي - واضح بوك دوران ميركشي لوح نمسى مذكوركى سبابي مين عائل كوميروه عالم وعالم ادواح كا ديدار موگا داس وقت لازم ب كراية دل كومضبوط بكهرور الماكت كاخوف م راكر عال مع ففتكوكري توم ركز الحكسسي سوال کاجواب مدر الکن جلے تمام ہوئے برا خری دن جب موكات آب سي لفظوكر من توآب ان سے عدد ميان لين كرعندا لحاجت فورًا حاصر بونا. جونعي معلومات وكالمرتبي فوراكر ااوران سے وہ طریقہ كارىجى پوشھے جس سے وہ جلد

اس نقش کو ذہب خانص کی تختی پر کندہ کری اور سرامت کا تھے ہاس نقش پر کا جل کی ساہی ساک کا و رکعی جائی ۔



اص نعتش کو بھی ذہیب کی تختی پر منورجہ ہال انعتش کی لیٹت پر تح برگریں اس جھے پر کا جل بنہیں دنگا یاجا ٹیٹا ۔



هَا صرات القم

يَاتَّهُ رَاجِبُ دَاعِيَ اللهُ بِعَتِي يَاعَزِيْنُ الْمَبْنِعُ العَالِبِ. الله أمروع فلاشق يُعَادِ لُهُ ...

والتركون المارات بالكرد مرك وه صرات بنكي المرك المرك وه صرات بنكي المرك المرك

FREE JOIL

16.0
مربر الرحوكر سات ارورود رسر يعت الرحوكر لورع قم ي ك دونون
حرت دم کریں ماس بات کا خیال رہے کر جب آ ہے بوح پڑوال
حرب تعشس کندہ کرلیں کو سامنے والے مصبے کوا و پرکریے مصلے
ير رفعين عير برهاني شروع كري جب برهاني سه فارغ وا
لومبزرتر بیما سات توله یا سات میشا که ، پیزوکل ته کی نه از
دے ارتمری آپ خود کھالیں آب اس لوح کو دو عدر کاج
کے برعود درسان رکو کردیکاری کائے کے دونوں
محرف کول شکل کے جواب کے اب کوچ کے سامنے بعنی اور
والمع دهدير معني كافي يركا فوروا أزي كوحلا كاعل يزائي
اورای می غطر اگر شاس کرکے لگا کرجائے تماز رائے رائے
رگفین اوراول درورشریف سات بار در هر کرنز آب علی قرر میراه می روجه به میراند.
تعدادم برفضي معرسات اردرور فرند الاورد كريس
تمام کریں ۔ بعدہ لوخ پردم کردیں ، دوران پڑھائی عالی اوج
کی سیا بی می برابر عاه رکھے تکا ور خویسی برا برروسشن کرا بوگا جب آپ روز اول کی بڑھان سے ناریخ ہوں تو استر
رب العرشاء على كالمان يك دعاماعي ابرأب
روزادل اعل مام موارا ی طرح روزا زوات مقرره پر
كطا أعان كيدي تمام بوازمات عمل سائف رئد كرمورك
جلال جوره برم كا فيدكري ملك دوران عامل كونوع قردا
كى سيا داين عما كات وغائبات كانتلاره بوكاراس
وقت این دل کو قوی رکھیں ؟ ی تیم کی دیشت اپنے دا ہی
سرلائل ما فرى دا اجب موكل يه عامل ت في كوكري تولازم
ہے کر پہلے عمل کی تعدار تمل کریں بعدہ ان ہے گفتگہ کریں ماور
عبدوسان سے کرجب بھی حاصر کریا حاصر ہوں اور حوتھی جائز
عهدوسیان کے جب بھی حاصر کریا حاصر ہوں اور تو تعی جائز کام کہیں ان کو بوراکریں جب وہ افرار کرنس توان انسلام
مليكم كوكوشكريد على سائقة ومصت كرنا مكاسية بعدة بيازميز
مري سات توله يا سات ميطا بك يردس اب آب ماندا
ملیکم کوکشکریات ساتھ رفصت کرنا جائے۔ بعدہ نیاز منز شری سات تولہ یا سات میٹا تک پر دیں، اب آب مانز آ صداک عامل ہیں رزکواۃ قائم رکھنے کے سے کم از کم فرمیت

سري عامل خور كعاف روزائري لرفعان ي تعداد دري ذالج.								
	IA	14	149	11				
	JAP4	0	10-4	Y				
	INT	4	10-9	8				

عمل سات بارمعه اول آخر سات سات باردر ورستر بين

کے ورد کر ناوت مقررہ برالازم ہے۔ نیازی شرین تمام

در کھائی ور نوح کی کائیر مال دہ گی۔

ن جائي . معند اكركه مين كرميده بنائين اوراس مي معلم اگرخاص

ما و کامل نای اورای کامل کولوت کے ماسے واسے بر

ديكاش كاجل والاحصرا ويرركفين ادراس نوح كوكسي كرمي مخ

بوع عطاره تبارك في عدا كرشرت ياادة عفارد كاوتت

مرسس بواتوآب اس شبدے زکرہ شالی برترے کرسامت

عطارد مى جوداس وقت آب يرحان شروع كري . عامل كوطيف

كردوران زكوة أكر جلالى مردرك كعدا مان كري ايك

ردرى رجك كامصلا بجيلة ادرعال بنالباس وكلاوي فردرى

ريكي معدة تن عدرج ب الارتغريبا دورد فرط كي تازي دميزيكر

ای کوری رکم اکرے اور اور کے ایک فروز کار حاک

انده دے تاکر یو گرے بنس اباس کے نے کسی تن می دیج

مِتْ كُرِ كُلُ رَفِينِ ماك يروق وتفسير فورمطارد دوران رُحال

روش كرنا بو كادر بوع مطارد كوجوب الاركم الركم اكسير

كابل جس عصر بكاب ده صرائع سلن بوكاراب مال مع

رتلارد جو كريس ادر اوح مذكورك سارى مى برارتكاه ركع

أدل سات بار درود شريف در موكر عزيميت عطار د مقرره تعداد

ی را عدد مات باردرود سربید را مرعل مام ک

بعدة عمل كى تاتير كيف الشررب العزت سے دعا مانكي أسى

ط وقت مقره برروزانه ستره یوم کا جد کری اور تمام وازات

مل می رکھا کرمی ، روزائر را ای کے بعد اوح مذکور کو تعیا کر

ركدرياكري اورآخرى دن جب آب كاجدتمام بواى وتت

فِيروزى شرينى سات توله ياسات معيثانك پر بولان ت كا خياز

دين سآخري دن جب برح عطارد كي سيايي مي حاصرات كا

ازول ہو تو این پڑھائی کمن کرنے بعد موکلات مے میاسان

لي كرجب معى حاصرات كرس فورًا حاصر موس ا ورجوتعي عليات

ر کام کہیں کرمیں اور اپنے جلد حاصر ہونے کا طریقہ کھی تیا تیں۔

جب وه ا قرار كرنسي تو ان كوانسلام عنيكم كر كرشكريد سكرما عقد

واضح ہوگر مہنت کو اکب کی حاضرات کے دوران عامل کو

عالم ادواح کے بے بناہ مجا کیات کا نظارہ ہو تاہے لہذا تاکید

كاجالب كران سي تعلى خوف ركري عامل كول تعماك

الهيرابين اسكنة ريدالك باتدى كرعا ال خور دمست محاطك

روزا ترجب آب کی پڑھا کی ختم ہو تواس وقت لوح پر بھونک

hv-h	100	INM	[4
1449	11"	1444	10
r-99	100	10-1	9
14.5	119	1449	1.

سرکیب صاصرات اید به سری حاصرات کرنامقسود موتومال سری کی در به به به کرمائے خار سری کی در بیان کرمائے خار سری بیان کرمائے خار سری بیان کرمائے خار کو این سری برموکات کی باد کو این سری برموکات کی باد در در در شریف بڑھ کو فرمیت قرائی تعداد میں در در ور میں بی گاہ در در در شریف بڑھ کو فرمیت قرائی تعداد میں در در ان ایب ور در ور میں بی گاہ در کھیں معاصرات کا مزول جب بوتو آپ ان کو انسان معلیکم کر کو این احد عا بیان کری فورا اور اکران کی آپ ان کو انسان کو

ہ ہرہ رہ ا ، ق ہرہ رہ ہے۔ ماخرات القرمرف وہ صرات کرسکتے میں جن کے اسم کا حرف اول مندرجہ ڈیل جا رحروف میں سے کو نکا کیکے حرف محورشلا ڈاکر 'نمیر خلیے، غلام رسول ۔

ذ ض ظ ع

وس نعش کا فصر فالص گرختی پرکنده کری اور پرساسے کا مصرب اس نعش برکا جل کی سیاسی سکاکر شکاه رکھی جائے گی ۔



ا ک نعش کو بھی فضر کی تمنی برمندرجہ بالانعش کی سینت برتخریر کریں ۔ اس مصے پر کا جل نہیں سکایا جائیگا یہ

9.r / E/S

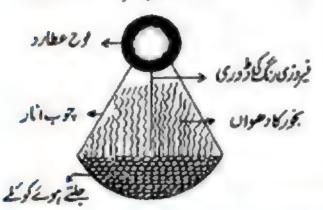
حًاضراتُ العطارد

كِاحَهُارُدُ أَجِبُ وَاعِيُ اللهِ بِحَقِّ، يَامُنْ الْكُلِي جَبَّا رِغَنِيلِرُ مِنْهُرَغِ بِنِي مُنْ لَسَلَمَا مُنَّهُ _

ط لة في كام إ حاصرات العطارد كه عال صرف وه جعزات بن مكن عرايهم والوق م حبكام اسم كوكب عطار دس ما تلت ركعت ہو جس کی تعصیل آئے تحریر کی جائے گی ساتھ ہی دو عدر تعوش مجى توريح ما ين كے جب اس حاضرات كى ذكو ة تكلف كا إداره مو تو لازم ہے کسب سے سطے ایک معردجست فا نفس کی گول فی باے بعدہ ای رسیا۔ دونوں اف مے اگر اس می میک يدام واب المحقي إردونون فإن ايك ايك مش شرف عطارد م کیا آسان کے نیج بخر عطار دروش کرے کندہ کرے ای وقت عال كامعسلا ونهاس وكلاه فيروزي رنگ كام ي تاجا بخ اور دجال الغیب کوعقب میں رکھے پیر نقش محمدہ کرتے وقت ما عت عناره مونا عليئے بعدہ سات باردرود شریف پڑھنکر ع میت عطارداً می سرار! تبح سوسیتانسی مرتبه پُرموکرسات اردرورتم بعن رحرك وع مطاردك دو وسطف دمك عرفر دزی رجگ کی شری سات توله اسات میشا نک ربولات کی بیاردی اوران رب العرت عمل کی کامیان کی دم مانكي جس دن عائل يفل كريداس دن ترك جلالي واجب ہے۔ اب عامل دو عدد کا پیکے عرف فرور ی رنگ کے لے اوراوح عطارد كوان دولول كالحك يحظم ول كرديمان فس "پزے" بیکا دے نکین ایک بات کا خیال رکھیں وہ پیاکہ سکنے اور شرت ولدے مست ارد ان رکھیں۔ بعدہ اگر خاص صندل ار ایسای تواید ارا ان کولوسے کے برا امی رکھ کر برت کوچراب پر دکھ دیں اور نو جا جلاویں جی کہ یہ دونوں جل کرکو کھ

مادکردم کردیا کریں روزانہ یعل کرنالازم ہے ماس سے قوت موح بڑھ جائے گی روزانہ عزمیت عطارد کی بڑھائی کی تعداد ترتیب واردرج زیل کی جاتی ہے ۔

تركيب صرات العال كوجب بهي حاصرات را بوتواد الانها فيروزي رنگ به قبلدرو بجيات اورزيان



FREE WALLYALKY

12/1/1/1/1/1/1/1/

ك باين كر ج تخص ما مرات مذاكا عالى بنا ياب اس ك

ازم ب رب مے بیلے ایک عدد کول حتی شماس خانفس کی نوائے۔

بعد فاشرف زمره في اوج زمره كاوقت ساعت زمره مي عامل

باس وكاه مفيدن اورمسارسفي بجيك اوررجال الغيب

عقب ي ركي اور توريه ورض رك دونون نقوى كولوح

مسی پردد نوں فرف کندہ کے۔بعد ہاسات بار درود شریعیت

بره روز دیت رم و بدره برا ردوسو جارم تبدایک می ت

یں بڑھے بھیرسات بار درود شریف بڑھ کر لوٹ مذکور کے دونوں

طرف دم کرے ، مجرنسی سفید شرخی سات تو اریا سات تو اگ

یر مولات نزیت کی نیار دی اور مام تبرینی عامل نور کھانے

واضع بوكر دوران يرطعان بخر برابرروش كيقر سنا موكل

اور حس دن ميمل كريساس دن ترك جلالي بعي لازم ہے ماب

دو مدر کا نج سف کے جانے جو کہ کول اور مسی کے برا پر جو اما کار

دونوں کے درمیان اور مذکور کور کھ کرکسی چیزے جیکا دیاای بات کا خیال رکھیں کرسیاجی مرت سامنے والے مصر رسکانے

ہے اب آ ہے، کو لا سماس کا برتن میکراس کو چولیے پررکھ دی اور چولیے کو روشن کر دیں ، بعدہ اگر دوشد ل مغید خالص ایک

ایک ولدے کراس کو نخاص کے برقن میں ڈالدیں تی کہ ہے

دونوں کوکے بن جائی اب ان کو کال کر مخترا کرے مثمل

سرمد کے باریک میں اس اور اس می عطراگر دسندل سفید تی رہے ماائیں آکریہ مشل کا جل بن جلتے ۔ اب اس کاجل

کو بوخ مسی کے اوپر والے جھے کانتج پراچھی طرح مسکائیں آکہ

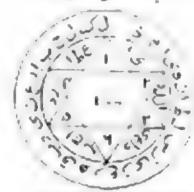
والفرات العطار دامه ف وه الفرات كرصكة جي جن كه اسم محا * يف اول الدينية فرال جارار وف إلى سه كون اليك ارف مومشلاً * الله تنصين وقر و فالدر

ش ت ث ح

فور ایر میاندات اعطاره کاطریقه دیگر بعی به جس می کاجلی ای دا درگر به این مرف ارزان سیاب تعمی می نگاه دیگر گراد کافظاره کاد با آنب معلومات کیلئے مصنف کم آن جو نگری م دس هنتی و دست کی تحمی پر کنده کر آاجا به که اور بیر سامن کا معدب اس گفتش پر کامل کی سیاچی میکار نگاه رکھی دہائے گی م



اس نَعْشُ كَرْمِعِي جست كَيِّمَنِي بِرَمِن رَجِهِ بِالاِنْعَشِّي كَي بِيتُت بِرِ تَدِيرَ بِيهِ ١٠٠ مِنْ مِيرِ كِاجِلْ نَهِي سِكَا إِجَارِيكَا ر



معاضرات الزمره

يَا ذُهُوه احِبْ دَاعِي إِللَّهِ وَحَقِي يَا فُورٌ كُلِ شَلَى وَهُ مَدُاهُ اَنْتَ الْمَذِي فَلَقَتِ الْفَلْلَوْاتُ بِنُولِي اللهِ والقرروق والقرروق من يَعْدُورُون جي يَ تَعْدِيلَ آنَ وَ تَحْرِينَ جَارِينَ مَا تَعْدِي وَمِدِ نَعْوَى مِنْ يُرِدُ

بده ا وقت الخرى الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري

اس میں جگ پیدا ہو۔ اب اس کو کانی سفید کی ڈبی میں جند کرکے محفوظ رکھیں ۔
وح تیار مورنے کے بعد اگر شرف یا اوق زہرہ کا وقت انہی ان ہے تواسی شب سے ساعت زہرہ میں عامل کھلے اسمان کرنے بھی اس میں بھیلے ہوں اور بخور زہرہ میں مامل کھلے اسمان کو لیے بھیل سفید رکھتے ہوئے کو کو اور بخور زہرہ بعنی اگر دسندل سفید دیکتے ہوئے کو کو اس پر دوران پڑھائی دھنے وقف سے درسن کرنا ہوگا۔ اب عامل قبلہ روہ ہو کہ جائے نماز پر دیگی کر روزان پڑھائی درسات بار دردور ہوں گئے اور سات بار دردور ہوں گئے اور سات بار دردور ہوں کہا میا بی سے میں اس میں پڑھے۔ بعد کہ سات رتب الرس میں بڑھے۔ بعد کہ سات رتب الرس میں بڑھے۔ بعد کہ سات رتب الرس میں کہا میا بی کے سات رتب الرس میں مائے اور اینا عل فتم کرے۔ الرس می کا میا بی کے سات رتب الرس میں کا میا بی کے سات رتب الرس میں کا میا بی کے سات رتب الرس می کا میا بی کے سات رتب الرس می کیا میا بی کے سات رتب الرس می کیا میا بی کے سات رتب الرس می کیا میا بی کے سات روزان بینا علی فتم کرے۔

بعدہ اوع زہرہ کو ڈبی میں بندکر کے جہا کر رکھورے ۔ ای طرع دواز
وقت مقررہ بر رفیعالی کیا کریں ۔ کل سر ہونوم کا چار کر انہوکا ۔
اسات بھٹا تک بر مو کلات کی نیاز دے کر انٹررسال و ت ہے
د ما مانگیں ۔ آخری دن جب آپی بڑاھائی کی تعداد حتم ہوگی اس
وقت ماضرات آپ سے تعتلو کرے گی بیس عائی کو لازم ہے کہ
اس وقت ان سے عہدے کر جب بھی بلا میں اور چوکام کہیں ہی
کو فرزا ہو راکز تا جب وہ اقرار کر نیں تو بعران سے آئی جسا
مامزی کا طریقہ بھی معلوم کر نا چلہے ۔ جب وہ طریقہ حامزی میں
جامزی تو ان کو اسلام علیم کر کر فسکر ہے کے ساتھ رفصت کر نا
عامزی کا طریقہ بھی معلوم کر نا چلہے ۔ جب وہ طریقہ حامزی میں
جادی تو ان کو اسلام علیم کر کر فسکر ہے کے ساتھ رفصت کر نا
اول آخر سات سات باردرو دہ تربیت کم اذکر سات مرتر معر
دوران جو کستی بڑھائی کی تعداد تر تیب واردرے ذیل کی
دوران جو کستی بڑھائی کی تعداد تر تیب واردرے ذیل کی

				-	,,	
DEOF	Ir	4005	4	Yror	1	
DADE	Hr	7000	Λ	414	۲	
PYTT	10	Yror	9	DOYF	r	L
HOP	14	1400	1-	ogor	P	
0000	14	0004	11	4.00	0	
		AAYY		0017	4	

المرب المرب المرب المرب المرب المعقود الموقوات المرب المعلا المرب المعلا المعيدة المرب المعلا المعيدة المرب المعلا المعيدة المرب المولات المو

کو ترک مبلالی کرنا ہوگا ور مزکا میابی نہ ہوگی۔ ماعزات الزمرہ مرف وہ صفرات کرسکتے ہیں جن کے انم کھا حرف اول مغرر جر ذیل چارحروت میں سے کوئی ایک حرف ہو مثلاً فضل مساوق ، قدر پر ارحمٰن ۔

ن ص ق ٧

ام نقش کونخاس کی تختی بر کنده کرنا چاہے اور اس نقش بر کا جل ک سیاہی سگا کرنگاہ رکھی جائے گی اور سے ساسے کا



اس نقش کومبی شخاس کی تختی پرمندرجه بالانقش کی بیشت پر گذه کرس راس مصر بر کاجل نہیں شکا یا جائے گا ر



مًا ضراتُ المريخ

پامْرِ فِعُ أَجِبُ دَاعِيَ اللّهُ بِعَقِي َامُولِيمُ دَاللّهُ أَ الْعَابِرِ وَالْعِرْ وَالْكِبْرِياءِ فَلَا يَدِ لَكُ عِنْ اللّهِ وَالْعِرْ وَالْكُنَاءِ الْعَابِرِ طريق ركوق على الله عَلَى الله مَا مُركِم وَكُومَ مِرَيَّجُ مِهُ اللّه مِن اللّهِ مِن اللّهِ مِن اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللللللللللّهُ الللللللللللللللللللللللللللللللللل

نَ كُول بنائے ربعدہ شرف مریخ ااوج مریخ کے دن وگ بال فی کرے اور اباس و کلاہ سرخ بین کرمصل کلی سرخ جیائے ١٠. رجال الغيب كوعقب مي ركعه اورايين سلن كرك ديجة وے رکھ اوراس بر بخرم نے مامت م بی روق کے درية تمام كام كط أسمان كي يتع تب كوكرت ادر تصاور الله رُ رُوِيُونُ لُقُوتُ كُوحِدِيدٍ كَي تَحْتَى يُرِدُونُونَ طِرْتِ ايكِ ايكِ در دفعش كنده كرب بعدة درودسيفي يا درود قابرى سات ارور وكوايت وع يوده بزارياع مواكيا وع وبراه ررودسینی یا درود قاہری سات بار بڑھ کو اوج مریخ کے ر رنوں طرف دم کرے ، اب مرخ شری سات تو لہ اِسات يا كرير توكارت كى نياردى بعدة نيارى تمام شريف ا ل خود كها اب دو عدد كائح مرخ ك كول تحرف لين ادریہ اوج مرح کے برابر ہونے تیابی ۔ان کے درمیان لوح ع كوركد كسي چيز سے مضبوط سے تيريا ري ليكن ايك بات ا خیال رتعیں وہ یہ کرسانے اور لیٹٹ والے جھے پر کو نئ شان رکھیں کیو کرسانے والے معتہ پر کاجل کی سیائی مگائی بايعً كي . اب آب آرُفانس وملاكر دونوں ايك ايك آل ئے کوئسی آئی برقن میں ڈال کر تولیے پر دکھ کر دوست کردیں ن کرید رو نول چنری جل کر کو کان جائی اب ان دونون ئ كو كون كو تفنير الريح مثل باريك مرمد كے بيس كراس م خبارا گرخالص ملاكر كاجل بنائي اورام كاجل كولوح مذكور ك سكف والمصدير كانخ ك اويرنسكاني تكراس ميس یک پیدا ہو۔ اب اس کوئسی کا بچ کے تصفی مز والے کل بہ ا بند كركے محفوظ ركھيں سكن حس صرير كاجل سكام و و

اديردكعنا چلسيت ــ وح مريخ جب تيار جوجلت اورا گرمترت ياا وج مريخ كا التاجي باقيب تواسى شب ساعت مريح مي عامل نالباس وكلاه مرخ بين كرمصلا كلي مرخ رنگ كا قبار د بال اور اوع مذكوركوائ مامن مصل ير د كان كابل والاحترا ويردكه اب اين نز ديك مي ديجة محت كرك . ہے راس دوران اگرخانص وملاگیر کا بخور وقعے وقعے . دستن کرتا ہوگا۔ اب عامل جلئے نماز پر جیٹھ کرا ول سات ارتبه درود سيني ادرورقا مرى يرسع بعده مقرره تعدادي و ميت مريخ يرط مع معرسات بار درودسيني يا درود قا بري

را مركور ك سابى مى محوىك مايد معرعل كى كاميال كے بے الشرب الع تسے دعاماتیں مدوران برحان مال ای کاه نوح مریح کی سابی می برابرد کھے گاروز اول کا عمل آپ کا تمام ہوا۔ اسی طرح وقت مقررہ پرتمام لوازات على سائ ركوكر معررك جلالي اليس لوم كاجلوكري -آخرى دن يرصان كے تمام بونے يرسم ونگ كى ترين م تولها سات موشائك يريؤ كلات كى نياردى اورنيازى تمام رشنی مامل خور کھانے اور اور عربی کو جفاظت سے محفوظ رکھے . واضع ہو کر دوران حیار کشی عامل کو نہا ہے۔ ہیںت ناک مناظروں کاسا مناکر نا ہوگا۔ میں ایسے دقت یرانے دل کو قوی رکھے ور سرجان سے ماعقد دھو بیعظے گایا يأكل فمروري جائيكا _ آخرى دن جب جا فيرات كالزولي تو پڑھانی کی تعداد کمل ہونے پران سے تعتلو کرے اوران سے عہدلس کر عبدا لحاجت طلب کریں تو فورا حاص ہوں اورجو كام جائز كبس ان كولوراكري اور توبات مجي معلم كري اسكاصيح اورسع جواب دي اوران كے ملدحام ہونے کا طرایقہ تھی معنوم کر نا چاہیئے جب وہ اقرار کونس تّوان كوشكريه بحص سأتط السلام منسكم كركر دخصت كرناجيج زكواة قائم ركعني كيلئ عربيت مرتغ معداول آخرسات مأت باردرود مرازيف بفت مرتبر بإهنالازم بريدروزاردت مقرره پرکرنا ہو کا ۔ روزانہ پڑھائی کی تعدا د ترتیب وار درج زیل کی جاتیہے۔

اري ايريل الواليه

ore. (N ofth 11) 4-44 (4) 0614 Oroy (IY) 0014 (1) 4174 oter (11) ofth OTTA (IA) 4174 (H) סדרש (וד) סדרם YITY (IT) DTTE

ordi in onty

تركيب صرات إجب مع حامزات كرنام عصود جوتو عال باس دكاه مرخ بين كرم الاسرخ بحيائ اور ورم ع كوئلون يردوش كرك مرح متري سات تولر باسات جيشا ك يرحاضرات بزاك مؤكلات كي ميارديك بعدة لوح مريخ كواف سلف ركه كراسى سياى من كاهد

ادرسات بار درود سیلی یا درود قامری پڑھ کر عزمت رہے ہوا ى يَا يَى مِو يَى تعداد كرمطابق يرميس من الغور مامنات كارول ركاريس اس وقت ان كوانسلام عليم كركرا غامرعا بيان كري فرا وراكري عجران كاشكرة الاكالكار عيكرك رخست كرے اور اوح كو محفاظت ركد دے اور نيازى تمام شری ماس خود کھانے ۔

فاحزات المريخ فرف وه حفرات كريطة مي جن ك ايم كا دن اول مندرجه دیل چار زون می سے کو ن ایک رف ہو سُلاً - طاہر، یامسرہ کمال النیق ۔

J 5 5 b

اس نعش كومديد كي تحق يركنده كرنا جاہئے إور برمامے كا صرب اسى نقش يركاجل كى سياجى مكاكر نشاه ركمي جلائي .



النعتش كومعى مديدي تنخي يرمندرجه بالانقيش كالشت ير كذه كري - اس صرير كا جل نبين سكايا جلسة كا -



محاضرات المشترى

يَامَشَنَّرِيُ أَجِبُ دَاعِيَ اللهِ بِعُقِّ يَاعَالِي الشَّامِغُ فَوْقَ

حكل شلى عُكُوّ إرْتِعَامِيم -ط وي وكاية إ حاصرات المشرى عامل مرت وه حضرات الم يعددوه المنطق مع ما مرام كوكر مشرى معالمة ر کھیا ہے جس کی تعصیل ایکے تحریر کی جلے گی ساتھ ہی دو عدر لقوش بفي تحرير كي جاش كرجو تشخص حاصرات لمراكا عالي بمنا چاہے ، تواس کے اے لازم ہے کفلعی خالص کی ایک عدرگول تختی بنائے ۔ بعدۂ شرٹ شنتری یا اوج مشتری کے دن ترک جلال کرے اور دباس وکل ہ صندی رجمہ کا بین کرمسلا ہے سے مندنى بجيائ اوررجال الغيب كوعقب مي رشيع اورليف سامن دیجے ہوئے کو کے سکھے اوراس رسخورسٹری ساعت مشری ي روش كرب . يدتمام كام كفيلي مان يكي في شب كوكي اور يصدر بميم كردونون تقوشش كوقلعي كانحتى يردونون طرف ایک ایک عدد تعش کنده کرے ربعدہ سات باردرودشراف يره وعراب ستر من وس برار دوسوانيس مرته يره عاسات باردرودم بف راعدكر وح سترى كدونون وف واكد مندلی دنگ می شریی سات توله یاسات میشا بک برموبال ت ک نیاز دیں ، ماس نیازگ تبام شرین نود کھاہے ۔اب دو مدرصندل رنگ كال كاك كوات يس جوك وح ك برايد گول موں مان رونوں کے درمیان اوج مشتری کو دکھ کرسی جزے مضبوطی سے میکا دیں مین ایک بات کا خیال رکھیں وه يه كرمامن واسے ا ودليشت واسے معتريركونً نشان كيس كيوبح سامنے ولى حصريرسياسى نىگائى جلىنے گی جبکہ بیشت واله حديراليانهن كياجائه كأراب أكرفانص دت رونوں ایک ایک تو لہ ہے کئسی برش میں ڈال کر جو لیے پر ر کھ دیں اور جو اہاروسٹن کر دیں دئی کہ بید دونوں چرہی میں كركوكرين جأيس.ابان كونلمنال اكرك خوب باريك مثل سرمر میس کراس می عطراگر خانص سلاکر کاجل بنائیں۔ اب اس کاجل کو ہوج خرکور کے سامنے دلمیے حصر پر کا بچے کے اویر سكائن آكداس من جلب بدا بواس كوكسى كانتح ك كله مند والى برتن مي بندكركم محفوظ ركعين مكين جس مصه بريما مل سكا ب وہ او برر کھنا چاہئے۔

وح مشترى تيار مومل في عدا أرشرت يا اوج مشترى كا دنت ابھی اگی ہے تواسی شب سے ساعت مشتری میں عامل ا ینا بهاس وکله ه صندل دنگ کاپین کرمصل بھی صندلی دنگ کا

تبلردو بجيائ اودلوح فركودكوان ساست معسلا يردهي ليسكن كاجل دالاحصدا ويررك اورايينه نز ديك بي ديكية موت كويك رکھے۔ دوران بڑھان اگرفانس وشکر کا بخروقنے وقعے سے روش كرا ابوكا - اب عال جائ ما زير بيط كرسات باردرود شريف يراحد كرمقره تعدادي عزيمت مشترى يراه كرسات بار در ورشر بیف براهد کر دوح مشتری کی سیامی می مجیونک ماروین معرض كالميابي كملة الشررب العرت مع ما مانكس دوران الربعاني بنا ل اپني شکاه برا برلوح مشئر کا کي ميا بي مي رکھيگا. رُوزاول كا أيكاهل تمام موا . اسى طرح وقت مقرره يرتمام برا ربات عمل سامنے رکھ کرمعہ ترک مبلال جورہ یوم کا حیار کریں۔ آخری دن برهان کی تعداد کمل موفے برموکلات کی سیار صندل ربگ ئی مترین سات توله پاسات میشانک بردس نیاز ى مّام شريى ما ل قوركاك حِلْمِشي كِيكَ أسان كُرْيِحِكُ ا وليص يروا كمام موفرروع كومجفا فلت يساكر كعدنا عاسية اور استوكس سخض كونهين دكها ما عاسية ورمز لوح کا تا تیرهاتی رہے تی واضح ہو کر عال کو روران حاکمتی ہوج مذكور كاسياج اس مهايت عيب وعريب منافاون سے واسط بڑے گا اور محلف لباس وشکل کے واک نظرا ک کے . ال سے خوٹ کھانے کی قطعی خرورت نہیں ۔ یہ آپ کا کچھ رنگارا مكي يح . آخرى دن جب حاصرات كازول بو توسيط عاصل یر معانی کی تعداد کمل کرے بعدۂ اِن سے گفتگو کرنے اُوران سے مديد كرعندا لحاجت طلب كري رحاضر مون اور توكام جائز منس ان کو پورا کریں اور جو یات مبھی معلوم کریں اسکاملیج اور سع جواب دس اورائع جلد حاصر مون كاط يقد معى معلوم كرنا عائ جب وه افرار دنس توان كوشكريد كرماية رفصت كرنا جائب رزكوة قائم رتهي كيك ويميت مشترى معدادل أنر سات سات مرتبه ورود متربي مفت باريخ حنالا ذم ب روزار رطانی تعداد ترسب واردرج زیل کی جاتی ہے۔

0.01	CAS	4441	(11
DYDI	(4)	MADE	47
0101	(1-)	orol	6, *
0101	(11)	0101	10.
by41	(11)	6741	101
MADE	(97)	0001	(4)
2441	(10")	rasa	(-1

مركب قاضرات بساس دكاه صندن رنگ كابين كرمعسايي مندقى رنگ كا بجائے اور بخورسترى كوكلول بردوش كركے مصابر مية كرصندل رنگ كاشري سات توله ياسات صفا نك يرموكات کی نازدیں۔ بعدہ لوح منتری کاسیای میں نگاہ کرکے ساستہ م تبه درود شریف بر مدرع بیت مشتری مؤکلات کی بتان مون تعدا د كے مطابق يوسع في الفور حاضرات كا نزول موكا يسي اس وتت ان كوانسلام عليكم كركرا بنا مرعا بيان كرے فورا لورا كريك بعيران كوانسلام معيكم كركرشكري كرما عقرضت إي اور توح كو بحفاظت ركد دسه اورنيازي تمام شري عال خود

حاحرات المشرى حرف وه صرات كرسكة بي جن كے اسم ہوت اول مندرجه زبل جأر تروت مي سے كوئى ايك حرت ہو۔ شلّا:- باتم، واجدا زابد، حامد-

2 10

اس نعش كوقلعي كي تخي يركنده كرنا جلب اوربرساين كاحدر ہے ،ای نقش پر کا مل کی سیامی شکا کر نگا ہ رکھی جا تگی ۔



النعش كومعي قلعي كأتختي يرمندرجه بالانعش كينيت بركنده كري ال حدير كاجل نبين نكايا جائيكا _



فاضرات الرحل

تَازُحُل أَجِبْ دَاعِيَ الله بِعَقِّ يَامَعْهُودُ فَالْأَمَّبُلُعُ الأوقام كُلُّ شَنَاتِم وَمَجْدِع

طراقة ركوة المعترات الرحل كے عامل مرف وہ مفرات بن ر کھاہے میں کا تعصیل آئے تحریر کی جائے گا۔ سابقہ می دو عدد نَوْشَ مِعِي تَحْرِيرِ كِينَ جَائِلِ كَلْي رَجُوسَتَعْنَ مَامْرَاتَ إِذَا كَا عَاسَلَ مناصل تواس كے لئے لازم ب كرم ب فائص كى ايك مر تميِّ گُول بنكئه ربعدهٔ شرف ياادن زمل يا ميرمبي وقت زمل رجعت وشح ست سے یاک جواس دقت مال ایالباس و كلاه سياه يبين اورمصلا يمي سياه بجيائ اوررجال الغيب كوعقب من ركع اوراس دن ترك جلاني كادراي سايخ ریکتے ہوئے کوئے ریکھے اوراس پر بخورزمل دوش کرے۔ نام کام کھا اسان کے نیے شب کو ساعت زعل می کے۔ اب مصطرر مع و كرم ب كي تفي يردونون ايد ايك ايكتس مندہ کے۔ بعدہ سات بار درور قاہری بڑھ کرع میت زعل حياره بزارش موار مسقدم تبرير حكرسات باردرود قابركا يروكو اوح زمل كے دونوں اف دم كركے سياه رنگ كائرى سات تول إسات ميثا نك يرمو كلات كي نياز دي عال نياز

ک تمام شری خود کھانے۔۔ اب عائل دوعددسیاہ رنگ کے کانی کے عرف لوٹ زمل كى برابرك اوراس كے درميان لوح مذكوركوركا كسى چيز سے منبوطی سے جیکا رس نیکن آیک بات کاخیال رکھیں وہ يركر مان واله اورنست والعصة يركون نشالي دكسي يوكرملف والعص يرسياى نكاك ولن كالجاجر مشت واستصع يرالسانبس كياحلت كاراب الرفائص وأوبان دونوں ایک ایک تو ریح ممی برتن میں ڈال کر تو ہے پر رکھکر يولهاروهن كردي حي كريه دونون جري على كركو كدين جاش اب ان دونوں کو خوب باریک شل مرمیس کراس مى مطروبان يا جوره لوبان ومطرا كرشاس كرك كاجل يلت ادراس كاجل كولوح مذكور كرمائ والمصصي كانتاك اور نکاش تاکه اس می چک بیدا بوراب اس کوکسی کا نخ كالحط منه واليابوتل من مندكرك مفوظ ركصي لين مس

يركا مل لكام وهادير كنا يلب -لوح زمل تیار جو ملتے کے معد آگر شرف یا اوج یا تھیر استفامت زمل كاوقت المجي بائي ب تواسي شب ماعت زمل میں عامل اینا لیاس وکلاه مسیاه رنگ کابین کرمصلا بھی سیاہ رنگ کا قبلہ روجھائے اور لوح زحل کو اپنے سامنے يفيغ يرديج ملكن كاجل والاصراويرد كمص اورايي زدك ای دیکتے ہوئے کو کے رکھے۔ اس پردوران بردھائی الزفاعی ولوبان كابخور وقف وقف سے روشن كرنا جونكا ، اب عالى جائ نمازير مييد كرسات بار درود قابري يرصر سقره نعاد یں عزمیت زمل بڑھ کرسات مرتبر درود قاہری بڑھ کر ہوت زمل کرسیای میں میونک ارے میرعمل کی کامیان کے اے الشررب العزت سے دعا مانکے رووران يرهائ عالى اين كاه برابرلوح زمل كاسيابي مي ركع كاردوزاول كا عمل آیکا تمام ہوا ۔ اسی طرح وقت مقررہ برتمام لوازمات عل ما سے رکد کرمعر ترک ملائی بندرہ نوم کا جلہ کوی -آخری دن پارهانی کی تعدا دیمل ہونے پر مو کات کی نیاز محسی سیاه رنگ کی شرینی سات تو له یاسات میشا نک پر دی نیازی تمام شری مائ خود کھانے میلکشی کھا آسان كے ينج كر ما جاسية . نيز على تمام بوف روح كو محفاظات حيسا كرركع دينا جلست اوراسكوكسي تمص كوينه دكها اجابئ ورندلوح ي تا شرحاتي رسي كي - واضع موكه دوران ميكشي عال كولوح مذكور كاسيارى مي منهايت مبيت ناكت عنونظر آئي گي ـ عامل كوان سے تطبی خوت نه كرنا چاہيے . ورسه نعضان کا احتمال ہے۔ آخری دن جب لوح کی سیا ہی میں ماخرات كانزول بوتوييد عامل اين يرهان كاتعدادكمل كرے بعدہ ان سے مفتلو كرے اور ان سے عبدے كروندا ا طلب كرس توحام بول اورجوكام جائز كبس ان كو يوراكرن اورجر بات معى معلوم كرين اس كالليج اورسح جواب دين اوران سے آئی طلد مالنری کا طریقہ بھی معلی کونا چاہئے۔ جب وہ اقرار کولیں توان کوشکر یہ کے ساتھ رخصت کر نا مليئ رزكوة قائم ركف ك الخ عزيمت زحل روزا نربغت مرتبرمعه اول أخرسات سات بار درود قاہری کے زمعنا ارمهدر روزان رطها فاك تقداد ترتيب واردرى - 4-01000

1322 NA	rrri	(4)	PATT	(1)
12 J. C.	rrt.	d9	rrro	117
	DITT	(11)	0.19	177
X XEM	rara	6177	rrra	(64)
	Crrr	art	pry 1	(0)
35/35/	Car 9	CICT	1449	(4)
S. C. C.	rrr	(10)	err.	(4)
			errr	1.87

مركة حاصرات الباس دكاه ساه رنگ كابس كرمسلا بھی سیاہ رنگ کا بھیائے اور بخورز حل کو کو پر برووشن کر کے مصلے بربيغة كرسياه ربك كي شري سات تولد يا سات تعيثا نك يروكلاً ی نیاز دیں بعدہ وح رحل کی سیای می علاہ کرکے سات بار درود قام ی برو کرع نیت زهل موکلات کی تبانی مونی تعداد کے مطابق يؤيعه في الفور عائزات كانزول موكاريس اس وقب ا ن کو انسلام معیکر کر کر اینا حرعا بیا ن کرے فورًا پوراکری تھے۔ میران کوانسان ملکم کرکرشکریے تے سابقہ رخصت کریں آور بون كو يخاطت ركعدس اور نيازي تمام شري عال فوركها مر. عاضرات الرحل مرف وه مضرات كرسكة مي جن كماسم كاحرت اول معرجر ذيل جارحروت ميس سے كوئ ايك جرت ېورشلانه انيس باسطانجيل، دلاور-

>	2	ب	•	
اہے ریہ سامنے کا ح ایکی ہ رکھی جائیلی ۔				الانقر
ر کیا ہ رکھی جا تیگی ۔	ای میکا	بل کی سے	شش برگام	ہے۔اسی



اس نقش كومعى مرب كاتفي يرمندرجه بالانعش كيشت ير كنده كري - ال صدير كاجل نبين سكايا جائيكا _

ارج ابري الالا

حاضرات سبع كواكب كرموزونكات

بوں تواس فاکسارنے حاضرات مبع کواکب کوطشت از ہم كرديك مكن تعريعي بعض كات قابل وضاحت مي للمؤاعال كوماية كروه ان رموزونكات كوبغورلية مطالعه من لائه. واضح بوكرسيع كراكب كى حاصرات كا ميدولوت كى تيارى مميت كطيراً مان كے نيج وكى جب كى سب سے اہم وجب مطلوبركواكب كي معدساءت لوح مطلوب وعامل يريث "اكر جد تبوليت كاباحث بورا رعال كسى ايسى جكريد كرے كاجبان يرمضارس عال كے اوپركوئ مادى جيزش جيت يادرنت وغيره موتوعاس ايف تعصدمي كامياب مركزنه

حافرات الشمس كى وح كى تيارى د جليكشى بمرف سورج طلوع ہونے سے غروب کے کی جائے گی جبکہ دیگر چھے کو اکب کی وج کی تیاری و میدکشی سورج عروب مونے سے علوع ہونے تک کی جائے گی جیسا کر گزشتہ ضغیات میں درج کیا جا چاہے کر دوران دوکشی عال اپن سکا و لوح کی سیای ی برا بررکھے گا اور اس میں حاضرات کا برول دورا ان جلہ تسي بوالشروع بوجائ كاوانت بوكرم ف عافرات تشمس كا مدون من تميا جائ كا منذا روشني سورج كي موكى اور عامل کو اوج کاسیای میں واضح طور پرنظرائے گا جبکہ باقت چه کواکب کی حاضرات کی لوح کی تیاری و میاکتنی شب کو ک جائے گی شب کے وقت سورے کی دوستی نہ ہوگ ۔اس کے ما بل کولوح ک سیای واضع طور پر نظرند آئے گی لہٰذا عال کو چاہئے کر بقیر چو کو اکب کی حامرات و لوح کی تیاری کے وقت ايك عدد ملى كاكورا جراغ بيركواس مي رومن فينبلي والكر

وي كافتيله اس مي روشن كراء تاكراس كى روتني مي وانني طورير آيجو لوح كاسيابى نظرات. دوران جاريشي يرون عامل این سامنے رکھے گا اور پڑھا ٹاکے فتم ہونے کے بعد راع بحار اكري -دوران ميلمشى اكرميز برس جلت توعل مامرات باطل

موجاع كا لنزاعال كو دوباره مروج ماه ي عل مركور كا عدازم نوشروع كرنا موكاريه بات قابل ذكر بي كر لوح ند کورک تا تیر با ن رہے گی اور آپ کو دوبارہ بوخ مذکور نانے کی زمت سرا مطالا طابع ہے گیا۔

مبع سار کان کے ملاکر نے ہے قبل عامل اینے اس عمل مافرات کا اظہارکسی دوسرے شخص پرند کرے اور عمل کی كاميانى كے بعد نعي اس كا الحبارسي يرندكر اچاہے .. میع سیار کان کی الواع کو مختلف رجگ کے ٹینٹے کے پیج م رکور کفوظ کرنے کی مرابت کی تمی ہے تو والنے ہورسات رنگ کے الگ الگ تعمی شیشے کے محوث مکن ہے کہ آئے مطاور عمل ك رنگ كالتليشراك كودستياب ني وسك البدا بحالت مجبوري عامل سفيدر لكسرك ثبين كالمرداك كراس كوركك بعدة اس كوك كراسك يحي وع معلوبدك کرا مے ملت والے مصر پرسیای مگاگر استعال کرے۔ سع سیارگان کی الواح سات دھا تو سے منسوب کی گئ

ہے انبذا آب اپنی مطلوبہ لوح جب بھی تیار کریں تواس بات الخاص خيال رحمي كردهات كاوزن سات تولي فائد نہیں ہوٹا چاہئے ۔ ذہب سنگی ترین دھاتہ لہٰذاآپ بعرتوار وماشرى وح ففرخانص كى بنواكراس يرم مات زبب فانص كايان كسى مناسع يرطعوالس يجراس ير لعش مطلوبه كنده كرس -

روزار مزعيت سياركان كاجو تعداد مقررك كخنهاى یں باسکل کمی مشی تہ ہونی جائے ورند عمل باطل ہوجا سکا۔ مب آب این مطلوبہ لوح تیار کرکے اس پراس کا مخصوص مش کنده کرنس اوراس پرمطانه به تعدا د میں فربیت پڑھکر و كرك لوح كو كا يحك دو شوط ول كه درميان محوظ كرن مے بعداس پر کا جل کی سیاری نگادیں معرآب کے لئے لازم シーニッショーとうとりょうしょう اول ب ياس عس كا طريقه يه كراب ايسطفل ابالغ

تطلن ہوکر تیاکتنی شروع کریں کامیاب آیجے قدم دوسے گی ۔ حاضرات البردج

كومطلوبرزنك كاكيرا وكلاه بيناكرآب تورهبي اس رنك كا

كرا وكاه مين كرسخورهى مطلوبه افي مستايت كاروش كرك

بوح کوطفل کا بانغ کے او تقدمی دسے دمیں اور آب سات

بار درود رشر اليف يرف عر عرب كا در د كرك اس فغل يردم

کرکے اس بوجیس کراس کو لوح کی سیاجی میں تجو سظر

أكله يالنين والغرمن فيندمنط يك آيا بار بارطزيت

ورد كركے بي يردم كرتے رمي مال فرمامرات كا برول بيك

كاربس ام وقت عائل كے الله كارم ب كرا بنا اور طفل نا بالغ كا

حاضرات مذكور كوسلام ميش كرك ان سے خوامش ظام كرے كرال

بغات وداین آنکھوں سے حاضرات کا دیدار دوج مرکور کی ساہی

می کرنا چاہتے جس کے لئے وہ چارکتی کرنا چاہتا ہے بس ال سے

ا زار کاف کے بعدوہ عالی مروع مرد کریں عے جب وہ اقرار

المن وان والمام على كر شكريك ما يورضت كرا ياسي .

يتمام إلى أب طفل كي ذريع كمنوا سُ الله اب أب السكل

طراقه راوة اجم دن أ تناب بن عمل مي داخل بواسي داخ اسے اس مامزات الحل كا يدرشروع كيا جا اے نردوران عل ترك جال كرالازم ب، آختاب أيك برج سين نع يااك ماه قيام كرمات لبداس مامزات كا عداك اوي ما مل کو عمل کرنا بوگار ماش کوجائے کردوزاندون کے وقت مسر نوان ومغران سے تحریر کیا کرے اور آخری دن مینی تیسوی دن انجام نوش تورك ان تمام نوش كو يط آسان كا يح تحريراً لازم ب اور عامل كامند بطرف مشرق جو اعاسي -ایک عدد صدید کاچراخ ایک منرکا بواکراس کے اندرنقش كنده كرنا جائ اور بوقت شامل عامل ينامنه مشرق كالمستأثكر چراخ کوایے مامنے رکھے اور ایک مددکوری رونی کا نستید چراخ می دال کراس می دوعن عنج دال کر فتیله کوروش کے اورعال كلاأسان كيدي بمقر جائ ازدباس وكاهمال كامرة بونالازم، ورفود جدرس كاروش كرنا جاسي. اب كي ره بارددود شرايف يرح كرع ديت عل مرارين سومترم تبر ير حار كي ره بار در ود شريف ير حكم عل فتم كرے - دوران يرحاني سے واسطری کا اہدا ایسے وقت پر عال اینا دل تو ی رکھے

آخری دن جب عال کا عمل متم ہو گااس وقت کمل طور پر

ماحرات كانزول جراع كى لومي بوكا ليس جب حاصرات عال

سے تعتقو کے وازم ہے کہ عال ان کو منہایت ادب سے

السلام عليكم كي اوران سع عدويها ن في كرعندا كاجت

طلب كرنے ير فور ا حاصر جوب اور تو تعي سوال كروب اس كا

سے سے جواب دیں . اوران سے جلد حاصری کا طریقہ بھی معلم كرناجات حياني جب وه اقرار كرنس تو معرعا ل ان كوشكريي

ك ما تقر رفصت كرے . بعدة كسى سياه ومبر شرى يوكوكات

کی نیازدے اور شرین مال خود میں کھائے اور مصور بنجوں کو

بعی تقیم کرے ۔ اب آب اس حاصرات التورک عامل میں ۔

زكوة قائم ركين كے الے كم ازكم كيارہ بارع بيت كوروراندورد

کر نالازم ہے . حیار کشی د نقوش تحریر کرتے وقت ما ال کے سر

يركسي تسم كي جيت وغيره منهونا جلب عجر كھيا آسان ك

روزانے تو رکے ہوئے تا الوش کو یاک مان کی

رمن یا بهاومی د من روزا جائے اور جراع می جونتید ا

نعش بوغلا ده روزامه ايك عدد تحرير كرتا بوكا اوراس إنداز

سے متلہ کو جل نا ہو گاکرروزا نہ بڑھائے آخیر تک بیمل کر

مرك ماصل في اجب مع مان كوسي سوال كاجواب لينام

راليب سرات توعال فسل كرك باى دكاه سياه

ومبرين اورجائ فازعبى اسى رنك كالحياء اورمز بطرت

جنوب سکھے اوراد ل موکلات کی ٹیاز دے بعدہ ایک عدد

نعش تحريركرے اوراس يردون ليسط كرجراع مي ركھے . مير

عے یہ تا کام کرناچاہے۔

ما ال كَيْ نَشَاهِ حِيرًا عَ فَي لو يرجوني جاسية . اس طرح دو والد وقت عقره پرشب کوعل پڑھنا جائے ۔ انشارات دیدادی کے بعد جراع کالوی مامرات كانزول شروع بوحائة كارتكن جب تك علىمل مرجح مركز حافرات معتلونهي كرن جائي ركل مي يوم كدروزان آب كوع المت كى يراهان كرنا بوكى نيز نعوش تح يركرت وقت تؤر روستن كرا جائي اوردوزان كالحريرك بوع لغوش كوجالاط مائے ، اگرآپ شب کے وقت ایک مود علیمدہ انعش تحریر کری ا در اس کا نشید ساکر کوری روی اس پرلیسٹ کر جراغ میں روشن کریں توعمل کی تاثیر بڑھ جاتی ہے۔

آمزى دن جب عال كى يرط ها ئى ختم مو تو حالغرات سے منہایت ارب سے السلام ملیکم کر تا جلب اور اٹسے وعدہ لینا جاہے كر تدالحاجت طلب كرنے ير حاصر موں . اور جو معی سوال كريں اس کاسے سے جواب دیں ۔خیانچرجب دہ اقرار کرنس تو عیراً ب ان کو جانے کی اجازت دہے دیں۔ بعدہ آپکسی سرخ شریل یہ مو كات كى نياز دى اورترين خود كلى كهائي اور مصوم يكون كو بھی معتبم کریں۔ اب آب اس حاصرات کے عامل میں زکو ہ قائم کھنے کیلئے کم از کم گیا رہ بار از میت عمل کا ور دکرتا لازم ہے۔ يزح اخ كوتحفاظت مخفوظ كرك ركه ليناحات واب آب جب بھی حاصرات کر ناجا ہیں مو کلات کے بتائے ہوئے طریقے رحمل ك بر ل الغورمام ات كا زول بوكارجا نناجلهن كرميساغ يراغش طالع وقت عل من يا فمرجب برج حل مي مواس وقت

سور کرنا لازم ہے۔ مرکب طفرات اس وقت عالی مسل کرکے باک د طاہراور اورلهاس وكاه مرخ ببن كرجائ تمازيمي مرغ تجاع اور تور روش كرك ايك عدد تعش تحرير كرسه اوراس كا نسيله ب أكر تراع مِن ڈامے اور وعن علم مِن ڈال کرفتیا کوروشن کرے ا درگیاره باردر در شربیف باید کرموکات کی شرخی مرخ برنیاز دے کراس کا واب و کا ت کرمہنیائے ۔ مجر چذم تبدو عیت يرمدكر جراع كى لوير شكاه كرسه ـ في الفور صافرات كي مفي مخلوق كانزول موكار محرأب ان كوسلام كرك ا غامر عابيان كري. ہرسوال کا جواب تسلی بخش ملے گا۔ بعدہ صافرات کوشکریے كے ساتھ رخصت كرا چاہئے بشرى فودىمى كائے اور معموم سچوں کو بھی تعمیم کرے ۔

عزيت بد أمن ياتمن يمثل معتى والسَّهاء نات البروج أجِبْ يَاحِفِينِ بِحَتِّي حَمِلِ العَجِلِ السَاعَةِ الوَحاء عاصرات المحل مرف وه حفرات كرسكت مي جن كے بيدائشي زائيك كالع م برج عل موجود بويامن كايدانش ١٦ مارج تا براريل مولى مولى مويا معرض كاحرف اول مندرجيه زیل چارجروت سے کو ان ایک جروف ۔

ماري ايرلي ووال

5 E J

146				نیں	-		5	مببو
	4.4	414	4574	444	441	469	4	
	410	yrr	477	460	4-1	4.4	414	
.4	757	417	4.7	41.	4!A	484	170	
4	4.5	411	414	444	444	400	450	5
	414	471	411	424	464	4-14	417	
	41.	117	474	4.0	417"	711	477	
-	41/4	4-4	4-4	WO	477	471	49-	
X			á	7				~

حاضرات التور

أجب يَا تَفْيَيُلُ بِعَتِي وَالسَّمَاءِ ذَاتِ البُرُوج ه أجِبْ يَاشِرُ وَشَلِ بِعَتِي تُورِ العِعِلِ الساعة الوحار طابہ براہ اس دن آفتاب برج تورمی داخل ہواسی دائے طريقررو0 ے عال رك ملائ كے اس مامرات التور كاحد تردع كرے . توكر أنهاب تعربيّا ايك اه تك برج ثور م قیام کر سکا لنذااس عل کا جدایک ماه می تمل کیا جائے كار دن كے وقت عال روزا نرستا ميس عدد تعوش تجريركيا كرے اور تميوي روز اكتيس مدد نقش تحرير كرے . بوقت نقش بذاك تحرير كيلئ فغرورى ب كرعا ل بخور عود اصندل سفيد اور زعفران كاروشن كرے اور نباس وكلا وسياه وسبريب ا درجائ منازعي الكارنك كي بحمائيز إينامة بطوت منوب رکھے بہترے کہ طالع دقت تورمی ہو تو نقوش تح پر کیا کہے يالم برج تورس موح إغ يربعي نقش طالع وقت أوريا قرب

برس بواس وتت تحريركرے مايك عدد تماس كاير اغ بلاء جراع می عطرسهاگ ڈال کر فتیلہ کور وشن کرے اور گیا رہ بار اوراس کے اندر نعش کندہ کرے اور شب کے وقت نباس کاہ ورود متر لیف برط حد کر عربیت کو مو کایات کی بتانی موئی تعدا دے ومائ نمازسیاه ومبرک سائوجنوب کاممت مزکرے بیط مطابق پڑھے۔ بی الغور عاصرات کا نزول ہوگا بس ان سے ادر بخدر وس كريراع مي عطرسواك دا اوراك عدد جو بحي سوال كري مرسوال كابواب تسل منت على بعيراً ب نقش تحریر کرکے اس پررون پیلے اورج اغ میں اس نتید کو كو مام ات كى موكلات كوشكريه كرساعة رفصت كرناجان روش کے گیارہ باردرود شریف پڑھے بھر عزمیت کو جار مزار مو کلات کی ٹیاز ہمیتہ سیاہ ومبز شری پر دیا جا ہے المر مراطركياره باردرودتم يف راهد كمل كوتهم كال عسكن دوران يرمان يراع ك نوير عامل ك كاه برا برديكي ماسى رائے کے طالع میں برج تورموجود ہویاجن کی سیدائشی اواری اح كل ميس يوم كا جير كمل كرے و دوران عمل عالى كوعائيات ١١٢مي جوى مويا ميرجن كام كاحرف اول مندرجه زيل

111

9

روحرون میں سے کوئی ایک حرف ہو۔

عاصرات التورمرف وه حرات كرسكة مي حن كريدالتي

1		الم المروائيل								
ور	4-9	A14	APP	VAV	A . 7"					
12.	ATT	Arr	۸-۲	Alt	AIC	C				
3	4-0	AH	AIA	A19	ATO	1/20				
2	AIM	41.	44.4	A-4	AIL	150				
	144	A-4	Δ-Δ	110	API					
-	5	ć	كيشى	,		K.				

حاضرات ابحورا

أجبْ يَا تَعْنَيْنِل بِعَيِّ وَالسَّمَاءِ وَاتِ المُرُوحِ ه أجب ياحروش بخق جوزا لعجل الساعة الوحاء ما ١٠٠٠ كا - إجس دن أفتاب برج جوزاس داخل بواس دن طریمرو0 سے عالی ترک مبلالی کے اس حاصرات الجزرا كا مياس يوم ككرے جس كاطرافقريدے كرعال باس و كل و زردى ماكل سفيد مين كرجائ خارتهي اسى ريك كريكات الدايامدمغب كاسمت كرك بؤرعودا مندل مرخ اور معتلى ردى كاروش كرے اور طالع وقت جوزا يا تمربر الجززا مِن جو یا تھے سا عت مطارد میں ستامیں عدد نقوش ز فع(ان ے تو برکرے اور معرتام مقوش کوئسی تر دار درفت کے ساتھ نشكادے اسى ماح دوراندستائيں مددنوش توركياكيد اوراً فری دن بعنی تیسوی دن تینهالیس *عدد نقوش تو پرکیت*

اورروزاول ایک عردمست کاچراغ بنائے اوراس کے اندر بقش كنده كرا ليكن لباس وجلت تمازو سخ روسمت كارهيان رکھے بعنی نقوش تح *پر کرتے وقت* آ ہے نے جن باتوں کا خیال دکھا تقاان بي اترن كا دصيان ركھتے ونت نفتق كندي كرمي-كا غذيراً بي من نقوش كومطلوبه تعدادي زعفران مص تحرير كرس كرودن س كياكر س اور كلية اسان كري يهام كري اورجراع بمي كحلاآ سان كم يح كنده كرس ماب أب بوكت شب کھے آسان کے بع مطلوبہ رنگ کا لباس وکلاہ وجائے نازا در بخورروش کرے مغرب کی سمت منیکر کے بیٹیں اور ایک مدرنقش کا عذر روفران عرر کرک رونی اس بر بيية كرنشار بالزحراغ مي ركبين او يعطر محوعه حراغ مين ال گرفتید روشن گرری اورفتیله کی لویر مخاه رکھیں اورگیارہ اردرود تراف والمركز المت عمل جار برار لوع م تروهس اور يراع كى لوير برايز على وكسي والريك عك على قاترة ے آنکھیں بندر سی معراعمیں کول کر ورانگاہ کریں جب عزمیت مطلوبه تعدادس بریوکر فاسع موجائے تو محرگیارہ ار درور مراعف وعدكر وزاول كاعمل تمام كرے واسى فرح روز دن کو تقویق تحریر کریں اور رات کے دقت از میت مطلوب تعداد مي وردكياكري رامي الح كليس يوم كا حيد كري -اورزی قائم کھنے ہے کم آرکم ویست روزانے گیارہ مرتبہ وردكرنا لازم باوراول آثر تحياره باردرود سريف في رصا بايئ روران ركون ما ل كريمات فتم كي جيب وعزيب المؤتات نظرا مِن ل مين عال كو جائظ كران سے اسوقت مك برك تعلور كرے جب يك كر فافى كا حد فتم مربو جائے أثرى دن جب حائمات أبست لفتكوكرت تو عيراب اكو السلام مليكم كبين اوران سے وعدہ لیں كرعندا نحاجت طلب کینے پر فور احاضر ہوں اور جو بھی سوال کریں ان کا بھے سے بواب رب اوران سے مبلد حائز ہونے کا طریقہ بھی دریانت كرلينا حاسية جنا نجرب وهان تمام الوس كا اقرار كس ان كاشكريه اداكري اورانسان عليم كركران كودر معست ك اجامة ويعده كسى زردى ماكل مفيدشري يرموكلات كى ساز دی اورشری خوری کهای اور مصوم بچی کو بھے تقيع كريءاب آب جراع كوبحفاظت بحوظ مقام يركوبس

اوربامي وكلاء دجائ تاز وكؤركوهي مفاظت ساركوبي

توكيب طفرات الجب مي ما فرات كرنام تصود يو تو عامل من الرك ياك وطابر بوكرا ورب اس وكناه وجائ فارزردي اكسفيداستعال كرسا ورتخورون كرے اورا ينا منەمغرب كى سمت ركھے يجرزردى مأس مغيد شری روکان تک نیازدے بھرزعفوان سے کا غفر نقش تحريرك اوراس يررون ليسط ومسيد بناب اورجراغ م مطر بوعد زال رفتار كواس من زكرك روش كرے اوركاره باردرود شربيف يراحك حراع كالويزعاه كرع اورعزيم على موكانات كى بتائى موئى تعداد كے مطابق ورد كرے فرا علب في الفور ماصر موس كے جب حاصرات كا زول يو تو ان كوانسل عديكم كركوا بنامرعا بيان كري انشامان واس كرسوال كالسلى عن جواب ما كاجب أب وال كاتواب معنوم كويكي توكيران كوالسلام ينكم كركر شكري كرمسائق رخصت کریں۔ ورا آپ کی نظروں سے او حصل موجا سُ گ ابآب جراع كوبحما دي اور مفاطت مصياً كر كعسان اور جائے خارولهاس وكلاه وغيره بعي معاظمت سے ركھرس مامرات الجزاعرف وه معرات كرسكة بي جن كريدائلي زائح كے طالع مي برخ جوزا موجود يو ياجن كى بيدائست ٢٢ مي تا ٢١ جون مولى مو يا محرجن ك اسم كاحرف اول مدرجر دیل روز دن می سے کوئ ایک وف ہو۔

ارچ ارس العادم

3		J.			
4.	1-10	err	1-10	1-ra	
3	(-14	1-44	1-24	I-ri	i,E
2	1-4-	1-14	1.4.	1-rr	1.6
<u>.</u>	1-19	1.44	1-11	HA	
Sirk.	9		de		

حاضرات السرطان

أجِبُ يَا تَعْنَيْتِل بِعِنَّ وَإِلْتُمَاءِ ذَاتِ الْمُرُوجِ ٥ أجِبُ يا أَرُونُينُ بِعَقِي سوطان الععل الساعة الرحاء

ا مراق المرامي دن أفراب برج مرفان مي دا فل مواسى دن من المرامي دن من المرامي دن من المرامي ون المرامي مس وم مك كرے جس كا طابقي بيدے كرعا ل بياس وكا و وجائے نازسفيداستعال كرے اوراينامنشال كاست كركے بيتے اور تور وراوراوراوبان كاروش كراء اورطالع وتتصرطان باقسر رج سرطان میں ہویا سامت قرموراس وقت عالی کا فذیرت کیس مددنقوش تحررك اوريكام دنك وقت كليا أسان كي نيي ي ا ورتمام نقومش كوكسي سمنعد يا دريا يا ميرمنهريا تالاب مي أفي سي كوليان بناكر دال دياكرك والسي ورا من الميس عدد نعوّ منس تح يركرن عامي اوراً فرى دن الخائيس عدر نعوش نور كرنے جا مى ۔ ياتمام نفوش رعفران سے كاخذ يرتح ريك بالليے اباسى دن مزكوره ساعت مي لياس وكل ه وجائ از د بخورو سمت كالحاظ ركمت موسة ايك عدد فضر فالعس كاجراغ بناكراس م منتش كنده كرنا جائب اور بوقت شب كلير آسان كرنيم شال كسمت مزكرك من اور كوروشن كرك اب آب ايك عدد نفتى كاغذ يرزعفران سے تحرير كري اوراس بردونى ليبيث كر متيو بنا مي اورجماع مي معاكموره ومعاركا ب في ال كرمتيا كورون كري ادر فشيله كي نوي نظاه وركعيل اور گياره بار در و دشريف يرمكر عزميت مذكوره جا رمزار تهيم مرتبه وردكري - مير كيادهم تبرورود شريف يوسو كردوزاول كى يراهائ ختم كري . دوران يرهاي ال آئي بك جيك على توامية المحين بندرنس بيرا تحيير فا كرنويز نكاه كرين اسي طرح روزاندرن كے وقت تقوی تحريري اورشب کے وقت عزیمت علی طعاکریں۔ آخری دن معنی میسوی روزجب حاضرات كالزول بوتوان سعصدوبهان لس كعندالات طلب كرف يرفودا حاضر بون اورجؤ بمي سوال يوجيون اس كاتولب دي اوران مع جده عامز مون كاط ليرسي وريا فت كرليا جائي.

جائج روان تام باتول كا قراركري كل بعدة أب ان كاشكريه

اداكري اورانسام ميكم كركران كوجلن كاجارت ديد دي مشم

ردن مي آي نظرون سے اوجل موجائي كے اب آب كسى سفيد

شرین پرمو کلات کی نیاز دیں اور شری خود مجی کھا یک اور مصوم

بوں کو بھی بانط دیں۔ اب آپ اس حاضرات کے عامل میکین

زكوة قام مص كين زميت كم از كردوز از كياره م بردرد كرالازم به.

بحياكرا ينامنه شمال كاسميت ركع ادر بخرعودا كافورا وداويان كا رومتی کے اورایک عددنعش کا غزیر زعفرات سے توری کرکے اس پر رون لیبیٹ کرفتیلہ بنائے اور حراغ میں نتیلہ کو یک کر عطا کیوڑہ واط ملاب سے ترک کے روس کے اورکسی سفیدشر بنی پر موکلات کی نیاز دي - بعدهٔ کياره بار درو د منه نيٺ پڙه د کو ترميت مذي زمو کلات کي بَنَا فَيْ هِوْ فَي تَعْدَا وَ مِكْ مِطَالِقَ يُرْضِينَ فِي الْغِيرِ عَاصْرَاتَ كَالْزُولَ مِنْ كَا يس عال ان كونها يت ا دب السلام عليكم كيه ا ورج بحي سوال الان دريافت كه أيكم موال كاجواب سلى بش مليكا. جب آب انتصوال در إنت رجيس ترييران كاشكريدانا كرك بنهايت ادب عالسلام مليكم كركر خصت كرنا جاسي اور چراغ كو بجهاديا چاہئے اور حفاظت ہے تمام سامان دكد لينا جاہئے . حاضرات السرطان ورو ووصرات كريطة مي حن كريدانسي را بیر کے طالع س برع سرطان موجود ہو باجن کی بیدائش موجون تا ٢٣ جرلاني بول جويا مجرجن كے اسم كاحرف اول مندبعه ذيل دورونيس كولاا يكرن بو-

مارية وايريل منطوليه

7 ×

الم المراث) (ر. امروثيو		تعنيس
97	1109	1441	1100	8
3	ורסר	Iron	וראר	8.
2	1747	1104	1104	
2	,	15 %	1	2

خاضرات الاسد

أجِبُ يَا تَفْنَيْ لِل بِحِيِّ وَالشَّمَاءِ وَاتِ البُرُوجِ ٥ أجب ياد بسيل وتبغق اسدا لعجل الساعة الوطار طراق رکات اجس دن ا فتاب برخ اسدمي داخل بواسي ون طراق ركو الله عام اس ما فرات الاسدكا چارمد رك جلالى شروع كرے جس كى مدت تيس يوم ب حرايقريب كرون ك وقت كم أسان كرنج باس وكلاه دردومرخ بينا ور جائے نمازیمی اسی رنگ کی بھائے اورا پنا مزبطرت مشرق دیکھے ادر مؤرموده وارحيني كاروت كراء اورطاع وقت اسدياتم

برج اصدمي مويا ساعت عمس موراس دفت عالى كاغذرايك مد دیعش تحریر کرے اور اس اغتش کو جلا رے ،اسی طرح روز انہ ا يك عدد تعش تحريركم الإستادر أخرى ليني نيسوس ول دسس عدد لوش مح يركرنے ہيں۔ اب اسي دن مذكورہ ساعت ميں ایک عدد ومب فانص كاجراع بنائق يا معرفض الراغ بنواكراس يرذ مب فانص كاأب وطعام اوراس كاندر نعش كنده كري، اورشب كروقت عالى كيلية مان كريج مشرق كت مت مذكر عي اوراياس وكلاه زرد ومرح يين اور جلك ماز جي اسي رجك كي تجيلة إوراك عدد نقش كا غفر برز ففوان سے تحریر کرے اور اس برروئی لیسٹ کرفتیلہ بنائے اور حراغ میں والكربيكي اورعطومتك جراع مين والكرمتيله كوروس كرے ا ورسخ رع و و دارجینی کاروشن کرے ۔اب گیارہ باردرود تم بیف يرمعكر فتيله كي ويرنكاه كريدا ويغزيت تين بزارتين سوتين مرتبه يرام بيركوره باردرود سريف يراحد كرروزاول كاعل تمام ك اورتهام سامان كو دغاظت سے حفوظ مقام يرد كددسے دا كالح روزان شب كو يحظ أسان ك فيح مندرجه بالافرايق يمل يرها كها در آخرى دن بين تيسوس دن جب حامرات كانزول بو اوراً پ کی پر طبعال ختم ہو حکی ہو تو اس وقت موکانات کو منہایت اوب سے انسلام علیم کہنا جائے ۔ میران سے مبدو بھان ہے کر وزالما مت طلب كرف ير فورا حاصر بون اورجوسوا ل مي كري انكاس سع جواب دي اوران سے جلد حاصر موقع كاطر ليد بعي در بانت وينا يله يخرجب وه ان باتون كااقرار كريس توجير ان کو انسلام عنیکم کر کوشکویے سائقد فصت کر نا چاہے اور تمي زرد وسرخ شري پر موکلات کی نياز رښاهايخ بشري خور تعى كما نى عليه اورمعسوم بحول كويعي تعسيم كرنى جائي . زكاة قَائِمُ رِكُفَ يُنِينُ كُمُ ازْكُمُ عُرِيتُ كِيَارِه مُرتِدروزان وردكرنا جِلْبَةً -مكرا حاص المر اجب بحكى سوال كاجواب بينا مفعودم وريب مراس واول فسل كرك باس وكاه مرغي اورجلے ماریمی اسی رنگ کی تھلے اور تورود دارمین کاریش كساودا يك عدونتس تحريرك اس يردوني ليسط كرفسيد بنائے اوراس کوچراج مذکور می مطر مشک ڈال کردوشن کوے اورصى زرومرخ شريى يرموكات كى نيا زىد يعركيا رە باردود متريب بر حكوع ميت مل كوموكلات كى بتائى مولى تعداد كيمان مٹر ن ک ممت منہ کرکے ور د کر نا چاہئے۔ بینا بخبر مو کلات دھا فرا^ہ

کا زول فورا ہوگا۔ اب آپ ان کوانسلام ملیکم کر ا بنا مدمی ا بیان کریں آپ کے ہرسوال کا جواب سی بخش اور سیجے ملے گا جب آپ کا مقصد حل ہو جائے تو بھیر آپ ان کو شکر ہے ا داکر ہے اور السلام علیکہ کو کر ان کو دفصت کریں اور شرین خو د بھی کھائی اور د عجر سامان سی دخا فات سے رکھ و بنا جلہے ۔ اور د عجر سامان سی دخا فات سے رکھ و بنا جلہے ۔ ما مرات الا صدصرت وہ حضرات کرسکتے ہیں جن کے بیدائش زائی کے طابع میں برج اسد موجو د ہویا جن کی بیدائش ہو ہوئی

ماري البري النازء

		بيل	ذ بث		
OFF	201	245	DYF	00-	arr
مهم	OYO	orr	יקום	24.	POY
	oro				
ory		004			
000	٥٣.				
	1005				
		دشم	30		

حاضرات السنبله

سیاه دسم کلاه دلیاس بین اورجائے کا زیجی اسی رنگ را بیلی اور این اسرخ اور استان اسرخ اور استان اسرخ اور استان استان اور استان استان اور استان استان استان اور استان اور استان استان اور استان استا

قافرات السنبرمرف وہ حفرات کرسکتے ہی جن کے پیدائش ذائج کے طالع میں بری سنبلہ موجود ہویا جن کی پیدائش ۲۴ آلت تا ۲۲ ستمبر ہول جویا بھرجن کے اسم کا حرف اول مندرجہ ذیل دوحروف میں سے کوئی ایک ترف جو۔

پ ع

3		يل	ا سِمُدُ		مبير
	المالاا	1700	Irar	1564	
35	iror	ITTE	ITTT	יוכיון	5
3.	IFFY	100.	1704	1777	15
	1004	الملماءا	1569	1101	
25		Low	<u>ب-ر</u>	4	d

عاضرات الميزان

اَجِبْ يَاتَعَنَيْهُلُ بِعَيِّ وَالسَّهَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ هِ
اَجِبْ يَازِوَشِلُ بِعَيِّ مَيزان العجل الساعة الوحاء المجب يَازِوَشِلُ بِعَيْ مَيزان العجل الساعة الوحاء طرقة ركوات المبارئ مِيزان مِن وافل مواسى دون طريق ركوات الميزان على المراحة الميزان الميزان

مد د نقوش تحرير كرنا جائية اور دوراول مذكوره مها عت مي ايك عدد حست فانعی کاچراغ بناگراس کے اندراقتش کندہ کے اورمتب کے وقت فرکورہ رنگ کا باس وکل دہیں کو جلے تازیمی ای بگ كى بچائے اور فود عال جنوب كى ممت مزكر كے يہتے اور فور مزكور يون ك اورية عام كام كليداً سالنك يتي كرنا جلين اوراك مدد نعش كاغذير ومغران سيخ يركك اس يردول ليسك كفيدت كرے اوراس فقيل كوجست كيراغ مي سطے اور مطابحو ميراغ مي دال دميله كورد من كه اورجاع كي ويرتكاه ركه. اب عياره باردرودس يف راحكم الميت عل المج سرار من سوتعياد م تبدير حكر كيا ره مرتبه درود مرايف يرحكر، وزا دل كاعل تهام ك دوران پڑھانی عافل کی نگاہ فیلا کی تو پر برابر مونی جاہئے جب يك صيف عك وأم تت المحس بندك عراعيس كول رور نگا و کرے اکا اور درانہ شب کے وقت کھلے آسان کے بیمے عزيميت وردكر اجامية الاروزار نتيد كينية ايك عدد عنير وتش تحريركما ماسئ اوردن كوقت مقرره بقدادي لغرمض تحرير كرنا حاب يشب كي وقت يراغ من فنيله الله انداز الصطالات كرودراند أيكى يرهان ك أخيرس تهام فيلد جل جانا جائي دوران جد کشی عال کو جیب وغریب مخلوقات سے واسط روے کا البذا ما بل کو جاہے کر ان سے خوفر رہ تعلق شہوا وران سے اس وقت تك كفنكوم وكز شرك بسب كك كرآبي آخرى دن كي يرهان فتم م بوجائے ۔ چانچ مسوی دن جب آب کی پڑھائی فتم ہوگی اس وتت حافرات كے موكات آب سے تعتلوكري كے . لندا عامل كو جائے کران سے نہایت اوب سے اسلام علیکم کے اور ان سے عهدوسان مع كاعتدا واجت طلب كرف يرفور احاصمون اور جوهی سوال کرمی اس کا یع سے جواب دیں اور ان سے جلد ماخ محتض كاطرلية بجي دريافت كرناجلب ربب وه ان تمام باتوں كا قرار كس تو بيران كاشكريدا داكر كاسل كر بعت كاطيخ فورًا مأمل كى نظرون - او حجل بوجا مِن كَ تعير عال كوجا بي کے کسی سیاہ وسبزشری پر موکات کی نیازدے اور اس شری کو فودهمي كهائ اورمعصر متح ب اوتعي تقييم كرس اب أب اس عام استبلك عال مي سكن ركوة كائم ركي كيك روزانه م ازم کیارهم تبرع بیت ورد کرنالازم ب مركة في صرات المجمع عال كوكسي سوال كاجواب لين المحمد من التي المعمود بوقو عال سب سي يبط مسل كرك

١٠٤ يا س ، و ٢٠ يك كيت رس كا دا يقريب كه عالى بياس وكانه

مفیدرردی مال این کیائے نمازیمی اسی رنگ کی بھائے اور تور

عود اصندل سفيدوز عفران كاروش كرے اورمغرب كى طرف مند

ارك بلك مارد مع اورية الاكام كما أمان كي يحرك

اوركا غذيرستم عدد تغبض زعفات سيتح يركرها وران تمام

بقیش کوکسی تم داردرمت میں نشکائے راسی طرح روزار نعوش

ا الع وتت ميزان ياقربرج ميزان مي بوياميرساعت زمره

ہواس وقت روزار تو یکا کہے اور آخری دن بعن جسویے

روزا بنامی عدد نقوش تم پر کرے۔ روزانہ کے تام نقوشس کو

تمردار دبنت می روزانه لایا نا چاہئے۔ اب روزاول شخاس

فانص كاايك عدوج اغ بنلية إور مذكوره ساعت مي أسس

يرتعش كنده كرا جائي كيلية مان كرني يدكام كراجات

ب بوتت شب عاق مذكوره رنگ كاكاه ولياس سنے اورای

ا ك الرائم المائي ميائي اوري رمار كورروس كان

ا یک عدد بعش کا نیز پرتم بر کرکے اس پررونی ایپ شاکر متیلہ بناوے

اور فتباركوح اغ مي عطرسهاك فالكر فتياركورومت كالعاديقيار

ی در عاد کے اور گیارہ بارور ورشراب بر حکرم ایت یا ہے

مو یا ج موہ کاسی مرتبہ براو کو گیارہ مرتبہ ورود مربعت برصکر

روز اول کاهل تمام کرے اور دوزانہ شب کے وقت مقررہ اوقاً

مِن الميت برها كريد اورتهام لوازمات كومر نظر ركهنا حاج اور

يرطان كما أسان كينيوك العاب اورب كديرها فاكرا

دے این نگاہ چراع کی او بربرابرد کھے اورب یک معیک تھے تو

اس وتت أبسترس أنح مندكرت مجراً كحد كمول كور عادك

رن کے دقت نقوش تحریر کی جائے اور شب کو عربیت ورد

كرناها بيئه جب ك آب كي رُحاني جاري سب مُتيار اسوقت

بك برا برروش ربنا ماسئے دوران جله کشی عال کو محائمات

و فا نہات سے وا سط رکھے گا ۔ لہٰذا عالی کو بیلہتے کر ایٹ اول

قوى ركيح اورتسى مسم كانوث مذكحات ادر مذازيس كسي نشم

لُّ كُفِنُلُورُ مِبِ أَخْرِي وَنَ بِعِينَ مِيومِي وَنَ مِب عَاصَرا تَ كَا

نزول بواودآب كاعل ثمام بوتواس وتست موكلات كوالسلام يميكم

کے اوران سے مدویان نے کر مندا کا بت طلب کرنے برفورا

حامر ہوں اور سرسوال کا جواب سے سے دیں اور ان سے ملافظر

مونے کاط بعد بھی دریا مت کرسیا جائے جب وہ ان تام باتوں

كاافراركس توعيران كاشكريه اداكرك السام مليكر كرفعت

كرنا جائية ربعدة كسى زردى اكسفيدشرني يرموكات كالياردي ا درشرین فو د بھی کھائیں ا درمصوم بچوں کو بھی تعسیم کرمیں اب آپ ما منات البران كے مال مي ليكن زكوة ما تم ركھے كينے كم ازكم م بیت روزاند کیاره مربه ورد کر نالازم به روحال کے بعد براغ وريح بوازمات مفاظت مرکد دينا جلهخ ا ورشب ک يرمان بب نتم موجائ تواس وقت يراع كو محعاد يناحلب اورروزانه فتيار ملائ كريئ ايك مدر عليمره نقش كافذير تويركه اجليك ادرروزانه ينقتس نتيدك شكل مي زاغي دوران برهان مل جا نامائے ۔ ژکیب <u>ځامرات</u>

مارج وايريل مواولا

عال كوجي بعي حامزات كرنام تعود جوتوسب سي يعاضل كيك مطلور رنگ کالباس بیندا درجائے نازیس اسی رنگ کی محالے ادرمغرب كاست مذكرك منظ اور بخوردس كرع سفي زدري ماكل شري يريوكلات كي نيازدي وبعدة ايك عدونقتس زمفان عام يركيك اى يردونى لبيط كفيله بنائ ادرون م عطر سهاک فال کو نسیله کواس می رونشن کرے اور گیارہ باردرود شريف يروكع ايت كوموكات كى تبائى بول تعداد ك مطابق ربع إورتماع كي ويربرا برنكاه و كه يطلوب تعداد ك متم يورك بعد حافرات كى موكل ت كا يكا يك زول يوكا نس عال ان كونها يت ا دست السلام عليكم تحي تعيم و تعجت سوال بوان دريافت كرے مرسوال كا جواب عمل اور حتى دى ئے جب آب ان سے موال ہو جد کر جواب مال رہیں اس وقت ان کاشکرے اداکہ کے انسلام ملیکم کرکر رخصت کردیں ا درجراغ کو نجعا دیں اور دیگر سامان وظیرہ کو حفاظیت سے رکھ دى اورشرىي خود معي كھائي اورمعصوم بنجوں كو معي تقسيم كردي ۔ مامزات الميزان مرف وه صرات كرسكة بي جن ك بدالتي زائي ك طالع مي مج مسيسران موجود موياحمن کی بیدائش ۲۲ ستمبرتا ۲۴ راکتو برموتی مو یا تعیر حن کے اسم كاحرف اول مندرجه زيل من حروث ميس كو لمك ایک ترفت ہو ۔

b 5 1

5	h	ں	، فرشيا	<i>.</i>		1
٠٠/١	11.15	1114	1177	1149	11-0	
. 2.	וויר	IITA	11-4	1111	1114	C
3	11.4	1111	1114	114-	1174	3
2	1110	IIII	1114	H-A	1117	1.5.
	HYA	11-9	111-	ни	HTT	
5		29	٦٠٠)		ic.

حاضرات العقرب

أجِبْ يَا تَعْسَيْسِل بِجَيِّ وَالسَّهَاءِ ذَاتِ المُبْرُوجِ ، أجِبُ يَا بَكُيْلُ بِخَتِّ مقريب العجل الساعة الوحرا. طريق ركوة المس دن أفاب بع مقرب مداخل بواس دن المحرب كا ملاتميں يوم تك كرے جس كا طريقر بيہے كه حال بهاس وكلا وسفيد مین کواسی رنگ کی جائے خاری کھے آسان کے بیجے بھیائے اورسمال كى سمت مزكرك يسف اور كورمود وحندرى كاردسن كرے اور كا فذير دعم ان سے تيرہ عدر نقوش كر يركرے اور يہ كام طالع د مّت مُقربُ يا قم برج مُقرّب مِن جو يا تعرسا وت م يخ بو. اي مي كر ما جله يخ. آخرى دن لعيي ميسوس دن مجيس مدرنوس مررك الليخ بزردزانك مريك يوء تام معوش کو آب دوال می تولی آئے ہے بناکرڈ الناجائے جلانے كين عليمده مح يركر ناجلت اورا يك عدد حديد كايرا خد كر اس کے اندر نقش کندہ کر اجلیے . اور شب کے وقت مزکورہ رنگ كالباس وكلاه ين كروائ تازيجي اسي رنگ كي ايما كے نئے بجائے اور مخر مرکورروش كيے اور جراغ كالدرميد ركدكراس مي روهن تلخ وال كرفتيد كوروش كرا ورجرات ک او برنگاه ریچے اور گیارہ باردوود شریف بڑھ کو عربت کو ین بزار تد سوچیاستی مرتبر مغرب کی سمت سز کرکے بڑھے اور تغدا ديمل موف يرعياره باردرودس بيث يروكرروزاول كامل تام كرے اسى طرح روز انرع ميت ورد كياكرے دوران جاكتي فنكف تسم كرعجيب وغريب موكلات وخيره نظرا ميك كخ ال سے تطى خون نيس كرنا ولهدة ا ورجب أب كاعل أخرى دن تام

ہو گا اس وقت حاصرات کے توکنات کا ٹرول کمل طور پر موٹھا ۔ عزميت كى تعدادتم جوئے برحام ات كوانسان ملكيم كينا جاسيًّا ور ان سے میدویان لینا جائے کو عدالحاجت طلب کرنے پر فور ا مامز ہوناا ور برسوال كاجواب ع سے تبانا وران سے مبدمان بونے کا طریق مبی دریافت کردنیا جاستے جب وہ ان تمام باتوں كاا قرار كوس ومعيران كالبهت شكرية اداكيت اورانسام منيكم كركر رفصت كر؟ جائے معرضي مغيد شرين ير موكلات كى بيار دي اورسري فود بھي کھا تي اورمعسوم بچوں کو سي تعسيم كر دس باب أب اس مافرات العقرب كم مائل مي ليكن زكرة قائم ركف كے الك كم الكم وعيت كيارہ مرتب وردكر نالازم ب روزاناك عردتنس فتيار فلاف كالع عليماه تحرير نا ملي جوكر دوران يرهاني برا برروت رسيكا وريه روزان دوران براهاي مل

مركب طاهرات البهي عال كسي من دلب الوركيك وست سيعسل كسك باس وكاه مذكوره رشك كابين اوراى رنگ کی جائے نا رہی تھیائے سال کی محت مزکر کے سطے اور بخدمذكوركوروش كركيكسي مجي سفيدشري يرعوكلات كاسياز دے بھرا یک عدر تعش تح برکرے اور اس بردونی بسیط روسیا بناوے اور جراع میں ڈال کردوس نے کسدے دوش کے اودلويزنكاه ركي ييم كياره م بردرود مربيت يرعاكم ويست درد كر نا تمروع كردس حب وقت موكلات كى بنا في بو كى تغدا د يوري بوكى في الغورجام إنت كا نزول موكاليس ال كوالسلام منسيم كبنا عابيئ بيرجو بعي سوال يوهينا بولوجيدنس برسوال لاجواب مكل وحتى الى كاجنا بخديب أب كامقصد مل برجائ الدوت مامزات كے موكات كاشكرية أداكرے عيران كوانسلام عليم كركر رفصت كردينا جائب اورح اغ كرجها دينا جائب سيسر تم ی خود می کهای اور معصوم بچوں کو مجی معسیم کردیں ماور تام سامان كو بحفاظت تعوظ مقام يرركدوس -مامرات العقب مرف وه عفرات كرسكة من من كي بدالتي ذائحك فالع من برج معرب وجود جوياحن كي بيعانس مهم واكور

ا ٢٧ فرمر يول بويا موجن كه اسم كاحرت اول مندرجه ذيل دورون مي ع كون ايك حرف يور

> 5 ن

المري البرال الالم

ع بريده كاليوه عرب درود مريف يرمردوراول لالل ماع كهاى

طرح وقت مقره ميروزانه عزيميت كووردكرنا جاسينه دوران زكواة

جراع کی دس محاصم کے لوگ نظراً میں محان سے تعلی فوف

نبس كرنا جائية اوريشي محمى تسم كى كفتكوكرنا جائية ليكن آخرى

رن جب وه عابل مع گفتگو کرس اور عابل کے مل کاتیسوال دن

برا در مل كا اختام جوميكا بو توان كو السلام عديم كي اوران س

عدويان ع كرعندا لحاجت طلب كرف يرفورا حاصر مول اوير

سوال کا جواب سے سے ری اوران سے مبدحاضری کا طرایقر بھی

در إفت كريها جائع جب وهان تام باتون كااقرار كريس تو

كيران كاشكريه اداكرك السلم عليكم كأكر دفعت كراجات

بعده کسی زردومها شری پرموکان ت کی نیار دینا جا ہے بشری

موجودهي مال كعائ اورمصوم يون كوبعي تعسيم كرناجات

اب آب اس حاصرات القوص کے عال میں تسکین زگوہ تا مار کھنے

کیدے عزیت روزانے کم از کم گیارہ م تبرورد کر نا لازم ہے معداز

فتياح وأغ مي جلاف فيلك أيك عدد عليمده روزان نغتش تحرير

مراد حاف 2 إجب مجي كسي للب سوال كيد مواب بينا

موليب مراس مقصود موتو عال مب يدعنل كرك

ياك صاف بوتو باس وكلاه مذكوره رنك كاببن كرجائ نماز

بنی اسی رنگ کی بجیائے اور مذکورہ بخورروشن کرے اورا نیامز

مشرق كاسمت د كونوايك مدر نعش كا غذيرز فعمان ساتخ إ

کرے اس بررونی لیسط کونتیا بناوے اور حراغ می فتیار والم

ملاب وال وفتيا كوروش كردسه اوركسي زردوم بع شريا

يرمو كات كى تياز دى اب كياره مرتبه درو در تربيف يژهد كويت

عل كوموكات كى تعدا دى مطابق يرم فررا حاصمات كانزول

مو گائس ان کوانسلام عدیم کرکرایے سوالات کے جوا بات

ار مے جنانچہ وہ آپ کے ہرسوال کا جماب درست دیں گے۔

جب إب ان مصوالات كرجوابات مامل كرمكس توكيران

كاشكريدا داكرس اورانسلام مليكم كركران كوجلن كي اجازت

دیں وہ فورا آپ کی نظروں سے او عمل ہوجائی گاب آپ

تهام سامان كوحفاظت ركه دين اورجراع بعي مجعادين

مامرات القوس مرف وه حفرات كرسكة من عن كريداستي

نائيك كالعين برج توس موجود موياجن كابيدائش ٢٦ أوم

شرين خود يمي كهايك اورمعصوم بجوب كويمي تعتيم كردي

تاا در ممري في بويا يوفن كه ايم كاح ف اوا الدون

			٨	بني	مبع			Y
A19.	760	740	044	044	240	D LA	914	
	2/0	170	140	2	D(D	pdn	DOF	
3	940	20.	De L	919	3 2	044	of.	C
.4.	25	24.	on.	001	DYN	016	244	T,
170	220	254	250	041	304	004	040	
200	na	014	00^	05	046	DKK	DEP	1.6
044	04.	366	245	055	20t	041	34.	
94.	261	264	200	017	216	040	DLI	L
	24° 24° 24° 26°	01, 01, 01, 01, 01, 01, 01, 01, 01, 01,	04, 04, 04, 04, 04, 04, 04, 04, 04, 04, 04, 04, 04, 04, 04,	04, 04, 04, 04, 04, 04, 04, 04,	01, 02, 01, 02, 00, 01, 01, 01, 01, 01, 01, 01, 01, 01	D(04) 24 04 04 04 04 04 04 04 04 04 04 04 04 04	01, 01, 31, 01, 01, 00, 04, 04, 04, 04, 04, 04, 04, 04, 04	014 07. 377 01, 01, 00; 04; 04; 04, 31, 059 07, 01, 02, 04, 00, 04, 04, 01, 01, 01, 00, 04, 04, 31, 01, 01, 01, 01, 02, 04, 01, 31, 01, 21, 34, 04, 01, 01, 01, 01,

عاضرات الجدي

أجب يَاتْفُنْيَيْلُ بِعَقِ وَالسَّمَاءِ ذاتِ العُرُوجِه أجب يَا مَرْيَشِيلُ بِعَقْ جَدى العجل الساعة الوحاء طراقة مركوه المسردن أفتاب برج مدى مي داخل مواسى دن والمعامرات المدى كت زكوة تيس يوم مي ا داكرے جس كا طريقه پيپ كرعا ل سياه ومېز رنگ الا باس و کلا و بین کرا می رنگ کی ملت الرجی کھنے آسوان کے نیعے بھیا کراس پرجنوب کی سمت مزکر کے بیٹے اور بخورمو وو لوبان كاردشن كرے اور طالع وقت جدى يا قربرج جدى ميں ہو یا محرسا مت زمل میں یہ تمام کام کرناا فضل ہے ا بستینیس عدد نقوت كاغذسفيد يرز مغ ان عرك ان كوزمن ك اندر یاکسی بها دو فیره کے اندر دفن کر دیا کری اور سوی روز تر بین عبر د نقوش تحریر کرنے جا بیک اسی طاح د ن کے وقت وہا^{ام} نغوشش مح يركرك دفن كردياكها اورتب كروقت كحلااتها کے نیچے مذکورہ ساعت میں ایک عدد مرب خانص کا چراخ بناؤ اوراس کے اندرنفش کو تحریر کرے اور نعوش تحریر کرتے وقت کی نے عن چنے وں کی یا بندی کی تھی وہی یا بندی اس میں بھی کر نا الازم ب اب ایک عدد علیحده نقش تحریر کرے اوراس پررو ل لپی**ٹ** کرفتیلہ بنا دے ا درج_{یرا}غ میں نتیلہ دعطر^عل فوال کرفتیلہ کوروش کرے اورایی سکاہ حراخ کی لویرر کھے اور کیارہ اردمد

1.				ل	بئي	سِع		3	3
ئۈس	-04	760	740	044	055	240	D La	9/4	
	2.5	2/0	170	140)Ac	D(D	pdn	opr	
3,	3	240	20.	Der	219	32	044	ot.	C
- 1	.4.	257	24.	on.	001	044	016	244	0
-	170	220	25%	250	041	304	004	040	1
2	294	no	014	00^	04	046	OKK	DER	,
	044	04.	366	245	055	DO!	041	og.	
	24.	261	264	200	017	216	040	DLI	L
X	5			- i		~			1

كاشكر ياداكركم انسلام مليكم كركر فصت كردي بعدة كاب محسى سياه وسنرشري يرمو كلات كى نياز رس اورشري خورضي كحائي اودمعسوم بجول كولعي تعتييم كردي داب أب اس علاياً الحدى كے عال مي مين زكوہ قائم ركھنے كيئے عزيمة كم ازكم -4018107. ecc 31417-چراع میں ملانے کے لئے روز انرا کی عدد طبیحدہ تعش تحریر كرنا جاب اورروزار برنسيا يرهان كختم مون تك ملهانا

-4-1

شريف يؤمدكم وميت مذكوركوجان اردوموستم مرتبه يرحكوكياره

م تبرود وورتر ايف يرفع كرود اول كاعل تام كرے اسى المسرح

دوزاخ وقت مغره يرتمام سامان ولوازمات كومونظ وسكق

بوئ ميس وم كم عدمتي برا بركر ارب درميان عدكتي مايت

عجيب وعرب منافراً بدك ما بن بس أين سك النوااي دل

كونوى ركيس ار حافرات أب الصلفتكور في كوشش كرا

توأبيان كمي سوال كاجواب سركز ندري بإن جبيتيوي

دن آب کی بڑھالی فتم ہوجائے توس وقت موکلات آب ہے

كفتكوكري اس وقت أب ان كونها يت ادب السلام عليكم

کہیں اوران سے عبدو بیان لیں کر عندا محاجت طلب کرنے پر

فورًا حام ہوں حاصر ہونے کا طریقہ معی وریافت کرمینا جاہے۔

مناني ده آب كي ان تمام باتون كا اقرار كري هماب أب ان

باريمه ايريل ويوارم

مركيب مرات المبيعي عالى كوكسي موال كاجواب مركيب مرات عال مس كرنام واس وقت عال مس كرك ياك وطا برمجوا وربباس وكلاه سياه ومبزر تكسكي بينج اوداسي رنگ کی جانے نازیمی بھیائے اور اینامز جؤب کی سمت کرے جائے تازر بھار بور فورونوبان کاروش کے اورا یک عدد نغش كاغذ يرد موان ع تريركاس بردون بسيط كرنتيار بناكر حراغ من معارض ونتيله ذال كرنتيذ كوروش كرے اوركسي سیاه د مبزشری برمو کات کی نیاز دی میر حمیاره مرتبه درو در شاند يره كريراغ كى دير شكاه كرك عزيمت كومو كلات كى تبالى بول تعداد کے مطابق بڑھے ۔ تعداد کے حتم ہوتے ہی موکلات کا زول بوگایس عال کوجلے کران کا نہایت ا دب کرتے ہوئے انسام مليكم بيش كرے بعدہ برعي سوال بوان سے جواب طلب كرے أيسكم برسوال كاجواب كمل و درمت دي هج ربعده عسائل حافزات كرموكات كاببت ببت شكريدا داك اوران س

3 0-4 014 017 017 01. 000 199 310 OTT OFT OFT 0 .. 0-1 014 000 000 0.1 0.9 012 074 0TF 0.4 01. 014 014 014 014 014 or. or ord ord ord or out or or or or or or or 074 0.0 0.4 010 DTF 0F1 0F4 كئيل

ماضرات النوس

أجب إنضيك وبعق والشهاء ذاب البروجه أجب ياسغنيل مغق قوس الععل الساعة الوحاء طراق کا اور استان این استان المان استان المان استان المان ا تيس وم ككريت سي اوالقريب كرما في باس وكل وزردوم رنگ لا بس كراسي رنگ كى جائ خاز محى جوائے مكن كھلے آسان کے نیجے یہ تمام کام کرے اورجائے نماز پر جیٹو کر بخور مود و تشکر کاردش كراء اور ما فى كا مزمشرق كى محت بونا جلية اب ينتيس عدد نعوش كاعذر دمغران سے تحريرك آك مي طاوے اور ياكام يعي نوسش طابع وقت قوس يا قربرع قوس مي بويا بيرساعت مشرى جواس دقت تحرير العلية أخرى دن يعنى تيسوس دن سادن عدد معوس تحرير كرنا جله . دن كو وتت كل أسال كے بيم نفوش تحرير ملت جيكر شب ك دفت كيلے أسان كينے ع بیت درد کر تا ملے بس کا طراقتریب کر مذکورہ رنگ کا اباس دكاه بين كرجلت ما زمجي اسى رنك كى جيائ اورايا مندمشرق كاسمت رك ينز توريزكورهى روش كرے اب مذكوره ساعت میں ایک عدد حراغ قلعی کا بنائے اور اس کے اندر نعش کندہ کے اورایک عدد کا غذیر علیمده نقش فتیله ملانے کیلئے تح برکرے اور اس يردون ليبط كرفتيل بناوي اورجراغ يس ركه كرعطر كلاب رِاع مِن ڈال دنتیا کوروش کے اور جراع کی بویز عاہ سکھ بجركياره باردرود فتريف وطعكرع بميت كوجار مرارس موجوداني

- 4 / 200

حروف میں سے کو ان ایک حرف ہو۔

م الباس و کلاه مین کرجائے نماز نمی اسی رنگ کی بھیائے اور بخور فوکید

روش کرکے جانے فار پرمغ ب ک مت مزکر کے سیم اور ایک علا

نغض كافذر زهزان عورك ادراى يرروى بيبط وفت

بناوے اور حراع می معاری و نتیار دال کر روش کرے اور مسی سفید

وسيرشري يرمو كلات كى ميارد اور كياره م تبه درود شراف را

مو كل ت ك بتاني مون تعداد كرها بن واليت ورد كرا اورانسي

ك ويربرا برنكاه ركع يكايك تعداد كم مح مون يرمام ات كا

زول مو گاای دفت ان کو منایت ادب سے انسام ملیکم کر کو

ا نامر ما بيان كرنا جائية ، كيد كوشكل عصكل تري سوالات

كاجواب إسكل درست دي عجب أب ان سيسوال بويوس

توعيران كانتكر بداداكرك السلام عليكم كركز دعصت كرنا جابنا ور

چراغ کو بجبا دینا جاہے اور دیگر سامان کو بھی حفاظت سے خونو

مقام يرزكد دينا جأب اورشري فورتعي كعائ اورمعصوم بجون

کے طالع می برع داوموجود ہو یاجن کی پیدائشس ١١ جنوري ا

١٩ رفروري يونى جويا بيرجن كدائم كاحرف اول منورجه ذيل جار

س ش الله ص

or 0.2 (20 4 20 000 0.4 012 62 06)

2 (4) of of our car 42 of or

مر من في في في عي في في

مرم عد حد حد عد عد عده عده

ومر وم وم مر مرز مرز ورد

DIR 44 04 04 04 01 42 6x 6x 000

كالمشيع

33

ماضرات الداوسرف وهصرات كرمكتي مي من كريداكش فاير

السال مليكم كركر مباني كى اجازت دے اورج اغ كو بجهادے اور تهام سامان كوسحفاظت ركعدے اور شري فود يعي كعا عاور صوم بيحول كوكلى تعسيم كروس مامرات الحدى مرف وه مفرات كرسكة مي جن كے بيدائشي زائي كے طالع ميں برج جدي توجود مو ياجن كى بيدائش مهم رد معمر تا ٢٠ جنوري مون مويا محرجن كام كاحرت اول مدرجرزي

مات رون مي ساكوني ايم ون بور ع خ < ز عن ظ گ

				٢	شير	رب	ت			5
	911	ect	रहर	40	P.A	12	24.5	464	144	T
	60.	40	400	CAL	400	440	स्टर	2/4	45	
u)	540	4	هري	454	441	DIS	Þ.	2	40	
3	4:50	64.	00	34	4	day.	444	601	400	C
1	541	D.4	54	400	447	600	214	dig.	440	0
-7		142						456	2.4	4
	440	0/.	de	4	40°	0.4	6 44	444	401	
	3.4	440	404	404	44	dr.	429	40	0-	
	40	40.	44	0.5	400	44	400	p.P	426	
15				de		7				5

هَاصْلِتُ الدَّلُو

اَعِبْ يَا تَضَنيتُ لُ وَمِحِيٌّ وَالسُّهَاءِ ذَاتِ البُرُوجِهِ أَجُبُ يَادٍ قِينُونُ مِعَيَّ وَلُوالعَجِلِ الساعة الوحّاء طريق ركات الجسون فاسبرع داومي داخل مومال اى المراجع داوه جس كام القديد بيد كم عامل لباس وكلاه سفيد ومبزر جك كايس کرامی دنگ کی جلنے نما زمی کھلے آسما ن کے بیچے ڈمین پر پھیلئے اور سخرود واوبان كاروش كرے اور طابع وقت ولويا تم بمن واو م م يويا عرسا حت زهل مي كا غذي تنياليس عود نقوش زهغان سے تو ہرکے میکن یہ کام مغرب کی سمت مزکرے کرے مان تمام نوَّقُ کُوکسی ثم دارودخت می دوزان تح برکرفے بعدولکا ویا

ك اسى طرح روزا مُدمندرجه إلا تمام لوازمات كو مدنظر ركيتي ويُ ك سس يم يك نعوش كوتم يركر تاسب اوراً فرى دن مين ميوي روزاكياون مددنقوش تحريركا جائي شب كے وقت عربيت كووردكرنا وابي نكن ايك مدرسرب فانص كايراع مركوره مامت من بناكراس كاندنقش توركر ناجائية اورمذكون ماعت بہاا یک عددنعتی کا فذیرزعفران ہے تح برکرے ایس يرردني كالمكوا البيث كراكب مدر نشيد بناوسه اور كصدة سمان كريع مائ از مركوره رنگ كى بجاوے اور باس وكا مى اسى رغب كالبينية اوراينا مزمغرب كي سمت ركعي اور تخرعود ولوبان كاروش كرا ورجراع مي مطركل ومتيد والكرنتيا كروش كابع ابع ايت كامار مزار الى موميرم تروردك مكن اول وأخر كياره كياره بارورود شريف يرفعنالازم روران برهای نتیدی ویربرا برنگاه رکعنا مدیخ جب روز اول کی رُها لُ تام ہو توج اع کو بھیا دیں اور تام لواز ات كو مفاطت عا علا كركس معوظ مقام يرركه دي التحالسرح روزا به وقت مقره پرمزمانی کیاکری . دوران میاکشی نهایت جيب وغريب سافر ما في كونظراً يُن كَد المذا إيّاد ل قرى ركا اور الركسي تسم كى كوئى كفتكوكرے توقطعي اس سے بات مذكر نا مائ إل جب آخرى دن آب كاعلاتهم مواس ونت علام كے موكل شاكب سے خور كفتكوكر نا جا سي سے رئيں ان كونہات ادب سے انسلام علیکم کرنا چلہے اوران سے عبدو پہل لینا جابية كرعدالحاجت فلب كرفي رفورا حاصم وناا ورجويمى سوالات كرس ان كاريح سح جواب دينا اوران كے جلد حامنم ہونے کاطریغہ میں در یا تشت کر لیٹا جاستے جب وہ ان تمام ہاؤ^ں كااقراد كونس ويجرا كاببت مبت شكريه اداكر كالسلام مليكم كر دخست كرنا جلسة اليس وه ميتم زدن مي آب كي آ تحول ے اوجل ہوجائیں عے اب مسی سفدہ مرش مرسی بر موکلات ک نياز دى اورشرى خود جى كعائيں اور محصرى بيوں كو بحي متسيم كردى ابآب اس مامرات الداوك عامل مي سين ذكوة قام د کھے کیلئے عزمیت کم اذکم گیارہ مرتبرمعداول آخر گیارہ گیاں م تردرود شریف ورد کر ا جلسے روزاندای مدر مقت مليمده تحريركم ناجلي حوكر حراع مي منيله كاتناس ركتن كياجائيا مركيد حاصرات اجى دقت عال عامرات كرنا جابوت مركيب صرات المسل كرك باك وظاهر مراور مذكوره دنگ

مارج الرفي المثلاء

محاضرات الحوت

أجث يَا تُضيُّهِ لُ مَعَلَى وَالسُّهَا فِهِ أَتِ النَّهُ وَحِيَّ أجب يا فوثيل بعن حوت الععلى السامة الوحاء

عرق بري العلاي

طراقة وكات المجلى ون أفتاب رئ توت من داخل بواسي ون المراق الموت ا عِد كل مُس روم مك كراح من كاطرائية سب كرعا في دن كروقت محلية اسال ترييع اباس وكان صفيد رنك كايس كراسي رنك ك جائے نماز معی بھیا کراس پر مبیلہ کر ہورہور وشکر کا روشوں کے اورمذا ينالباس كاسمت ركع ابعال سفيدكا فذيرهيس بدو نغوش تو پر کرے اس کو آھے میں گولیاں بنا کرکسی دریا سندریا تا اب مي روزاز وال دياكي اسى طرح كل تيس يوم كاي يمل كساوراً حرى دن يحين عدد القوش تحريرك بيكن يه تام ما حالع وقت دوت یا قربرج حوت می بو یا میرسا مت سرتری میں کرے اور شب کے وقت عزیمت پڑھا کرنے میں کا طرایز کار يسب كراك مدووراغ فلس كا بناكراس كا نوراقش كندورا جا بيت اورساعت مذكوركو يعي مدنظر ركسنا جلب اب بهاس وكلاه مذكوره رنك كى يس كراسى رنگ كى جائے تا رهى جائے اوراينا منشال كاسمت كرك جاعة خازير من اور تخرود وشكر كاروش كرے اوراك مدونقش كاغذ برزعفوان سے تح بركي ادراس برروى ليب كنتيد بناوے اس كوچراغ كاندر كك كام كاب كا مدد اوش كا مكن يرتمام كام كلا آسان كا في كرنا عاسة . اب كياره م تبه درو دستريف يرص كو تاريت على كو عار مرارمتم م تد فتيل ويرعاه كرك برج اورك رهم تدورود تر دین بڑھ کر روزاول کا عل تمام کرے اسی طرز تیس یوم کاجیا عمل كرے اور جراغ ميں جلانے كيلتے ايك عدد عليمده لعش رورات تخرير كرنا جا مين دوران جار مشي حيرت الكير تعلوقات آب كونط اً ياكرس كى سكن آب ان سے تعلق كلام نہيں كري سے سكن جب آخری دن آپ کی میں وقت پڑھان کی تعدا دختم ہو مائے اور ما مزات کے موکل ت آسیے سامنے موجود ہوں تواس وقت ان كونهايت اوب سالسلام عيم كنيا يائة اوران سعميد ويوال مينا جاست كرمندا محابث ملب كرف يرفورا عاصر مونا اور جوسوال پوتمبين ان كايع يع جواب دينا اوران كے جار جائز بوف كاطريق مجى دريا فت تحرفينا جلب جب وه ان تمام باتول

كااقرار كرنس توميران كاشكر ساداكرك انسلام عليكم كركر وخصت از ا جاہیئے اور تام سامان مغاطت سے رکھ دینا جائے ^وان اس قِل سي سفيدر الك كي شري رموكا ت كي نياز ديا جلي اورشري ورتعي كعلت اورمصور جون كونعي منسيم رساء المان المان ا و يه ك عالى مي ميكن ركوة قائم د كف كيد الريت كم اذكم كياره م ترورد كالازم

تركيب حاضرات

مستعي عاخرات المحوت سيمسئ شكل ترين موال كاجواب الدا مقدومواس وقت عابل باس وكلاه مفيدرتك كابين كر بات مازیمی ای رنگ کی تعلت اور بورمود وشکر کاروستس كرے وور ندا ياشال كى مت كرك جلك نماز ير بيط اوراك مدد مختنی مغیران سے کا غذیری پرکے اوراس پردولتے يبك كرمنيو تياركرے اور جراغ ميں مُتيلہ وعطر كل ب ڈال كر نت اوروش كها دركسي سفيدشري يرموكات كانيازد ا در مو کایات کی مبتهای موئی تعبدا دیکے مطابق عزمیت کو معم اول افر تیاره گیاره بار درود شریف کے ورد کے اور وال کی در بر ای و کھے فرایت کی تعداد دم موتے ہی حافرات سے يو ال ت كاجس وقت مزول موان كو ما مل السلام عليكم كي اور ج جی سکد درمین جوان سے وص کرے آب کے ہر سوال کا جواب مل اوربیج دیرگے جب آپ النصابے موالات دریافت وعكس توتعيران كابهت بهت شكريه اداكك انسلام عليك كبكر رصت كر الماسة بري ما ل كوريمي كمائ اورمصوم يجوك كو يعي تعسيم ك. اورتام سامان كو بحفاظت مخوظ مقام يررك دے مامرات الوت مرت وہ عفرات كرسكت مي جن كريدائتي را يُحد ك طالع مي برج حوت موجو د مرد يا جن كى بيدائش، مرزوى ا، ٢٠١٢ مانية مولى أو إلى حرب كام كاحرف اول مندرج ذ ل دوسرون يس كون ايك ون

1.	أَنْ نُونًا وَيُسْلِ
	DO SIT OFF ME MAT OFA STATE
	orn per mis set ore mis an oir
N 10	120 013 01- 0-4 141 371 014 174.
75	245 LT 16 -40 04. 04. 04. 04. LT
1	ישל כים דום פום אף חוד אדם פחם ואין
	סוב סבר מים בור מים בים מים שנים
	CAY OF OF CAP OF ON OFF MAR
	31. 0 0.1 010 0F4 -47 110 371
, K	is the

ارج ابرل الالال

عاضرات منازل القمر حاضرات منزل شرطين

عزمت عنيكم واقسمت عليكم يااسى أفيل ياآ أيل واجب فيويوش مسامعا مطيعا مجتى الغ بياالت ويعتى والقس قدين منازل شرطين -

طابق کا در ام ل ترفین کی حام است کے عالی مرف وہ حمات طرابق رکون این سے سی جن کے اسم کا حرف اول العث ہویا محرمن كى پيدائش مز ل شرطين مي موي مو

خبى ون قمرمنز ل شرطين مي داخل بواس دن عامل ترك جلالی کرے اور کو قت خرب عنسل کرے سرخ رنگ کا بہاس وکاہ بہن کرمائے تماز مبی اسی ربگ کی بھیائے اور عامل مبائے شاذیر سرق كاسمت مركرك ميع اور تورعودسياه كاروش كرے اورا يك عدد فقت سفيد كاخذ برزع فان سيتح يركرك اس ير رد ئى لىپىڭ كرفتىلو تارۇك ايك عدد حراع كلى يى اس نشيذ كورك اورجراع مي روعن مخ دال كرخت كوروش كرااور اس نتیز کا دخوال ضائع مرمونے دے بکراد برکوئ برش دکھے تاكر دهوان كاجل كى شكل مين اويرك برتن مين جمع ہوتارہ اب أب الخائس مرتبه درود رسر بيف يرطوه كرع ميت عل كو ا يك مزار جارسوتينتيس مرتبه براه كرا عما يس مرتبه درود شريف پر اورتری

الساكياكري فيمو بحوزكوة تواس كامرت ايك يوم سادا بوجات

مركب صرات وكاه مرخ بهن كرمامقمود بوتو عال بك

كامشرق كاسمت بجبائه اودفودا ينامة مشرق كاسمت دكدكر

نسی ا بالغ روا کے یا روای کوانے سائنے جھائے اور کسی سرخ شرخی

پرموکل ت کی ٹیار دیں اور بخورعود سیاہ کا روشن کرے اب طفل

نا بالغ كے دائي إلى تقد كے انتو تلے كے ناخن يا سخيلى ير كامل كائن

اور حمول سے کس کروہ اس پرنگاہ رکھے اور مال اول انعاش

مرتبه درو وخرليف يرفيص عيرا مفايس مرتبرع بيت يرمع وكمعول

يردم كرسه في الغور حاصرات كالزول موع اكر نزول مزجو توبار

بارع بيت ورد كرك عول يردم كرس انشارالشر ماعرات كا

نزول بوجائ كالميرمين اكراحه بارته بوتؤ ميرمان كوميلية

كردوعدد نفوش تحريركم اوراس كوليث كرايك عدد عمول ك

مزس دائي دار معك ع د كواكر د لوائع جكر دوم ع ومول

کی مشانی پردونول معنوول کے درمیان سی مرفع دھا گے سے

بانده دے اور چندم ترع میت بر حرامول بردم کے جرت

انتخيز طورير مامنرات كالزول نورا بوكا يس اس وقت عاصل

ا بنا اور معول كاسلام ملغل كے ذريع ميس كرے اور ويعي موال

بومعول كي ذريع يوطيعا نشارال ويكريموال كاجواب

كمل اورحتى يط كا اورجب أب موالات يح جواب عاصل ميس

تومع حامزات كاشكريه اداكيكان كوابنا اور مول كإسلام

بیش کے اوران کور فعت کردے اور کا جل کومعول کے اللہ

كريطة بي كو ياساري زندگي آپان كواستمال كريجة بي . ا دراس كى روحانى طاقت برقرارىدى -اس نعش كوساعت مريخ مي جبكه قم منزل شرطين مي بوتحرير كرناانفل ي-

يرس صاف كردے إور نقوش ب كركسي دريا بنير إسمندر و خيسره

میں ڈال دیے اور شری تو دیمی کھائے اور معصوم ہجوں کو تعبی

نعتيم روس الرجس ونساء عاف في زكواة تكانني شروع كامتي

اس دن دواصا في نعش توريك اوربعد رواها في ان دونون

نفوش بردم كرديا جلت تويد دونو ل نعوش أب مامزات كرتے

وتت معول کے دائی دار عدکے نیچے اور متیانی پر باندھ سکتے

مِي اور بِهِ نَعْوِينَ أَبِ كُومِيسْرِكُام دِينَ تُكِ مِعِينَ عَاصَرات كِينِ

ك نيداً بان كو مخاطت ركه لين اورد وباره جب معى حامرا

كرنامغصود موتوآب ان دونون نقوش كومعول يراستمال

3	h	ب	منازا	رين،	تهرقا	وإل		37.5
0,	JAA	194	1.0	417	441	rrt	IA	,
2	4.4	HIM	rrr	277	141	145	144	2
1	714	rn	IAP	14-	199	7.6	rio	1
3,-	IAL	191	۲	7.4	7.9	714	410	-65.
3	Y+1	7-1	41-	110	***	HAP	141	٠٤,
与	rii	111	774	IND	195	110	4.4	6
_	444	PA	144	144	4.6	rir	14-	-
	,	TIP	المالي المالي	, ~. 	4.C	,	V	de

كاضرات منزل بطين

عَرَّمْتُ عَلَيْكُمْ وَإَ قَسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَاجِبُرِاتِيلُ يَاجِبُرَاتِيلُ مِا يَا بَا بِيلُ وَاجِبُ وَلُونِينُ بَبُونِينُ سَامِعًا مُطِيعًا بِجُفِّ وَالفَهُر عُكَّرِبَ مُثَّارِكِ بطين ـ

طريق ركون المركم المرات كم ما المرف ووصرات طريق ركون المرك المركم ك بدائش مزل بطين مي جوئي موجس دن قرمزل بطين مي وافل ہو مال اسی دن ترک جال کرے اور بیاس وکل و مرخ رنگ کاپین کرمائے نمازمی اسی رجھ کی بھائے لیکن کھلے اُسان کے

207619

بالخ سو بجيتر مرتبر جلما ك او يرعاه سكت موت بالص تعداد تمل

بونے يرا على يكس مرتبددرود تم يف يراء كر كا جل وردول نقوش ير

ميونك ماروس اوركاجل مع معالى طاكركسي وبرس بندكرك

ركدنس اورد وكول نغوش كواحجي طرح تتبركرك شل تعويز ساليري

اورموم جامرالك الك دونول تعويدون يركرك دكوس -ابكس

مرخ رنگ كامترى يرمو كلات كانياز دس متري عامل خو د معرى

كاسكاب ادرمعموم يون كومى تعسيم كسكاب ركاه تام

ر کھنے کیلے موجت دوزاندا مخاصی مرتبہ در دکرے کا مل دنوی

مركيب صرات ابانع كومسل كراك لباس باكيره بينك

ا ورحا ال خورمي بهاس وكلاهمرخ رنك كي يس كرمات مارمي

اسی رنگ کی بحیلتے اور عامل اپنا منه شمال کی سمت رکھے اور

طفل كواي سامن بمحائه اوركسي سرخ رنك كالرين يربوكات

ک نیازدے بعدہ طفل ابالغ کے دائیں بائتھ کے انگو سے ایتمل

يركابل عاكراس يرتدو عطركل فكائه تاكراس يرجك ورا

ہوجائے اب کا جل کی سیاہی میں بیجے نگاہ رکھے اور عال اٹھائیں

م تبر درود شرلیف پڑھ کراسی تعدا دھی عزیمیت پڑھ کو لمغنل پر

دم كرے ليكن اس سے قبل ايك تعويذ طفل كى جيشا فى يردونوں

کھٹو ڈل کے درمیان باندھے جبکہ دوسرے کو داخل دا رہندے نیچے رکھواکرمتہ بندکر دائے چنانچہ جب عابل اٹھائیس مرتب

در دوستريف وعزعيت يراحكر معول يردم كرے كا في الغور عامل

ى عنى مخلوق كا نزول معول كو كا جل كى ساجى مين نظراً ي كا -

اس وقت عامل اینا ورمعول کاسلام حاطرات کومعول کے

در سے میں کے اور و کی سوال ہوتے کے در سے معلوم کانے

أي كے مرسوال كاجواب مهايت بسلى عنش ديں عے جيا سخيہ

جب آب سوال کا جواب ماعل کرمکس تو معرمو کا ست کو

السلام خليكم كركر دفعت كردي اوركاجل كوطفل كم الحقه

سے صاف کر دیں اور دولوں تعویذ بھی آثار کر محفوظ کرنے رکھ

لیں کیونکر یہ دو تول تعویز مہیٹ حاضرات کرتے وقت معمول کو

منددحه بالاطراعة يراستعمال كرواني بونظي ا درساري زندگي

ان دونول تعوس كى رومانى قوت برقر اردى كى . اگر كا مبل

أب ك ياس سے حتم بوجائے يا نفوش مناكع بوجائي توبع

أب دوباره مطلوبه وفت براس حاصرات كاعل كرئس -

یے بیکام کرے اورشب کے وقت بیمل کر ناملے اب عال جائے ساز رمغرب ك سمت مذكرك بيط اور وردسي شكر كاروش كرى اورسا مت شمس مي ايك مدر نقش تح يركرك اس كالمتيار دوني ليبث كربناديه اور د وعد دلقوش عليجده زعفران سي كاغذ برتحرير كرتيجه ركيعه السافسيله كوحراخ كل مي ركة كرعفامشك جراغ مين را ل رفتید کوروش کے اورای نظام فتیلری لویرر کھے اورایک عدد برتن فتيل كے كاجل كو اكٹھا كرنے كے لئے اوپر د كھے ا ب الخاليس م تبددرود شرك يرمد كرع نبت على كو فورينتيو مرتبه یاد کرا تھا میں م تدوور تنا العظمی مرغ الک کے شريي برمو كل ت كي شار دس شرين خو د معي كها سكت من اورهموم بيون وَجِي تفسيم رُنا جائي اب كا جل كريخ كرنكال نين اوراس میں جراغ کا خط تدریب شامل کونسی اوراس پر کلیو نک مارکروها سے رکولیں ۔ ا ب آ یہ اس حاصرات کے عامل میں ملکن رکوہ مام رکھنے کیلئے عزمیت ۔ وزاندا تھائیں مرتبہ ورد کر الازم ہے جب اً ب كا جل يرجو ك ماري قواص كے بعد دو نو سائقوش يرجمي دم كرد ياكرين واس سے كاجل و نفوش كى دوز بروز توت برهمي يكي دولوں نقوش کو انگ انگ تعویز کی شنعل میں موڈ کر رکھ لینا پلیجیّا

الخايش مرتبه ورووشراف يراه كركا جل كومعمول كم الحوس

جور حاصرات كرتے وقت طفل نابا لغ كے كام آئے گا۔

صان کردس اور مذک اندرسے اور بیٹیانی وال تعوید تحال کرخا سے دکھ اس کیونک ہے اسدہ کام آت گا ، حاصرات کرنے سے قبل موکلات کی ٹیاڑ و نیاصر وری ہے ، اسی طرح ہمیٹ حاصرات کیا کرس اور نقوش کو ہمیٹ مغاطب سے اور کا جل کو بھی حفاظت سے رکھنا چاہئے ، اگر کا جل ختم ہوجائے اور نقوش بھی ضائع ۔ ہوجائی تو دو بارہ مطلوب وقت پر تیاد کر اس ۔

ماريدارل ووالم

13.3		ا، والقرقيديندسنازل								
0,	16.4	104	144	149	100	IYA				
2	10-	141	164	111	144	141	1			
3	144	٠٠/١	101	14-	الرح	14-	1 10.			
-31 1	171	140	101	101	141	144	3,			
3	100	100	147	145	Irr	104	(E			
	149	100	سايما)	15%	101	145				
3	,	<15	-	ندران م			مند			

عَاصَراتُ منزل تُريا

عَزَمْتُ عَنْنَكُمْ وَاَخْتَمَتُ عَلَنَكُمْ يَا كِلْكَاشِلُ يَاجَاشِلُ وَاَحِبْ وَيُوشَ جِيُّوشُ سَامِعًا مُطِيعًا بِحَقِّ جِيْمٍ يَاجِيمُ وَمِجَقِّ وَالْقَمَرِقِدَّرُهُ مَا الْإِلْوَلِيَ

طراقة زكاة المزل ترياك حافزات كه عالى عرف وه معزات طراقة زكات المن عند من عنام كاترف اول ميم مويا بعر جن كارسدائش منزل تريام مي موئي مو -

بن دن قرمزل تریای داخل موعال اسی دن ترک جلال کرے اور شب کے وقت مسل کرکے بیاس وکلا اسرخ بینے اور کھا آسان کے رخ پر جائے نماز بھی اسی دنگ ک شال کے رخ پر کھا ہے اور جو دار ہی اسی دنگ ک شال کے رخ پر کھا ہے اور جو دوار ہی اسی دنگ کے بیٹے اور جو دوار ہی کا عذر پر بین حد دنقوش تحر پر کا عذر پر بین حد دنقوش تحر پر کے اور سیابی زعفوان کی استعمال کرے ایک فقش پر روق کرے اور اس فقیلہ کو ایک جراع کلی میں قطا کل کی مددسے دوش کرے باق دونوں نقوش کو ایک جراع کلی میں قطا کل کی مددسے روش کرے باق دونوں نقوش کو کھنو فاکر تا در جاب منظم کی اور داملوش کو کھنو فاکر تا درجاب عالی ایک بلولہ کا ایک کا ایک بلولہ کا ایک کا ایک کا ایک کر ایک کا ایک کر ایک کا کا ایک کا کا ایک کا ایک

1 mg 1				والقرقدرية، منادل						y. of
2,	100	124	198	14.	4.0	140	4.1	15	140	
	160	1/44	74	0.	'ø .	100		144	4/3	
عر ا	174	4/3	414	14.	10.	140	196	54	4.0	F-1
2	,of	4.4	4	11	100	1	100	184	183	F
2,19	1	14	14,	43	129	43	166	14	1-0	-5,10
3	177	10	101	14)	100		N.	4.6	10	٠٤,
7	44	125	14:	141	140	100	OL	44	10	e.
	43.	(45	4/4	161	140	100	190	187	,00	
	,at	.5	रूर	نا	41.	(cr	196	100	140	ایرا
7,7		6	بعجا	con	2	1:1	•			

حاضرات منزل دبران

عَزِّمْتُ عَلَيْكُمُ وَاَتَّمَنْتُ عَلَيْكُمْ يَادَرِهِ الْيَلَّ يَادَاهِ الْمِلْ َالْمِثْ فَاجِنْطُيزُوشُ دِيُوشِ سَامِعًا مُهليْعَا بِحَقِّ دَال وَسِجَقِّ وَإِ لَقَهْرَفِّ شَدُدُنْ، مَنَاذِلَ ومبوات رُ

FREE AMLLYAAT BOX

دی بترین توریمی کی ش اور معصوم بچی کو بعی تغییر کری جانز چاہے کرنعش و فیٹیلہ والے تعوید کو مساعت فرسی منکھنا چاہیے۔ اب آ ب اس حاضرات کے عامل ہی لیکن زگواہ آتا تم سکھنے کیسے عزمیت روزاند اعظامیں مرتبہ در دکر نالازم ہے اوراس کے بعید کا جل و دونوں نقوش برروزانہ دم کردیا کریں تعش ساعت قرمی تح برگر نا جاہے۔

تركيب حاضرات

جب معى ماه أت كرنام عنسو وموتو عال نيا ريك كاباس وكلاه يس كربا وصوم وكرهض بابالغ كومجي فنسل كرائية اور ياكيزه لهامسس منائے اب جائے ٹھاز مجی شطے دیگ کی جنوب کی سمت محائے اور اس رحبوب من كاممت مركيك ميط جلت اورهنل كو بي سلي بطائ اورا یک عددنقش معول کے مزمی وائی دار عدے نیچے رکھ کر د نوائے جب کہ د ومہ ہے نعش کومعمو ل کی میشانی پردواؤ^ل تغینہ وار کے درمیان رکھ کر ما ندھے اب بخورصندل سرخ کاروس كها وركسي شيط ونگ كى شرتى يرموكلات كى نيازدى شرتى خود بھی کھا سکتے مں اور معصرہ سجے ں کو بھی تقسیم کرسکتے ہیں ۔ اب عال معول کے دائی ما تھ کے انگو تھے کے نافن پر پاستھیلی پر كاجل كى سماجى مكاديه اور قديم عط كيواره سكاديس تأكراس س حیک بیعا مواب معمول کا مِل کی سیاسی برنتگاه رکھےا درعال اول الثانيس م تبدد رود تتريف يزعوكرا مثائيس مرتبع نميت يراجها ورمعمول بردم كرسه ني الفرر حاضرات كالزول بو كاليبس عامل اس وتت أينا اورمعول كاسلام معمول كے ذریعے وكلات کومین کرے محیر حواجت ہو یا جو تھی سوال ہو معلوم کرے آ ہے کے مرصوال کا جواب بائکل صحیو دی گئے جب آ ب سوالاست ك جوا بات حاصل كرميس تو ميران كافتكريدا داكرك السلام عنيكر كركر دخصت كردس اورمعول سے منہ والا اور سيتما بي و الا تو یزے بیں ورکامل کوصاف کر دیں اور متسام سامان کو حفاظت سے رکھ دیں .مندرجہ بالا دو نوں تعویذ آپ پڑی حفاظت وكعير مح كيونكو بيحام اتكية وقت بميث معمول پراستمال کئے جائی گئے اور اس کے روحانی اثر است مِينَهُ فَا مُ سِتِ مِن تُويا سارى زندكى بِهِ أَسِيكَ كام أَين كَلَّ ا رفدا نخالسته يرآب سے مناكع جوجائے تو ميرآب كومطلوم وتت يرتياركر نامو كأراورا كركاجل حتم جوجلت تواس مجي

مطلوب وتت يرتيار كرناچليئ ـ

مًا ضرات منزل مقعه

عَزَّمَتُ عَلَيْكُمْ وَأَضَّعَتُ عَلَيْكُمْ يَا وَوَرِيَا شِلْ وَاجِبُ هُيُوسُ سَامِعًا مُلِيعًا هايا بِعَقِ وَالْفَرَ قَدَّرُينَهُ مِنا ذِلْ هقعه طريق راق من من معمل عامرات عال مرف وه هزات طريق زكوق من سكتم من جن كام كاحرف اول ما جو يا بجر حن ما النظر من المقدم من من أنهم ما

جن كى يىدائش منزل مقعمي موتى مو -جس دن آرمنز ل مقعرم داخل مو مال اسی دن ترک جلالم كرے اور شب كے دقت فسل كركے باس وكا ه نيلے رجك كابين كرجائ نهاد مجي اسى ربك كي تحطية سمال كريج بجيائ اورعالي ا ينا مزمشرق كاسمت دكه كرمية جلت ادر في رصندل سفيدكاروس كرے اور عن عدر نقوش سفيد كا غذير زهغران سے تحرير كرسے اور ا یک نعش کا فتیله دو بی میں نیرٹ کر ہنا دیے ا دراس کوحیسراغ کی می عطر کا ب یا معارکیوارہ کی مدرے دوشن کرے نفش کو مہت الممي مح يركوناا ففل ، فيلاكي لوكاكا على تياركون كاك كوئى باك معامت برش او يرد كعنا جاسية اب عامل المحاميس وي درودم من يوروع عربت كواكب بزارجوالس مرتبه وردكر اور متیله کی لویر برا برنگاه رکھے لقدا دیمل مونے برا محاتیس م تبدورود مم نعف يرطور دونول نقوش يردم كسه اوركسي فيط رنگ کی تشریخی برموکن ت کی نیاز دیس تشریخی خو د محبی کھا میں اور معصوم تجون كومعي نفت يم كرين وونون نقوش كو ملييده عليوه مل نعویز تهر کرلمی اوران بردم می کردین اب کا جل کو تھی كلمة كرنكال لي اوراس من قدريد وطركبوره بأكل ب طاكس ولبيرس وكدكراس رمحى دم كردس اور مفاعت اليف يامس ركديس ابآب اس حامرات عال بي نكن ذكرة قام رف كيئ دوذا ندع مت الخاص م تدود دكر الازم ب عربمت وردكيف كعدرود الفوش دكاجل يردم كردياكس وتاشير

١٠٤٠١<u>٢ يل 1994ه</u>

منم ل مبعد میں ہو تی ہو۔ نجس دن قرمنز ل منعدمي دراخل موعامل اسي دن ترك جلال كريه اور منسل کرے شب کے وقت اُردی ماک سے جاس و کا اورس کر کھنے أسمان كيني اسى رنگ كى جلت شارمغ ب كاست محائ اور فو د اس يرمغرب كي سمت منه كرك بينط اور بخور كا فور كاروش ك اورمن عدد نقوش کا غذی زعفران سے شاعت زم ہ میں تو برکہ ا کے بغتری التیل بنا وسے اور اس برروئی بیبیٹ کر ایک سی سے حِرَاتُ مِن مُعَلِّرِ مِبْأَكِ كِي مِردِ مِنْ وَمُثَنِّ كِيهِ اوْمِرْكُونَ بِرَثَنِ وَيَكِيهِ تاكونسيد كے دهوش كا كاجل اويرواسے برتن ميں ميع اورا يہ با تى دونوں نقوش كواپئے صابيخ دركھے اب ما ال انتقائيس تر دروه شربیت بره کو عزایت عمل کوایک مزارجو سترم تبردر د کرت مجرا مخالیس م تبه در و دمتر بعیف پژند کرهل تمام کرے . اور دو نوا ، نقوش بردم كردست معركسي أدوي ماكل مدخ تمريني برو وكلات ك نیازدی شرین ما مل خورتمی کها سکتاب اور معسرم سور ایسی تقسيم كرسكتاب اب كاجل والع برتن سے تمام كا من الارس ا وراس می قدرے عظر سماک ما کر معیونک مارد میں اور کسی ڈیسیہ

می بندر کے محفوظ رفعیں اب آب اس حاضرات کے عالی سی

ذكوة قائم بكحف تحيين وزاءا مغائب متدوره كراالام

ي الصاهد المسيم عافرات كرنامقعود بوتو عا وضل كرك وكيب مسروت في في رنگ كا باس وكا ديس كر طفل نابايغ كو مجى عنسل كرائ اور يأكيزه بهاس مينائ اوريني رنگ كى جائ ماز مشرق من يرجياك اور عالى اس يرمشرق ك محت مزكرك مِيْدُ عِلْتُ اور معول كوايت ساس مِعْلَتُ اور دونوں نعوش مے كر اك عدد معول ك والمعدك فيح ديوات جيكردوس كومعول كمي مثانى يردونون مجنوؤن كرريان باندصاور كاجل كومعول كم بتفیلی یا دائی ما تفک انٹونٹے کے اخن پر شکائی اور عول اس پر نكاه ركعاب بخرصندل مغيدكا دوش كرس اورسي فيارتك ك رُ مِي يرمو كلات كي مُبارُدي رَثْر مِي خُود مِهِي كِعاصُ اورمتصوم بحور كو بمي نعت يم كر دين - اب عامل اللها يتي مرتبه در و درشر بعن يرعيكر وعت كو يمي الخفاص مرتبر يرطكم عمول يردم كردس في الفورماها کا برول ہوگا ہیں اس وقت معول کے ذریعے ان کوا بناا در معول كا ملام مِسْ كرے اور تو معى سوال مو معول كے ذريعے يو تھے أب ئے برسوال کا جواب سلی تحق مے گا جب آب اپنے سوال کا جواب عاصل كرميس تومعيرموكات كاشكربيا داكركي السلام عليكر كرزهت ري الدكاجل كو معول ك إلق سه صاف كرد مها وردونون أقوش بھی ہے کرائے یاس رکھنے ، اگر نقوش آب کے پاس سے ضائع بوجاس اور کاجل حم روجائے أو محراتب دوباره مطلوب وقت ير تمام لوازمات كو مرتفر ركعتم موسة تيا دكرنس . جا منا يلب كرواره كانتح والانعش ورمشاني والانعش بميشدة بسكاكام أسخاكا آساس كوباريا واستعال كرسطة مي الداس كى دومانى طاقس بميت برقرارس كي ـ

ا منامروللساتي وينا وفويند

- Silver

*********	رل	درندمناز <u>ه</u>	والقرق	J. 10,00
5	٤٩٢	ror	200	1 8
3 A	444	744	ro.	B (5)
를_ [roi	٣٩٩	771	7
air.	والمتر	المندنا	7	1.4

مًا صرات منزل مبنعه

عَزَّمُتُ عَلَيْكُمُ وَاَضْمَتُ عَلَيْكُمْ يَارَفِتُهَا شِيلٌ يَاوَاشِلُ فَاحِبْ

ان منتے کے احمل کیر استعمال کے درسیاں کاجل نکائے اور طفل کوہوا كرت كركا مبل كى سياجى بيزنگاه ركعے اور عامل اعلامي مرتبدرود الريف يروكوا محائس مرتبرو عيت يرو كرمعول يردم كيت عافرات كانزول بوكايس اس دقت امال اينا اور معول كاسلام ك ذريع ميس كرے اور جزيعي سوال بوعوض كرے أيسے سرموال كاجواب بالك ميم الم الم الم المرياداكيك السام علكم كر رفعات كرے . اور كاجل كومعول كے إلى يدے صاف كردے اور دونوں موس می کال رائے اس رکھ نے۔ اگر کا مِل آ سے اس نتم بوجلة اوردونون نقوش صنائع بوجايس توعيرا بي مطلوب وقت يرب دونول جيزي تيادكريس جبال كدونول نغوش كا تعلق وامع ورجب مى آب كرمامات كرناموان عالى مے سکتے میں بعنی دو بارہ نعوش تح برکرنے کی مزورت بنس بکرساری عران سے کام لیاجا سکتاہے اور انتی روحانی قوت برقرار رہے گا۔

1		زر	رف است و	لفرقد	دا	رفتاير				
2	r-4	110	441	774	r-r	(_				
1	rrt	rrr	4-4	111	414	3				
-31 2	4.4	411	114	MIN	***	P 15.				
بغر	rir	719	410	4-0	717	1				
7	214	F-9	۲-۸	FHY	**	15				
440		والترفد يشمارل								

محاضرات منزل ذراعه

عَزَمْتُ مَلِيكُمُ وَاحْتَمَتُ عَلَيْكُمْ بِالشُّوفَا ثِيلٌ يَاذَا ثِلُ وَأَجِدُ ٧ يُؤِينُ زِيُوشُ سَامِعًا مُطِيعًا حِنِي ذَا يَازَا وَ بِجَيِّ وَالْغَرَرُ فَذُرُكُ مِنازِلُ ذِراعِيهِ

طراقيدركوة المزل ذراعدى عافرات عالىمرف وه عفرات ا بنسطة مي جن كاسم كاحرف اول زابو بالحرف

کی سیائش مزل زراعی ہون ہو۔

جى د ن قرمزل دراهري داخل بو مال اسى دن ترك عبل ليك ادر خسل کرے بیاس دکاہ وزودی مائل سفید سینے اور کھیا سمان کے بیے اسی دنگ کی جلتے تازیجیائے اوراس پر شمال کی محت مزکرکے بيط اور بخورشيد كاروش كراعادرتي عددنقوش كاغذ برزهزان

ک سیابی سے تو رکھے اورا کے فیش کا فیلد دون میں لیسٹ کرتیا درک باني دونقوش كواي ملئ ركع ساحت مشترى مي ان تينول نقوش كو تحرير كرنا جائ ا ورشب كے وقت نسيله كوا يك جراغ كلى من ركھ مع كاب كامدد مروش كرے اوراو يركو لى برى رك كر كامولال كادر إقى دو نون نقوش كواي سائ ركع اور فسل كا بخور مار روش كرتاب اورا على مسرت درود شريف برعد كرع بت كواك مزارة يؤسو جاليس مرتبه ور دكركه المحائب مرتبه درو دشراف مربع كر عن مام كرے دوران بردهان يراع ك ويربرابر عادر كا وركا إمان كيدة سانك نع كرنالازم مع عتك تعداد كمل بوف يردونون نفوش يردم كور ناجلت مفرحس زردي ماكل سفيدشري يرمو كال تك نياز دينا واب رشري عاف خود مي كعامكاب اور معصوم بول کو محی تقلیم کرسکتاہے اب عال اور کا برتن آبارے جس س کاجل مع مور إعماا وراس سے تمام کا جل کھر چ کرشکال ہے اوراس می قدرے جان کا عطر تھا ب ملاکر دکھ مے معیراس پر

ماري وايرفل والمال

ىمى دى كراس ا ورد د نول نقوش كوتم رك على مده على والله كويد بنانے اور مجفاظت اپنے پاس سکے سی ان پرموم جا مرکزے اب آب اس ماعزات كم ما ل بي ليكن زكرة قام بر كفن كيد ويت روزا را عنائيس مرتبه وردكر نالازم ب عير كاجل ونعوش يردم کر د باکسے اس سے کاجل ولقوش کی روحانی قوت بڑھتی رہے گی۔ ترك حاص 2 إجبى مامزات كرنام عصور موتو ما ل منل مرتبيب مرات اي باس وكلاه زردى ماك سفيدسين كوائ خاز مجی اسی رنگ کی بجیائے اور شمال کی سمت منہ کرکے اس پر مینخ ادرایک ففل ابالغ یاک وطام کوانے سلسے مٹھا دے اوراس کی مِثَانَ يردونون مجنوزُ سك درميان الكفتش بالدهي جبكردون كو وائن دا وهدك ينج مزم ركوات المحسى زردى مأل سفيد سرفي يرموكات كى نياز دي كوطفل كردائيس المحدك أعياض يا ستعيل بركا عل مكاكرمعول اس يزيكاه ركعے اب عابل سخور عنسل كا روش كرك الخايس م بردرود مريف برهدك الحائيس مرتب عزميت يرودكم معول يردم كرا في الغور واضرات كانزول كاجل كى مسياسي مي موكاليس إس وقست عال إينا اورمعول كاسلام طغلل

ك دريع وكات كويت كراء ادر و على موال بوع من كراء أب

كم مرسوال كاجواب كمل اورحمى في كا بعدة أب موكلات كاشكرة

اداكرك السال مسكم كركر خصت كرس معردونوں نعوش طفل يكر

ر كونس اور كاجل كي سيابي بعي صاحب كردس بشري خود يحي كمايس

ادر معصوم بج ل كومجى مقيم كرس اكراكب كم ياس نقوش فاكب بوجاس ا کا جل فتم ہوجائی تو مجرآب دوبارہ مطلوبہ وقت پر تیارکس اپنے . ووں نقوش کی روحان قوت ہمیتہ برقرار رسی ہے . لیذا آب ان سے عند كام العظيم ووباره تيارك كافزورت سي المات كار عنى متعال شدونقش آب دو باره حاصرات كرتے وقت معمول ير امتعال کرسکتے میں ۔

4	1		اندل	د. منا	مرتر	التمرة	وا		نورنو ا
	TTS	rrr	۲۳	ric	717	ret	14.	144	
~		144			,	1			e.
a	FIL	114	rri	174	۲	444	۲۳4	411	1.0
3	TITA	۲1۰	y -1	P 41	144	114	714	rro	31.
3,.1	4.4	101	ror	r-1	714	۲۴.	rr4	rta	اع رق
	744	יאָזיץ	119	111	701	4.4	r-r	100	7
J	4.4	101	10.	4.4	rrr	res	۲۳۲	27.	•
	161	441	***	Tr	104	7.0	7-7	ror	
			ব্র	600	-	73	,	1	100 m

<u> مَاصْرات منزل نتره</u>

عَزُّمْتُ عَنَيْكُمْ وَأَقْتُمُتُ عَنَيْكُمْ يَا مُنْكَفِيلٌ يَاحَالِيلٌ وَأَحِبُ عِيُونَّنُ جِيُونِ مُن سَامِعًا مُجِيَّعًا بِعَقِّ خَايَا حَاوَ بَعِيَّ وَأَنْشَرَ تَدُّرُنِهُ مَنَازِلُ مُنْرُهِ _

طريقه زكوة المزل نزه كى مافرات كه مال مرف ووحدات بن پيدائش مرل شره مي بري مو -

جس دن قرمترل نشره مي واعل يو ماس من ترك جاول كر ادرهسل كرك بهاس وكلاه مغيد بينيا ورجائ نازيجي اسى رجك كى جؤب كالممت يجيات اورفوداس يرجؤب كاسمت مذكر كمسط ادريكام كطف آسان كے نيج كرے اور بخر رزعفوال كاروش كرك ساعت عطاردمي كاغذ يرزغغ انست من عدد نقوش تحرير كيسادر ا كم يعتش يرروني بيد كرفتيد بناد عديك الدوعد نقوش كواب ماے رک کرشب کے وقت نسید کوجراع کی میں رک کرعظ جوعہ ک مدت روش كرے اور فتيل كى لوئ برا برنكاه ركھے اورا مخاتيس مرتب

درود مریف بره کرمز نیت کوایک مزار بچے مواسی مر مرور د کرکے ا محاص مرتبه درود شراعيه يراحد كرعل تمام كرسا ورد ولول نقوش ير دم كردس اوركسي صفيد رنگ كي تترين ير موكلات كي نياز دسيرترين خوانجي كصائ اورمصوم بجون كومحي تغشيم كرے اورا ب عزيميت ورد كرمن سے قبل فتيد كا دهوال كسى برش من بيع كرتے رس نعيسى براغ کے اور کو کی برق رکھیں تاکر کا علی اور کے بر تن میں تمع ہوتا رے اور نیار دینے کے بعداس برتن سے آب کاجل کوج کر تکال س اوراس می جراع کاعطر جود قدید شامل کردی میراس پر دم كرك محنوظ ركفس اور دولول نقوش كولليجده عليمده سوركر كيموم جا مرکرے بحوظ رکھے ۔ ا ب آ ب اس حاصرات کے خال می فکرہ کوڈ قائم ریجنے کیلئے عزمیت روزاندا مخامیس مرتبدورد کرنال زم سے اور روزاندورد كيف كے بعد كاجل ودونوں نقوس بردم كرد يكريس اس سے کا جل دنقوش کی روحانی توت رفتہ رفتہ بڑھتی رہے گئی ۔ مركيب صرات إجب بعي حافزات كرنا مقعود بوقو ما ل يبنط مركيب صرات المسل كرك باس دكاه صغيد بين اور علب نازي اسى رنگ كى جؤب كے رخ ير جياے اور فود اس يرحوب كسمت مزكرك بيع اور بخرز عفران كاردش كركسي طفيل نابالغ كواب ملت بخائ اوركس سفيدر تك كي شريني يرموكات كى نيازد عرض عال فودى كاسكتاب اور معموم بول كويمى تعییم کرسکتا ہے اب عامل معمول کی دامی داڑھ کے نیج تعویر وكلوائ جبكرد وسرا كواسكى بشياني يرد ونول عبنوول كارميان بالدسع اوراس ك دائل بالحدى سميلي يالع تقي كالناريان نکا شا ورمعول کو برایت کے ده کا جل ک سیامی پربرابرنگاه ركحاب عال المعامي مرتبه درود شريف يرمد كرا مخايس مرتبه عريمت يرص كرمعول يردم كرے في الفور عاصرات كا نرول كا جل كى سابى مير بركايس اس وقت عالى اينا اورمعول كاسلام يكل كومعول كي وربع ميش كرے اور حوتھي موال جوال سے اس كا جواب فلب كرے أب كے مرموال كا جواب بانكل ميم وي كے جب آب ان سے سوالات کے جوایات حاصل کر مکس آو تھے ان کا محريرا داكرنا چليئ اورانسلام عليكركركر خصت كردنيا جاست اورمعولي دونون تويدات الرحفاظت سركوي عائ اور کا جل کو کسی کیاہے وغیرہ سے صاف کر دنیا جائے ۔ حاشف چلہ کے رہے دونوں نغوش آپ کو حاضرات کرتے وقت استعمال کر؟ مونتح ادرايك م ترامتهال كرنے كے بعدد دبارہ ياجب عي آب

جلب بتري ماق خود مبي كما سكتب اور مصوم بيون كويم تقس

كرمكنك اب أب كامل كم الأراس مي يراخ كاعطر والدالي

اوركسي وبيرس ركفس اوردوان القوش كوعليمده عليحده متركيك

موم جار کرے مجفافات محفوظ رکعیں اب آب اس ماصرات

كے مامل من منكن زكوة قائم ركھے كيا عربيت دورا ساتھا كي

م تبه ورد کرے دونوں نقوش و کاجل پردم کردیا کری ای

مرك حاضات إجبعي مامنات كرنا مقصود موتوعال مت يبط منسل

امیس ای کے باس دکاہ مغید نگے کابین کرمائے نماز

تعی اسی ریک کی جوب کے رخ پر مجیلے او بخوداس پر حبوب کی مت

مرك مع اور في بشك روش كرے اور طفل كا الغ ياك وطام كو

اب مدامنے وال ایک سفیدر ایک کرتم سی برموکات کی مازدے

نرن خورهی کوائے اور معصوم سول کومی تقلیم کرے اور طفل کہ ماگ

والمعدك فيح اكسعش ولوائ جبكه دومس كواسكي دولول ومعنوول

ك درميان مِشان ير إنده اب آب ففل كرداس با تع كم انكوسط

باستعيلى يركامل كي سيابي نتكائب اورا تضامين مرتبيه درود تريف بأمد

كوا خائس مرته عزيمت يرحد كرمعول يردم كرس ا ورمعول كاجل ك

سای می برا برنگاه رکھے یکا کم حافزات کا زول کاجل کسای

م بوگائیں عالى مى وقت موكلات كوايذا اور هول كاسلام عول كے

دسيدمش كرعاوروكى سوال بوان عاص كرع أيح مرسوالكواب

بالنك درست مع كاجرنا يخرجب آسيهوال كاجواب عاصل ومكس توكيس

مو كات كوانسام عليكر كركر رخصت كردس ا در عمول سے دونوں نقوش

بے اس اور کا حل کولے و فیروسے صاف کردیں ،اگرانیے یاس سے

نقوش خائع برجائي أوركاجل خنم بوجلت توميراً بيطلوب دقت يريرُون ا

چزى تيادكريكية من بيد دونون نفوش أب كوحاه إت كرت وتت مجيّه

استعال كرابوني تعنى ان كوآب باربارها صرات كرتے وقت استعال

PTO TTT TTA TTT TIG

rra rr. rry rrr

TTI TYG TTF TTO

דרר דרר דרר דרו

والترقد والمازل

rr. rry rrr

1

25

كريكي من اوران كى روحانى قوت برقراردىكى _

777

441

7 74

746

والقرقدرن منازل

م مل ونفوس کی روحانی قوت روزان فرعتی رہے گی۔

حاصرات كرنا مقسود استعال كريكة من نيزاس كيدومان قوت جميت برقرا درب كى أكر بالغرض أبيك ياس القوش صالع موجائ باكا جل حتم مرجائ وعمراب دوبارة طلوب وقت برتبار و مسيحة من سر

3.5		منازلي	نردريه	ر الم	شكيل ال
5	411	794	h-(n	4-6	5
3,71	۳-۳	8-4	W1-	F45	1 5
3	4.0	4-4	F94	414	10 8
3	۲	MIT	4-4	١ , ٢م	3
~~		ellerer.	اناندنعا ∑		Six

حاضرات منزل طرفه

مَوْمِنْ مُنْكُمُ وَأَ فَهُمْتُ عَلَيْكُمْ يَا اسِمَا ثَيْلُ يَا لَمَا ثَيْلُ مِنَا ظَائْلُ وَآجِبُ يُوسَّ كُنْيُوشُ سَامِعًا مُطْنُعًا مِحَى لَمُ أَيَا طَاوَجِي وَالْفَرَقُدُ رَبْنُهُ مُنَازِلُ طُرِفْ.

ا مرا من زواد کی داخرات کے عافی مرف وہ عفرات بن طرافيدر لو 0 اسكة من حن كرام كارت ادل طا مويا كوجن کی پیدائش منزلط فدس ہوئی ہو۔

عبى دن قرمنزل الوفوس وافل مورال اسى دن ترك جلالي ك اورعسل كرك بياس وكالاه معيدر بك كابين كرحائ نمار معي أسى دنگ كى منرق كى سمت محيلائ اورخوداس يرمنرق كى سمت مزكيك بير جائد ورسور مشك كاروش كرے اور ساعت زبروس تين مددنقوش زعفوات كاغذير تحريركما ورايك نعش يردول لیک کراس کا نشلہ بناوے باتی دوعد دنقوش کوشب کے دقت ا بي سامن ركع اور كلا المان كه ينع ميغ اور متيز كوا كم عدد جراع کی می رکد رعوامهاگ کی مددے روش کرے اور فتیلہ کی الديربا برعاه ركعاب المائيس مرته درود شريف يرحدكونية على وايك بزارا يك سوا مفادن مرتبر يره كالخائس مرتب

درودشر بیف بڑھ کو مل تھام کرے اور فشید کے دھوئی کا کا مل

حاصل كرف كيف فيلدى لوتح اديركون برتن در كام واليت

ورد كرفے سے سے كرنا جلبے اور تعداد كمل موسف يردولون لقوش

يردم إدياجاك بعدة محسى مفيدتم في يرموكات كى نياز دسنا

عُزِّمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقْتَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا سِرُكِيْتَا إِمْلُ يَايَا مِنْسُلُ وَأَجِبُ لَهُ مُوسَ يَنْكُوشُ سَامِعًا مُطِيَعًا بِمَقِي يَا يَاكِ وْسِجِي وَالْفَرُونَةُ رُبِّ مُنَازِلُ جِبِتِه _

حاصرات منزل حببته

بر م ا و امزل مبترك ماخرات كے عال مرف دہ حفرات عراهدراوه بن سيح بي جن كام كاح ت اول ي جو يا تعيسر

بن كى ميدائش مز ل جيته مي جوي مو جس دن قمر مز ل معبته میں داخل جو عامل اسی دن ترک حبلا ^الا کے اورضل کرے بیاس وکا اصفیدر نگ کا مین کرجائے کا رہی ای نگ ك خربسك رخ يركيا مال كيني بيائر فوداى يرمغ بدكس سمت مذكرك يعطا وربخوركل مرخ كاروش كرك ساعب زحل م تین عدد نقوش د عفران سے کا غذیر تح برکرے اورا یک نعش پر رويُ ليبيك كراس كافتيدُ بناوب، اور فتيا بُحُوج إغ مكن مي ركد رشب ك وقت مطركل كى مردس روش كرے اور رو نول نقوش كولي سلت رکد کرا مفاحين مرتبردرو درشريب برد کرواع کي اور عاه ركحت موت عزفيت كواكب مرار دوسويومترم تبدور دك اور نتيله كا دهوان عاصل كرتے كيلئے اويركوني بري ركھے تاكر كاحسل اس مي جمع مو تاري جناني عزيت كي تعداد كمل بوفيرا فاكي م تر درود نر ایت برد کر دونول نقوش بردم کردی او کسی سفید ثر تن يرمو كات كي نياز دي .شري آپ خو د محي كعاسكة بي اور معصوم بجول ويعي تعتيم كرسطة بن ابدأي كاجل كو كورا كالكال نس ا دراس میں جراغ کا عطر علی ملا تر دم کر دسی اور کسی فی میدسی محفوظ رکھیں اور دونوں نقوش کو موم جار کرکے علیجدہ علیجد ہ ركعيس اب كيداس حافرات كالماس مين لكن زكزة قائم ركف کیلئے عزمیت کوروزا مراعظا عیس مرتبرور دکرکے دونوں نقوش و کا جل پردم کردیا کریں تاکران کی دوحانی توت بڑھتی ہے۔ تركيب في صرات جبي ما مزات كرنام تعدد موتو ما ل سب سي من كريب في المن المان مان دكان سندونگ کا پہنے اور جائے نما ریمی اسی رنگ کی مغرب کے رخ پر بجیائے اور فوداس رمغرب كاسمت منه كرك بيلي اور بخوركل مرخ كا دوشن كرے اور حسى طفل نا بالغ كو اپنے سامنے جھا وے معرضى سفيدنگ کی شرین پرموکلات کی نیازدے شرین عالی خود می کی سکتا ہاور مصريبي كوعبى تقسيم كرسكاب اباسطفل ابالغ كادأس

والرحك نيج ايك مردفعش ركعهاكر دبولت جبكره ومب كواسكيتياني يرردون عبنوول كرمان سيسفيده واكس الدوكرة باس کے دائن ا کو کے انگویٹے استحیاں بر کاجل کی سیاس نکا کر معمول کو جایت کوی کروه کاجل کی مسیای میں برا برنگاه نرکھے اب آسیہ المقايس مرتبه «دود شريف كوالمفايس مرتبه عربيت يرمد كرمعول پردم کرمی نی الغورهاضرات کا نزول کاجل کی سیاجی میں موگا بسیای وقت عال إيناا ورحمول كاملهم بيروض كرية أيد يحرموال كا

جواب نبايت ميم وي كحص مي خلطي كاامكان زموكارجب سوال كاجواب حاصل كريكس توميراب ان كوالسلام مليكر كرتماسيه کے ساتھ رخصت کردیں اور دونوں نقبتی کومعمول سے ایک اسٹ ای بخاطت ركعيس اوركامل كوبائة يرسيحس كياب وغيره ساسات کردیں راگر بالفرمن آب کے یام سے نقوش منابع موجا میں اور كاجل بعيمم بوجائ توبيرآب دوباره مطلوبه وقت بردو ورب چزی تیار کرنس جب تک آب کے اس دونوں نقوش رس کے أب النبس مميشه حامرات كرنے دقت استعال كرسكتے مي اسكى روماني قوت مرقرار رسي كي _

47	والقوقدرية، منازل :									31.55
	16h	14.	1.0	त्र	146	170	13.	118	145	
2	164	155	140	146	121	11.	1.4	12h	150	
3	111	144	IDY	100	1.6	169	144	186	(45	10-
3	76,	14	101	142	14.	14.4	117	10.	Joh	
3, 2	14r	149	140	00	114	101	144	144	1.1	676
3	101	Jar	110		100	194	140	140	16	1
1	1.4	154	(40		14,	V.Y	109	164	116	العلا
	754	144	110	100	14.	192	Berg	1.0	إدلأ	
-	140	114	147	10	144	F_{2}	14.	121	199	
1		elacencinality ;								

حاضرات منزل زمره

عَزَّمْتُ عَنِيكُ وَأَضْمَتُ عَلِيكُمُ يَاحُرُونِ إِينُ يَاكَا شِلُ وَأَجِبُ قِدْ يُوثِنُ كِيُونِ ثُنَّ سَامِعًا مُعِلَيْثًا بِمَقِيًّا كَافْ وَجَعِيَّ وَأَلْفَهُ رَ تَدُرُبُ مُنَازِلُ رُحسرِي،

عدد نفوش کو این سامنے جائے نماز پر کھنے آسان کے نبیحے رکھ کر

نب سے دقت فسیلہ کوا یک عدد حراغ کلی میں رکو کوعوائل کا مرد

ہے روشن کرے اور تخور لوست سیب کا روشن کر تا رہے اب عال

ملاکی ٹویر علاہ رکھتے ہوئے ایک عدد برتن مثل پیٹ نتیلہ کے

اد ہر رکھے تاکر فسیلہ کے دھوئی کا کاجل اوپر برتن میں جمع ہوتا ہے

اب آپ فید کی او یونگاه دیجے ہوئے اعظامیس مرتبر درووشراف

راء كوغرعت كم مزار دوسوا تنانس مرتبه يراء كرا مخامس تربه

ورود متر بعث يراه كر دونون تقوش يردم كردي ا دركسي زردمسوخ

تريي برمو كانت كي مياز دي - شري عال دوريمي كماسكتاب

اورمعموم بحون كوكلى نعتير كرسكت ،اب آب اديرواك برف س

كاجل كعربي كزيكال لس اوراس من قدرت عطائل ملاكر مخفاطت

كسي أبيري ركولين. اب أب ال حاضات كم ها ل من لسكن

زكاة قائم ركي كياع عبت روزارا الحائيس مرتبه وردكر نالازم

ے اور ور درکے بعدر دران کاجل ونقوش بردم کرر اکر ہی

کے نقوش و کا مِل کی روحانی قوت رفتہ رفتہ بڑھتی رہے گی ، دونوں

مقوش كوموم جامركرك عليده مليحده ركصنا جاب جو اوقت عافزا

مرکیب صرات ہے بیدہ مامزات کرنامقصود ہوتو مال سب مرکیب صرات ہے بیدہ مسل کرکے نباس دکان در دو مشرخ

مین کر جائے نماز تھی اسی رنگ کی جنوب کے رخ پر بھیلئے اور خود

اس برحزب كالمحت مذكر كم سعيرا وريخ ريوست سيب فشك كا

روشن كرير محسى طفل تا بالغ كولية سامة بخلية اوركسي زودو

مرخ مشري يرموكل ت كى نيازدى يشر يحافودهى كعاسكة محادد

معموم بج ں کو میں اعتبام کر ملکتے ہیں اب آپ معول کے دائیں

والروع في بيح ايك عدونعش ركو آكر د بواش جيكر دوسم كو

سعول کی میشانی بردونوں مجمنووں کے درمیان کسی اردمشرخ

ڈوری سے باندھ کو اس کے دائی اس کے انگر سے کے ناخن یا

سخيلي يركاجل كرسياى مكاكرمعول كوجات كري كرده كابل

ك سيابي مين على و ركي اب آب المفامين مرتبه در در در تربيف إره

مساجى مي حاصرات كا نزول جو كاليس عاس أينا اور عول كاسلام

كوالسلام عليكم كركشكريد كرصائة دخست كرميا ود دونول تعويز

طالع بركات امزال نم وكامام التك مامل مرف وه هذات بنطخ طالع مرف وه هذات بنطخ المراد المرف كالمرف كال منزل رمره مي بويي بو-

جس دن قرمز ل رمروس وافل مونا الاسي دن تركسطان كرس اور خسل کرکے لیاس وکلاہ زر دسمرخ مین کرجائے تماز مھی اسی رنگ ی کھلے آسان کے نیے شال کے رقع پڑ جھاکراس پر شمال کی سب مذكرك سيم اور بخور كالمنها مفيدكا ساعت رمره مي روش كرك تَمَنْ عَدِ وَنَقُوسُ زَفِقُوالَ مِنْ كَا غَذِي تُو بِرَكِيتِ اورا يُك عَدِ دَلَقَتْسَ كاختيار وي بسيط كرتيا ركيب اوراس كوح اغ كلي مي ركد كمعطسر سهاک کی مردیسے شب کے وقت روشن کرے بانی دونوں نعوش کو ائے ملے کو کرچا ع کی اور نگاہ رکھے اور اوکے اور کوئی برقضے کھے تاکر متیار کے دحلوم کا کاجل اوپر دانے برتن میں تبع ہوتا سے اب آب چراغ کی لویز نکا ہ سکھا ور انٹھا میں مرتبدار دو تر بین پڑھ کر عز میت کو ایک مزارا کیاسی مرتبہ در د کرکے اعظالیس م ترود وورشر ليف يرا در كامل تمام كرے اب دو يول نقوش يردم كردے بعدہ كسى زردومرخ شريني يرمو كلات كى نياز دے سرين عال فور معى كعاسكما به ورهيم منيوب كوبعي تقييم إسكماب اب آب اور ولك برق مع كاجل كوع كريجال بس اوراس م قدرے واسہاک جراغ ہے بحال کر ماہ کر بیفاظت کسی ڈبیرس مخفوطا ركفس ننكيناس يربيلي دم كردس را ورد ولول نقوش كوهليده تركرك وم جامرك تخوط وكنس اب آب اس ما فرات ك عامل من ميكن زكواة قائم ركھيے كيلئے عزيمت روزا نيرا تھا ميس م تبرورد کرکے نفوش و کا جل پر رم کر دیا کر س جس سے نفوتش د كاجل كى روحانى توت رفته رفته برهمتى رسيدى _

تركيب صرات إجب مي عام ات كرنا مقعود بوتو عال مسل کرجائے ٹنا ڈبھی اسی دیمکسی شمال کے رخ پر بھیائے اورخو وامس يرشال كاممت مذكرك سطاعات اورمني كركم بنبغي مفيدكار وستسن فرسدادر كسى طفل فابا فغ كواب سائط بطائ ادر كسى در دوسسرت ترینی پر مو گات کی نیاز دے اس کو عامل فور معی کھا سکانسے اور محصوم تبجول كومجي تغييم كرسكماب اساب طفل كي واي والربع كي يح ايك عد دنعش ركهواكرد بواي مبكه دوم سه كو الحرميشاني يرد و لون محبود ول كے در ميان بالدهيں اور كا مل كى سياہى كوہى طفل كدائي إلى كالوك الموسف فاحن ياستعيلى يرفكا دي ادر

مغل کو مدایت کرس کروه اس سیابی مین شکاه رکھے اب آسیہ المفائس مرتبدد ودشريف يرحدكواسي نعدادمي عربيت وردكك معمول پردم کریستمکم فعرااسی و تت حاصرات کا نزول کامل کے سياجي من بو كايس اس وقت عامل ايزا ورحمول كاسلام معول ك ذريع ميش كيد اورجو بحي سوال بواس كاجواب طلب كيد آب كي مرسوال كاجواب بالكرورسة في كالجدوان كالكريد ادا کرے انسلام علیکر کر فصت کریں اور دونوں نقوش ہے ک اعفا فلت اینے یاس رکونس اور کا جل کوکسی کیاے وغیرہ سے صاف کردی . اگر آب کے یاس سے یہ در نوب نقوش و کاجل ختم موجائي تو محراً بي مطلوبه وقت يران دو لون جيزول كوازم نو تیا رکرکے رکھ کس سہ

مارج الرل تعليه

36		اذل	درف داهدا سمک	والعمرق	•	3,121
2	71-	414	rrr	444	4-4	C
3	rfr	rra	r-0	rii	114	1
37	4.4	YIT	KIV	414	714	45
1	214	24.	774	7.4	TIT	1
J)	277	7. ^	r-9	710	777	15
		والمحو	Live	سزل		

أعاضرات منزل صرفه

عُزَّمْتُ عَلِيْهُمُ وَأَتَسْمَتُ عَلَيْهُمْ يَا خَاطَا مِيْنُ يَالَا ثَيْنُ وَأَجِبُ عِدْ يُؤِسُّ لِمُؤسُّ سَامِعًا مُطِيعًا بِحُقَّ لَامْ يَالَامْ وَاجَقَّ وَالْغَيْرُ مَنْ ذُرْنُهُ مَنَّا ذِلْ صوحت، ـ

طراقة ركوة من المرذك حامرات كے عالى مرف وہ حرات طراقة ركوة بن سكتے من حرك اسم كاحرف اول لام دل مو ما يوجن كيدائش مر ل مردي بوي بو

جس دن قر منزل صرفه مي داخل جو عال اسي دن ترك جبلاني کے اور عسل کرے باس وکا ہزردوسرے میں کرجائے مار تھی اک رنگ گاجزب کے رخ پر بھیائے اور بخور لوست سیب حنك كاروش كرسا ورفور حائ نازير حنوب كي سمت مذكرك منع ابتن عدد نقوش زعفرالسے كا غذيرساعت زحل ميں تحريرك اورا كما مقش يردون ليسك وفتيد تياركر بالدو

بے کواپنے یامی رکھ لیں اور کاجل کوکسی کیڑے وغیر ہے صاف کر دس اگرآبیک یاس سے کا جل فتم جوجائے اوردد فوں نقوش سائع ہوائی تو محراً بيم طلوم وقت يرتمام لوازمات كويدنظر ركعتے بهت ان دولوں چېزوں کوازم او تيا ر کرسڪتے مي در نه په دونوں نعوش د کا مل آپ كو بميته كام دية رس كيد

35	1	والتمرقدريك مناذل								
	168	17"	<	110	148	177	154	100	24	
	188	119	141	Íw.	160	4.4	D	162	186	.c
3	1.6	,0^	14.	10	Ç.C	10	144	14,	4.	1
3	142	4	166	14	140	188	1-9	105	10.	, j.
3,0	de	140	140	101	11.	OK	14	140	9,6	E.
7	105	16.0	111	40	100	44	144	141	144	2
7	100	150	161	140	110	140	100	10	111	,
	149	15%	10	116	10	198	154	109	16-	
de	144	170	10"	10%	16.	7.5	44	14-	4.	
Vic.	Į	-	نه ک	-	È.	শা:	7		,	بدوري

حاضرات منزل عوا

عَرْمُتُ عَلَيْكُمُ وَإِ خَسِمَتُ عَلَيْكُمْ يَا رِوْمَا يُمِلُ يَامَا يُمِنُ وَأَحِبُ مجيوت ميوش سامعاميليفا يغتى بينهايه ومعدانفر فَكُرُنِهُ مَنَاذِلَ عُوار

طريق ركوة المزل واكر عامرات على ما ف موف وه حفرات المركوة المن المركز من المنتي من المناسم كاحرف اول ميم بويا بعر بن كى بيدائس من ل قوا مي بول مر-

جی د ن قرمز کوامی داخل ہو عال اس د ن ترک جلالی كرے اورمسل كركے لباس وكلا وسياه وسيرين اورجائے خار معی ای رنگ کی تھے آسان کے بیع مشرق کے رخ پر بھیائے اب اس برخود مشرق کی سمت منرک بیسے اور خور سی مشک کا روش کے تین عد دنقوش زعفران سے تخریر کیے ایک مدد معش كافتيد بناوي لين يركهم ساعت زم ومي كرے فتيد يردوني يشيام ورىب اورشيك وقت جلي نازيرموك تحطية سمان كينيع فتياركوا يك مددحراع كل مي ركه رُعطسر

كالخايش ابرع يت بره كالعول بردم كري يكايك كامل كا مولك دريع بش ك معرومى سوال مووص كها سكم موال كاجوا يسلى تخش فے كا بعدة موكلات كا شكريدا داكيكان

سبآل ك مدد سے روش كرے اوردونوں لقوش كو اپ سلط حلت

مَارْيِهِ كُو كُرِي وَ مِنْ سُلُكُ كَارُوشَ كِي مُسَارِكَ وَيِرِنْكَاهِ رِيكَة

ہوے ایک عدد بری فسیل کا لوک اور کے اکر کا جل اس مع

بوتاريداب آب فيلو كي اور كاه وكدكرا مخاص مرتبرورود

الرایت بر اور و اندت کو نومواکنالیس مرتبه ورد کرکے اعظامیس

م تبه در در متر بیف برخو کر دونوں نقوش برم کے کسی سیاہ و

منزشريني يرمو كل شدكي مبازدس اس شهري كوعال ثورتعي كعب

سكاب اور معوم بجور كومعي تعتبيم كرسك ب اب كاجل كو

اور واسع بي تن الحرق كر كال س اوراس من قدر اعظ

كاعلامهاك للأرمخفا فأتكسى وبيرص ركولس اوردواو للوش

كو عليه أو عليده موم جا مركرك ركدنس اب أب اس صاغرات

ك عال م مكن ركواة قام و كف كيد والميت كوروزا ما تفائي

م ترورد کرکے کا جل و نقب پردم کر دینا جاہے تاکران دونوں

سرگر صاصرات ایم مین مافرات کرنامقسود موز مال سب سرگیب صاحرات ایم مینا مشارک باس د کاه سیاه دسنزنگ

كايس كرجائ خارمى اسى دالك كاسترق ك درخ يرجيا كرفوداس

والترق كا عمت من كرك من كركوز مى منك لاروش كا اور

فى كمغل 1) نع كوايت سائے بيٹھا كركسى سسياه وسنر ديگھ كائىرى

يراوكات كي نياز د كرتم في خود عي كما سكتاب اور معصوم

بنج ں کو بھی تعسیم کرسکتاہے اب حال طفل نا بالغ کی دائی دالی

تے نیج ایک مورنگش رکھواکر دلوائے جبکہ دوسرے کواسک میٹیال

يردونون بجنوول كدوميان سي مسياه ومنرود وركاس بالدم

الراس کے دائی المقد الكوسط ك ناخل استعمالي ري جل ك

سیای مشاکر معمول کو بدایت کرمی کرده کاجل کی سیاسی میں سکا د

ركيماب آب الخائيس مرتبه در د د شريف يڑھ كرا تھائيس مرتب

وميت يوه كرمعول يردم كري يكايك كاجل كاسياى من عامل

كانزول مو كايس اس وفت هامل اينا ا درمعمول كاسلام وكات

کو معمول کے وربعے میس کرے اور جو بھی سوال ہوء من کرے آب

كم برموال كاجواب باكل درست مع كا بعدة أب ان كاشكرة

اداكرك السلام عليكر كر رخصت كردي اور دونو ل نعوش كومول

بصيف كر، كولي اور كاجل كوكسي كياس وغيره مصصاف كردي .

الربالغرص أيسك إس كاجل فتم موجلت ااكردونول اقوش

منائع جومای و بیرمطلوبه وقت پرید دولون چزی تام اداری

چنزوں کی رومان توت مرصی رہے ۔

کورنفار کے ہوئے دوبارہ تیار کرسکتے ہی ورندید دونوں چینزی آبج ہمیٹ کام رتی دہی گ -ادبان آپ والغرف در اسلامان ل

2/2/2/1/2/

13		رمنازل	ٽ رب م	والغو	1	J. 44.21
-3	IAT	IAA	144	4-1	144	1 .c.
3	190	194	144	IAF	109	1 2
30	14 4	1 Mr	19-	141	144	18.
11	PAL	145	199	144	140	3.
7	4	14-	{A}	144	195	100
3.5	1	من معلى	ندين. و	7:17		3

حاضرات منزل ساك

عُرِّمْتُ عَلَيْكُمْ وَاصْفَتُ عَلَيْكُمْ يَاحَوَلَا مِنْ يَا نَا مُيْلُ وَأَجِبْ وَجُنُوْسَ مَنْ نَبُومِنْ سَامِعًا مُلِيعًا بِحَقِّ وَذُيَا وَنُ وَمِعِ وَالْعَرَ مَنْ دُرِنَ مُسَارِلُ سَمَناهِ عِنْ

طریقرز کوق منزل ساک کی مافزات کے عالی مرت وہ معنوت طریقرز کوق بن سے میں جن کے اسم کا درف ول نون و یا پیر

جن كى بيدائش سزل ساك سي بونى مو -جي دن قرمنر ل ساك من داخل جو عاطي اس دن ترك جولي كسه اور عنول كرك لباس وكلاه سياه رنگ كامين كر حلي ماز مجیای دنگ کی مغرب کے رخ پر بچھائے اور فو دامی پرمغرب کی سمت مزكرك كطا أسال كي غير كر بخوراوست سنعل روشن كريح تين عد دنفوش زعفوا نسك كا غذير ستح يركرك نسكن يهم ساعت مريح مي كو ناجليك اورايك عدد معتن كافتيا روئ مي ليبط كرتيا يح العلية اورشب ك وقت اس فتيل كو جراع کلی می د که کرروش ننج وعطر موشا کی مددسے روشن کو نا فيابئة اورباتى دونول نقوش كوجلت فازيراي سليف دكها چاہئے۔ اب مال مغرب کی سمت مزکے جائے نماز پر کھلے آما ئے بنے میٹھ کرجراغ کی لوکے اور کوئی برتن رکھے اگرفتیلوگے دھوئس کا کامل اور والے برتن س مع ہوتیا ہے اب عامل حراغ می لویز نکاه رکه کرانخامیس مرتبه درود شریف پراهسکر عربت كونوسو بيجاس مرتبريز عنكرا مثاميس مرتبددرو دشركف یر حدکر عل تمام کرے مجمر دونوں نقوش پردم کر مے اور مسی

ساه وسرترين يربوكات كي نياز ب كرشري آب فوريمي كاسكة
مِي اورْمعصوم الجون أو عمي تعشيم كرينت من اب أب اوروا بيد
برین سے کا جل احری کرسکال کراس میں قدریسے حراح کا عطاور وی
شال کرکے اتھی فاح ملاکر د کونس اور میراس پر دم کرے کسی و کبیر
مي محفوظ وكعيس بروران برصائي سنور بوست سنجل كولازي ويقيع
وتفي روشن كرنام وكااب آب ال حاضرات ك عال مريكن
ذكوة قالم رفيني فيلي عربميت كوروزا نداع الماميس مرتبه ورد كرك
كاعل دنقوس بردم كرنا جائية "اكران دولول جنزول كررووان

الاجل دىقوش پردم كرناچائے تاكران دونوں چېزد ل كى رومانى قوت برطعتى سې د دونول نقوش كوه يىده عليمده موم جا مركرك ركينا چاہئے جركه بوقت حاضرات كام آئے گا .

المرسوس و المراس المرسوس و المراس و المعدد المرسود و المرسود المرسود و المرسوب و المرسود و المر

بون ہو جی ہے ہے۔ ہی اب اب سس دار ہو اے بیت ہے۔ اب اب سس دار ہو اے بید دور ہے کہ مول کا بیتان پر دور اس کے دور اس جی دور اس جی دور اس کے دور اس جی اس جی دور اس کے دار میان سیاہ وہ بر دور دی ہے اس کی ہوا ہی اس کی سیابی بالا کو بھے کے ماحن پر کا جل کی سیابی پر برابر اس میں ہوا ہے اس کا مرد اللہ براہ کی سیابی برحافی اس کا مرد اللہ براہ اس وقت مالی بیا اور مول کا سیابی برحافی اس کا مرد اللہ براہ اس وقت مالی اپنا اور مول کا سیابی برحافی اس کا مرد اللہ براہ اس وقت مالی بیا اور دولوں نقوش مول کے ذریعے بیش کرے اور دولوں نقوش مول کے اس کے برسی اس کے دریا اور دولوں نقوش مول کے اس کر اپنی کی برحاف کے برحاف کر دیں۔ اور کو براہ کی برحاف کی برحاف کی برحاف کی برحاف کے برحاف کی ب

تقومش وكاجل موجود بوكاأب انت بمبث كام اسكة

مِي لَعِيْ لَقُوسَتُس دِ كَا جِلْ أَسِيكُو دِوبِارِهِ سِنانِے كَى زَحمت

حاضرات منزل عفره

غَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَضْمَتُ عَلَيْكُمْ يَاحِمُوۤ إِكِيْلُ يَاسَا يُّلُ وَأَخِهِ لِغُيُّوْتِنَ سِيُّوتِنَ سَامِعًا مُطِيعًا بِحَقِّ بِنَايَاسِ وَبَعِيَ وَأَهْرِ فَتَذَرْفِهُ مُنَاذِلَ مَعْرِهِ ر

طراقة ركوق الزل فوه ك عام أت ك ما ل مرف وه عفرات المرافع والمراب إيمر

ک پیدائش میزل مفرارمی مول مو۔

جَن دن قرمز ل فعره مي داخل مو ما ق اس دن تركالالك اود خس دن قرمال ال مؤرى المولادي الموسيد ا

FREE WALLYWAY BOOKS

السي كرنى يسكى -

اب با بروائے وال من کرد کوئی کر بحال ہیں اوراس میں قدرے خط کل براغ وال من کرد کوئیں ، اوراس برحی دم کردی اور کری ڈریر میں بحفاظت محفوظ کوئیں ، اب بہاس حاضرات کے عاص میں لکن زکوٰۃ قائم رکھنے کیلیے عزیمیت کوروڈاشا مخاصی مرتبہ ورد کرنا لازم ہے اورروڈائ ورد کرنے کے بعدد ولوں نقوش وکا جل بردم کردیا میں میں جاری ن دولوں چیزوں کی روحانی تو ت بڑھتی رہے ۔ میک میں جاری ہے اجمعی حاصرت کی اعتصر دی تو خال مسیدے

مر م صاحب المستم ما منات كرنا مقصود موتوعال سبست مركيب صفرات الميا من كرك باس وكلاه أردى ما كسفيدس كروائ فارتهى اس رجم كم شال كردخ يرجيل عا ورخورو والكباخ ٧ روش كرب اوركس طفل كالع كوايف سائت مشائة او خورشال ك سمت مزرکے منتے ایکسی دروی مائی سفید شرمی پر موکلات کی نیاز دیں بشری عال خور می کھاسکتاہے اورمعصوم بج س کو بھی تغییر رکتا ہے اب آب طفل کی وائن واڑھ کے نیجے ایک عدد نعش رکھو اکردایات جيكه دوسي كواس كى پيشانى برد دانون عينو دُل كے درمان بازوس اوراع داش الخدك الخريف الخريف التحلى ركاجل كرمساي نگار معول کو مرات کرس کروه کا قبل کی سیاس می نگاه رکھے اب آب المائين مرتبردر ورشريف يرتدكوا الفائيس مرتبه ويمت يرحد كومول ير دم کری بکایک مانسرات کا مزول مو کانس اس وقت ایناا ورحمول كاسلام معول ك ذريع موكات كومش كرس اورض سوال كاجواب معلى كرنا جوع من كري أبيك برسوال كابواب على ط كالبعدة أيان كوالسلام عليكوكركر شكونيا يكسا عدر دعست كرس وردونون نوش کومول سے سائس اور کا جل کوسی کیرے سے صاف کردیں۔ جب مكابك إس كابل ولغوش موجودري كاآب المك ذريع جب واب حافرات كرسكة بي الربالوس آيك إس الإجل فم جومك أو نعوش هائع موجاش توعيرة بمطلوبه وقت يرتمام لوازمات كو ونظار كم بهت دوباره تباركيسكة من ..

1		۴ واعترقدرندمناذل								
3	264	774	10	77.	FIF	FTY	rrk	r-5	PT-	
2	117									5
4	7.0	101	1771	TH	4.4	144	rer	TPF	644	
3,	444	8'	740	AFT	440	254	715	100	rai	
ch.	714	144	TTY	TOT	711	TOT	74	444	115	44
3	TOP	10-	FIT	1199	744	17	144	155	194	
3	4-1	rer	TY	124	414	777	TOY	44.4	414	
2,	76-	14.	714	TW	104	TOTAL	100	7-7	Yel	1,
	170	TH	101	747	ra	7.5	614	13	171	L.
X	5		do	of co	3	الندر	~			5

حاصرات منزل زبانا

غَرَّمْتُ عَلَيْكُمْ وَاَفَنَهَ مَلِكُمْ بَالِوَمَا يُبِلُ فَاعَا يُبِلُ وَأَجِبَ مُشْيُونَ مِيمُونِ سَامِعًا مُطِيعًا بِعَقِ عَنِى الإِبِن وَبِعِنَ وَأَتْقَرَرُ خُدُرُنْهُ صَاارِلُ وَمِيا نَا۔

یا محرجن کی بیدائش منزل زبانامی جو نی مو ۔ غبى ون لم منزل زبانام واخل موهال اس دن ترك جلالي کے بیاس وکلاہ زردی مال سفید ہین کر جائے نماز تھی اس کا كجؤب كرخ يركيعي أسمان كيديي بحيلت اورخو واس رجو كى سمت مزرك بسط اور خوردكمي مى كاروش كرك تن عدد نقوش زحفران سي كا غزرت يركرك الدايك مددنقش كافتيا ردن می بسیا کر بنادے باق دوعدد نعوش کوشب کے وقت کھے اً سان کے نیے میٹر کر بخر رکھنی مری کاروشن کرکے ان دونو لائوش كو جلسة خازير لي سلم بك ادر فتيل كوج اغ على مي رك كرعط كوراه وكاب كي مردم روش ك نقوش كوساعت قرمي تحرير كرنا جائے. اور جنوب ك مت مزك كي ميط كوفتيل كى اوركون برتن رکھے اکراس برتن میں کا جل جع ہوتارہ اب آب نسو کے ويرائاه د كورًا علاميس مرتبه دردد شريف يرفه رعز بيت كونوس بجيس م ته ورد كرك الخائس مرته در در را بيف يرو كر عل تهام كرس ا در دونوں نقوش پردم كر د ميں بعدہ تھى ڈر دى آل سعنيد شرین پر او کات کی نیاز دی رشری عال خود محمی کھاسک لیے اورمعصوم سيون كومعي تعسيم كرسكتان ابأب أب اويرواك برتن ے اجل کھے کو سے ل سے اوراس میں قدرے معارکیورہ وگلاب طاكراس يريخي دم كردس اوراس دابيرس بحفاظت محوظ رقصين اوردو نون نقوش كوم جا مركرك علييده عليمده ركيس ساب آب اس مامرات کے عالی من میں زکوہ قائم رکھنے کیلئے عزیت کو ردزان اعاض من وردرك نوش وكاجل يردم كرديا ولب تاكران دونون چيزون كاردحاني قت براحتي را _

تا دان دولوں بیرون کا دوحای و ت برحی رہے۔ ترکی صافرات کرکی صافرات کرکی سافرات کرکے باس وکلاہ زردی ما کل سفید بہن کر جائے نازیمی ای رنگ کی جنوب کی سمت بچیائے اور خوداس پر جنوب کی سمت منرک کے بیٹے اور کسی طفل نا بالغ کو اپنے سامنے

بناكسي زردي اكسفيدشري برموكات كانباز دسها ورسخ روكلني
من كالمت شريي فال فوريعي كحاسكات ادر معصوم يون كوهم تعتم
وسكتاب آب وونون تقوش كهدر ايك عدد نعش فل
واین زاره کے پنجے رکھ کرز ہوا میں جبکہ روس سے کو فعل کی میشا ز
يددونون مفوول كرميان كسي دردى ال مفيدة وري
بالدهديس اب آب اتحائيس مرتبه ورود شريف ادرا نظائيس مرتبه
مزمت بڑھ کرمعول پردم کریں مکن سلے طفل کے دائی ہا تھ کے
الخو عصر التحديد بالتحديد كاجل كاسياس الأرمول كومهايت
کریں کردہ سیاہی میں سکاہ رکھے جنا بخے میں وقت آ پ فر سیت
پرهکرهفل پردم کرمی بیکایک ها صاب کا بزول مونکانی اموقت دومان داده معربی برده معرفه معرف است
عال پنا ورمعول کاسلام معول کے ذریعے موکلات ٹونیش کرے
اور توجمی موال موان سے وض کرے آپ کے سرموال کا جوا کے مکل
اورحتی ہے گاجس میں شک کی تنجائٹ تعلی نے ہوگی ، بعدہ آ ہے۔ او کلات کا شکریہ ادا کرکے ان کوانسلام علیم کد کر رفصت کردیں اور
دونوں نقوش معمول ہے ہے کرد کھ لیں اور کا جل کوسی کیڑے ہے

ئ تفرورت بنبي. تنسخه	دباره بنلنځ ر	عمی وارند وه پیروند، حسار	یّاد <i>گر شکت</i> واهرّدهٔ	دونوں چیزیں جمدہ
1 3		3		زياكتيل
3	rir	٧٠٠٧	7.9	1
18. 9	r-4	۳۰۸	P11	6
2.	7.4	rir	r.0	190
a sec	6.2	رفورنده	750	- 4 T

مات روی اگرای کے اسے کا جل فتم ہوجائے اور نوش

ضائع ہوجا میں تو پھرا ب تام لوازمات كومدنغار كھتے ہوئے بيد

صَاصِرات منزل اکليل

عُزَّمِتُ عُلْيُهُمْ وَالْمُنْفُ عَلَيْهُمْ يَاسِيْ حِمَاكِيلَ يَا فَاشِيلُ وأجبُ بَعْلَمُوسَ فَيُوسَ سَامِعًا مُلِيعًا مِخْقِ فَا يَافَا وَمِنْ وَالْفَرُونَ سَامِعًا مُلِيلًا كَالِيلًا وَالْعَرَاتِ مِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

عمى دن قرمز ل اكليل مي داخل بو عال اس دن تركيط لل كيك

ارچااری شائی م منل کسا در باس و کاه سفید زردی ال بین کر ملت عاریسی ا دنگ که کشا سان کے نیج بچلت اور خود اس برشری کی سمت نه کے بیغ اور بی رمغ بی رکار وشن کرکے میں نور نقی ش سا مت دوئی بیسٹ کرتیا رکرے اور شب کے وقت اس جگر مشری کی مت دوئی بیسٹ کرتیا رکرے اور شب کے وقت اس جگر مشری کی مت کرکے بیغ اور بی رمغز بوز کا روشن کرکے ایک عدد چراج بی بی اور برس درکھے تاکہ دسوا آب کی مددے روشن کرے اور برس کی لوکے اور برس درکھے تاکہ دسوا آب کا جل کی شکل میں اور برس می بع

اوير برتن ريكي تاكر دسوان كاجل كي تسكل مي او بريرتن مي تبع موسا سے اور باتی دو عدد نقوش کو اپنے سامنے مائے نمازی للكے اب آب اللائم أن مرتبردرود شرعف يا حركو ايت كو نوسو بجيس مرتبه وروكرك الخائيس مرتبدورو وشريف يزهدكم عل تمام كري اور رونوں نقوش يردم كردي دوران برهائے يراع كي الرياق كي نظاه برابر موني جائية راب أيسي زري ال بغدتمري يرموكات كابنادوي شرسي آيدخو بعي كعب یکے ہیں اور معصوم سجوں کو بھی تعلیم کرسکتے ہیں ، اب کا پالا پر والديرين كاجل كفرح كرسكال كراس مي تديد حراخ يعوا ميأك ملاكسي لأبيم بمغاطت مغوظ ركصي اورد ولولاقوش كو عليمدد عليمده ليسط كرموم جا مركرك ركد سي اب آب اسس ما عرات کے عامل می میں رکورہ قائم رکھنے کیا روز اروز مرت كوا تحاص مرتر وردكرك كاجل ونقوش يردم كرديا جلب اك ان دونوں چیزوں کی رومانی توت براحتی سے ۔ ريم و حَاصِر م إجب معى ماعرات كرنامغصود بوتو عامل ب المركيب مراس عيد عسل كرك باس وكاه وردى ال

سندرس رفی و در اس بر مرس ای در گله کی مشرق کے درخ بر جھالے
اورخود اس بر مشرق کی سمت مرکز کے بیٹے اور خورخورجوز کا
دوشن کرکے کئی طفل ایا لغ کو اپنے سلمنے جھالے اور کور می فرددی
الا سفید شری بر موکلات کی بیار دی شری عالی خود می کھی اسکہ اب آپ لغل کی
دائیں دار معموم بیوں کو می احتیار کو کر دادائی جبکہ دوسرے
دائیں دار معموم بیوں کو می احتیار کو کر دادائی جبکہ دوسرے
کواسکی پشیائی پر دونوں جبنووں کے درمیان رکھ کوکسی دردی
کواسکی پشیائی پر دونوں جبنووں کے درمیان رکھ کوکسی دردی
ماک سفید دوروں کے با مرحی بر کا جل کی سیاہی مگادی اور معمول کو می مرتبر درود دستریف اورا علی کی سیاہی می سیاج و مکھ استال الحمای کی مرتبر درود دستریف اورا علی کی میں مرتبر دروریت پر و کوکر مول پر در

FIREE AMUYUM

	1	تازل	درت. ت	لتمرق	دا	المراكبو			
-4	IAD	141	144	7-1	149	, e			
3	190	119	IA-	PAT	198				
33	141	IAL	117	1914	7				
ڋ	144	190	4-1	INT	144				
-y).	7.7	115	IAM	14-	144				
2) elaterimatich									

مًا صرات منزل قلب

مُزَّمْتُ مَلِيَّهُمُ وَإِنْسَتُ فَلِيَّهُمْ يَا أُحْبَسَا ثِيلُ إِمَا ثِيلُ وَأَدِبُ مُلُا يُوبِّنُ مَبُوشُ سَامِعًا مُلِيغًا مِحْقِ صَاد كَاصَاد وَمِحْقِ وَإِنْكُنَهُ مَدِيثُ مَنَا ذِلْ قلب.

طريقة كوق مز ل منبي ما مراك ما مرات كم ما ل مرف وه حفرات طريقة ركوة المربي الم كاحرف اول صادم والمح

جن کی پیدائش مزل تنب میں ہوئی ہو۔
جن دن قرمزل تنب میں داخل ہو عالما می دن قرمزل تنب میں داخل ہو عالما می دن قرمزل تنب می داخل ہو عالما می دن قرمزل تنب می داخل کی بین کر جائے خار ہی اس ذک می در جیائے اور آفورلسیا سرکا دوشن کرکے جیلے اور آب مورد می محت مرکزکے جیلے اور آب مورد می نقش پر دوئی بیسے کی فقیل تیار کرسا اور شیس کے دقت اس مگر پر میاعت عمل دوئی می دوئی کے ایک مورد می اور ایک مورد می اور بی مورد می اور بی مورد می اور بی مورد می اور بی مورد می می مورد می می می مورد می

چراع کی نوکے اور کو لگ برتن رکھیں آگر دھوال کا جل گرشکل میں اور برتن میں جع موتا رہے اب آب نسیاد کی نوبرنگاہ رکھ کر اعلی تیسس مرتب در و درشر دیف پڑھ کے علی تمام کر میں اور دو نول توش برزی کر دمی اب آب کسی سفید رنگ کی شرخی برمو کلات کی نیا ذرمی غربی آپ خور میں کھائیں اور سحوا بج سی نوبسی تقسیم کر میں واب آب اور والے برتن سے کا جل سکال کراس میں قدرسے مطرفجو عربی کیا مما کر دم کر میں اور کسی ڈبید میں بھنا طب صفو طار تعیس اور دونوں فوش کی علیوں ہ کرے موم کر کے اپنے پاس رکھیں اب آب اسس ماعزات کے عالی میں لکین زکو قد قائم رکھنے کیلئے عزیمیت کو دوزانہ

اري اپري لافاره

ا عما کیس مرتبہ در دکر نالازم ہے اور ردزانہ در دکینے کے بعد موسی دینوش پر دم کر دینا جاہے تا کران دونوں جیزوں کے

روحان قوت بڑھتی رہے۔ مرک کے اس اس اس اس اس میں مامزات کر استصود ہوتو عالی سب میں مامزات کر استصود ہوتو عالی سب کر کیے ہوئے کہ اس دکارہ سفید دنگ اس بھیا اور کسی طفل نایا نے کوائے مارک کے سیم اور کسی طفل نایا نے کوائے مارک کے سیم اور کسی طفل نایا نے کوائے میں میں میں میں اس میں کا دوشن کرکے کسی سفید شریق پر میں کو دوشن کرکے کسی سفید شریق پر میں کو دوشن کرکے کسی سفید شریق پر میں اس تا ہو دیمی کو اسکی میں اور معموم میں دائیں دائوں دائوں دائوں دائوں دائوں دائوں دائوں دائوں کے نیچ اسکی میں اس کا دوشرے کو اسکی میں ان کر اسکی میں ان کر دوشرے کو اسکی میں کر دوشرے کو اسکی میں کر دوشرے کو اسکی میں کر دوشرے کر دوشرے کر دوشرے کو اسکی میں کر دوشرے کی کر دوشرے کی کر دوشرے کر دوشرے کی کر دوشرے کر دوشرے کی کر دوشرے کر دوشر

ایک مدرنفت رکھواکر دیوائی جبکہ دوسے کو اسی جنیانی پر رونوں جنوؤں کے درسیان کسی سفید ڈوری سے باندھیں ۔ اب آپ ھن کے دائی ہاتھ کے انٹوسٹے کے نافن یا ہتھیلی پر انکاہ سیاہی نگاکر معول کو ہدایت کریں کہ وہ کاجل کی سیاہی پر نسکاہ رکھے اب آپ اعظائیس مرتبہ درو درشریف پڑھوکر عربیت کو تھائیں مرتبہ پڑھوکر معول پر دم کریں تکا یک حاصرات کا مزول ہو گالیس اس وقت مائی اپنا اور معول کا سلام موکلات کو معمول کے ذریعے مین کرے اور جربھی سوال کا جواب دریا فت کر نا ہو معلوم کرے آپ کے ہرسوال کا جواب کمل اور متی کے کا بھرا پ موکلات کا

بیس رہے اور ہو ہی حوال ہ جواب دریا مت رہ ہو ہو ہر سے
آب کے ہر سوال کا جواب کمل اور حمی لے کا بھرا پ موکلات کا
شکریا اوا کرکے ان کو السلام علیکم کر کر رفصت کر دیں اور دو توں
نوش کونے کر اپنے پاس رکھیں اور کا جل کوکسی کیڑے سے صاب
کردیں ۔ اگر آپیٹے پاس سے کا جل حتم ہوجائے اور دونو الماقوس

معوش کونے کو اپنے پاس رکھیں اور کا جل کونسی کیرے سے صاب کردیں۔ آگر آپ کے پاس سے کا جل حتم ہوجائے اور دونو ل افوش صابح ہوجائیں تو بھیرا ب طلوب وقت پردونوں جیزوں سے متسام فواز مات کو مدنظر کہتے ہوئے تیا دکر سکتے ہیں ورید سے دونوں جیزیں

,	12.1	-	9.	
		5718	_/, [,]	
_	- 1 20	21	-0-1	
	~ 3.	5/10	-00	

J. J.	, J	والقروقدرية منازل										
-2	441	700	YOY	rpa	ic.							
3	ror	174	۲۳۲	707	C VI.							
3 3	444	10-	404	۲۳۲	, E							
F.	404	777	400	101	100							
~x	9	elifer Evalle										

عاضرات منزل شوله

عُزَّمْتُ عَلِكُمْ وَأَخْمَنْتُ كَلِكُمْ يَاعِلُوْلِيْلُ يَا قَالْمُلُ وَأَجِبُ شُهُيُونُونُ فِينُ قِيمُوسٌ سَامِعًا مُطِيعًا بِعَيْ فَافْ وَبِغِقِ وَالْفَوْرُ ثُنَّةُ دُنِهُ مَنَازِلَ شُولِيهِ .

طراق رکات امزل شواری مامزات کو مال مرف وه حفرات طراق رکون اول قادم یو یا میرمن کی بدائش مزل شوارمی موئی مو۔

جى د ون قرمز ل سولى و اخل جو عالى اس دن ترك عبلالى ارسا ورهل كرك باس وكاه صغيدر بككايس كرملت مناز بعی اسی دنگسک کھلے آسان کے نیچے شمال کے درخ پر بھیا کوخوداس يرشال كسمت مذكرك بين اوركور يوست تريح كاروش كرا اورتين عدد لقوش ساعت قرمي زعفران سي سغيد كاغذي تحسري كرا وراك عدونعش كافتيكرون كبيث كرتيار كرسعا ورشب کے دقت اس نیپل کواسی جائے نا زیر کھلے آسان سکے جی کوران عنى مي ركد كرعط كوره وعطر كلاب كي مديس ومش كرس ا وراوير کوئی برتن رکھیں تاکر کا مل اوپر والے برتن میں جع ہوتا رہے ابة يشال كاسمت مذكر عي والاسترنع كاردش كي اوردونون لقوش كواب ماس رهيس اب آب فتيل كالوريكاه دكدكرا مغامين مرتبه درو د شريف يرتد كرع بميت كوايك مبراد دوي الح م بته ورد كرك المحالي م بتر درو دشريف يرم كرع ميت كوايك بزار دوسويات مرتبه ور دكرك اعتائيس مرتبه درودتري یرُه کومل تنام کریں اور دونوں نقوش پر دم کر دیں بھرکسی سفید خَرِين پر مو كات كي ميا ز دين شريني آب خود نمبي كها سكت جي اور محصوم بجون كومجى تغسيم رسكتي مي أب أب ادبر والدبر تنس

کاجل کوئ کر شمال میں اور اس میں قدرے جراع کا معارط اکرکسی

د بیری جنورکے معنوط رکھیں اب آب اس حاصرات کے عال ہی

دیکن ذکو اُہ قائم سکنے کیئے عربیت کوروزائز انتھائیں مرتبہ ور و

کرے کاجل و دولوں نعوش موم جامر شدہ پردم کر دینا جاہے گاکہ
ان دولوں چیزوں کی روحانی قوت بڑھی رہے ۔

ور حاصرات عطمان کرا معمود ہوتو عال سب كرجائ فارتعبى اسى رنگ كي شمال كرخ ير مجيات اور وواس ير شال ک سمت مذکرے میٹے اورکسی مغل تا با فع کو اے سلے طاکر بخرر الإست ترجع كاروش كريح كسي سفيوش في يربو كانت كي سيار دى رشرى فودىجى كعلاسكة بب اورمعموم يون كو بحل تقسيم كرسكة مِن إب أَبِ طَعْل مَا بِالغ كَل و ايْنَ واطِعه كُلْيْج وك عدونقش وكل د لوائن جيكه دومسے كواس كى پيشانى يرد دنوں بعبودل كے درميان می سفید دوری سے باندھ کر طفل کے دائیں ہاتھ کے انوع کے كاخن ياستحيل يركاجل كى مسيابى مكاكر معول كوموايت كرس كذكايي برنگاه رکھے اور آپ درو دخریف اٹھائیں م تبرورد کرکے اٹھائیں مرتبروز ميت يزاه كرمعول بردم كرس يحايك عاصرات كالزول بوكا يس اس وقت عال إياا ورعول كاسلام موكات كومعول ك ذريع بيس كرے اور جو معي سوال دريافت كريا ہو كما جو كريافت كرس أب كي برموال كاجواب كل اورحتى في كاربعده أفي كات كاسل اداكرك السلام مليكم كوكر خعبت كردي را وردونوس الوش مول سے اکرانے اس رکولی ادر کاجل کوکسی کردے ماف کردیں اگر آسیک پاسے کا جل فتم برجائے اوردونوں نقوش صابع موجائس توعيراب ان دونون جيرد ل كومطلونيت يردوباره تياركر سكتي بي ورزجب كم آسك إس نوش كامل موجود موكا آب كوروباره تيارك في فرورت سي -ا در سه دو نول فيزي آپ كو هميشه كام دېتى رهي كى _

1	ازل ۱	موايل								
100	٥٠٧	794	4.4	1						
3, 0	224	4.4	4.4	C. 15						
3	4.1	4-4	1.44	100						
2 × 4	عالم الترتدن ال									

عَزَّمْتُ عَنَيْهُمْ فَأَخْمَتُ عَلِكُمْ يَا أُمُّو آكِنُ يُالأَمْلُ وَأَحِبُ دِهُيُونِنُ رِبُولِينُ سَامِعًا مُعْلِيعًا مِعَى وَايَا وَمِعَى وَالْعَمُور فَدُرْنُهُ مُنَازِلُ نعيا تُعرِ.

ط القرر و المن المناع كى ما فرات كے مال مرف ده حفرات طراق رو و المرب المحرب كى الم كارت اول رامو يا محرب كى

بيدائس من ل معائم مي مو في مو -جس دن قرم ر ل نعائم مي داخل يو عال اس دن ترك جلالي ك خسل كسيها ودلعاس وكلاه زردومرخ رتك كايس كرجلت تمازيجي اى دنگ كى جۇبىك رخ يرجىك كا دونوداس يوجۇب كى مەت مند كي مي كري وركل مبخ كاروض كرا ورمي عدد تقوس د مفراك ے افذے سا مت تمس می تحریر کرستا وریہ تام کام کھا اسان ك نيج كون إب ايك نعش كا فتيارون بيث كرتيار كوف اورشب ك والت كيدا سال كيني اى جلت مازير سال كوروى ك ادرمید کوچراع کل می د کا کوعوامشک کی مردسے روش کیے باتی دونوں نقوش کو اینے سامنے جائے کاز پر سکھا ورتسل کی لوے اور كولى رئ ركع تاكراويرولك برئ مي كاجل اكتفا بوتاري كا آب نتياري لويزنكاه ركونو الخامين مرتبر درد وشريف يرحد كزيت

كوايك بزار جيسي مرتبه وردكرك المحاض متر وردوشر بعين يره كرعل تمام كرين بيوردونون توشيره مردين اب أب نى در دوم خ كنري يرموكلات كي نياز ديل بشري أب تو دنجي كعا سكتے من اور محصوم بچوں كو بھی تقسيم كرسكتے ہيں اب اپ ادار دانے برس سے کا جل کوچ کر کال کیں اوراس میں قدرے عطر مسك جراح والاملاكر دم كرك سي رثر سرس عوظ ركفين وإولول نوش کو موم جا مرعلیدہ ملیحدہ کرے اپنے یاس رکھیں اب آ ب اس مامرات کے مال میں مین ذکوہ قائم رکھے کیدے خرمیت کو روز اندا مظامتن مرتبه وردكرك دونو فانفوش وكاجل يردم كرديا کریں تاکران دونوں قیروں کاروحان قرت روحتی ہے ۔ بركي صافرات البيع عن الاردوم والمات كالمتصود بوقو عال سب

كالبن كرجك فاذعبى اس رهك كى جؤب كردح يرجيك اور

قوداس يرجوب كاسمت مذكرك بسط ادركس طفل نابالغ كولي

سامنے بھاکی بخورگل مہنے کا روش کھے کسی زردومہانے شری پر

مو كلات كى بيار دى شريى عال فو دهجي كعا سكراب اور مصوم يجول كومى تعتيم كرسكتاب راباك طفل كاداش دار معد ينج أكب عددنقش رکد کرد نوای جک ده سرے کواس کیشان پردونون مجنود س کے درمیان دکھ کر زود وس خرنگ کی ڈوری سے باغرہ كرمولك دائل القك الوسط كافن ياستينى يركامل كى سای ساکومول کو بدایت کریں کر دہ کاجل کی سای میں ساکا ہ وكمح اب عامل الخايش مرتبه درد درشر بيف يرُحدُوا مَثَّا مُن مرتبه والمت بره كول روم كالك حامرات كارول بولا. لیں اس وقت عامل اینا اور معول کاسلام و کلات کو معول کے ذريع ييش كرے اور جو محى سوال إو تعينا مو يو تيد كر جواب طلب كساكم برموال كاجراب سل بختى العداب موالات كاشكريه ا داكيك السلام عليكم كركر مصت كرمي اوردو لول فوس كومعول سيدكر ابينه باس دكولي اودكاجل كرسيابي كومعول كإلا عان كردى . الإكابل يسك إلى عام والم اوردد نول نقوش صابح موجاش توعيرا بان دولول جيزول د د باره مطلوبه و تت برتمام نوازمات کومد نظر دکھتے ہوئے سیار كريكة مي ور منجب كم أب كم ياس يدود و لي الم الدوري گا ب کو د د باره تبارکسف کی زفت سر موکی را عجی ا در جیشه به رونون چېزى أپ كوكام دى رې دې ك

3		م والقوقدرية منازل ا										
1	144	[44	144	ITO	109	107						
2	144	147	100	IAA	149	ואף	7					
3	100	144	144	149	[A]	IAD	3, 1					
3,)	141"	101	M	141"	IVb.	14.	18					
3	144	144	14-	14-	104	140	2					
<i>y</i>	141	140	[AY	104	144	149						
130		- 2/4/24/24/164/164/164/164										

حاضرات منزل بلده

عَزَّمْتُ عَلِيكُمُ وَأَصْمَلْتُ عَلِيكُمْ يَاحَمُوَا شِلْ يَاشَا لِيُلْ وَأَجِبُ تَشُيُومُ شَيُوشُ سَامِعًا مُحِينًا بِحَيِّ شِينَ يَاسِّن وَيَعِيَّ عُلِلْعَتِّوْمُثَلُّ مِنْ مُشَافِرِلَ بِلِلاً ر

طراقة ركو المعرف المروك ما مرات كو عال مرف وه حضرات بن طراقة ركو المعرف المراك المركون اول سين بويا عرف كا بردائش مزل بده ي مولي جو -

جس د نُ قَمْ مَرْ لَ بِلِيره مِن د افِل بِو عال اس و ن ترک جلالی کے منسل كرسا وربياس وكل وزود وسرخ ونك كايس كرصاب كازيمي ای بگ کی تعلیا ساف کے نیے مشرق کے رخ پر بھیا کرفود اسس ب مشرق كسمت مذكرك بيع اور ورا كرفانعي كاروش كرا اور ین عدد نقوش دعفرانسے کا فذیرماحت عطار دی تح برکرے ا یک در نعش کا فتیکردونی لیبیٹ کر تیار کرے اِ آن دو در نوش کو شب کے وقت اس حلت خاز برایت سلت دکھ کر بخورا گرخانس کا ر درشن کرے اور نسیلہ کو ایک جراع کلی میں رکھ کرعط مجموعہ کی مددسے روش كيد اورفور جلت محاز يرمشرن كاسمت منركر يبيط اور نتیلے اوپر کوئی برتن سکھے تاکہ اوپروائے برتن میں کا مِل جی پرتا ب اب مال فیلری او برنگاه رکه کرا تامین مرتبه درود مرایف يرم كواليت كولوسويائ م تبدورد كرك الحائس م تبردرود مراي يطه وعلى تام كها وردونون لوشيره وم كردي مجورددم سرى يروك ت كى نياردى بعدا ديرواك برس سے كامل كورج كرنكال بين اوراص من قدرت معز محور حراع والاملار وكرس أبددونون فوت كويوم حاركك ركديس ادركا بل يردم كك نسي د بيرس بندك مخوط ركيس شري آب تو دمجي كعا سكنے مي اورمعصرم بيون كو بعي تعسيم كرسكة مي اب كباس مامرات ك ما ل مي ميكن ذكوة قائم مكف كيين مؤيت كوروزانرا مقاليس برتبر ورد كرك دونون توسس وكاجل يردم كردينا جائية ككران دونون چزول کاروحانی و تبرطعتی رہے ۔

تركيب فرات إجبى ما مزات كرنام تعود يوتو ما لرست كابين كرجلت نا زيجى اسى دنگ كى سترق كى دئى ير بيلت ادياس برخ دمشرق كسميت سركرك بميغ ادركس ففل ابالغ كواب سلن بطلت اور كورا رفانص كاروش كيك كسى زردوم خ رنك كس شربى ما ل خود مى كعاسكة ب اورمعموم يون كرمني تقيم رسكة ے.اب آب ایک عدر تعش طفل کی دائیں واڑھ کے نیچے دکھ کر د بوای جیکر دوسرے کواس کی میشانی بردو نون مجنو و اسکارسان كى زردومىغ رنگ كى دورى سے باندھ كر طفل كے دائ م ك ك الحو تصف ناخن ما متعيلى يركا جل كاسيابي نسكا كرمعول كو

مِ ابت کم میں کہ وہ دسیا ہی میں نگا ہ دکھے اب آ بیدا کھائیس م تب در و دمنر لعیب پڑھ کرا تھا میں مرتبہ عزیمیت پڑھ کو معمول پردم کریں یکا یک فاصرات کا نزول موگا میں اس و نت ما بل اینا اور معول كاسلام موكلات كومعول كي ذريع بيش كرے اور جو مي موال کاجواب دریا فت کرنا ہوسلوم کری آپ کے مرسوال سا جواب نسلى يخش في كا بعده أب موكل ت كاشكريه اداكرك السلا عليكم كركر دخصت كردي اور دو لول تقوش كوطفل سے الم اين یامی دکونس نیز کاجل کوکسی کیاسے معول کے باتھ سے صاف كردي اگراسيك ياس كاجل حتم موجائ إوردو يول توسس صابح ہوجائ تو معرآب ان دونوں چیزوں کو دوبارہ مطلوب وتت يرتمام لوازمات كومد فظر مصة بوعة تياركر سكة مي ورن يددو نول جري آب كو جميت كام ديتي رمي كي.

inin -		بەسئاز <u>د</u>	آرفدرد ش	י פוע	المواينو						
-2	224	rrt	YEE	414	6						
	441	711	770	17.	C. 3						
13	44	٢٣٢	474	444	1						
3	YYA	rrr	441	rrr							
12. E	The state of the										

حاضرات منزل ذاسح

مزمت عليكم فالمسمت عليكم باعززا بيل بطائيل وأميا يموش تَيُوشُ تَبُوشُ سَامِعَا مُطِيعًا بِعَيْ تَا بِإِحْدِجِي وَإِلْفَسَرَ قَدَّرُنْهُ مُنَازِلٌ وَاسِع م

طراقة ركوة منزل ذائع كى مامرات كه مالمرن ده معرات طراقة ركوة جن كى بيدائس مزل داسي من جول بو -

عبى دن قرمزل ذائع مي داخل يوعال اس دن ترك ملال كي مسل کرکے بیاس و کا اسیاہ وسرزنگ کا بین کرمائے ماریمی اک دنگ که مغربسے منے پر کھلے آسان کے نیے بچھاک خوداس پر مغرب كاصمت مندكركم بنيع ادريخ رهبركا روش كركيتن عدد نقوش زعغان سے کاغذ پرساحت زمل می تحریکیے اورا یک مدد تعش كا متياردوي لييد فكرتيا وكرم باتى دو صرد تعوض كو

شال ك سمت مذكر كے بيٹے اور فسيله كے او يركو ي برتن رکھے تاكر او ير

والي برش مي كاجل مع مولك اب عامل فتيله كي لوير عجاه ركه مكر

ا تلحامیک مرتبه در د د خرایب براید کرع زمیت کو نومو اکه ترم تیه در د در زاید

بره كرعل تمام كرے دوران برهائي بخور برابردوش كرنا جائے .

بعده دولول نعوش يردم كردي اوركسي سياه ومبرشري يربوكات

کی نیاز دیں بشری عامل خورتھی کھاسکتاہے اور معصور نیجوں کہ تھی

نعيم كرسكتاب آب دونول نقوش كوعليمده عليمده موم جام

كرك ركونس اور كاجل كو كعري كربها ل لي اوراس مي قدر عطر

موتیا ور وعن کلخ طاکر دم کر دس اب آب اس حاصرات کے عاصل

مِي مَكِنْ زُكُوٰةً قَائِمُ رِيْحِيَ كِيْنِي عِنْ مِتْ كُورُوزُانَهُ كُمَا أَكُمُ الطَّامُسِ مِنَّهِ

وردكر الازمهب نيزرد تون نقوش دكاجل يرتعي روزانه دم كرنا

تركيب طفرات إجب معى مافرات كرنا مقعود موقو ماق سب سير منس كرك باس وكلاه سياه ومبز

ر تک کامین کرملے تا زمین اسی دیگ کی شمال کی مست بھیا کرفودان

يرشمال كى سمت مذكر كے سبطے اور كسى لغل الم بغ كوائے سلسنے

تخليهٔ اور فوراگر کاروش کرے کسی مسیاہ وسنرشر کی پر مو کاب

کی ٹیاردسے شری عال خور معی کھا سکتاہے اور معصوم سجوں کو بھی

عبیم کرمکتاب اب نافل ایک عودنعش نغل کی دائی واراددے

يع دكور داوات مكردورب كوكسى مياه وميزدورى ي بالره

م خفل کی بیشانی پردونوں تعبینو وسے درمیان رکھ کریا تعبیصے

اب عمول بكروائي ما تقدك الحو مضيك مامن إستعيل يركامل ك

مساہی نگاکر جرایت کریں کروہ سیاہی میں نگاہ رکھے اب آپ

الخائي مرتبه درو د شريف يژمه كرا مخاليس بربزيت يژمسكر

معمول پردم کریں کیا کے معمول کی نگاہ کے سے بردہ اعظمائے کا

ادر کا جل کی سیابی می قلاصرات کا بزول جو کا بس اس وقت عال

ا پناا در معول کے ذریعے موکلات کوئٹ کرے اور جرمعی موال کا

بواب دريا فت كرا بومعلوم كرسكة مي أب مكر سوال كاجواب

لسلى بخش كم جب أب وال كاجواب ماصل كريس توجيراب

وكات كاشكريها واكريما نسلام مليكم كركر دفعت كردس اور

دونوں نومش کو این یاس دکھ نیس نیز کاجل کو سی کسس

أكراب كياس مع امل حتم موصلت اوردولول لقوش مي

عِلْے تاکران دونوں چیزوں کی روعانی قوت بڑھتی رہے ۔

باسنا مرهلساتي دنيا دلومند

تهب کے وقت اس جائے تازیرانیے سامنے دیکھے اورنٹیلہ کو ایک جراع تھی میں رکھ کو طوائل کی مددے روش کے اور فورجائے تار يرمغرب كاسمت مزكرك بعظ اور مثيل كاويركو في برتن دكے ماكرا ويرواك برتن مي كاجل جمع بوتليه راب مال فيلدكي او يرنكا وركوا مخائي مرتبه درود شريف يراه كزعزيت كوايك ار ای موجهم از بروکرا تفامس م تر در در تربیف برا هسکر على تام كيداد. دونون نغوش يردم كردي اوركسي سياه دميز تهرین بزنوکات کی میاز دمی شرین عانی فو ربھی کی سکتے اور معسوم بيون كوبلى نقسيم كرسكتاب. اب آب دونون نقوش كعليمده علیمدہ موم جامیر کرکے دکھ لیں اور کاجل کو کھری کر شکال لیں اورای من قدرت عطر كل طالس اوردم كرك بحفاظت ركيس اب أب اس مانزات كے مال مي ميكن ركواة قائم سكف كيے الزيت كورورا ورد کرکے دونوں نقوش و کا جل پردم کر دیاجائے۔ تاکہ ان دونوں چروں کی روحانی قرت بڑھتی سے ۔ دوران بڑھائی بخ ریمابر و ومشن كر العاسة -

یک طاصرات اسم ما مان المار کا مقصود موقوسے مرکب مار اللہ مساود مرزنگ كايس كرجائ خازمي اسى رنگ كى مغرب ك رخ يركيك عال خوراس يرمغرب ك سمت مزكرك بسيط اوركسي طفل أا بالغ كواب سام بطاكر ورفر كاروش كرككسي سياه ومزرنك ك شري يرمو كلات كى ميازد بستري عابل فود ممى كعا سكتاب ا ورمصوم يو ل كومى نعبير رسكتاب اب آب ايب عددنقش طفل کی دامس دا طرحہ کے نکھ کر دیوائیں جبکہ دوم ہے کومسی میا ہ ومبزد گے کی طوری سے کمفل کی دونوں معبووں کے درمیان چشانی بربانعی اب آپ مول کے دائی با تھ کے الفن پابھل ير كا من كرسيا بي مكا كرمغول كو بدايت كري كروه سيابي من عاه وكعاب عال الخائس مرتبر درود متريف يوعرك علائس مرتبر مزيت راه كرمعول يردم كرے يكايك ما مزات كانرول كافل ك سيامي من يوكابس اس وقت عال إيا ا ورحول كاسلام تعمول کے ذریعے موکات کو پیش کرہا ورٹس موال کاجواب دريافت كرنا تومعلوم كرسكة مي أب كم برموال كاجواب ل تحق طے کا جب آپ سوال کا جواب عاصل کرچکی تو تھرا ہے۔ موكات كافتكريرا واكيكهانسل مليكر كرك دخست كردمي اور دونوں نعوسش کونے کر اینے یاس رکھ لیس نیز کاجل کو بھی کسی کے

وفره سے ممات کردی ۔ اگرآپ کے یاس سے کاجل متم ہوجائے اورد داؤں نقوش منائع بو جائي تو ميرمطلوبه وقت بران دو يول چيزول كو تمام لوازمات كومر نظر كي محت تيار كرسكة بي ورسه بيدو وول جري أب که سمت کام دیتی رمی گیا۔

5]	والقوقدرية منازل											
	41-	168	16°F	104	۲	(44	IAP	184	144			
	14-	100	144	1144	IAC	11/1	اماا	711	141			
			100									
		E .	دائہ	T			_					
1									170			
	14-	INY	1/4	77	rir	741	19	109	rir			
	2	4-9	144	OFI	60	10	111	IAT	101			
			101				$\overline{}$		74			
	141		195						144			
					4							

خاضرات منزل مليعه

عَزَّمْتُ عَلِيكُمْ وَأَضْعَتُ عَلِيكُمْ مِنِكَا ثِيلٌ يَا تَاثِيلٌ وَأَجِبُ لْمَعْيُونْ الْبُوشُ سَامِقًا مُطِيعًا بِتِي ثَايا ثَاوَبِعَتْ وَاكْتُمَوْفُ لَدُرْنُهُ مَنْ الرِلُ ملحه -

ط الم حركاة امنزل بعرك مافيرات عال مرت وه مفرات فرليفردوه بندع مي بن كام كاحرف ول ما بواعير جن كى پيدائش منز ل ملعم مي بوتى مو-

جس دن قرمنرل بعدي داخل بوعال اسى دن ترك جل لحت كرك عنل كرك لباس وكلاه سياه ومبزرتك كايبن كرجائ فاذ بھی اس دنگ کی شال کے رخ پر کھلے اُسان کے نیچ بھیا کر فودان يرشال كاسمت منه كرك بيغ اورخورا كركاروش كرك من عدد نؤتس دعفران كاغذ يرساعت مرتغ مي تح يركر سالاك مرد تعش كا فتيله تياركرے باتى دو مدر تقوش كوشب كودت اسى جلئ كاذيراب سلم ركيها ودفتيا كوكسى جاع كلي بي دكه كردوغن تلخ ومطربوتيا كامردس روش كيسا ورفو دجائ تعازر

تهام لواذمات كو مرنظر ركھتے ہوئے تیار كرسكتے ہيں وریذیہ دونو البزي آپ كومميٹ كام دى رس كى ۔

1	والقرق رندمه زل						7
IFT	171	14-4	174	100	148	11(*	
16.	1644	127	104	110	177	124	l J
10.	100	114	110	122	141	144	
114	170	144	144	ساماا	101	101	ŀ
10	124	וקר	IOT	14.	11.4	174	
100	IPT	म्पा	119	144	144	145	
147	1 [" +	141	17"-	157	144	109	
Ţ	<	ي محوي	3	النعاد	-		2

ماضرات منزل سعود

عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَصْمَتُ عَلَيْكُمْ يَامُعِكَا يُنِلُ يَاخَا بِيْلُ وَأَجِبُ وَالْا يُوشُّ جِيُوشُ سَامِعًا مُطِيِّعًا بِغَيِّ خَايَا خَاوَ مِحْوَتَ وَالْفِيْرُ قُدُّدِتُ مُنْ مُنَارِلُ شعود ..

طراقة ركاقة المنزل سعودكى مالنمات عال مرف وه صرات طراقة ركوة المن سعة بي جن ك اسم كاحرف ول خامر إيم جن کی بیدائش منزل معود میں ہو گئی ہو۔

عبى دن قم منزل سعود مي داخل جو عال اس دن مسل كيك باس وکا وسیاہ وسرزنگ کابس کوائے فازمی اس رنگ کا جؤب كرخ يركيا كاورفوداى يركطا مان كرنع ميلك بخرائل وبرك بغشه كاردمش كرا ادرمين عدد لقوش زعفران سے کا غذیر ساحت زمرومی تحریر کیدے ایک منتی کا متید شیار كرے جبكہ باقى دونوں نقوش كوشب كے دقت اس جائے تمار يرابي سائ ركع اور فتيا كوكس حراع كلي مي ركد كرعطر سال کی مدسے دوسش کرے اوراور کوئی برش سکھے تاکر کاجل او ير والع برتن مي جا كر لكے اب ما بل فتيله كى لوير نيكا در كدكر ميوب ک فرف مز کرک اعظامیس مرتبر درود شرای براه کر فزیت کو ا کے سرار جا رم تبہ ورد کرے اعظامیں مرتبہ درو د شریف پڑھکر عل تمام كيد دوران يرها لى تؤربرا برروسن كرت رساحات بعدة دونول نقوت يردم كرنا جاسة اوركسي سياه وسرشريي

منائع بوماش تونيراك مطلوب واتت يران دونول جيزول كو ERREJONI IYVLATI BITICK

کیاہے وغرہ سےصات کر دیں۔

كراس مي قدوم مطرموتيا وروعن تلخ طاكردم كردي اوركاجل و

نوس كو بخاطت اف إس ركس اب آب اس حاصرات

مال مي نكن ركورة قائم مسكف كيلة عزيت كوروزام المقاميس

م بته ورد کرنالازم ہے نیزروزا مزدر کے نے بعد نقوش دکاجل

يردم تمبي دم دينا فإسب تاكهان دونون جيزون كي روحاني وت

ير وكات ك نياردي جائ شري مال خود معى كما سكياب ادر معصوم بجون كومعى تعتييم كرسكاب اباب يدوونون تقوش كوفايرا على وموم جا مركرك وكولس نيز كاجل كومسى كفري كونكال لي اوراس مي قدر عط سهاك من كردم كردي اب آب حاضرات بزاك ما في من يكن زكوة قائم سكف ميك والمستركوروزات كم از کم اعظامیس مرتبه ورد کر بالنازم ہے نیز دو یون نقوش و کاجل م يميى روزاندرم كردينا جليئ تاكران دويون جيردل كى ردحاني توت

تركب خاضرات

جب معى حامزات كرئامقعودى توعاش مسيس يبليعنسال کے بیاس وکا ہ وسبررنگ کا بین کو جائے تا ذکھی اسی رنگ ک جنوب کے دینے پر بھیلئے خود اس پرجنوب کی سمت مزکر کے بیٹے ادركسي لفل ابالغ كوائب سلي بطائح الورك ورك بغشه الاركان ك كسى سياه وسنرشر ني يرموكلات كى نياز دسے شري عال ور بحی کواسکاے اور معصوم سجوں کو بھی تقسیم کرسکتاہے اب عال ا يك عدد نعش كوطفل كى وائن دار طوعت ينع رك كرد اوات جيك رومرے کوطفل کی چیشانی پر رونوں معبنو وں تھے درمیان رکھ مح کسی سیاہ ومبر واوری سے بالدھ کر طفل کے دائیں ما بھٹے الوسے کے اخن یاسمیل پر کاجل کی سیامی نشکا کر طفل کو مدایت کرے کر ده کا جل ک سیابی می برا برنگاه رکھے اب ماق انتخاصی م ع بيت يراه كرمعول يردم كرے يكا يك معول كى علاد يرسيرواه ا كا جائے گا اور كا جل كى سيا جى جي حاصرات كا نرول مو كانس كومعمول مجكم خدا بحوبل ديجه يسكه كالبساس وقت عال إنااور معمول کا سالم طفل کے ذریعے موکلات کوئیس کرے بعدہ حس سوال کا بھی جواب طلب کر ا ہو تو معلوم کرسکتے ہیں آ ب مرموال كاجواب كمل اورسلي عن الحرك جب أب موال كاجواب دریافت کرچکی تو مجر وکل ت کا شکر برا دا کرے السلام علی کم كە كۇرخصت كردىي ا درد د نول نقوش كومعول سے كەركەلىي اور کا عل کو کسی کیاے وغیر صصصاف کردیں۔

الراكرة بيك أس سي كأجل فتم جوجلت اوردونول نقوسس مناكع بوجأيش توتميراً بان دونون چيزوں كومطلوبروقت ير تمام لوازمات كو مدنظ مكت مورئ تياركريسك مي وونديدولون چېزدى آپ كو جميت كام دى رسي كى -

36	والفرقدرية منازل										
2	190	1.1	7.4	rir	100	مالات دع					
3	4-4	4.4	144	194	r.r						
3.1)	19-	194	7.7	4.4	11-	11:5					
3	199	1.0	711	191	194	1					
2,	717	194	1 4/4	۲	1.4	1					
,2,	1	C 1856		37,		15					

اري ايريل المثالة

جاصرات منزل اخبيه

عُزَّمْتُ عَلَيْكُمُ وَا قُنْمَتُ عَلَيْكُمُ يَا إِ هُوَا لِلِيلُ يَامَا أَنْكُ وَأَجِبُ سِلْكَا بُوتِنُ زُ نُورِشُ سَامِعًا مُطِيعًا مِعَيْ ذَالُ يَاذَالُ وَمَعَيَّ والفروقة ريانة منازل الحديد.

طریقررکو و امز ل فبیدی عاصرات کے مال مرف وہ خات

جن كى مِدالت منزل اصبيب جو لي جو -جس دن قرمنز ل اخبري داخل موحا ل اس دن عسل كرك لياس وكاه صفيدومبزدنك كابس كوجائ فازيجى اسى دنك كى كحط آسان کے نیے بچیاک فودائ رمٹرن کی سمت مزکرے معطوعات ا ورقور برگ رسیان و کل موتیا کا روش کسے اور من عدد نقوش زعفران سے کا غذیر ساحت مریخ میں تحریر کرے اور ایک عدد نعش كانتيارون بيد كرتاركرك بالدوعدد تقوت والشر کے وقت اس جائے نماز برایے سامنے رکد کوا ورنسیز کوئس جراخ كلى ي د كد كر د و من مع و معانوتياك مدس روش كرك فتسله ك اويركو لى برق درك الركاجل اويرولد يرين ي جع بوتا دے۔ اور بوربرگ رسیان دال موتیا کاروش کرے تورطے فازير مترق كاممت مذكرك بميق اور منيلك لويرناكا وركعكر الخائب مرتبردر ودشراي يرحدكم عريت كواكب بزارجادمو باسى مرتبه ورد كرك الخائس مرتبه درود شرايف برص رامان ختم كرے اور دو و ل لقوش يردم كر دے تيم كسى سفيد ومبزشرى ير ٹو کا ت کی نیاز دیں بشرین آپ ٹورنجی محمد اسکتے ہیں آ ور معصوم بچوں کو بھی تعتبیم کرسکتے ہیں اب آپ دولوں تعویش كوم مام كرك ركولي براوروا يرن كامل مح كرح

33.7	دا فوقىسىمنار ل خ										
~	140	4-4	717	41.	TTA	***	144				
- 1	rif		114	78.	18.5	194	7.0	5			
4		771	149	194	4.4	414	444	1			
3,	14.		4-6		1	4 44	YYY	4.16.			
3	4.4	7.4	414	TTO	444	141	199	15.			
15		277	7		k .		1	100			
						114	412				
المبر		<1		5	4:			1.			

عاصرات منزل مقدم

عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ وَا فَتَمَنَّ عَلَيْكُمْ كَاعَظْمَا ثِيلٌ مَاضَا ثِيلٌ وَأَجِبُ نها يوش صَينوش سَامِعُا مُلِيعًا بِعَقِّ صَّاهُ يَاصَّاهُ وَبِغِقِ وَالْعَيْرُ قَدُّ رَبُّنَّهُ مَنَّا زِلْ مَسْدِم -

طاب وي ام ل مقدم ك صافرات كم عال عرف ده عدات مراهرروه بناع مي بنك امم كاحرت اول ضاد مويا

مير حن كيد النس من ل مقدم مي جو ل بو-عبي دن قمر منزل مقدم مي واخل موعال اي دن تركي طال كرك مسل كريك بهاس وكاه وسفيد ومبررتك كايس كرجائ الأ بحى اسى دنگ كامغرب وخ يرجيمائ اورخوداس يركيد أسان کے نیچے میٹھ کر سخور کلتار فارسی کا جلاکر میں عدد نعوش کا غدری زعفران سے ساعت مرتخ میں تیا رکرکے ایک مدد لعش کا متیا رو کی کیسط کرتیار کرے جبکہ باتی دوعد د نقوتش کو شب کے وتت اس جلت نازيراي سامن ركدكرا ورفتيا كوكس جران اللي مي ركة كرروعن تلخ وعط موتيا كى مدد سے روش كركے سور كنار فارسى كاروش كركے چراع كى لوير كوئى برس ركھ ماك كامل اورواي برق مي تي موتا ديه اب عال متيدي لوير نگاه د که کواتخائیس مرتبه در در دم بیت پره کو میت کو ایک برادا دا السي مرتبه يواحد اعمائيس مرتبه درود تريف يوسكر عل عام كسے اور دولوں تقوش يردم كردے تيركسى سفيدومير شرين پرموكات كى ياردىي شرىي آب خودىمى كاسكتے مي اورمعصوم بچوں کو مجی تعسیم کرسکتے ہیں اب آب اوپرواسے

تركيب مًا ضراتُ جب يمي حاصرات كرنام عصود موتو ما ال مت يعيد مل كرك باس وكاه صفيد وسبرر نك كابين كرجلت فازيجي اسي دنك ك متم ق ك رخ ير مجيات اورخو دامس يرمشرق ك ممت مز كري ميا كركسى طفل المالغ كوالي مالي سمفاكر بحور برك يان وكل موتيا كاروسن كراء وركسي سفيد وسبرشري يرموكات ك نياز دي شري عامل خور يمي كها سكتاب أورمعموم يون كوتهي تقسيم كرسكماب اب عال ايك عد دلقش طفل كي د اليم دارفه مكيني ركدكر د بوائ جبكردومها كواس كى مِشان ردونون معبود كسك درميان ركد كركسي سفيدو مترة دري سے باند سے میر طفل کے دائیں ہا تھ کے انگو سطے کے اخن یاستھیلی پر کامل مجار معمول کو ہدایت کرے کروہ کا جل میں نگاہ رکھے اب ما مل اٹھائی م تر در د در تر ایف بر در کرا مخاش م تبرم بیت بار مر کرمعول پر رم كرے يكا يك معول كى نگاه يس عجاب الحفر جلت كااور اوروه حاضرات كالمخلوق كاستبايده كريت كاليس اس وقت مامل این اور معول کا سلام موکل ت کوپیش کرے اور جو بھی سوال ہوطفل کے ذریعے کرے آپ کے ہرسوال کا جواب نسلى جنس معے گا۔جب آپ سوال كا جواب حاصل كرميس تو بجرمو كلات كاشكريه اداكيك ان كوائسلام عليكم كركوبضت كردين بيردونون توسش مول سے اركائي ياس كي اور کا مل کو بھی کمیسٹرے دفیرہ سے صاف کر دیں۔ إگر كا عل حتىم بوجائے اور دو يوں نقوش مبي ضاريع الوازمات كومدنظ ريكع بيء دوباره سياركر يحين درزيه دونون چپسزي آب کو ہمیٹ کام

برمان توميرأب ان دو يول چيردن كومطلوبه وقت برتمام

رسي رميل كي ـ

معقوم سجون كومجي تعتيم كرسكة مي اب آب او يرد لمدير تن

كاجل كعرج كونكال كس اوراس مي قديد عطوسهاك ملاكورم

كردس ا ورد و بول نقوش كوموم جا ر كرك مجفاظت مخوط ركسي

اب آب اس مام اسك مال س لين ذكوة مائم ركين كيد

ع بمیت کوروزاندا محامیس مرتب ور دکرے دونو ں نعومش

و کا جل دم کرومینا چاہئے تا کہ ان دولوں چیزوں کی روحالنے

ركيب خاضرات

بسيمى وافرات كرئا مفعود موعال مسس يطفسل كرك

لباس وكاه صغيدرتك كابين كرجائ فارتعى الارتك كمت

شمال کے رخ یہ بھیائے اور خوراس پرشال کا سمت مذکر کے

بييظ اوركسي طفل ابالغ كوايت سائت بطاكر بوركل نسري كا

دوسنن كيدا وركسي سفيدسرني يرموكات كالمادس مناآب

ح د بھی کھاسکتے ہیں اور معصوم ہج ال کو بعی تعشیم کرسکتے میں اب

آب ایک عددلقش طفل کی وائی واڑھ کے بیچے رکھ کرو اواش

جبكه روسهي كواس كى بيشانى يردولون مجمنوون كے درميان وكو

سى سفيد و وى سے با مرحين اور طفل كے دائ إلى الح

التو يحضك احن يامتصلى يركاجل سكائي اورطفل كوبدايت كرب

كروه كاجل من عكاه ركھے اب آب الحاميس مرتبدرود شرفيف

يرهكرا عفائيس مرتبرع بيت يرصكر معول يردم كري يكايك

معول کو کا من کی سیایی میں تو کا ت نظراً میں کے ایس اس

وقت عابل ایناا ورمعول کاسلام موکلات کوهفل کے زیسیع

پیش کرے اورض بھی سوال کاجواب حاصل کرنا ہو پیش کہے

أبيسكم مرسوال كاجواب تسلي تجتش مط كاجب أب سوال كا

جوا ب معلوم کر حیکس تو تھیر مو کلات کا تسکریپالدا کر کے اسام بلیکم

کر کر دخصت کر دیں ،اور دونوں نقوت کونے کرانے پاس

رکونس ا ورکا جل کوکسی کیڑے دخیرہ سے صاف کر دیں۔

نقوت منابع موجائل توعيسرا بيان دونول جيسزول

كو دو باره معلوبه و قت يرمتهام لوازمات كومونظي بير

ر کھتے ہوئے تیا د کر سکتے ہی ورنہ ان دو نون جیسزوں کو

آب بمیشه استعمال

كرسكة إلى -

اگرا سے اسسے کاجل تم موجلت اوردولوں

برتن سے کا جل کھرچ کر تھال کر اس میں قدرے روفن و مطرحو تیا ڈاگر دم کر دمیں ٹیز دو آبوں نقوش کی علیجدہ طبیعہ و موم جا مرکز کے دکھ لیں اب آپ اس حاصر است کے حاص میں تکین زکوا قاقائم دکھنے گئے موز کر تالازم ہے نیز دوزائد ورد کر تالازم ہے نیز دوزائد ورد کر تالازم ہے نیز دوزائد ورد کر نیا جلستے تاکدان دو آبو دسے جیز وں کی دوحاتی توسی درم کر دینا جلستے تاکدان دو آبو دسے جیز وں کی دوحاتی توسی درم کے دینا جلستے تاکدان دو آبو دسے

تركيب مًا صرات

ب میں مام ات کی مقدود ہوتو مال سب سے پہلے مسل کے بیاس و کا ہ صغید دسنر رنگ کا بیس کو جلتے نماز جی اسی رنگ کی سفید دسنر رنگ کا بیس کو جلتے نماز جی اسی رنگ بینے اور کسی ففل ٹا با نغ کو اپنے سالنے بیٹھا کو بخورگلما رفاری کا دوشن کرے بیٹے کرے کسی سفید و میز شرین ہو کا ات کی بیاڑ دس شرین آپ فود بی کھیے ہیں ،ابآپ فود بینی کی سکتے ہیں ،ابآپ فعل کی داؤ میں جی کہ دوسرے کو بینی تعلیم کر دو ایش جگر دوسرے کو اس کی بیٹیان پر دونوں جنو واس کے درمیان رکھ کو کسی سفید دم بر واس کے دورمیان رکھ کو کسی سفید دم بر واس کے داوی ہا تھے انگوشے کے نافن یا متعلی پر کا جل کی سیاہی کر سال کی سیاہی کو مطاب کی مطاب کی سیاہی کو مطاب کی طاب کی جا ایک کر وہ کا جل کی مطاب کی سیاہی کو مطاب کی جا ایک کر ہوا ہیں کر ہوگر کا دورہ کر اسی تعداد میں عزمیت پڑھ کر محول پر دم کر میں گری کر اسی تعداد میں عزمیت پڑھ کر محول پر دم کر میں گری کی مشابع و کر کا کی مشابع و کر کا کی مشابع و کر کر اسی تعداد میں دوست ما بی ایسا اس دقت ما بی ایسا اس دو ت ما بی ایسا اس دو ت ما بی ایسا اس دقت ما بی ایسا اس دو ت ما بی ایسا اس دی دورہ کی د

کا سلام طفل کے ذریعے بہتیں کرے ۔
ہیرجی سوال کا جواب حاص کر نا ہو معلیم کر ہی آپ کے
ہرسوال کا : واب عمل اورت کی بخش سے گا جب آپ موال کا
جواب معلیم کر حکیں تو معیسر ہو کل ت کا شکر یہ اواکر ہی اوران
کو السلام علیکہ کر رخصت کر دیں اور و نوں نقوش کو
معمول سے لے لیں اور کا جل کی سیابی کو کسی کیڑے و خسیسرہ
معمول سے لیں اور کا جل کی سیابی کو کسی کیڑے و خسیسرہ
اور دو نوں نقوش صفائع ہوجا میں تو بھرا بان دو نول
جیسے دوں کو مطلوب و قت ہر تمام کو از مات کو مدنظ رہے تے
ہیں۔ ور مذیب دو نول جیسینری اب کو

ري کي -

مًا صرات منزل مُوخر

عَرِّمَتُ عَلَيْكُمْ وَإِ قَنَعَتُ مَلَيْكُمْ يَا لَوْزَا لَيْلُ يَا كَمَا يُمِلُ وَأَجِبُ عِبْوِ يُوشُ ظِيُوشُ سَامِعًا مُطِيعًا مِنْقَ ظَا يَاظَا وَمِجْتِ وَالْحَفَو قَدْ دِنْهُ مَنَا ذِلْ مَوْجِوِ

طرلقه زكوة

مزل کوئز کی حاصرات کے عامل صرف دہ حضرات بن سکتے ہیں جن کے اسم کا حرف اول کا ہویا بھرجن کی بیدائسش منزل کوئز میں میں کا میں

10 m	الم والقوق، بنازل										
9-9-	444	۲۲۲	264	400	24.	6-					
1	443			222	٢٣٢	5					
3-4	rrr	220	۳۳۲	200	ror	0-5					
ا ذ	۲۴.	444	TOT	222	779	6					
ال	ror	27	220	771	274	2					
665		والغوا	win.	416		C.					

مًا صرات منز ل رشا

غِزَّمِتُ عَلَيْكُمْ وَاصَّمَتُ عَلَيْكُمْ يَا لِوَجَا بِيُلُ يَاعَا بَيُلُ وَاجِبْ عِرُفُولُورِشُ فِيُوشُ سَامِعًا مُطِيعًا مِعَيْ غَيْنَ يَاغَيْنَ وَيَجَيِّ وَالْعَمَرُ شَدَرُتُه مَازِلُ رِشَا.

طرليقه ذكواة

مزل رشاک ما صرات کے ما ال مرف وہ حضرات بن سکتے میں جن کے اس کے میں جن کے اس کے میں میں کا حرف اول میں ہویا میر بن کی بیدائش مزل رث میں ہوئی ہوئے ہو

جی دن قرمز ل رشامی داخل مو عالی اس دن ترک جالی کرے من کرے ادر بہاس و کا وسفیدر بگ کا بہن کر جائے نماز جی اسی رنگ کی جو ب کے رث پر بھیا کرخ دائر نما کا ردش کرکے تین عدد نقو س زعوان سے کا غذر برما عت زحل می تحریر کرے ادرا یک عدد نقش کا صلا تیا د کرے جبکہ باتی دوعد دنفق ش کو شب کے دقت اسی جلے خاذ پر اپنے سلنے رک کر بخور فال کا میں ڈال کر دوشن کر ہی اب آب جود جائے خاذ پر کھلے آسمان کے پیچ جوب کی سمت مذکر کے بیٹھیں اورا مطابیس مرتبہ درود میں ڈوال کر دوشن کر ہی اب آب جود جائے خاذ پر کھلے آسمان شریف پر حد کر حم میت کو ایک براز میں موریسے مرتبہ پر صیب شریف پر حد کو حم میت کو ایک براز میں موریسے مرتبہ پر صیب شریف پر حد کر والے کو ایک براز میں موریسے مرتبہ پر صیب شریف پر حد کر وال کر کو گ برتن دکھیں آگہ کا جن اور دار کے کر ایس میں جمع جو تا دیے ای جس وقت حز میت کی تعداد میں جو تو آپ

FREE AMLIYAVA

انظائيس مرتبه درود خراید پروکار دونوں نقوش پردم کردیداد کسی سفید شرین پرموکان تکی ٹیاز دیں بشرین آپ خود کھی کھا سکتے میں اور معصوم بچوں کو بھی تعتبیم کرسکتے میں اب آپ ازر والے برتن سے کا جل کھرخ کرنکال لیں اور اس میں قدرے عط کل ماہ کردم کریں، اور دونوں نقوش کو علیحدہ علیحدہ ہوم جامر کے کرکے رکھ لیں، آپ آپ اس حاضرات کے حاص میں نکین زکوہ قائم رکھنے کیلئے عزامیت کو روزا ندا مختائیس مرتبہ پڑھ کردونو سسے رکھنے کیلئے عزامیت کو روزا ندا مختائیس مرتبہ پڑھ کردونو سسے نقوش دکا جل پردم کر دینا جائے ۔ تاکہ ان دونوں جیسیزوں کی روحانی تو ت بڑھتی رہے ۔

تركيب فاضراث

جديعي حافزات كرنا مقصود موقو عامل سب سے مسلے عسال کرکے بیاس دکاہ صغیدرنگ کامین کر مبلئے نماز تھی ای رنگ ی جو بدکے دخ پر جھیا کو تو داس پر جنوب کی سمت مز کرتے میگر لسي لمقل الإلغ كومجي اين سائت بطلت اور بخورته تفل كارون كري كلسي سفيدشرين يرمو كلات كي نياز دي كرشرين خو دنمجي كمعسا سكما ہے اور معصوم بحوں كو مجى تقسيم كرسكتا ہے . اب آپ ايك مدر مقش طفل کی دائی واز اهد کے نبیے رکھ کر دانوایس میکردوس كواس كى مېشانى ير د و ټول مجينو ؤن تخے درميان رکھ رکسي سفيد وقروري سے بالد حس تھے۔ وفغل کے دائیں مائے کے انکو تھے کے ناخن یا ہتھیلی بر کاجل ملا کو طفل کو مدا میت کرس کرون کاجبل مِن سُكَاه ربكت اب المحاميس م تبدور و دشريف يرعب كر اعظامیں مرتبہ پڑ ہو کرمعمول پر دم کریں بکا یک معمو ل كوكا مِلْ مِن حاصرًا تُسَكِيرُ مِن لَكُراً مِنْ سَكِيرًا مِن وقست عال با اور عول كاسلام ففل ك زريع موكات كوميش كيب محرجس سوال کا بھی جواب ماصل کرنا ہو معلوم کریں آ ہے ہے ہر موال كاجواب تسل تبخش لمح كاجب آب اين سوال كاجراب حاصل کرچکس تو عیم مو کات کا شکریدا دا کرے ان کو السام ملیکم كركر دفعت ورس اورمعول سے دولوں نقوش فرانے یاس ر کد نس اور کا جل کو کبی تھی کہانے وغیرہ سے صاف کر دیں ۔ اگرآ سے اسے کا بل ہوجائے اور دونوں توش منا لغ ہوجائیں تو آپ ان دو لوں چیزوں کو دو بارہ مطلوبہ وقت پر تیار رکتے ہیں درمذیہ دونوں چیزی آپ کو جیشہ کام دیتی رہی گی۔

| 141 | 170 | 149 | 177 | 122 | 180 | 100 | 107 | 111 | 110 | 110 | 110 | 117 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127 | 127

ارج ايرل الوالي

حاصرات آیت کریمیه

الإلى الاانت سبحانك افى كفت من الظامين و الرخاذ المرافة المحارة المرافة المرافقة المرافة المر

طالقہ کا صرات اسلامی کے دوقع پر حافرات کرنے کی محلوم است ہذا کا دول کے است ہذا کا دول کا محلوم است ہذا کا دول اس وقت معلوم ایر آلود نہ ہو۔
کسی کا بابغ اولے یا اولا کی کی نہلا دھا کر صاف کی طب بہنا کراں پر معلوم کا میں اورائے دائے است ہا تھ کے انگو سے کے نافن پر جنبیل پر معلوم کا ان پر جنبیل

کی بی طاکر می فرد کاجل نکاکر مول کا منظری و ن کی اور اس کے بعد
آپ گیارہ ہار درود شریف پڑھ کر معول پردم کریں اور اس کے بعد
آیت کر بیر چند ہار پڑھ کر معمول پردم کریں اور معول ہے کہیں کرود
انگو سے کے ناخن پرسیا ہی میں نظر سکھے ۔ چند لمحے بعد معمول کوسیا ہی
میں ایک ہارٹش بزدگ اور ان کے سائق ایک فادم نظر آپ کا اسلام عومی کے
عامل کو چلہ کے کر ان کو بنجے کے ذریعے ابنا اور ہیے کا سلام عومی کے
اسکے بعد جو بھی جا کر بات ہے وہ معمول کے ذریعے معلوم کرے رم
بات صاف اور واضح لکے کو کل بتاری گائین اواز اس حافرات
میں معمول کے کان میں منہیں آپ کی ۔ نیز جب حامل معدم کر بھی تو
میں معمول کے کان میں منہیں آپ کی ۔ نیز جب حامل معدم کر بھی تو

هٔ اصرات میونه زنگی

ہوکہ پیرحاضرات میری آ زمودہ ہے۔

يااعل الروح ميمون زغى حاضوتنو يلخيرواخبروا ط الترکون او چه ماه قمری می عامل ترک جلالی کرے برو ز طریقر رکون او چندی اتوارشب بختیک باره سج عل مذاکباره موم شرمعا دل او گیارہ باردرور شریف کے درد کرے مل کے دقت لوہان یااگر ہی کا بخور حلاہے کل من یوم کا عمل ہے نسیہ مز آسيك ياس مسي محلى سم كاكا جل دومن جبني من الا بوا بوالعلية ا کر را مان کے بعداس بردم کردیاکرس سرا فری دن سوایا و برنى يرمياز دس اور محور زنى كى ردح كواس كا تواب بنجائس على دوزا ندايك بي وتت يركز نا جو كا نيرز كو ه قائم ركين مين عرورى ہے كركم اذكم ايك موايك بارعبارت على دوزار روحاري مركيب المرات المسلمي عال حاصرات كرناجات لالان كونها دهلا المال المرات كرناجات كرن كراسكو فوشبو لنكاكر تباررو حائ بازير بمغلبة اوردم كياموا كاجل معول كه دائل ما تقدكه انتو تنفيك الحن ير نتكات اورعال اول دا فر محياره بار در و دستر ليف يرط ه كرمعمول يردم كريم معمول سے کھے کروہ انٹوسٹے کے ناحن کی سیامی پرنظر کھے بھر ماسل عل خافید باربر حرکمعول کی تعون بردم کیے بعرفید بالمل يره كرمعول إرم كرتاب جيد لم يعدمول كواغو مع كاياب مي ايك مهايت حسين عورت مظرات كي يس ما مل كولازم كراس وقت ايناا ورمعول كاسلام اس كويسين كرے اور مبت

تعظیم دیمریم کرے بھیر جومد عام و بیان کرے ۔ ہم جیز دانسے اور اسا طریعے سے معلوم ہوگی کیے مامل اسلام علیکم کرکے اس کو دخصت کرے ، اس حاصرات کی یہ خصوصیت ہے کہ جدیم تبد حاصرات کرنے کے بعدا کرکا بہت میموند زعی خوش ہوجائے تو آ واز بھی معمول کے کان میں برا برائے کی نیکن اگر ناجا کر کام کس کے تو آپ کو سراز ذندہ نہ جھو والے ہے گی ۔

ارج الدي المنافقات

هٔ اعترات چور

فكشفناعنك غيطائك وبصر لااليوم عديده تركيب صرات الفع بوكرية جرت الخير مام الت بغركسي زكرة ميك توتيب بعركسي منم كريس با مِلا كُتْ كُون كُل عنرورت مبسى بكرجب اورض وقت ما معاورت كرس اسى وتت عام الت كل جلك كى التيباية قرآن ياك كالجوب. جب آب حامرات کر ناما می توسیختس نابان واک یادای کو نبلاك يك ماف كرك احكومك كازير بخاكر امكام تيل ك طرف کرے کا فررشتی کو ماجی کی تبلی سے مطاری اور اس کا دعول نسى يليط يا سالرس من كرك اس دهوال كو تعري كونيل يا گا بے عطر می ملاکر کا جل بنائیں اور عمول کے دائیں اس کے الوسط كانن يرسياى فكاكر معول محبي كروه سياي نكاه ركع ادرأب اول حياره باردرود شريف يرصي بعدات خركور جيد باريره وكرمعول يردم كرس ا ورمعول سے إسے امي كر سياى مي كونظراكا إنهي الغرض آب وقع وتعساية يره ومعول يردم كية رس مورى ديرس وركت كوساي مي مودار ومائي اب آب كياره باردرود مريف ير مكر معول يردم كري حاصرات حم بوجائ كي. اب عول كه دريع آب بنا يت أما ن مع ورك شنا حت كريك مي -

حًاضراتُ سُامری جَادوگر

اجب یا ساموی بهتی توریت وعصافی موسی کلیم الله ... دوستوا در بزرگو دواضع به و کریه نهایت بی مجرب الجربی مین فی اب مک عملیات کی لاکھوں کی ابوں کا مطالع کیا جوکر اردو در نہدی منسکرت فارسی عربی انگلو انگلش دغیرہ کی مقیس نکین کسی مجی لاالدالاالله معمدرسول اللها_

كے نيز جو كام جائز ہو دہ بھى كرديے ہيں۔

كوحا فركرسكتاب ورجو بالتبحى معلوم كرائ يرصاحب بتائي

ذكوة نوجرى معواست واستكرد قت ديتي جالك بطاب

دن عامل تبله روی کرشینے اور حکر پاک ممان میر ۔ ایک عبد د

جا ندی کا چرا طاہے کر اس میں خانص دلیں تھی ڈال کررو ٹی کھے

ی بناکردوشن کرے اور تخررا گری اور او بان کا کرے عمیا رومید

چنبلی کے تازہ معول اگیارہ عدد او نگ اگیارہ عدد برنی اگیارہ

عود حيول الائني برسب سالان عال اين سائے ركھے نيز موجي

كاحلوه خالص محيكا بناجواسوا سيركدكر فاتحدب اوراسي

واب فام طورير عز لذك مدا برصاحب وسخف بحير عبارت

عمل كوايك سوآ بط بارمعرا ول آخر گياره بار درودخر يغب

ك وردكيك جب يرعا فأخم موتوحلوا فو دكمائ اورنا بالغ

ر الحرول کو معی کھلا ہے۔ باق سامان سوائے جراع کے اور برق

ك سب المفاكر كسي مثى كى مانية ي مي ركصدت ركياره اوم كا

سامان اسى انظى مي ركحتاريدا وركياره عدد برني كيا والعوم

جيول كوايك ايك عدد دست اسى طرح رورانه نيا مامان ليكر

عل محيا كري نيكن جراغ ويي بيلي دن والااستعال موجه إسي

طرع آب گیادہ اوم کا جلا کریں آب اس عمل کے عالی ہوجا نیکے

كاره إم ك روزاندا بجوسامان مى كى إندى م جوكية

سے میں اسکوا ہے کیا کر یہ ہے ؟ جب موا پری حاصری مولی.

توآب ان ان اله يوجونس كراس سامان كوكياكرس وه أب ك

طريقة كاصرات إجبى أب مامرات كرنا جامي تولازم

نہا دھلاکر اسے کے اس براتو شبوع طرینیلی کی ساتھ نیزاس کے

سرمي روعن جنبلي والمائ اورجراح دوش كرك تمام سامان جوكر

مار میں میں اس رکھتے سے وی سامان رکھ کرنیاز دیجر

عمل مذکور ایک موا عظ باردرد کرے یا بی عدد اولک اعظا کر

جُل كسك سرم وكفي اورجي يرتعو كم يجي مارية في الفور موابير عي

ك اور تشريف لادين م جوبات معلوم كرنا جاب ياجركام

تماب میں سامری جاد وگر کوحالئر کہنے یا اسکی حاصرات کا القینس بفراً یا . البته اس عمل کے علاوہ دواعمال میسے یاص سأم ی کو مان کرنے کے میں جنسے یہ عال کے روبرہ بانشا و حافر ہو کے اورعا ال کی ہر حائز فنرورت حو کراسکے نس میں ہولوری کر کہے۔ اگر آب وگورے یاس اسکاکوئی دوسراعل موتومصنف سے را ملاكري. في الحال عامرات كاطريقه كاروامني كرا مون. یر و تبرات اوج ماه قری می مامل ترک مبالی کرے اور مرکیب رکون سروت باک و طاہررہ ہے جمل کا اظہار می دوسب تنص يرزكي بمولث اين اس استاديك جواس على كا عالى بوالصاحب محازمو على للزاشب تغيك باروسي قبلرو موكر يا نيخ سزار باريزمے ، يڑھے وقت ميم ٽاليميسي تي كے فكرفتيا اورميرط كي سجلت اعلى تسمركي براندي والكرروشن ك . اويرا عدا يك عدد كات كالحيرا الوكريس كا بوكار كم تا كرفتيا كا دعوال جيڙے كى د د نوب اگلى او تجييل مانكو ب كے درمیان بیل سطح پر بیٹ پر جمع موتا رہے پڑھائی کے بھرا ہ يراغ بحياري ورجب فيتزاجوك خت فخرم موكما محانصنشوا مو جائے تواس برے کا جل کھرٹے کرکسی کا بیچی کی او تل میں رفضیں اور محورای سی کا جل می میرط نیمی کی براندی طا کر زکدلس ا در بحیو تک بھی مارلیں را نغرض آنجو روز اندایک عدر فتسلہ روستن کرنا ہو گا اور اس کی سیاری بحیرے بیش کی بی سط پر جمع کر نا ہو گی اور بعد بڑھائی وہ سیا ہی کعرج کر سال کر سیلے دن دا لي سيا جي مي طاكر ر كھنا ہو گي نيز عبارت عمل بھي لي تيج بزارم تبه وقت مقره برير طب البوكي . بيعل كل يانتي يوم كلب و اصْح ہو کہ بڑھا ل کے بعد ؟ یکو گلٹ کے جھڑے برتھی بھو گے۔ مارنا صروري ہے جب یا ج يوم اورے موجائيں تو آب كاممل تمام ہوا اور آب اس حافزات کے عال بیکا مل اور جواے کو محو فاكرنس سرحراع كو تعي محو فاكرنس -

يه حاصرات مرت وه اوك كرسطة مي في وكسي على سام ي کے عمل کی اجازت ہے یادہ اس کے عامل میں الرکوئی دوسراتخص اس اور اچاہ ولازمے ولازمے کروہ سط جدے اجازت مع عرعل كرے بغيرميرى أجازت كے يعل حاصرات تو ترسمو كى . طراقة كالفرات المبهى أب عامرات كرنا جاس وسب اسکو سیرکا جل کی سیا ہی میں تھوڑی سی برا نڈی جو کہ جراع کے

بچی ہوئی تھی طالیں اور روغن جیسلی طاکر پویے تحقیظت پرملیں يُرُرُ ون سيا جي ٻوجيڪ اوراس مِي هيڪ پيدا ٻرجائڪ . اب آپ مسي ابالغ روك ياروكي ياميرجوال بيدا موامورم رباعورت.اس مي فرك فيد منبي ب ١٠ اسكو قبله و عِلما كر بين كوكسي ميز وفيره یراو خیان پر کعیں۔ محیاے کا مزمعواں کے مز کی طرف ہو نا جانے إيراس كاسترشال كي سمت موكا الرمعول كمن كاف رقام تومعمول بجولت كاميتاني يزيكاه ركعيا وراكرشمال كالمستخض كامن بوتو مال جياے كيا برسياس من كا دركھ كايا بوقت عامزات براند ی کا دی بیمیے دستس کریں ہو کہ آیسنے يا يى يوم دوران زكاة استعال كيا تقانير فتيلهمى محد كونت حاصرات روسس كرلس -

جبآب نے تمام النظامات على كرائے و أي عول يوبارت بار باربراه کر دم کرس اور سائع ہی ساتھ جیڑے پر تھی بھو کے۔ مارس ایک موایک بارٹرهائ کے بعدحاضرات کھل جائے گ حائذات مي سام ي جادوگر نهايت شان وسوكت عائم موكا. آپ كاجومرعا موسان كري مرات وكرجائز موك وه بنائے گانبراگرا مے وجاد وحتم کر اجلبتے میں توسام ی أب حم بھي واستحقے ميں سح زره پر حافزات معل جان ہے۔ جب آب كامرعا حافرات ايورا بوجلت اوتكرير كمائد اى كورنصت كري - ايك بات كاخيال ركمين وه يه كرخيسواغ بالك بندم وحرف فتيله كين سوراخ مو

بته ١٠ واكم محرمتشور عالم صديقي -جي - ۲ . م مصطفي آيا د . مر د المديية مسجر نافة ناظم آياد بلاك مي كراجي إكستان

حاضرات مماييس

بسماك أوحن الحيم غزن ع جا مها برطاعل سواسيركا وم کائے . ۸۰ کوس کا دھا دا بنائے ۔سفید کھوڑ الال نگام۔ اس پر حِرام وبرجوان - نوشولين آئے سميے جلئے رحل على سے سير جوان تجدمانهيں وير اوجوان مهارے دسمن کو پچرا لا دیسے ۔ ا و الراد كات. ماس كوچبات اور ماد تا مِثْمِتا جهاد تا ورد تا یا وُس کی بیر می مشک مے وطعاتے سیب محاف۔ کیے تجى لاؤ ين الئ من جلت . أورت مرسي بيرى سوارى خان

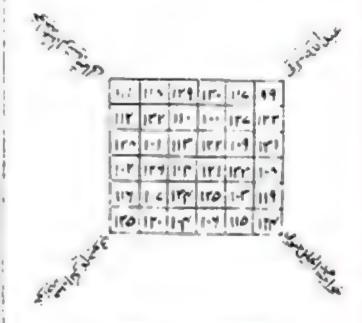
يراى . آو او رئ بيرماحب كعلاتيرا دوار كعلات كعيل بعق عامي كروائى رم جائز كام كري كريب ماح تذيف لات مِي تو مهايت عمره نوشبوا تيد . طرافة زكوة المحمل كالدوي كليد ورامل ال على كاماس طرافة ركوة

عًاضرات گروخن

ارية واير مل **منطقا**ره

احضى والبعشى المجن جتى سليها زبن داود عليه المسالام حاضيشو حاضيشو حاضيشو طراقة بكاة الممل ركوة بردر نوجندى قوار ترك الماليت طراقة ركوة الماك والمات بالمت ا یک عدد جومکھا کا نسی کا چراغ ہو نا جاہئے جس کے بیاروں کروں ر جارعد و نعوش کے فیلے روش کے جا می مجراع می وسوار یل ڈالیا چاہئے ، بخوراگر تی کا کہے ۔ نفوش شمس کی میا ہت تباركري. ياكام أب ييط المكرك ركيس. فيلي دوران أب كو جارعددن تكعناا ورجلانا بموسق يبيل روزع بيت سات سوج ده (۱۲)م تبه دوسهد روزسات سوج اليس (۱۲) م ترامیس دورسات موج مرزمه) م ترج مے روزایک مِزارهار (م.١٠) مرتبه پانچوس روز نوسوحار (م.٩) مرتب. محيخ روز سات سوياج (٥٠٥)م تبر اساتوي روز سات يو جونتيس (۱۲۴) مرتبرا آمخوي روزسات سوسات (۵) برب نوی دوزسات موجون (۴۵)م تر، وقت مغره برموادل اً فرعیاره بار درود شریف یا طاکرے را فری دن عمل کے اختیام پر تو عدد برنی یا پیل انگراس پر حضرت ملیان بن داؤد عليه السلام كي نياز دمي. شرين أب فورهمي كعاش اورمعصوم بچوں کو بھی تعتیم کر دمی نیزا یک عدد تلنے کی پیٹ پرواخ كا دهوال مجي أب روزا براكها كرت رمي اورروزار بيت کے تعبید اوریسے پر دھواں کھرچ کر نکال نیں اوریسی کا بچ ک حيشي محفوظ رفعيسا وراس مي جراع كالوشبور ارروض الأ ر کوئی اور اس پر روز انتقل کے احتیام پر معویک میں ماردیا كرين مين كاجل آپ كوعل حاضرات مي استعمال كرنا موحل. ا يك بات كاخاص خيال ركعين وه يركه جارون يقيط روراز أبيد عمل كه اختام يجبل جلن عابئي -مركيب طاخرات إلى ون طريق يحمى ابانغ روك مركز وزاتوار بهلى عامرات إيارة كى يربر وزاتوار بهلى عامرات كرس عامرات كرف عقب بازم درس جب أب كيس

ماضرات کھل جائے تو ہیرجس دن جاہی حائزات کرسکتے ہی لکین حاصر است سے بہلے ا جازت بھی ہے لیں ورنہ دوسہے دنوں میں یہ حاصرات نہ کھلے گی ۔۔



مًا ضرات ذوالقرنين

یاذا تقونین معیقا مشیقا جی خواجد بخضر علبه السلام می و برا و الرا مباب اس بات سے بے خبر موں کے مرکبیب اروق کے زوالقرنین کیا بلاہے ؟ واضح مورکر بیوی بادشاہ ہم نے قوم یا جوج و ما جوج کو دو بھالاً ول کے درمیان کو ما اور تا نبا جھلاکر اس کی دیو از بنا کر تید کر دیا۔ قرب تیات کے وقت الشرک تعددت سے یہ لوگ البر بحل آئیں گے اور دیے رامیان رمین بہ ما سے بالک موجا کی بر ما سے سالک موجا کی بر ما سے سالک موجا کی بر ما ہے۔

اگر کوئی شخص اس عمل کورگاہ دنیا جائے تو لازم ہے کودس ہے کرک جلال کرے۔ اوقت تنب عبادت عمل ساڈھ بارہ ہزار ہار معراول آخر گیارہ بار ورود شریف کے درد کرے ۔ بورسیوں کو فاکر ایک عدد چر سکھا چراخ سات تو لے کا بولگ ہر دھات ایک ایک تو لہ موگی جراغ کسی ایچی ساحت میں ہودھات ایک ایک تو لہ موگی جراغ کسی ایچی ساحت میں ہودھات ایک ایک تو لہ موگی جراغ کسی ایچی ساحت میں

كرينك بون ان كرولت كرمانه عين توار تا نبراورسا زمع مِن وَو اوے كاچراخ بوالين نيز تلب اور اوے كو طاكرا يك عدر تعوی می بلیت بھی موالیں جس پرجراع کا دھواں کا جل ى شكل مي اكثيرا موكا حيراغ مين سات تسير كالموشيو دا درومن یا عطار شال کررونی کی تنی ناکر جاروں کو کو ان پر او قت جاکشی روشنی کرنا ہوگی۔ آخری د ن عمل کے اختیام پر سات مسم كى ستھائى اسلى تھى كى بے كراس ير سازدى اوراس كا تواب زوالقرمین کی ر رح کو بختیں راب آ ساس کے مال میں --زكواة قائم بطعنے كيلئے روزانہ ايك سرار بالمل دردمي ركعيں نیاز کی شریبی آپ بھی تھا میں اور تجرب کو تھی ویں ۔ طريقه قاصرات المهاب ومامرات كرنام وتوسي وكراً ب في حار من وقت استعال عما مقاروش كري -بخ رسبعرسیار کان کاروش کرے فاتحہ دیں اس کا تواسطی طور پر ذوا لقرنین کی روح کو میٹھائیں بھیرنا بالغ رطامے یا ارق^عک يرمع وف طريقي سے حاضرات كري فورا كھل جائے كى برشرق ا مغرب و على بات معلوم كريك فوراً بنا ديا جلك كاب اس حاصرات کا یک تول بر محرب کر اگر عال کوخور دیجسنا

الي الدراوط الي واليد

جاہے تو دی سکتاہے جس کے انک مصوصی نعش در کا ر

ہو اہے جو بوقت جد متی عامل کو اپنے سامنے رکھنا پڑتاہ

وراس يرممت وأفرات رعمي جانب س

مرمامل کے مفروری ہے کر ممزاد و توکل کے احمال اور ماضرات کے اعمال کرنے سے بہلے اپنے اندررو حاتی قوت بیا کرنے کی جدوجید کیے۔ کرنے کی جدوجید کیے۔

ای کا آسان طریقہ سے کہ ہر فرض نمانے بعد۔
ای کا آسان طریقہ سے کہ ہر فرض نمانے بعد۔
ایا حادث یا خیر ماسین یا علام الغیر سب
۱۰ مرتبہ پڑھیں۔انشارائٹراس وردے مال کے اغروز بردت روحانی قوت ہیا ہوگی اور حامزات وغیرہ کے علیات اس
ورد کے بعدانشارائٹر کامیابی سے ممکنار موں تے۔

و المارات الما

ايك نابينا عالم كى حَاضرات

بِسْعِاللَّهِ الرَّحُسُ الرَّحِيثِمِ المَّحِيثِمِ المَّحْسِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ مَا فِي قَلَى عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللْمُ الللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلِمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلُمُ اللْمُ

اس مامرات می ایک بهت بات نا بنیا بزرگ مامر مهت به اور به بوت می اور به بوت می ایک بهت بات با بنیا بزرگ مامر مهت می اور به بوت می ان کی در این به بهت کو در این به بهت کو در در اور سنون اور سنتار بون به بردگ خود در و اول آعموں سے نا بنیا میں این ذات کے سنے انبول نے الشر تعالیٰ سے کچھ ما نکا مالا بحد ای اعمی مجمع می ایک سنتے سے مین دوت زمین پرج دوگ می بیر می

ی کردہ میں - اب اس بات کا انداز دسکانا تھی شکل نہ ہو کا آپ جو میں کا میں شکل نہ ہو گا آپ جو میں کا آب انداز دسکانا تو استار استار ہو گا آب ان کا جواب بھر بر فعر میں میں کے ان کا جواب بھر بر فعر بر میں میں کے ان کا جواب بھر بر

ادے فالب یہ جان لیں کرما فرا شکے ایت ایت مربستہ رازوں كوافشاكرد ياكيا بي بن كوما بري ساعزا عدي ثيره ركعا مراكام رازون كوا فقاكر لب . مخت كرنا إ بـ ١٢٨م ے کے حاصرات کے ایے احمال میں سکے جارہے می من کے سأتربعض مالمين في وسافت على اورراضتون كي بندى عا مؤكر دكمي مقي ، جوكر تجرب كرف ير معطا بت بوي -عاصرات كاطريق إس مام اتك العمرى كون تيد بولى ما ل كومات كرمامرات ي اسكوى بعلك اور تاكيدكيد كروه اين اعميس بدكيد عل مبارك كوين ايم رط عد کرمعول پر معیونمک دیسے بعمول کو ایک منتق یاکسی توسور ا بلغ مي ايك ؟ بينا بزدك كوش نظراً يزرج بن كا ام محد و قاص ہے. سبر دیکسے کراہے ، نظے یا وُں وہی دیک کھے نسيج ، مزر بگ كا تو له اور دونوں اعوں مي كوا مي ورك ما ل كوماية كروه معول كمعرف بنايت بى ادب سے سلام کرے جب سلام کا جواب مل ملت تو اس کے بعد وال وجواب ما مل كوخصوصي طورير تاكيدكي ما تيب كركو أن اسيا موال نركرے جوشر قا ناجا كر ہوراس حافرات كے معمد اجازت كي مزورت ه

معمول كوعالم ارواح مس مصيخ كاطراقة إبارت تاري

ابنار واساق دنياد يوبند

يه جا ن كراچنياخوشي بوگ كرميسف ايك السائنش ايجا دكر لياسب جس ك داريع عامل مي يعي معول كو عالم اروام مي بيج مك اس اس مے عمری کوئی قیدنہیں ۔ اوراہ تیوم ابو ا بڑا جبس ير ما حرات يولى جووه اس نقش كي مرونت عالم إدواح كي مرح مكاب اوراي مب موت عزيزو ل اورشددادول كالدوارات الكرات بين كرمكتب

ا ال کے علاوہ بھی اس الفتش کے بحق راز میں جن کوفل ہر کیا جاد باے . حالا کو ام من حاصرات نے اس سے میل کسی مجم المسي نعش كوظام منس كيا جس كواب مي كرد بالمون المام وين نے اسے دا ڈوں کو توشیرہ کیونکر رکھا میں اس بحث میں منہیں عا احا سّالًا م مِن خِر كِيز فا سركر ر ما سوب مين نبي جانتا كاليم رازوں کا انشار جائز تھی ہے یا کرنہیں بھین اتنا مزور جانت ہوں کرجو لوک شرفا نا جا ٹر کام کر میں گے اس کا ہار جرنا جسینر يرمزور کو گا. اس سے ميں دست برست يه د عاكرتا ہوں ك ناابن صاحل مرب علم كون باسكے

مب صبیع نعش ا دراس کی زکو ہے ارد می محدلی . نعش کے قوطل اعدارے بہی میں جیال انشی اورخانہ دوہ موسب اور فانهم مي كسب-

نعتى كونون يرج منست تكفي عني وه نعش ك جال وفا بركهة مي -

> 7 1.4 7 691 7 1.F VA-1 7 A-6 7 699

ركوة اد اكرتے كاطريقي اعتراعام كوري اد نوچندى تبوات كواس بى اس كاركوة ب منس كوعلى ده عليمده كاش كوكو ليا ل بناكر آئے میں لیسٹ کر دریا میں بیلیا ڈیم وغیرہ میں ڈال دیں ۔ من مکھنے کے متعلق بھی فورسے بحد کس، اگر کو ان شخص جلب كرس ايك بى نشست مي نعش مكد كرزكوة واداكر يول قو كولت يا بندى شي ب اوراگرا يك تضمت مي مكن نرمو تو ميراپ سے د اوں میں تکھیسکتے ہیں لکھ لیں۔ اور نفتش تکھنے کا کو ل ات مقر منهي ميكن جو وقت يبني دك مقرر كركسي اس كى بيروى وزانه

کریں بھی ضام قلم یا سیاہی کی یا بندی تھی شیرہے ۔ ارکو قکے تعش آپ بال بين ياكال بساسي مجى تكه سكة مي -مندرجه بالاشكت كركونون يرحو شدست لكيم مكي من ان كرمطابق نعش يركر لب وه نعش ك اندر مهي تصفي كوني فاس يرمنر على منهوست . اگراً ب عام الوروز الديقش محوكر در باس وال سيخ من إ آخري دورسب تقش التع كركيفي دريام وال سے بن - زکوہ اوا کرنے بعداب آب ای مفت عال بوانظ يادرب كرية زكوة اصغرة وكراس كاعال كسي دومي يتحفى كو اجازت مهیں دے سکتا علی کو کا بور کھنے کے بیئے روزار می عدد نعس عفنے ہوں گے۔ یا درے کر برنعش میں اسی طرح کے دن الحقے کے نے کے بعد دریا میں ڈال دیا کریں۔

آدانِ فَتُنْ الْمَارِت تَعْين ادرا نِنا مزمتر ق كامت

بس مِكَّر يا كرب من أب نعش مكوس ده مُكَّر بهي يأك دصاف

نغش يحقة وقت أترغطي بوجك تونقش كاوير بالبحل (OVER WRITING) نزكري اورنزي الانتشاكو شال كري بكريانعش تكويس -

نقش مكف ك بعدان كوعليمده عليمده كاط لين إور برلقش كوعلى والشيخ من ليبط كروريا من والين _ روزا نه نقش تکھنے کا وقت اور تعداد مقرر کرنس بشلّا اگر کوئی

تنخى ايك دن مي زكوٰ ة ا دانهي كرسكنّا اورسات د نوں ميں اداكرنا جا بناب توبيط اردز ٢٨ ما مفش فكصاور أخرى ردز یعنی ساتوی دن ۲۴۹ مکھے۔ اس طرح سات دنوں تک۔ ال نعش كي زكوة ادا بوجائي -

روحانی بیان اس نعش بارک جہاں اور فوا مُمِیان روحانی بیان اس معتق بارک کے جہاں اور فوا مُمِیان اس مقش کی مردسے مس محق شخص کی باطنی قر تو ان کا اندازہ تکانگتے مِن كراس مِن مِن مِعِي يا نهين يا دورست تعقبون مِن اس المسرح مجمیں کرآیا اس نعش پرحافرات ہوسکتی ہے یاکہ نہیں ویمو کوایے ظاہری فوریراس کا اندازہ نگا ناصل ہی نہیں بکہ کال میں ہے سيكنوس لكاسكة مل _

اس نقش کی بدولت آپ برخص کی باطنی قریون کا اندازه ایک طريقي المحب يخص كى باطنى قر تون كا اندازه مكا تا بوراس

عَمْض رِحالم الت بوسكتي إكرينس ؟ توط لقر يول ب كراب مطلوب تعفى كے سريرام نفش كوركسين اس سے كب كو جا ر طرح کی بامی معلوم ہوں گی۔

ا _ سر برنعش رکھتے ہی ایک موشکا سانگے گا اوم ہم باہلے عِكَا بِوَ قِلْتُ كَا اوراً مِهِدًا مِهِدَ فِضامِي فِا مَا يُحْرِيسَ مِوكُا اليحتنهم يرسرطاح كى حاضرات وسكتى ب

٢- سرم لغش ركعة ي شديد قسم كا يوجد الاردر دمسوس موكا جيه مرير كسي في من ورن دال ديامو الي خص بر معی مامرات موسکت بے سکن تعور کی محت کرن برات ب اس كالسّم مع أفي آفي كا

٢- مريفتن د يحتے ي عرف يرحموس بوكا كرم اجم اوير کی فرن جار ماے نکن نظر کو بھی نہ آے گا ۔ ایسے لوگو ل پر مجى ما فرات كى جاسكتى ب فين اس كرائ مجى عنت كمس ضرورت بوتى -

ماراي وكرين رنفش دركف كريمي محسوس زوسي نس کران پر حاصرات کسی طرح بھی میکن جس ہے اس سے الیے وگوں پرایناوتت ہر گزمنائع نرکزیں۔

ایے و کو سکے سے بھی کئ طریقے ایجاد کے جلی می من كى مفصل تشريح عرسف ائى كمّاب معنل ما مرات مي على ے۔ جوا کی زیرتریب ہے۔

عامل کیار خصوص مدایات امسیاکر میلی تکھا ما چکاب عامل کیلئے خصوص مدایات ایراس تنش کی یارکوہ امنر ہوگی اس نے اس کا عامل کسی دوبرے نفس کو ا جازت نہیں ہے۔ مكانرى ما فرات كے لئے كسى كونفش كوكر دے مكتاب اور محسي في الساكيا تو ممل وتحت جا تارب كا _

مش کی زکوہ ا دا کرنے کے بعد عمل کو قالور کھنے کے ساتے روزا نرمن عدر نعش مکھنے ہوں گئے اگر کسی نے چالیس اوم یک نعش سنعي توجي عمل التحسي جاتا رب كار

الرئعش تنكفة وتت إدريام والمة وقت ياعالم خواب ی کوئی ذی درج حاصم ہو کر کھے کہ آسے کام ہوتے رہی گ أب نعش مكعنا بندكردي تومركز ال كالول مي مراتي ب ىك زكوة ادانه جوعات -

نعش در مامیں ڈ المے وقت کوئی شخص سرگز نردیجھے ۔ اور میلیے اور میں مت رعیس ۔

ايك معمول كوعالم ارداح مي بعيجا كيا اس كا أعجمول ديجي مال توركيا جا ما ہے ۔

معول کو کہا گیا کہ وہ ای انگھیں بندگے ۔ اس کے بعداس لفش مبادك كواس كے سرمير ركعا كيا .نفش ركھنے كے بعد اس و تعالما كرأب كوكيا موس مور بليداس في بنا يا كرميب جم كويك على مصلى محسد دي من - اب مراتهم بالنكل مهاموي ے اور اور کی فرف جار ہاہے بحقوری دیر کے بعد عمول نے بنا ياكراب براقهم اكيب فقريردك كياب اوراكيب ميدان نغل اوباب رمیب صلص ایک بزدگ کواے میں۔

معول کو کها گیا که وه بزرگ کو مهایت می ا دب مصام كرے ملام عدا بول في وحياك أب اينا مقصد سيان م معول نے کہا کرچند بوسس میسئے میری و الدہ فوت ہوتئ تعی میری ان سے ملا تات کروا دیں معمول نے تیا یا کربزدگ محے ایک عبر یدے آیں جی جہاں یمردوں اور عور اوں ک ملئيده مليمده الوليال بني بوتي من ا دراب ميري والدوج ساعے آئی ہی اور می ان سے بات چیت کردیا ہوں اس کے بعد نعش کو سرسے ہا یا گیا ، آو معمول نے بتا یا کرمیرام سم واليس زمين كى طرف آربله

عَاصْرات كاطريقير إحمَّى مَعْمَى كُورَبِ كُوعالم ارواح مِن عَاصْرات كاطريقير إحمِينِا بواس كَرْمِين ياجار إِلَى دفع ر نشادیں اگر نہیں تورزمن پاکرسی پر مبیر جائے اور اپنی أعلى بندكرك الرصول بيناب وتعش اس كے سينے ير تعیں اور اگر بیٹھا ہو اے تو معرفتش کو اس کے سریر رکھیں . مش رقعے ہی ایک موکل حاصر ہو گا اور حتم زون معمول کو عالم ارواح مي بي جائے گا جي عول عالم أرواح مي سي گاتو فور "اایک بزرگ حامر موں مے ان کومعمول کی مرنت سلم کریں اور معرج معصد موبیان کریں ۔صاحب مقل کے نے اتنااشارہ ی کا بی ہے

اكر ديجاكيك كرجب م حامزات كية مي تومعول با مجول تعلى جول يا تيما ورب كارواح حامز موجال يهاس من الرُّحوا بات عليا بوق من الران عرف كام كباجك تو وه مي يورامنس بوتا حب تك كرروها في مخلوق كرم راه حاحرنه سوك تكين مرمعمول يرسة بالت مكن تنبس موتي كرخو دفعاني علوق کے سربراہ حامز ہوں۔ (باق ملا پر)



تے کے اتفاقات ہوئے میں مکین خداگو اجبے کر مند درشانی و میں ف مارے سجاے کو تعبی تبسی او ال . جکر یاکت ن کی پولس لے وايك بارم ب بالخدوم كالدرجاف كاسطالرك كاتاوه توشاه منامن رحمة الشرعليه كالقويتر تهايت بندها ببوائحا جوجم مهاف بی گئے۔ ورز پوئیس والے خیر ملی یا تقدوم میں ہے ماکر كياكرت فعاجى جانے _ نيغ ك اندر جي بوت والربي جاتے اورع ات كو يعي رصك الكما _ اور بيرى الك ماراص بول كرتم بہ موسش و تواس مس کے ساتھ باعدروم میں گئے کیوں ؟ سادی دنیااس باست مین آگاهی کرمندوستان دلیمی بہت کم یر تناعت کسی ہے ۔ اس کواگر یا بی رہدی علا أدوتواس كاجره كل كلاب كافرح كعل المختلب جيكه إكستان كى بوليس والمدياني سوكا نوط على اس طرح والد من كراتي جوہم انہیں مراہوا جو مامیش کررہ ہوں مصنون تھا رکو جاہے كر يونس والون كالفسيات كاسطا لوكري محيفكم الخاكي .

يوليس كميس كامجى عور ان سب كامزاع قدرت فرق ياوانح

رق کے ساتھ ایک جیسا ہوا ہے۔ اور ہر طک می سب

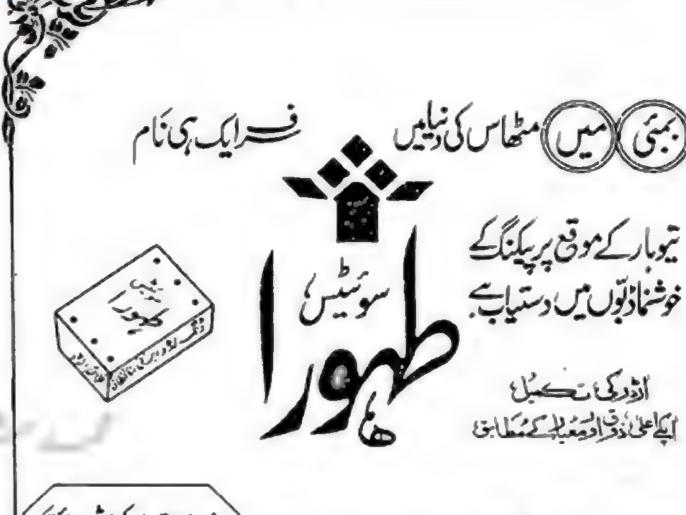
كم مخواه اوليس دالوں كى جو آب ، اس مخواه سے دو دقت ک رو یی بھی پیط بجر کر نہیں کھا سے ۔ آو تھی ہے جا رہ اگر

مسافرول پر گدول کی طرح منہیں تو ش کے توا پنا گھر بار کیسے

چلام کے۔ انہیں تو کوئی ذکوہ کامستی بھی نئیں ہمتا لنذا النبس تو تومجی لیناہے ----اے و مراسے وقع می پرانساہے -ان پراحراص کرے ك سجلت اس نظام ك خريج جس نه انبي اس مقام ك میونیا بلے۔ ورنہ ورد اں میں کر کا بیاں سنا کون لیند كے كا ؟ آخرت كا فوت مرسى وردى كى شرم أو إلى الم

اخبارنو- اشاعت ٢٦. ديمبرًا ٢٩ ديمبردالي اشاعت مي ا كم معمول شائع بواب بس كاعوال ب د في ا مولت اكتاني مِسافردل كى حالتِ ذار سعنون توايي عكب بي زهر إلى ___ نكين تم جيے حساس اور ناک وليا مندوستانيوں كو تواس فنوان سی مے فرقر رستی کی فواری ہے۔ پاکستانیوں سے افیار میردی الافرة يرستي سيب ويجرفرة يرست كي كيتي باكوني اك والنا ورعقل والامندوستاني بين ديوبنداكر تلئ ياكتمين اطبيال قلى حاصل مو - ادبيم كما وسف معوظ رمي ر بارى فرنت معفت وليس كويد ام كرن كيف صاصفون كي مي م يونيس ان ياكتانى سيافرون يراس اور وفرقي ب جیسے میہ دشمن طک<u>ہ کے جن</u>ی تیکدی موں اوران کا مال دامباب الغنيمت مورس

مادی دنیاای بات کی معرضب کر شدوستانی اولیس بهت كلولى محالى بوليس ب، يه رشوت ييته وقت مجى ايك آكويك الحاظاكو برقرار ركعتى بايكتاني يوسيس كاعل دونون أتحلون كوبند منبي كرنمتي جن لوكول كالاكتبان ملت كاحداثؤا متراكعا ہوا ہے ان سے او جیمے کہ وہاں جاکرا ن پر کیا گذری وہ بنائی مے کرویاں کی پونس نے کس طرح اپنے یا تقدان کی جیوں صیب ڈال کرانسیں اوالب معتبر درائع سے معلق ہواہے کر اکستان ك يوسي توكم بند تك يرم عد الدين بي بيون ووجون ال باتب والغب كريم يرص يصح وك المزار والأبعي رتم رکھتے ہیں ۔ ہاری ہندوستانی پوئیس جاہے نقرو فلتے سے رو جارمورنين كسي الياس مقام يرا عقد ألا النالبند منين كرتي وہ اُفر ڈانٹی تھی ہے تو اسیں بھی ای*ک طرح کا بیارا در سورد* کا تحفی بوتی ہے۔ الشرے مفتل دکرم سے میں دونوں ا ڈروال پر



الواع واقسام كي دوش ذائقه ودلیذیرمظائیان، دلیملی، رْعَقْرَانُ اور مُیوے سے تھر پاور

مارح . ايريل سلالله

البيشل افلاطون مينگوئرفي وراي فروط برقي انجيرفي دْنگ كَرُّو، بتيسَه لِرُّو، قلاقنْداورنا نخطاني وْسيْسره

فار مر نون: - ۳۰۸۲۷۲۳ فار مر نون: - ۳۰۸۲۷۲۳ فار مر نون: - ۳۰۹۱۳۱۸ فار مر نون: - ۳۰۹۱۳۱۸ فار مر نون: - ۳۰۹۱۳۱۸ فار مر



FIREE WALLTYNLKT BIDGINGS

جو ہور ہاہے ۔ اوروہ اسی طرح سے رس سے جس طرح سط

رے میں ، و مکیا جاتے تو او لیونس ماری مسن وہ این کردار

وعل سے میں یہ تباتی ہے کر اگر مندوستان میں رہاہے تو

جارا طارعل اختیار کرو ۔ اس حک میں حق معیک مانگے سے س

لمنا- كك يصيني سع لمناب _اورلاعلى كه استعال عد ملب

معنمون تنگار اینے قلم کی نوک سے ان کی ور زلوں می سشراخ

مصنمون نظارُ ايك إدريتم وهايا . وه كلمت من -

م ياكت نست بدربعدر بن أف والاسافرون

في جارت ناسمت كوبتا يا كوليس واف

کس قدرسفید مجوث ہے جورن کی روشنی میں بولاگیا ہے۔

پوليس برچوري كاالرام - ؟ اركيمي جورى بوتى ب راتكو.

ا ورجور حب جرری کرنے جاتے میں تو ایک طرح کا ڈارٹو ن

اینے سائد لیکر جانے می ساہمیں فوری کے دوران رولسس

والول كاناك نفت بارباريا رأ الب ابقول شاعسه

ذراسي آ بهط ہو تی ہے تو دل کتا ہے

کس سے دہ کو نہیں کس سے دہ وہ نہیں

وھول کرنیہ ہے تو ن وخطرونسول کرتیہ ۔ رہ ' ڈے۔

مے زور پر وصول کر آسے ۔ قانون کا سہارات کروسوا ارائا

ہے۔ اپنی ور دی کی پر کسی د کھاکر دفعول کرتی ہے۔ مہیت

مهائی اس کوچوری منبی کتے۔ اسے کیدا ور کیتے میں دیمن وہ

عے اس وقت یا دہیں آرا - میرامضی ن رست ولات

بغت میں دیکھرلیں کہ تو لیس کی اس حرثحت کو میا کتے ہیں ۔

نئن مجعے بقین ہے کرانس کو چوری نہیں کہتے ۔ اس کو توری

ترارد ینا چوروں کو برنام اور رسوا کرنے کی ایک ساز آ

ہے ۔ چورول میں اتنی تمت کہاںہے کہ وہ اسٹیننوں پر

تھے عام ایک ذمہ داریاں تباہ سلیں ۔ دھیے میا رے تو

رات کے الد میروں میں محد مت صلق کرتے ہیں اسمین اس

م إكستان مسافرول في جا إكروابس

رن د ما وی بها دری سے کیا بینا دینا۔

مصنمون تكاركيتي س

جبكة عارى لوليس جوميم مجي وصول كرتى ب ون والل

سامان بھی چوری کرتے میں ۔ م

كرىب مي . لادل ولا و ق -

اس احسان کرنے والی لوئیس کی بائی لینے کے بجائے

مجى ركھتے ہيں مارے دلو بندم اكب اليے دروند بھي تشريف لائے تھے جو رشوت ليتے دقت دردى الارديا كرتے تھے ۔ المجھے برے اسس دنيا ميں سب طرح كے لوگ ہيں سب كوا يك مى تلم ہے إنكما منہيں جاہئے۔

مضمون نگار تکھتے ہیں۔ ایک ای مسافر دن کی بیٹرین جب ہدوستان آئیہ تواٹاری ریلوے اشیش پران کے مال واسباب کاکسٹم ہوتاہے ۔اوران کے ایس اس کی رسید میں ہوتی ہے سکن دلی آئین پر تعینات پولیس کے نزدیک وہ محض کا غذ

کا ایک پرزهہے ہے رسیدتوکا غذکا پرزہ ہی کہلے کی وہستم ادا کرنے کے بعد سونے کا تمغہ و نہیں بن سکتی ۔ اور تھے اُس رسید بربیہ تو محما ہوانس ہو اے کراماری پررقم دینے بعداب اور مندوستان می تہیں بھی کھد دینا نہیں ہے مرت اللا ری د ایے ہی تو بال بیجوں والے نہیں ہیں۔ دہلی کی اولیس والے تعبى إلى وعيال رقيق من اور أيك شريف السان كاطبرح اس تعی اے جو س کی نکر موتی ہے وہ تھی ایے گھر والوں کے وس مال کے نے جدوجہد کرتے ہیں . اگر وہ ان مسافروں سے کچہ بھی نہ ایس توان کا بیراہ کیسے یار ہو گا۔؟ مصورتمام تراس بوئس اوركستم آفسرون كاب جومسا فرول كواي علاقے میں دلوج کیتے ہی اوران کا سارا فول جو س لیتے ہیں۔ الهي ان مسام ول كرميم مي ون كر كير قطاع اس خيال سے قیمور دینے جاہے کہ دہلی میں ان کے اپنے بھائی برادر بھی و يوتيون يربوجود عن ورمتوت كي فضيلت سانبس تعبي مرفراز ہو تلہے ۔ وہلی لولیس کو ملیا ہی کیلہے ، حرف کھری ۔ منظ آن کا سازا مال تواظاری والے حیث کر جاتے ہیں۔ اور اگر مسافر بدیه نورسی بیش کر دیاکری تو محیر حصنا حبیطی اور زؤز بردستی کی او بت ہی کیوں آئے ۔۔ مسافروں کو جلائے۔ كرجب وه اين ريشت وارول سے تحالف وصول كرس يا ار فو وخریداری کری تو الیس کے جعنے کو سرکو فراموش مرکزی۔ اس کو بھی اپنے تحقم اور برادری کا ایسب حصر تعبیں اور ان کا احرّام کری ۔ اگر ہم ان کاحق نیکر منسی آئی گے اور منسی خوشی انئیں مطا یامطانس کرنگے تو یہ ہی ہوتا رہے گا۔

وائے ہم سے پہنے مانچتے ہیں رمز دینے پر بند کرنے کی دھمکی دیتے ہیں۔

ا رسے مضمون نشکار دن! آپ نے مبد دستان کی لولس کو برام كرف ك لئ يمننمون لكحاب أبيدك خلاف قانون كارروان جون جائے - آبيدنے جاري يوسي كو محكاري كے سے اعدار میں میں کیا ہے۔ بیسے وہ ایک ایک رویے کھے محبيك ماتك زيب مول- أب كومعلوم مو العياسي و ليس عوام سے میسرنہیں مانعتی وہ اپناحق مانتحق ہے وہ جا رہے الك كى محا فنطب - اور ہارا فرض ب كريم جب بھي جو مائي لواي معضوم نسفت لوليس كاتق مجي برسال اسي دار أيماني جي نارج تم زكزة تكافية من رهم ومعاني في سدايي ال كري ز کواق کال سکتے ہیں تو ہم ایک ٹی صدیو لیس کو کیوں نہیں ہے سكتے. قرآن حكيم ميں اگراڻ يونيس والوں کي کو ئي مدنس سے توكيا بوا - بين ان كى مد تعين كرن جائة اور لينه مال مِن سے ان کا حصر منسی توشی ا داکہ ا جاستے تاکر جیسا جیٹی اور لوط اری نومت نراً سکے ۔ قرآن تو دہ پورس نبطے بازل ہوا تمقاءاس وقت يوليس والول تقسعاشي حالات أس تسدر ا ہر نہیں ہتے ۔ اوران کی اس قدر کا قدری بھی نہیں گئی جبنی اب ہدی منہ ورشقر أن عليم من ان كى مديمي منرور قائم كى جاتی ۔ آج نوٹیس وا نوں کی در تحت کا یہ حال ہے کہ ہما ہے عكب مي ا يجب دكترمياسف والابعى يونيس ولي كوبرا طبيال ال الم الله الله ويتاب مورس مك النبي براكب وي یں ۔ دہکر عور آوں کا وجود جاری پونسیں کے رم سے قائمہے معنون سكفة وقت معنمون كاركو يوسي والوس كي لوري محیضیت کو سامنے رکھنا چاہئے ۔ خوا ٥ نخوا ٥ الزام تراشی سے فائدہ مہیں ہے سرمضمون شار کا فرمن ہے کروہ مام مور خال كوسائ ركعكر فلم علائ . إورقلم كالنذكوكل المنظ الشبيخ اس. اكراس فاع كي كلى والمفي المستحسي في إرب الاسر معيث ولمن قوا مم وض كت من أوكار فاستشندريك س مل محس باكستاني مسافر يرزورة وازمي فودي كبدي _ اسے ہا سے خاکی وردی واسے مجائے ں اورات ہاہے عظے محیا تیوں سے بھی زیارہ مجت کے حقدار دن بم سخدا اور ملعت بم أبيسك بي يمي تحف ليرآت مِن آب أيس طون تىرىغون فى طرح لائن نگامىيانى بارى تم سب كوان كاحق نېسى

نوشي دي هي و تحير لوٹ ماري نوبت ٻي کيوں آئے گي ۔ اور بولیس وانے بوری ایا نداری اورانسا نیت کے ما بخد اپنے صفي سيرهي كرلس سكر رسكن مشكل توب كرم رسافر حبوط بوليا ہے ، جوطورت وو رؤشو ہر رکھتی ہے بسٹم بروہ بھی فو رکو ہو، بنائى ہے ۔ اور ایمے خلص الے کے وجوان ویس کسے أ تكمول من دهول فيونك كي الح تودكو لاجار اور ما در زارتيم شا مت كرتے من ، اور شف يرطون كو لندا اكا مال بنا كرولس كاب وقوف بناتے ميں جن لوگوں كے نيفوں ميں ڈالونكے بُرتے من ووقسم محا كحاكرية بتلقيم كرميرك ياس توايك ولك منے کے معی میں بس می ۔ الماشی لینے پر یا جا موں می سے ؟ الربر آمد بوت مِن · جاري دِليس دِن دات به تماث دُهي ہے۔ اس سے اب وہ مسافروں کی زیان کالقین نہیں کرتی ہے اوراین ما محون کا استمال کرتی ہے ۔ اور مال برآ مدکرے می کا میاب موجاتی ہے ۔ وہ ضرائی سم سرگز عجیک سمیں مانتی بگرا نیاحی رصول کرتی ہے۔ اگر آب فورونکرے کا م لیں آپو ساری علاملی مسافروں کی ہے شرکہ پولیس کی مسافروں كر سفل اور دها ندلى بازى سے استیشنوں كا ماحول حرم موا ہے پولیس میں تمرافت بیداکرنے کے لیئے مسافروں کوکٹ ہی تربیت کا ومی کچه د ن گزارنے حیامنی ۔ا درمصنمون عجار کومعلوم ہو ؟ جائے کر پولس کی آنگھوں میں عوام رن رات دحول تغبون تنج مين اور يوسيس كانبيح ويثمام أكو سنات مي اکٹر مسافروں کا حال بیہ کہ وہ پرنس کا کارڈ رکھا دیتے می کروہ فلاں اخبارے ایڈیر مرمی تجس کی سات بہتو دے می بھی محسی نے العنہ نے روص مو وہ بھی ہولیس کو اخبار کا كارد وكعاكم ملياً متلب _ اور خنول اورسير عنى ايى ماروتی وی پر ^و پرسیس مکھوا کرسفر کرتے ہیں جیا یہ دھو کہ نہیں ہے؟ ۔ یو کیس پریشان ہے کرمندومتان ہے اتنے رساك أوراخها رمنين يحقة بقت أيرط سراكوب استنشؤك پر مراحشت کرتے نظرائے ہیں۔ اگریہ ایڈیٹر لوک مشرات الارض كى طرح كما ل سے برآ مد بورسے مي اب اس نے تعمی سوچ لیاہے کہ ایڈیٹروں کو تعبی مارد اوران کے بھی کرے ا ارد مینانجراب ہوتا ہے کہ ج کے ایڈیٹر لائٹمے حاري كاشكار موجاتے من اور تعبوث موط كے ايڑ پٹر نسبي تلي كل م كل يت بن أيسورت حال تباتى ب كرادس

FREE AMILIYAAT BIDOKS

يرطيق من راب اس يرتعبي لوليس كونشانه بنا ياجا الب جوسرام

زیا دندے ۔ اور تھت تراشی ہے۔ اور نویس کو بدنام کرنے

كالكم مصوبب _ اوركسي مسافر كاكبناك بويس اس طرح

ہم پر ہو طار سی تعتی جیسے ہم شراحیہ تہیں دمشت گرد ہوں۔

ایک مضحکی خیز بات ب سرصاحب مقل جا بتاہے کہ ایس

تو سر لیوں ہی ہے گئے بیدا ہو فائے ۔ دمشت کر دوں اور

غنظ و ں سے تو بولیس و اپنے خو د طریقے ہیں ا درا ان کو دیجیکر

معال جاتے میں ۔ یہ تو سر بغوں ہی کوشر افت سکھانے کے

مے ہی ولوق اسمام دیتے ہیں ۔ان کے سرمی محبورا انتوان

ہے جو پیشر بغوں کو تھیوٹا کر مندط وں کے قیصے پڑیں گئے ۔ اور

ا بني جان تمنو ايش تك . آپ نے دسمجها موگا كر بهاري إيس

ك وجوان تل موفيك ياغ كفي المحديد بعدوب متول س

ٱخرت كاحساب وكماب منبي بوحيكا بوتاي جلئة واردا

يربيونيخ من حب تك احبين اس بات كالمكل يقين أبي

موجاً تأكَّر قاتل لوگ علاقه جيورا كر جاچكے مي تب تك_

وه ان نازک مقامات برب سویے سجھے کو دجانے کی علمے

نہیں کرتے۔ اسے کہتے ہیں اُرد دمیں افتیاط ۔ اور فارسی

مي الإمان العفيظ - اورحن لوكون في أرد والدر فارسي

کا مزیک منہیں دعیما وہ اس کو لا پر وا نہی। درغیرڈ مہ داری

كانام ديت بي جوسرا سرطلم عظيم ب ا در ايسي ك سايح

منادر کھنے کے سزاد منت ۔ آپ نے بیٹھی دعیما ہوگاکہ

جب سی کھر میں رات کو ڈکستی پڑ جاتی ہے تو یونس والے

نہا دھو کے صبح وس سے اس کے تھر بہو تھے۔ اس وہ کت

ب كرميم ما طع مات ويسونا حوري بوب ،

يؤليس كم نوجوان انتهائي عالما ندا زمي سوال كرتيس

تم یا بندی کے ساتھ اس کا ذکارہ دے دہے تھے یا نہیں گ

صاحب خانه کہتاہے کہ ایک نا کو نقدی بھی تھی جور دہ جی

مقع إنهي ؟ - اوراك الكوراي تماي إس كها ل ا معقع

صاحب خان کہتاہے کرمیری بوی کے ساتھ جوروں نے

دست درازی کی ہے۔ وہ اس کی آبرویر می ملاکررہ

تقے ۔ دیکھے اس کی جورط یاں بھی او ط حتی میں ۔ اولسی والے

يهط تو تو ق موى جورا يال أعطا كرانهيں به نگا و غبرت ديجيتے

من اس کے بعد بوی سے اوجھتے میں بہن ایر جورا یاں م

ے گئے۔ یونس سوال کرتیہ کرتم انکم تکس ا داکر دہے

زیارہ قسور عوام و قوائی کا ہے اسی نے پولیس کے کان
کرنے ہیں جوام اگر کو بڑی ہیں کو یہ گے تو پولیس والول
کو چو لیے کا حق ہی کیاں رہے گا۔ موام کی فلطیوں ہی کا فائد ہ
نوریخ دسدھرہائے گی۔ اوراگر پولیس اینا مق وصول نہیں کر گی
تو بارٹائم میں جنے بھیے پرٹیس گے۔ ور مذبولیس والے جا صت
کی میلوں میں جلے بھی بڑیس گے۔ ور مذبولیس والے جا صت
کی میلوں میں جلے بائی تے ۔ پولیس رفو بچر ہوجائے گی تو ملک
کی میلوں نے رہا ہو گا اسٹیٹ اسٹے عقل والو پہلے تو لو پھر ہو ہو۔
کی میلوں نے رہا ہو گا اسٹیٹ اسٹے عقل والو پہلے تو لو پھر ہو ہو۔
کی میلوں نے رہا ہو گا اسٹیٹ فول پر اگر کرتے ہوئے لکھے ہی۔
افرا لفری کا جائم تھا ہم نے مجھاکہ کو فک
د کافسان ہیں والے ہم پر
السمان ہیں ، وہشت گر دیمی ہے۔
مسافر جب کا والوں سے ہا ہر سکھتے ہیں تو اسٹیس ہزادوں تک
مسافر جب کا والوں سے ہا ہر سکھتے ہیں تو اسٹیس ہزادوں تک

مساخ جب گاڑا ہوں ہے اس تیلتے میں توانسی سراروں قلی بعی تھیلتے میں ۔ اوران کا سامان ان کی اجازت کے بغیبہ أنظا ناشروع ترسية من يكون وبعض اس الح كرمساؤون کی تعداد کم ہے اور تلیوں کی تعداد زیادہ ہے۔ ہرتلی کسی نکشی مساخ کو سخصائے کی فکر کرتے ۔ اور بعض قلی توسیافر ہی کو کو دمیں اُ محقاً لیتے میں جب دیکھتے میں کراس کے پاس سامان ہی نہیں ہے۔ اِنجر تعمل مسافر کسی سامان ہی کی طرح و کھائے می اس سے انہیں ہی اعظالیا جاتاہے۔ اس طرح سماری ہولیس کی تعداد بھی ہراستیش برا ب مسافروں سے زیادہ ہونے ملی ہے۔ اسمبی فکر سر ہوتی ہے کہ مال فلیمت کوئی دوسرا در دی دا لانہ سخعیائے اس سے احصیتیوں پر ماحول گرم نعاثاً ہوجا تاہے ا در ہولیس باز ب حالات بوری طرح حرکت مِن أَ جِالَيْبِ . يُوسِي قَالُون كَي قَالَ مُولَيْبِ وَهِ وَالْمُولِيْ ير الكيلب كعاف والدكا نام كى قائل نبس بوقى . يرويها تى عادے وہ مقتم مہیں كرسكتى ۔ بوليس كوا بنى انظى سے تعى كال ہو تاہے ۔ اور اگر کعی اُعلی سے مذکلے تو وہ ڈب تورا دیں ہے اس كا ات من حاصل بديوليس كويرسب كود كرف كى بركز مرا فر مزورت بنیں عی اگر سا فرفودہی آگے بڑھ کرے اولے اور فود ہی اولیس کاحق اداکردیا کے ۔ اب جبکہ مسام اپ فرائض سے غافل ہوئے میں تو پولیس فود ہی باعقر ہر فائے

الحس منگن استورسے خریدی تقییں؟ أو حیار خریدی تقیب یا نعدى ورسن تمسي معلوم جونا جلسة كريكنكن استورغير عكال سیلانی کرتا ہے اورسیل فیس ادا نہیں کرتا۔ اس الیے خرید تا قانونی جرم ہے ، ہم نے پھیے ہفتے ان سب عور توں کو گر نتار کیاہے جواس نشن اسٹورے مین دین کرتی ہی بھیسر يوسس واستوس عاطب ويقي واسطر قيي منا ي كنايب يركع الم يوكرك في تريفك يونيس والاكسى اسكوره واسے کو دوک کر کیتاہے ڈرااینا لائسنس د کھاہتے۔ بانتھ اس طرح وسي كوجوان اين أعمول من قالوني حك بداكك شو ہرسے او تھے ہی برخو لسورت عورت جو تنبارے گر میں کیا یک متباری بوی ہے ہشوہرا مناد کے سابقہ کہتاہے جی صوريم ي يوى ي - اورية وادهرا دهم يك بديدي مورسے میں یہ ہارے ہی بیتے میں راولیس کہتی ہے۔ ذرااین الكان امرد كعاسية - اب ذراسوي جس مكسي طلاق الم تخوط نہیں رہتے و إل سكاح نامے كبال محفوظ رم سكے اور زندگی بجرے تمام مارٹات وصدمات کے بوت این المارلال می جمیشہ ر مناکو فی صروری مجی تو بنیں ہے۔ شو ہرسنط شاجاتي الماريان كريمة من والدوران الماري مي فرسكى يب يكار وعمى على كرسائ الله وايس كبتى ب يرتيب ديكا روعمادك إس كهال عدايا مقارية والمدردة ہے؟ ماحب فانہ کہائے یہ میں شارحہ کا یا تقار ہولیں كتى كر ذراك فررسيدر كعاب _ ؟ يتام بايس بوسكتاب كرنادان لوكو سك فيند فائده مولئين إيس اس طرح عوام كے يوٹ مدہ جرائم كو يو التي ا در فيدام امن كاعلاج كرف ساسى طرح كاساب وماتيب ادرام اطرح ايك جوري سے كئى كئى چوريال كھل جاتى س اس سے ایک فائدہ سے بھی ہوتا ہے کہ السك تحرمي تورى وقائد ده بديا ديدر مطامي عقاد الا دوج لہيں كرات اور قانون كے ما فظوں كوايك طرح كا أدام ميمرد بتاب - دراصل اساس بات كافريوا

ب. كر يوليس أع كل اور العيرساري سوالات كرت كى -

اور جواب ديتے وقت اگر كوئى سے زبان سے كل كيا توجو مال جودال

سے تع گیلے وہ قانون والے الایسے الندااب جوراوں

کی دیشے کر انے کی رسمی بھی دفتہ رفتہ فتم ہوتی جاری ہیں کیونکہ

ان مي طرح طرح كم انديق بيدا موكة مي اور تعرك راز ظامر جوتے میں ۔ اور معنی معنی سر معنی طاہر برجا تاہے کہ بروی کوئنی ب تعروالى يا بامروالى إيم في افي يردادا مروم ساسنا عما كريها زيل في صاحب على لوك أكر داوروي كي يوري عبي بومائی مفی تو وہ سورویے کی دسط کر اتے تھے۔ اس طرح ہواں كوبهت مشكلات كإسامناكرنا يزقائنا وليس جورون كويجرانمو ان سے اپناحق مانحتی محتی اور نصف کا مطالبہ کرتی محتی جریاب كرسطابي بياس روي بوقع جكم جررة كحرب دوروي سكراكيا مخارجوردوروي جورى كرتے بقے اور مهم كوس دیے رواتے تھے اس سے جوروں نے دفترونہ جوری کا دھندہ بندكر ديا محا - اب معامد بالكل ألك مياب آئ كل ك عدامنے وایس کا فائدہ کے نے کے جوروں کا فائرہ كراكر وع وريك اسك جورى دهنده تير اورتاب يرجل رباب راب ريط محدان والمصفرات الك لأكد رويدا گردوري و جائين تو دس بزار كي ريط تعمو ات س. يعن جردكام ف دس في صديكهو ات بي ركو كد اگروه سيخ بولدى توسم الم يمس والا اخبار يله كران سے يہ سوال کر سکتے ہیں کرتمہا ہے یاس سرایک لاکھ روپیر کوا ن سے آیا تھا جو جوری ہوا۔ اور پہتمنے کسے تحری کیوں رکھ د کھا تھا۔ اس طرح کے سوالوں سے بینے کے لئے اب لوگوں کے يه طريقه اينالياب كراگر چورى ايك لاكه كى بو توريث دس براری محدوات ورمعا برے مطابق اگر اوسی والون کو دے گا تو ۵ رہزاری دے گاا ور نوے بزار کا اس سيرها سيّا فائده بوكاء جوراس المال كامينيت ر کھتاہے۔ اس طریقے سے میاں بھی پولیس کے ساتھ السا ورائے۔ اور مزے نیروں کے آسے ی ۔ اور مزام ای پردىد. يوارولكومرفى صدى زادهكىرى معيى تبين عل يار باس - انسوس فالانسوس.

ان تمام حالات نے بیراندازہ ہوتاہے کوٹرانی دہیس والوں میں تہیںہے۔ بکہ مسافر دں میں ہا دران تو گوسے میں ہے جن کے گھر وں میں چوریاں ہور ہی میں اگر بیر توکسہ لیائیں والوں کوان کا اپنا حق اوا کرتے رمیں اورائیسا جھوٹ نہ بوئیں جس سے پولیس کا نفصان ہو تو پوئیس والوں کے دل پی بحی مامتا بیدا ہوگی۔ اوروہ جارے سائقہ وہ سلوک کرے گی۔

بقيبه يمحقل حاضرات

اس کی گئی وجو ہائت ہوتی میں جو کہ میں پہلے بھی لکھو چیکا ہول۔ ایک تووه بزرگ رو ناروتے میں جو کر حاصرات کے عال منہیں بوت لعني بغير علَّه اورر ياضت تح حاصرات كيت من اورد وسح وه لوگ مِن حَوْلُو بِيُ احْجِامِعُولُ مِنْ عَمّا -میں نے ایک ایسے طریقے کا افھار کردیاہے کر اگر کسی نے تحوزي سي بعي محنت كي توالشار النثرتهام كام مول يحسب كا عا ق طالب بوگا. ا درسوالول كے جوا بات تعبى ١٠١ فيصد درست عس کے ۔

مزید مدایات | عال کو جائے کرمندرجہ ذیل لوگ میں کا مزید مدایات | ذکر کیا جاتاہے ان لوگوں پر حاصرات م روس کونه کرے ورثہ عامل ا در معمول دو لوں کے لئے خطوہ کا ا۔ ایسے اوگ جن کے ول کر ورجوں یا دل و ر ماغ میں کو نئ تعقی ہویا کوئی بیماری وغیرہ ہوشگا مرکی وسکتہ وغیرہ ب، ایسے لوگ جن پر سیلے بی کسی مسم کا سابیہ یا کوئی

- 32 65 مسلط 76 -ج - اگر عالم ارواح مي جلتے بوت كو أيشخص ورحلت ياكسي كوكون تعليف مونا تروع موجائ بيسيم في تديد دروياد باؤ محسوس بون نظر تونعش فورا شالس بغش شائة ي على وقوت والمعافظة. د :- ١٠ ارمال ع كم عرج ورير ما حرات دكري - مراايك عصوص طراية تعيى ب جے كو ف منص منس جا تا ايا تام طريق حامرا کی تینی کے درمیان ہی یور بخ دسکشف ہوئے۔ ایک دن میرے رُمِن مِن اجانک بیرخیال ایا کرام بعثش کے اعدا د کی قرنوں کو برط ما يا حائ تو يعير موسكماب كرير مخص يربير حافرات كعل ملك. خانخ می نے اس نعش کوسمی اعدا دسے ترتیب یا اور تح بر نحیا جو ، و بعد كامياب ربا -اس هشك توثل ٢١ ١٥ مي اور قار چیارم میں کشرہے ۔ اس کی زکوہ کا بھی وہی طریقہ ہے جو پیلے لکھا جاميكا بيراس تعش كى زكوة اكرموكي. اس كا عالى دوس كوليى ا جازت دے مكتا ہے ۔ ير ملال جالى مرودى ہے۔ اس مفش کی قوت پہلے والے تعش سے ہرار گنا زیارہ ہے ۔

> 1194 1144 114-HAY HAY HAY HAA HAY

مرورت اس بات كب كريم قانون اورسياست كالان كرون من ايما مدارلوگون كومبيمين يتورون اور أحكون كونهين. لوليس تومعمو لي درب ك نوكرون كانام ب. ان كي ظارمت میں اور تو ک تا ہے ہے انہیں اگر لوظ تحسوط کا حکم ملیگا تواسی تعمیل کریں گے اوراگر امنیں عوام کی حفاظت کا آزار ريا جائے تو اس تل بھي تعميل كري تلے ۔ ان كاكام فكم كى تعميل كرا ہى إ وربياكي الرح كى غلاق بات بارك كل من بكار اویرے نیچے کی طرف ____ اور نیجے سے اوپر کی طرف کو جار ماہے ۔ عوام علط نما تندوں کو حکومتیں عطا کر دہیے ہی مادر تحيرعوام اينے كئے كاسرائي جبي محكت رہے من حس ملك ك ركبولك آب كو دقت يرك يريا زنهم دت سكة وهآب كوف ورت يوف يربيار كيسے دي تے ،انہيں توائي غرض سے مطلب ہے۔ وہ پولیس والوں کو اتنی تنی اہ رہتے ہیں ۔ کرمیں ہے ایک وقت مسور کی دال یک سے اور دوس سے و تت سِنْلُن كالمجرِّمَا أَ الطَّيْطِيا وِليس و الول كا دل نبي ركيا بازار میں بھے والی داروا در کلیوں میں ہونے والے فارم کے م عول بران کا کو نی اده پیکارس جب ان کا پیشه ان سے معن غذا دُن کامطالبہ کرتا ہو گاتو وہ کیا کری یہ کیا چوریا *ں کوپ*؟ كياجبين كاتي -؟ آخروه اي نمناؤن مي مالات كارنگ مجرنے اور اپنے پیٹ کومن کینوغذائی دینے کے لئے اگروہ نہیں کر پہنے بورہ کر رہے ہی تو آخر کر پہنے کیا ؟ ان دسی والوں کوائی بورنش سے گر انے واسے وہ لوگ می جوا ویر اس سے اصل تصور ہاراہے ۔ اوراسی کی مزائم مجلت رہے ہیں ۔ اوراس وقت یک بھیلتے رہی گئے جب تک ہم نے بارتسمنط مي شريف لوگوں كى سيلائى كا بيڑه منيں أي تطايا۔ أنكيس بيراين كمونهم وليس كالكيس فود بخوركصيل جايس كى سادر زىمى كىلىن ئىونىد بولىس كى تىكىيىن بندرى كى اتنابى بارا فا مُرمي عمي دمايكرنى مائي كراسا الشرقو ہاری پولیس کواس بات کی توقیق رے مجایوں دعا اور ی نہیں کرسکتا کیونکہ اس میں اندلشہ ہے كرفتارى كا_ د ما كاعمل آب فود كرنس - ا در محصة تعيساس.

(بارزنده صحبت باتی)

کے خلاف شکا یا تہمی کی جاتی ہے توان کے خلات کو کی کارروالی نہیں ہوتی ۔ " جی باں۔ جارے دور کی مجبوری سی ہے کر اگر شکایت ہی کوو و بعى لا حاصل كو يح محيوة على نيكر بيك دفترون كك نظرت ی اطب معنے ہوئے میں ۔ اور جوروں کے خلاف جوروں سے شكايت كرف كاع كا- اورخطرات براه وجاس كركوك ان جيو لان سے تو فو د مجي انسان منط سكتاہے أن برك توران سے کیے نمٹا جائے گا جوزیا رہ تیتی نباس میں گھونے والی ُزیول ير ميع موت بي اسى الله تو بم كبت بي كر فصور اوليس كانبي ب قصور یا توعوام کاب ریا محیراً م قافرن کاحس کی رکھوائی بيوں كے حوالے كرداى كئى ب، اب اگرا يا اي دور عدك شكايت درج مجي كراي كي توبقيه دوده كي فأطت شكل ہو جائے گی اور اس دورہ کا حساب بھی رینا پڑے گا جو ہو ہ

11999 121121

مضون تگارفے اپنے آخری بیراگراف می کہاہے۔ ار الوات حكام كو جلسة كروه اي جانب اين توجرمبندول كرسا وررطوب استيش يراوس محسوط مي ملوث ا دران كي نشت سينا اي كرنے والے اضرائ كے خلات سخت كا يوا ك

مضمون نگار کا برمشوره این جگه تعلصانه بوسکتاب بسکن ہندوستان میں اس طرح کے مشوروں کا ماضی میں جوعبر تناکیہ حشر و ارباء وه سرصاب عقل كومعلوم ب راوراب في يرجور إب كرعقل مندول في اس طرح كمضورون كازبان نكالنا بندكر دياب كيونكوان مشورون كى چورلىپ يرسى اليس ك متیں ہوجاتی ہے ۔جب ہا دے مک کاسسٹم ہی خراب ہو کررہ کر ب تو مير فرياد كون شف كا ورا في مشورون يركون كان دحريا! آج كفورت حال يه ب كريط السان جيب كر المتله مير علاقے کا تار مبتلب معرمنری بدمعاش متاہے ۔ معرمیشہ ور قال بنتاب معيرايم في مُتلب أور محير مسطرين جاتاب -اس منسط کے پاس جب کوئی عام آ دم کسی چورکی شکایت ہے کر جا لب تو وه كيون اس شكايت يرفوركيد نظا جكرات ايمي طراع معلوم ب كرير شكايت تواييخ بى كميار تمنعط كالمان بعا العلاكون افي من عندادى كرام كا-

جودن مجری ہے ایمانیوں کے بعد معی ماں بارے ساتھ کرتے ہے ۔اور ہارا منہ جو متیہے ۔ ادر ہیں چندہ کہتی ہے ۔ ٱ مُصِيرِ الله الكيار الكياس الأكار المياس المسرح

واعزه اقارب برددستان طفا كاكوني جرم بي كيا ١١٠ وركيا جمك مندوستان أكر الساجم كردياكراب بي اس كى يا داش ي اینی عزت دا برواور مال داسیاب مخنوا نا

جاب خیال میں ان مسافروں کا سب سے بڑاجرم آو بہی تھا كران كے باب داوا ياكت ن جلے كے عقر ال جرم كاسنوا ا منیں پاکستان می معی ابھی تک مل ری ہے۔ اور مهاجرول ير د ن رات سور ج رب من را درانيس دن د واليا اين وْ فَا وُ لَ كَا صَلَّهِ لَا يَحْمِيون كَ وَرَابِيما وَرَقُعُونُسُون اورلا تُون كَي صورت مي مل ربلب سه اور دوسرا جرم ان كايب كرجب برمندوستان سے معد کے تقے تو میر بار بار میاں پیر سکا کر میاں کی یولیس کا ڈا نکہ کیوں خراب کرتے ہیں ۔ ہا دی ایماندار يونيس غنده ول اورنظيرون كومها تما كالدحتي اوراندرا كانتجى کے قاتلوں کو ہر داشت کرسکتی ہے وقت پولیے ہران سے ہوس د کنا ر تھی کرسکتی ہے اور انہیں سلامیاں بنبی دیے کتی ہے نئین یہ پاکستا نی مسافر دن کو ہر داشت مہیں کرسکتی ۔ پاکستانی مسافر ذرا اپنے گر کیا نوں میں جانکیں جاری پوکس کو بدنام مرکزی- جاری ویس کے یاس این وفا دار حص ا بت کرنے کا اب لے دیکے ایک ڈر بعمر باتی وہ گیاہے اور وهب پاکستان اور پاکستانیو ل سے انطبار نفرت سرا گڑیہ درىيد مجى باتى سررا وجارى ويس كأكياحشر موكالمعي معنون نگارول نے پیھی سوچا ؟ اس سے تو بم کہتے ہیں کہ للم کے ساتھ اپنا د ماغ بھی میلاؤ۔ خال قلم حیلانے سے آب سور کی دال مجی تنہیں تھے گئے ۔ معنمون نگار فرماتے ہیں۔

۱۰ ن مسافرد ں کا بیسوال تق ہجانب ہے اور ان کے سائحہ بوسلوک کیا جاتاہ وہ قابل مدمت اس كاررواني سيجال راوي طوت ہے وہی ان کی مرد تلی تھی کرتے ہی ان عجيب فالنامر

جولوگ عملیات کوئے اثر جانتے ہی اور ہا ہ ہرستی میں مبلا ہیں ۔ د واس فالناہے کونیا می طور يراً زمائي انشارال البين بذات توراس بات كالجرير موبلة على رساما برين فعليات

کے کیمے کیے فرانے بعد دالوں کے لئے چوڑ گئے ہیں۔ جوماحب کسی بارے میں ندید ب اور کشکش کاشکا رہوں ۔ اور انہیں بیا ندازہ نہ ہوکہ مطلوب معاطے میں انہیں کا سانی طے تی یا نامای تو دہ ایسا کریں کہ نیلے رنگے سات ڈورے فیکر اپنے سرک بالوں سے یا ڈن کے انگر سے تک بالکل می طریقے سے نا میں۔ ناپ میں کی بیٹی مرہوئے دیں۔ بوری ____ادراس كے بعد ان رصافوں كو اين سني ميں بند امتیاط کے ساتھ ایس_ كرلين _ادويه غزيت سات ترتبه بإطعين -

يشوالله البِّسَن الرِّحيود أفسن عَلَيْكُو باللَّهَ الْكَالْمُ بِالسَّالِ الْمَعَلَى والمعلَّى والمعلّم والمعلَّى وال بِعَقِّ أُرُوْيَاءِ مِوسِم عَلَيْ الشَّلامِ وَجَرُبَ مَا لَأَعُلُوُ الْغَيْبُ الْأَهُوءَ

اس عزیمت کوسات مرتبه برطره کر این معلی کھولیں اور دھا گوں پر دم کر دیں _____ اس کے بعد مجرد دبارہ دھاگوں کوئٹر کے بالوں سے باؤں کے انگویٹے تک ناہیں۔ اگر ہم انٹی تک بڑھ ماتے توسطور معللے میں کامیابی ہوگی _______اگرزیادہ بڑھ جائے توسط کور معالمے میں نا کای ہوگی۔

د ما ع بح ندا برا مع فردری م با برا بر می صورت میں نہیں رہے۔ اس فالنافي كالمع طريقه يرب كه جوم احب اين فال محلوا ناجا بيرا جائي ۔اوركون دوس الشخص أن ئے رصائے ناب كرمذكوره على كريں ۔ انشارانشرعل ميں مميشہ المال مع كله اورمنجانب الشركاميال ورناكاي كارمناتي عطام كله

يرفالناسرعامل شاو محدموني سيال قادري نقشبندي كأدريا فت ب يعلساني دنياك قارئين كے اے بطور خاص پیش كيا بار باہے۔

MANAGER COMMINICATION CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PROPER

1031/20-11113 يبرم كت فالمريم مند و كايا افقيان ده The Contract of the State of th الماران مي بي ركان المراك المرك المراك المرك المرك المراك المرك المرك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك ا اعلادقاؤن اندازه مهدای در توان مربور کرکت فیک بنی درج گار در اید مرد ایک

Tilismati Dunya

(Monthly) R.N.I. 66796/92, RNP/SHN/61, 2015-17
Abulmali, Deoband 247554 (U.P.)

مطبوعات مكتبه روحاني دنيا



العراد يرك إلى -/120





مردول كالعددالاديد-451 تعلقات احداد-401



اعرادي ديا-/55



751-11-10





موالي كالمسيدة الاديث 100 م يعالمرى كا مليد والاديث الاديار



45/- 10/2/6/10



45/- NWI 20/



85/-1/201



601-3,



المدارعة ال-20/



281-2011-2 BUSIN BU-2011-2 BUSIN





001-acillande Sur Sor



معول مليا = -/80 مالورول على فائد ع-/45









120/- العالمين عدريدان-250/ كنة العالمين -120/ كنة العالمين -120/



1001-3440000年1001



الاالى بى كده -109



العال وبالجر-201



201-3-6-1181



BBI-UKE PELUE

كتبه روحاني دنيا ، كلّرابوالمعالى، ديوبند